

في قواعِتْ اللغنَّ العِرَيِّ

مع دليل الإجابات النموذجية

المجلد الأول •

4-4-1



# في قواعِن اللغين العِربَة

## مع دليل الإجابات النموذجية

♦ المجلد الأول 
 ١ - ٢ - ٣

تأليف

## على الجارم و مصطفى أمين

إعداد أ . د . محمد حماسة عبداللطيف كلية دار العلوم - جامعة القاهرة

عضو مجمع اللغة العربية

د. محروس بريّـك كلية دار العلوم - جامعة القاهرة

د . عصام عيد أبو غربيّة كلية دار العلوم - جامعة القاهرة

#### ااناشــر دار قبــاء الحديثــة

للطباعة والنشر والتوزيع ـ القانهرة المالك والمدير الهام الهقيد / شيرين ثابت

#### دار الكتب المصرية فهرســـة أثـنـاء الـنـشــر إعداد إدارة الشئون الفنـيـة

على ، الجارم ، على بن صالح بن عبدالفتاح، ١٨٨١ - ١٩٤٩

النحو الواضح في قواعد اللغة العربية / تأليف: علي الجارم ، مصطفى أمين، إعداد محمد حماسة عبداللطيف، عصام عيد أبو غربية، محروس بريك

. - ط - القاهرة: دار قباء الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع ( ٢٠١٢ )

٤٨٠ ص ؛ ٢٤ سم

رقم الإيداع: ٢٠٠٩/ ٢٠٠٩

تـدمــك: 7 - 24 - 6240 - 977

مع دليل الإجابات النموذجية

١- اللغة العربية - نحو - مصر

أ- العنوان

ب- مصطفى أمين، ١٩١٤ - ١٩٩٧ (مؤلف مشارك)

ج- عبداللطيف، محمد حماسة (إعداد)

د - أبو غربية، عصام عيد (إعداد)

هـ بريك، محروس (إعداد)

210,1

#### ااناشير

#### دار قباء الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع ـ القاهرة

المالك والمدير الهام الهقيد / شيرين ثابت

E-Mail: modern\_qubaa@hotmail.com www.qubaaelhadetha.com

16 أ عمارات العبور ـ شارع صلاح سالـم الدور الثالث ـ مدينة نصـر ـ القاهـرة

محمــول: 002/01223140315 - 002/01223140315

#### حقوق الطبع محفوظة للناشر

يحظر طبع أو نسخ أو تصوير أو حفظ أو تخزين أى جزء من هذا الكتاب بأى وسيلة من وسائل الطباعة حرصاً لعدم التعرض للمساءلة القانونية

# فلي سيء الجسزء الأول

الصقحة	الموضوع
١٣	<ul><li>→ مقدمة الناشر</li></ul>
1 £	→ مقدمة الكتاب
19	<ul> <li>♦ إرشادات في طريقة التدريس</li> </ul>
۲۱	<ul> <li>♦ الجملة المفيدة، وتمرينات عليها</li> </ul>
40	<ul><li>♦ أجزاء الجملة</li></ul>
77	<ul> <li>♦ تقسيم الكلمة إلى اسم، وفعل، وحرف، وتمرينات على ذلك</li> </ul>
٣٢	<ul> <li>→ تقسيم الفعل باعتبار زمنه إلى ماض، ومضارع، وأمر، وتمرينات على ذلك.</li> </ul>
٣٢	(۱) الفعل الماضيي
٣٢	(٢) الفعل المضارع
٣٣	(٣) فعــل الأمــر
٣٨	<ul><li>♦ الفاعل، وتمرينات عليه</li></ul>
٤٢	<ul> <li>♦ المفعول به، وتمرينات عليه</li> </ul>
٤٦	<ul> <li>♦ الموازنة بين الفاعل، والمفعول به</li> </ul>
٤٧	♦ المبتدأ والخبر، وتمرينات عليهما
01	<ul> <li>♦ الجملة الفعلية، وتمرينات عليها</li> </ul>
٥٤	<ul> <li>♦ الجملة الاسمية، وتمرينات عليها</li> </ul>

الصفحة	الموضوع
٥٨	<ul> <li>♦ نصب الفعل المضارع، وتمرينات عليه</li> </ul>
٦٣	<ul> <li>♦ جزم الفعل المضارع، وتمرينات عليه</li> </ul>
79	<ul> <li>♦ رفع الفعل المضارع، وتمرينات عليه</li> </ul>
٧٣	<ul><li>♦ كان وأخواتها، وتمرينات عليها</li><li></li></ul>
۸.	→ إن وأخواتها، وتمرينات عليها
۲۸	<ul><li>جر الاسم، وتمرينات عليه</li></ul>
91	<ul><li>♦ النعت، وتمرينات عليه</li></ul>
	الجسزء الثانى
99	<ul> <li>تقسيم الفعل إلى صحيح الآخر، ومعتل الآخر، وتمرينات عليه</li> </ul>
1 . £	♦ المبنى، والمعرب، وتمرينات عليهما
1.4	♦ أنـــواع البناء، وتمرينـــات عليها
11.	<ul><li>♦ أنواع الإعراب، وتمرينات عليها</li></ul>
117	♦ أحوال بناء الفعل الماضى، وتمرينات عليها
171	<ul> <li>♦ أحــوال بناء الأمــر، وتمرينــات عــليها</li> </ul>
177	♦ أحوال بناء المضارع، وتمرينات عليها
188	♦ الإعراب المحلى وتمرينات عليه
144	<ul> <li>♦ الفعل المضارع المعتل الآخر، وأحوال اعرابه، وتمرينات عليه</li> </ul>

وضوع الصفحة
-------------

1 £ £	♦ الاسم المعتل الآخر
1 2 2	(١) المقصور، وأحوال إعرابه، وتمرينات عليه
1 2 4	(٢) المنقوص، وأحوال إعرابه، وتمرينات عليه
107	<ul> <li>نصب المضارع بعد أن المضمرة، وتمرينات عليه</li> </ul>
107	(١) بعد لام التعليل
104	(٢) بعد لام الجحود
100	(٣) بعد أو
108	(٤) بعد حتى
100	(٥) بعد فاء السببية
100	(٦) بعد واو المعية
171	<ul> <li>♦ جوازم الفعل المضارع</li> </ul>
171	(١) الجوازم التي تجزم فعلا واحداً، وتمرينات عليها
170	(٢) الأدوات التي تجزم فعلين، وتمرينات عليها
١٧.	<ul> <li>♦ الأفعال الخمسة، وإعرابها، وتمرينات عليها</li></ul>
١٧٦	♦ تقسيم الاسم إلى مفرد، ومثنى، وجمع، وتمرينات عليه
1 / 9	♦ تقسيم الجمع، وتمرينات عليه
111	♦ إعراب المثنى، وتمرينات عليه
۱۸۷	<ul> <li>♦ إعراب جمع المذكر السالم، وتمرينات عليه</li> </ul>
197	<ul> <li>♦ إعراب جمع المؤنث السالم، وتمرينات عليه</li> </ul>

197	♦ المضاف، والمضاف إليه، وتمرينات عليهما
۲.۳	<ul> <li>♦ الأسماء الخمسة، وإعرابها، وتمرينات عليها</li> </ul>
۲.۸	<ul> <li>♦ علامات التأنيث في الأفعال، وتمرينات عليها</li> </ul>
717	<ul> <li>♦ علامات التأنيث في الأسماء، وتمرينات عليها</li> </ul>
717	♦ النكرة، والمعرفة، وتمرينات عليهما
414	♦ العلم، وتمرينات عليه
771	<ul> <li>♦ المعرف بالألف واللام، وتمرينات عليه</li> </ul>
772	♦ الضمير، وتمرينات عليه
777	(١) الضمير المنفصل، وتمرينات عليه
771	(٢) الضمير المتصل، وتمرينات عليه
777	(٣) الضمير المستتر، وتمرينات عليه
7 £ 7	♦ الاسم الموصول، وتمرينات عليه
7 £ Å	♦ اسم الإشارة، وتمــرينات عليه
405	♦ نائب الفاعل، وتمرينات عليه
409	♦ أفعال الاستمرار الناسخة، و" ما دام "، وتمرينات عليها
475	♦ المفعول المطلق، وتمرينات عليه
۲٧.	♦ المفعول لأجله، وتمرينات عليه
770	<ul> <li>♦ ظرف الزمان، وظرف المكان، وتمرينات عليهما</li> </ul>

# الجرء الثالث

الصفحة	الموضوع
--------	---------

717	<ul> <li>♦ المبتدأ والخبر، وتطابقهما، وتمرينات على ذلك</li> </ul>
717	♦ خبر المبتدأ حين يكون جملة، أو شبه جملة، وتمرينات عليه
495	♦ خبر النواسخ حين يكون جملة، أو شبه جملة، وتمرينات عليه
٣	<ul> <li>♦ مــواضع فتــح همــزة إنَّ، وتمــرينات عليها</li> </ul>
٣.٧	♦ المصدر المؤول من أن والفعل، وتمرينات عليه
711	<ul> <li>♦ مــواضع كســر همزة إنَّ، وتمــرينات عــليها</li> </ul>
۲۱٤	<ul> <li>♦ تقسيم الفعل إلى صحيح، ومعتل، وتمرينات عليه</li> </ul>
441	<ul> <li>♦ ضمائر الرفع البارزة المتصلة بالأفعال، وتمرينات عليها</li> </ul>
440	<ul> <li>♦ إسناد الأفعال الصحيحة، والمعتلة إلى الضمائر البارزة</li> </ul>
270	(١) إسناد السالم، والمهموز، والمثال إلى الضمائر، وتمرينات عليه
447	(٢) إسناد المضعف، والأجوف إلى ضمائر الرفع البارزة، وتمرينات عليه
٣٣٣	(٣) إسناد الماضى الناقص إلى ضمائر الرفع البارزة، وتمرينات عليه
٣٣٨	(٤) إسناد المضارع والأمر الناقصين إلى ضمائر الرفع البارزة، وتمرينات عليه
٣٤٣	♦ المجرد والمزيد، وتمرينات عليهما
٣٤٣	(۱) مجرد الثلاثي، ومزيده
٣٤٤	(۲) مجرد الرباعي، ومزيده
٣٤٨	♦ همزتا الوصل، والقطع، وتمرينات عليهما
405	♦ الفعل اللازم والفعل المتعدى، وتمرينات عليهما
405	♦ أقسام المتعدى

لصفحة	الموضوع
202	<ul> <li>تعدية الفعل بالهمزة، والتضعيف</li> </ul>
770	♦ اسم الفاعل، وتمرينات عليه
211	♦ اسم المفعول، وتمرينات عليه
277	♦ المستثنى، وتمرينات عليه
277	(١) المستثنى بإلا
٣٧٨	(٢) المستثنى بغير، وسوى
279	(٣) المستثنى بخلا، وعدا، وحاشا
٣٨٧	♦ الحال، وتمرينات عليه
297	♦ التمييز، وتمرينات عليه
499	(١) حكم تمييز الوزن، والكيل، والمساحة
٤.,	(٢) حكم تمييز العدد
٤٠١	(٣) حكم التمييز إذا كان المميز ملحوظًا
٤٠٩	<ul><li>♦ المنادى، وتمرينات عليه</li></ul>
٤١٦	<ul> <li>♦ الممنوع من الصرف، وتمرينات عليه</li> </ul>
113	(١) العلــم الممنوع من الصرف
٤١٧	(٢) الصفة الممنوعة من الصرف
٤١٨	(٣) الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع، أو ألف التأنيث
119	(٤) جر الممنوع من الصرف بالكسر
٤٢٦	<ul> <li>♦ النعت الحقیقی، و السببی، و تمرینات علیه</li></ul>
277	(۱) مطابقة النعت للمنعوت
EYA	(٢) النعت حين يكون جملة

الصفحة	الموضوع
٤٣٦	→ التوكيد، وتمرينات عليه
٤٤٧	♦ العطف، وتمرينات عليه
2 2 9	♦ الفرق بين واو العطف، وواو المعية، وتمرينات عليهما
207	<ul><li>♦ البدل وتمرينات عليه</li></ul>
277	<ul> <li>أدوات الاستفهام والجواب، وتمرينات عليها</li> </ul>
277	(١) الهمزة وهل
575	(٢) بقية أدوات الاستفهام
٤٦٤	♦ الاستفهام، والنفى معاً
279	<ul><li>♦ تمر پنـات عامـة</li></ul>

#### مقدمية الناشر

00000

نحمدك اللهم، ونستعينك، ونصلى ونسلم على أصدق أنبيائك، وخاتم رسلك محمد بن عبد الله، أرسلته هدى ورحمة للناس كافة، وأنزلت عليه كتابك الكريم؛ حافظاً لأمة العرب لغتها من عبث العابثين، وصائناً لها من كيد المتربصين بها، الطامعين في أن يصيبها ما أصاب غيرها من لغات الأمم السابقة من تفكك واضمحلال. وبعد ..

فقد استخرنا الله العظيم في إعادة نشر كتاب "النحو الواضع" – منقحاً، ومدققاً وي مجلدين اثنين بعدما اتخذنا الإجراءات القانونية، والتدابير المتعارف عليها مع الورثة الشرعيين من نسل العالمين الجليلين: الشاعر على الجارم، والمدقق مصطفى أمين؛ لنصبح نحن – دار قباء الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع – الناشر الشرعي الوحيد لهذا الكتاب القيم الذي يُعدُّ واحداً من أمهات الكتب التي تشرح قواعد اللغة العربية في سهولة ويسر، وبطريقة عصرية وحديثة بعيداً عن تعقيدات كتب اللغة القديمة بحواشيها المستغلقة، ومتونها الصعبة؛ ليكون عوناً وسنداً لكل من يتطلع إلى معرفة قواعد لغة الضاد التي هي لغة القرآن الكريم، وتراثنا العربي الخاك.

وإتماماً للفائدة فقد قمنا بعمل دليل الإجابات النموذجية للتمرينات الواردة في الكتاب لنخبة من أساتذة اللغة العربية المتميزين وهم: الأستاذ الدكتور/محمد حماسة عبداللطيف أستاذ اللغة العربية بكلية دار العلوم جامعة القاهرة وعضو مجمع اللغة العربية، والدكتور/عصام عيد أبوغربيّة بكلية دار العلوم جامعة القاهرة، والدكتور/محروس بريَّك بكلية دار العاوم جامعة القاهرة.

وهذا هو المجلد الأول بين أيديكم، نقدمه لعشاق اللغة العربية، الغيورين على أصالتها، الطامحين إلى تعلم قواعدها.

والله سبحانه وتعالى نسأل توفيقه وهداه، إنه نعم المولى، ونعم النصير العقيد شيرين ثابت

المالك والمدير العام لدار قباء الحديثة- القاهرة

بنني كِللهُ الرَّمْ الرَّمْ الرَّالْحِينَ مِ

## مقدمة الكتاب

#### 00000

لله الحمد على ما أنعم، وله الشكر على ما أسدى، والصلاة والسلام على نبيه العربي الكريم وعلى جميع رسله وأنبيائه الطاهرين. أما بعد فقد رأينا منذ عهد بعيد أن المبتدئين فى تعلم قواعد اللغة العربية، يتجشمون صعابًا فى درسها، ويقاسون عناء فى إدراكها، ورأينا الكتب التى وُضعت لهم فيها، لم تأخذ بأيديهم إلى الغاية المنشودة إلا قليلا، ولا عجب، فقد طال على تأليفها الأمد، واختلفت عليها دورات الزمان، وأصبحت أثرًا من آثار الماضى البعيد، وقد سطع فى هذا العصر دور من المدينة فكشف عن البصائر غطاءها، ودفع الناس كافة إلى السير فى طريق التجديد، ويلغ فن التربية بجهود العاملين من رجاله مقامًا محموداً، ومدى بعيداً، فكانت مباحث جديدة، وتجارب سديدة، وطرق معبَّدة عفت على آثار الفن العتيق، والمذهب القديم.

ولقد باونا التعليم طويلا. وأحطنا بالتلاميذ خبُراً، ودرسنا عقولهم وميولهم وغرائزهم، وقرأنا حاجة في نفوسهم صعب نيلها، وعز قضاؤها، ورأيناهم يسيرون في شوك وقتاد، ويجاهدون في غير جهاد، فتلجلج في صدورنا أن نضع لهؤلاء التلاميذ كتاباً في القواعد، يجرى معهم على قدر خطاهم، ويكشف لهم من مسائل العلم ما يلائم عقولهم، ويأخذ بأيديهم في طريق ممهدة هوناً إلى الغاية، ويبعث فيهم حب العربية، وأنها لم تكن لغزاً ولم تكن طلسماً، ولم تكن شبحاً مخيفاً، بل آيات بينات، من اللسان العربي الشريف، مهد عزهم، ومصدر فخرهم، ومجد وطنهم.

وقد نحونا في هذا الكتاب طريقة الاستنباط التي هي أكثر طرق التعليم قربًا إلى عقول الأطفال، وأثبتها أثراً في نفوسهم، وأقربها إلى المنطق، لأنها خير دافع إلى التفكير والبحث، وتعرّف وجوه المشابهة والمخالفة بين الأشباه والأضداد؛ فقد أكثرنا من الأمثلة التي تستنبط منها القواعد، على طراز حديث لم يسبق له مثال، فاخترناها سهلة مفهومة، مقصورة في الغالب الكثير على ما يراد منها. ضارية في جهات شتى من نواحي الحياة الطفلية، مناسبة لبيئة النشء الصغار وغرائزهم، شائقة جذابة لنفوسهم.

ثم بيّنا فى بَسْطٍ وأناة سبيل الاستنباط من الأمثلة، سالكين سنتًا منطقيًّا جلىّ العبارة، خاليًا من الاصطلاح العلمى، آخذاً بأيدى الأطفال من دراسة كل مثال إلى النتيجة الواضحة والقاعدة العامة.

وقد وضَعْنا القواعد والتعاريف المستنبطة في عبارة لا تمتنع عن الأفهام الصغيرة والعقول الناشئة.

أما التمرينات فقد بذلنا جهد الطاقة في أن تكون كثيرة الأذواع، سهلة المعانى، مناسبة لمدارك الأطفال، دافعة لهم إلى تكوين وتأليف الجمل، مكوّنة للذوق العربي السليم، مريية لقوة الإنشاء والتعبير الصحيح؛ هذا إلى أننا وضعنا بين هذه التمرينات، تمرينات في الإنشاء، ترتبط بالقواعد التي ألمّ التلاميذ بها، حتى يظهر لهم ما لهذه الدراسة من الأثر البين في سداد القول وحسن البيان، فإننا نعتقد أن القواعد العربية يجب أن يمتزج تعليمها بتعليم الإنشاء؛ حتى تكون عملية واضحة الأثر.

وقد عدلنا عند وضع الأمثلة والتمرينات عن اختيار شيء من الكلام العربي القديم كالأشعار والحكم والأمثال وما إليها، لأن إدراك معاني هذه الآثار الجليلة فوق متناول صغار التلاميذ، بعيد عن دائرة حياتهم الصغيرة.

ولنا أمل كبير أن يجد المعلمون في هذا الكتاب طلبتهم، والتلاميذ أمنيتهم، والله المستعان سبحانه.

على الجارم - مصطفى أمين

	النحو
	النحـو لواضح 
	المجلد الأول
_ 1at1 e i	5 11

#### إرشادات في طريقة التدريس

#### أ \_ في تدريس القواعد العربية:

- (١) تكتب الأمثلة التي أعدها المدرس جلية على السبورة.
  - (٢) يطالب التلميذ بقراءة الأمثلة.
- (٣) يسير المدرس في المناقشة والاستنباط على النحو الذي شرحناه في الكتاب.
  - (١) تدون القواعد بعد استنباطها واضحة على السبورة.
- ( ٥) تبين وجوه المشابهة أو المقابلة بين موضوع الدرس الجديد وموضوع أى درس سابق كلما كان ذلك مفيداً.
- (٦) يطلب إلى التلاميذ تأليف جمل كثيرة تنطبق على التعاريف والقواعد التى استنبطوها. ويحسن أن يوجههم المدرس إلى نوع هذه الجمل بحيث تكون فى شئون الحياة العامة والموضوعات التى يميلون إليها بفطرتهم.
- (Y) تربط دروس القواعد بدرس الإنشاء كأن يكون موضوع التمثيل في دروس القواعد أحياناً موضوعاً إنشائيًا. وكأن يطلب في غضون درس الإنشاء تأليف جمل على قواعد شتى سبقت للتلاميذ دراستها.

#### ب\_ في التمرين الشفهي:

يجمُل فى هذا الدرس أن يُعدَّ المدرس أمثلة لما يريد التمرين عليه من القواعد، ويدونها على السبورة، ثم يحاور التلاميذ فيها، مستطرداً من ذلك إلى تذكيرهم بالقواعد والتعاريف، ويحسن أن يصرف فى ذلك الشطر الأول من زمن الدرس، وفى الشطر الثانى منه يطالبهم بتكوين جمل على النحو الذى رسمه لهم فى أمثلته وتمريناته.

#### ج \_ في التمرين الكتابي :

- (١) يحسن أن تكون التمرينات الكتابية ضاربة في مناح شتى لما تلقاه التلاميذ من القواعد مختلفة النزعة في طرائق التدريب.
- (٢) يجب الإكثار من التمرينات الإيجابية التي يطالب فيها التلاميذ بتكوين جمل على قواعد خاصة، فإن هذه التمرينات أنفع في دفع المتعلمين إلى التفكير، وأجدى في تربية ملكة الإنشاء.

- (٣) يحسن أن تكون الأسئلة متطلبة إجابات قصيرة، حتى ينفسح الـزمن لتعـددها، واختلاف ضروبها.
- (٤) تبتدئ التمرينات الكتابية خاصة بموضوع درس القواعد أو الدرسين السابقين، ويحسن بعد أن يسير المدرس مرحلة كافية في تدريس القواعد أن يتبع كل تمرينين خاصين بتمرين عام شامل لما سبقت دراسته.
- (°) لا يجوز أن يحاور الأستاذ تلاميذه في التمرين نفسه، أو أن يشرحه لهم، بل يحسن إذا أراد مساعدتهم أن يحادثهم في القواعد التي أسسس عليها التمرين، ويطالبهم بأمثلة عليها، ثم يدعوهم إلى الكتابة مارًا بينهم للإشراف على ما يكتبون.
- (٦) يتبع في التمرين على الإعراب الطريق الذي سلكناه، فيقصر فيه على ما درسه التلاميذ من القواعد، ويتجنب تطويل المعربين وإسهابهم، لأن الغرض منه أن يعرف التاميذ موقع الكلمة من الجملة وحكمها.

## الجُمِلَةُ الْمُفيدَةُ

#### × الأمثلة:

(١) الْبُسْتَانُ جميلٌ. (٢) الشَّمْسُ طَالِعةٌ. (٣) شَمَّ عَلِيٌّ وَرَدْدَةً.

(٤) قَطَفَ مُحَمَّدٌ زَهْرَةً. (٥) يَعيشُ السَّمكُ في الْمَاء. (٦) يَكْثُرُ النَّخيلُ في مصررَ.

#### ♦ البحثُ :

إِذِا تَأْمَّلْنَا التَّرْكِيبَ الأُوَّلَ وَجَدْنَاهُ يَتركَّبُ من كَلْمَتِينِ، إِجْدَاهُمَا "الْبُسْتَانُ" وَالتَّانِيةُ جَمِيلٌ"، فَإِذِا أَخَذْنَا الْكَلْمَةَ الأُولَى وَحْدهَا وَهيَ: "الْبُسْتَانُ" لَمْ نَفْهَمْ إِلاَّ مَعْنَى مُفْرَداً لا يكفي للتَّخاطُب، وكذلك الحَالُ إِذَا أَخَذْنَا الْكَلْمَة الثانية وَحْدَهَا وهي جَمِيلٌ"، ولَكِنَّا، إِذَا ضممنا إِحْدى الْكَلْمَتِيْنَ إِلِى الْأُخْرَى عَلَى النَّحْوِ الذي في التَّرْكِيب، وقلنا "الْبُسْتَانُ جميلٌ". فهمنا معْنى كاملاً، واستَقَدْنَا فائدة تامَّة، وَهي اتصاف الْبُسْتَان بالجَمَال؛ ولذلك يُسمَّى هذا التركيب جُمْلَة مُفيدة، وكُلُّ واحدة من الْكلمتين تعَدُّ جزْءًا من هذه الجُمْلة، وَهكذا يُقالُ في الأَمْتَلَة الْباقية.

وبهذا نرَى أن الْكلمة وَحْدَها لا تَكْفى فى التَّخاطُب، وَأَنَّهُ لابُدَّ منْ كلمتين فَأَكْثَر حتَّى يَسْتَفيدَ الإِنسَانُ فائِدَةً تامَّةً، وَأَمَّا نحْوُ: قُمْ. اجْلس، تَكلَّمْ. ممَّا ظاهِرُهُ أَنَّهُ كلمةٌ واحدةٌ كافية فى التَّخاطُب، فليْسَ فى الْحَقِيقة بكلمة واحدة، وإنِّمَا هو جُملةٌ مُركَبةٌ من كلمتين، إحداهُما ملْفُوظَة وهى "قُمْ" مثلا والأُخرَى غَيْرُ ملفوظة وهى "أنت " الَّتى يَفهمُها السَّامعُ منَ الْكلامِ وإنْ لم يُنْطَقُ بها.

#### \*\*\*

#### القواعد

- (١) التَّرْكيبُ الذي يفيد فائدة تامَّة يُسمَّى جملة مفيدة، ويُسمَّى أيضًا كلاماً.
- (٢) الجُملة الْمُفيدة قَدْ تتَركب من كلمتين، وقَدْ تتركب من أَكثرَ، وكلُّ كلمة فيها تُعدُّ جزرْءًا منها.

#### تمرین (۱)

اقرأ الأَمْثِلَةَ السابقة، وبَيِّنْ عَددَ الْكِلماتِ في كلِّ مِثال.

#### تمرین (۲)

اقرَأ الجُملَ الآتيةَ وبيِّن الْكلمات في كلّ واحدة منها:

(١) السَّمَاءُ مُمْطرَةً. (٢) الْحَديقَة جميلة.

(٤) يسيرُ السَّحابُ. (٥) تَطْلُعُ الشَّمْسُ.

(٣) يَنقطعُ المطرر.

(٦) تجفُّ الأَرْضُ.

- (٧) الطَّائرُ فَوْقَ الشَّجرَة. (٨) يقطفُ على الأَزهارَ. (٩) يَلْعبُ الْغِلْمانُ بالْكُرَة.
  - (١٠) يَنْزِلُ المطَرُ مِنَ السَّماءِ. (١١) تَسْيِرُ السُّفُنُ في الْبحارِ.
    - (١٢) يَشْتَدُ الْبَرْدُ فَوْقَ الجبال.

#### تمرین (۳)

#### مَيِّرْ الجملَ الْمفيدةَ في التَّراكيب الآتية :

- (١) لَيْسَ الْجَوُّ. (٢) أَكُلَ فريدٌ. (٣) القطارُ سَرِيعٌ. (٤) إن اجْتَهَدْتَ.
- (٥) ليتَ الْمريضُ. (٦) الثوْبُ نَظيفٌ. (٧) الْكَتابُ الَّذي. (٨) البنتُ المُتَعَلِّمة.

#### تمرین (٤)

إِجْعَلْ كُلَّ مِثْالٍ مِن الْأَمْثِلةِ الآتية جُملةً مُفيدةً بوصع كلمة ملائمة في المكان الخالى:

- (١) الْعُصْنْفُور ... الْقَفَص. (٢) الْولدُ ... الْفَاكِهةُ. (٣) النَّوْرُ ... الأَرْض.
- (٤) الْوَلَدُ الْمُهَــذَّبُ .... (٥) الحذاءُ الضَّيِّقُ .... (٦) القمَرُ ... السَّماء.

#### تمرین (۵)

- (۱) ضَعْ كلَّ كلمَةٍ من الْكلمات الآتية في جُملة مُفيدة مُركَّبة منْ كلمتين: الحَديقة الشَّجرة الأَزهار الشَّمْس
- (٢) ضعْ كلَّ كلمةٍ منَ الْكلماتِ الآتية في جُملة مُفيدة مركبة مِنْ أَكثر من كلمتين : الماء – الفاكهة – يلعبُ – يركبُ

#### تمرین (٦)

ايت بثلاث جُمَل كلٌ واحدة منها مُركَبة من كلمتين، وبثلاث بكُلِّ منها ثلاث كلمات، ثم بتلاث بكلِّ منها أَرْبَعُ كلمات.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

عددُ الكلمات	المــــثال	
كلمتان.	(١) البُستانُ جميلٌ.	
كلمتان.	(٢) الشمس طالعة.	

عددُ الكثمات	المستال
ثلاث كلمات.	(٣) شُمَّ على وردةً.
ثلاث كلمات.	(٤) قَطَفَ محمد زَهْرةً.
أربعُ كلمات.	(٥) يعيشُ السمكُ في الماءِ.
أربعُ كلمات.	(٦) يكثُرُ النخيلُ في مصرر .

#### إجابة تصريان (٢)

#### إجابة تمرين (٣)

\* الجمل المفيدة هي: (٣) القطار سريع. (٦) التَّوب نظيفً.

#### إجابة تصريان (٤)

#### إجابة تمرين (٥)

ų w

(٢) \_ الماءُ يجرى في الأنهارِ. \_ أكلَ محمدٌ الفاكهةَ

- الولدُ يلعبُ بالكرة. - المسافرُ يركبُ الطائرةَ.

#### إجابة تمرين (٦)

\_ الشَّمسُ مُشْرِقةً. \_ السَّيَّارةُ سَرِيعةً. \_ غَرَّدَ العُصنفُورُ.

\_ العُصْفُورُ فوقَ الشَّجَرة. \_ ركب على السَّيَّارة. \_ أكلَ فريد الفاكهة.

الطائرة أسرع من السبّارة. - تُشْرق الشّمْس في الصبّاح.

يكتب التلميذ بالقلم.

## أجزاء الجملة

#### × الأمثلة:

- (١) ركب إبراهيم الحصان.
  - (٣) يَحْصُدُ الْفَلاَّحُ الْقَمْحِ.
    - (٥) سَمعْتُ النصيحةَ.
- (٧) تَجْرى السَّفينةُ على الماء.
- (٤) تأْكلُ الشَّاةُ فُولاً وشَعيراً. (٦) يَسْطَعُ النُّورُ في الْحُجْرة.

(٢) يُداعِبُ إِسْمَاعِيلُ الْقِطَّ.

- (۱) پستے اندور کی اند
  - (٨) هَلْ تحبُّ السَّقَرَ ؟

#### + البحث :

عَرَفْنا فيما مَضى أَن الجُمْلةَ المفيدةَ تَتَركّبُ منْ أَجْزاءٍ هـى الْكلماتُ؛ وَنُريدُ أَن نعرِف في هذا الدَّرْس أنواعَ الكلماتِ فنقول:

إِذَا بحثناً في الجُملِ الَّتي معناً وجَدْناً أَنَّ الكلمات إِبرَاهِيمَ، وَإِسْمَاعِيلَ، و الْفَلَاحَ، أَلْفَاظُ تُسُمِّى بِها أَشْخاصٌ، وَأَنَّ الكلمات، الحصان، وَالْقَطَّ، وَالشَّاة، أَلْفَاظٌ تُسُمِّى بِها أَنبواع من النَّبات. وأَن الْحُجْرة، الحيوان. وأَنَّ الْقَمْحَ، والْفُولَ، والشَّعِيرَ، أَلْفَاظٌ تُسُمِّى بِها أَنواع مِن النَّبات. وأَن الْحُجْرة، والسَّفِينة، والماء، أَلْفَاظٌ تُسُمِّى بِها أَنواعٌ من الجَماد. وأَن النصيحة، والنور، والسفر، أَلْفَاظٌ تُسُمِّى بِها أَنواعٌ من المعانى؛ ولذلك تُسمَّى كلُّ كلمة من هذه الكلمات اسما، وكذلك تُسمَّى كلُّ كلمة مِنْ هذه الكلمات اسما، وكذلك كلُّ كلمة يُسمَّى بِها إِنسَانٌ، أو حيوانٌ، أو نباتٌ، أوْ جَمادٌ، أوْ أَيُّ شيء آخر.

نعودُ الْجُمل مَرَّةً ثانية فَنجدُ أَنَّ كلَّ كلمة من الكلمات : ركب، ويُداعب، ويحصد، وتأكل، تَدُلُّ على حصول فعل في زَمن خاصًّ؛ فلفظُ ركب مثلاً يَدُلُّ علَى عالرُّكوب في الرُّكوب في الزَّمن الْمَاضي، ويُداعب يَدُلُّ علَى المُدَاعبة في الزَّمن الحاضر أو الآتي، وهَلُمَ جررًا: ولِذَلِكَ تُسمَّى كلُّ كلمة من هذا النوع فعلا.

وعنْدَ تَأَمُّلِ الجُملِ الثلاثِ الأخيرة، نجدُ أَنَّ الكلمات : في، وعلى، وهلْ، إذا نُطقَ بِكُلِّ منها وحْدَهُ لَمْ يُفْهَمْ له معنَّى كَاملٌ؛ وإذا نُطق بِكلٍّ منها في جُمْلِته، ظَهرَ مَعناهُ كاملاً وتُسمَّى كُلُّ كلمة منْ هذه الكلماتِ الثَّلاثِ حَرْفًا، وكذلك كلُّ الكَلماتِ التي من هذا النَّوْع.

\* \* \*

(٣) الْكلمةُ ثَلاَثَةُ أَنواع: اسْمٌ، وَفَعْلٌ، وَحَرْفٌ.

أ- فالاسم : كلُّ نَفْظ يُسمَّى به إنسان، أو حيوان، أو نبات، أو جَمَادٌ أوْ أَيُّ شَيء آخَر.

ب- والْفعْلُ : كلُّ لَفْظ يَدُلُّ عَلَى حُصُول عمل في زَمَن خاصٍّ.

ج - والترثفُ: كلُّ لَفْظ لا يَظْهِرُ مَعْنَاهُ كاملاً إلاَّ مَعَ غَيْره.

#### تمرین (۱)

اقِرَإِ الجُمَلَ الآتيةَ وَبَيِّنِ الأَسْمَاءِ الَّتِي تَدُلُّ على أَشْخُاصِ، وَالَّتِي تَدُلُّ على حَيوان، وَالَّتِي تَدُلُّ على نَبَات، والَّتي تَدُلُّ على جَماد:

(٢) الْكلْبُ يَنامُ في الْبُسْتَان.

(٦) النبستاني يَجْمَعُ الأَزهارَ.

(٨) يَسْبُحُ الأُوْلادُ في الْبحر.

(١٠) الحديدُ يَذوبُ في النار.

(١٢) المدادُ في الدَّواة.

(٢) يَشْترى التاجر ُ الْقُطنَ.

(٦) الثُّمرُ يتساقطُ على الأرض.

(١٠) يَذْهَبُ العُمَّالَ إلى المصنَّع.

(٨) تُصننعُ الأَحْذيةُ منَ الجلد.

(٤) يَقْر أُ سَعِيدٌ الكتَابَ.

(٤) يُحبُّ الْوَلَدُ الْبُرْ تُقَالَ.

(١) فريدٌ يجرى في الشارع.

(٣) على يُركب الحمار.

(٥) يَحْتَر قُ الْحَطْبُ.

(٧) يتَسَلَّقُ الْعُلْمَانُ الْجَبَل.

(٩) افْتَرَسَ الذِّئْبُ كَبْشًا.

(١١) الثُّعلَبُ يأكلُ الدَّجاجَ.

تمرین (۲)

## اقْرَإِ الجُمَلِ الآتية ومَيِّز الأسماء والأَفعالُ والحروف:

(١) يَفْتَحُ محمدٌ الْبابَ.

(٣) يزررعُ الْفلاحُ الْقَصنبَ.

(٥) يَدْخُلُ الهواءُ في الحُجْرة.

(٧) الثُورُ يحرثُ الأرْضَ.

(٩) العُصْفورُ يُغَرِّدُ عَلَى الشجرَة.

- (١) إيت بخمس جُمل مبدوءة بأسماء تَدُلُّ عَلَى أَشخاص.
- (٢) إيت بخمس جُملِ تنتهي كلِّ واحدة منها باسم يَدُلِ عَلَى حَيوان.
- (٣) إيت بخمس جُمل تبتدئ كل واحدة منها باسم يَدُلُ على حيوان.
  - (٤) إيت بخمس جُمل تَنْتهى كلُّ وَاحدة منها باسم يَدُلُ علَى نبات.

#### تمريين (٤)

- (١) إيتِ بخمسِ جُملِ يَبتدئ كلٌّ منها بفعل.
- (٢) إيتِ بخمسِ جُملِ يتوسط كلاً منها فعل.
- (٣) إيت بخمس جُملِ يَبْتَدِئُ كُلٌّ منها بحرف.
- (٤) إيت بخمس جُمل يَتُوسنَّط كلاًّ منها حرفٌ.

#### تمرین (۵)

- (١) إيت بخمس جُمل كلُّ واحدة منها مُركَّبةٌ من اسمْين ليس غَيْرُ.
- (٢) إيت بخمس جُمَلِ كلُّ وَاحِدةٍ منها مُركَّبةٌ من اسم وفعل ليس غَيْرُ.
  - (٣) إيت بخمس جُملِ كلُ واحدة منها مركبة من اسم وفعل وحرف.

#### تمرین (٦)

أ - الجُمَلُ الآتيةُ يحتاجُ كلُّ منها إلى اسم، فَضَع الاسمَ الْمناسبَ في الْمكان الْخالي :

- (١) العُصنفور مستجون في . . . (٢) يَقْر أُ محمد . . .
- (٣) الْحِصانُ يَجُرُّ . . . (٤) الفَأْرَةُ تَخافُ مِنَ . . .
  - (٥) تبيضُ . . . أباهُ.
- (٧) يَشْتَدُ . . . في الصيف. (٨) يَسْبَحُ السمكُ في . . .

ب- الجُملُ الآتيةُ يَحتاجُ كلٌّ منها إلى فعل، فَضَع الْفعلَ المناسب في المكان الخالي:

- (١) الحصان . . . الشُّعيرَ . . . الْعُجَلَة.
- (٣) . . . محمود الْغصنان . . . المريض . . . المريض .
  - (٥) الْمريضُ . . . الشِّفَاءَ . (٦) الْولَدُ . . . بالكرة .
  - (٧) . . . النَّجارُ بابًا. (٨) الخادِم . . . النافذةَ.

ج- الجُملُ الآتية يحتاجُ كلُّ منها إلى حرف، فضعَ الحرثفَ المناسبَ في المكان الخالي :

- (١) يَسْبَحُ الْغُلامُ . . . النهرِ . . . المدرسةِ .
- (٣) قطعْتُ الحبّلُ . . . السكينِ . . . الشكينِ المؤدّبِ . . . التلميذِ المؤدّبِ .
  - (٥) يَعُود الْغريبُ . . . بلدهِ . . . السريرِ .

#### تمرین (۷)

- (١) كوِّنْ خَمْسَ جُمل بحيثُ تكون كلُّ جملة منها مُركَبة من اسمين.
- (٢) كونّ خُمْسَ جُمَل بحيث تكون كل جملة منها مُركّبة من اسمين وفعل.
- (٣) كوِّنْ خَمْسَ جُمل بحيث تَشتملُ كل جملة منها علَى الأَتواع الثَلاثة للكلمة.

## إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

جماد	تبات	حيوان	أشخاص	رقم الجملة
الشارع	_	_	فريد	(1)
البستان	_	الكلب	_	(٢)
_	_	الحمار	علىًّ	(٣)
_	البرتقال	_	الولد	(٤)
الحطب	_	-	_	(0)
_	الأزهار	_	البستاني	(7)
الجَبَل	_	_	الغلمان	(Y)
البَحْر	_	_	الأَوْلاد	(^)
	_	الذئب، كَبْشًا	_	(٩)
الحديدُ، النار	_	_	_	(1.)
_	-	الثعلب، الدجاج	_	(۱۱)
المدادُ، الدواة	_	_	-	(17)

#### إجابة تمرين (٢)

الحروف	الأفعال	الأسماء	رقم الجملة
_	يفتح	محمدٌ _ الباب	(1)
-	یشتری	التاجر _ القطن	(٢)
_	يزرع	الفلاح _ القصب	(٣)

الحروف	الأفعال	الأسماء	رقم الجملة
_	يقرأ	سعيد _ الكتاب	(٤)
في	يدخل	الهواء _ الحجرة	(0)
على	يتساقط	الثمر _ الأرض	(7)
-	يحرث	الثور _ الأرض	(Y)
من	تصنع	الأحذية _ الجلد	(^)
على	يُغَرِّد	العصفور _ الشجرة	(٩)
إلى	یڈھپ	العمال ــ المصنع	(1.)

#### إجابة تمريان (٣)

- (١) على يُحِبُ القراءة. الولدُ يلعبُ بالكرةِ. المُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدرسَ.
  - الفلاحُ يَحْصنُدُ القَمْحَ. التاجرُ الأَمينُ مَحْبُوبٌ.
  - (٢) رَأَى محمدٌ الأَسدَ. غَرَّد العُصنْفُورُ. سَمِعَ الأولادُ نُبَاحَ الكَلْبِ.
    - افترسَ الذُّنْبُ الشَّاةَ. ركبَ الفلاحُ الحمارَ.
- (٣) الأَسدُ حيوانٌ مُفْتَرسٌ. الزَّرَافةُ عُنُقها طويلٌ. الثَّعْلَبُ حيوانٌ ماكرٌ. الثَّعْلَبُ حيوانٌ ماكرٌ. العصفورُ في العُشِّ. البَطُّ يَسْبَحُ فوقَ الماء.
  - (٤) على يأكلُ التَّمْرَ. العصافيرُ فوقَ الشَّجَرةِ. الفلاحُ يَزرعُ القُطْنَ. فاطمةُ تُحبُّ الورَدْ. يلعبُ الأولادُ فوقَ العُشْب.

#### إجابة تمرين (٤)

- (١) \_ يَذْهَبُ النِّلْميذُ إلى المَدْرَسَةِ في الصَّباحِ. \_ يكتبُ محمدٌ بالقلم.
- نَتَسَاقَطُ أُورِ اقُ الأشجارِ في الخريفِ. ينزلُ المطرُ من السَّمَاءِ.
  - يذوب الثلُّج في الماء.
     (٢) \_ الذِّئْب يَفْترس الشَّاة.

- \_ محمدٌ يُحِبُّ العِلْمَ.
- الولدُ يجرى خَلْفَ الفراشَة.
- \_ المُدَرِّسُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.
- العُصْفُورُ يُغْرِدُ في الصباحِ.

- (٣) \_ في القَفَص عصفور".
- \_ على الأرض لُعَبّ.
  - \_ هل رأيت الأسد؟
    - (٤) \_ القَلَمُ في الحَقيبة.
- \_ الكتابُ على المنضدَة.
- ذَهَبَ العُمَّالُ إلى المصنع.

# \_ الْقُمَرُ في السَّمَاء.

\_ في حقيبتي كتابّ.

\_ بالقلم نكتُبُ.

\_ اللُّؤلُّو في قاع البَحْر.

#### إحابة تمرين (٥)

- (١) الشَّمْسُ سَاطعةً. الشَّجَرَةُ مُثْمرَةً. الحقُّ واضحّ.
  - ــ العلمُ نُورٌ. ــ محمدٌ مُجتهدٍ.
- (٢) طَلَعَت الشَّمْسُ. غَرَّدَ البُلْبُلُ. أضاءَ المِصْبَاحُ. نَجَحَ الطَّالِبُ. \_ ظَهَرَ الْحَقُّ.
  - (٣) ذَهَبَ محمد إلى المدرسة.
  - \_ طار َ العُصنْفُورُ من العُشِّ.
    - \_ ينزل المطر من السَّمَاء.

- فَرِحَ الطالبُ بالنَّجَاحِ.

\_ كَتَبْتُ بِالقلم.

#### إجابة تمرين (٦)

- (أ) (١) العصفور مسجون في القفص.
  - (٣) الحصنانُ يَجُرُ العَرَبَةَ.
    - (°) تَبيضُ الدَّجَاجةُ.
  - (Y) يشتَدُّ الحَرُّ في الصَّيف.
  - (ب) (١) الحصنانُ يِأْكُلُ الشَّعيرَ.
  - (٣) تُسلُّقُ محمودٌ الغُصنْ.
  - المريضُ يتَمنّى الشّفَاءَ.
    - (٧) صنّع النّجارُ بابًا.

- (٢) يقرأ محمد الكتاب.
- (٤) الفأرة تخاف من القط.
  - (٦) يُطيعُ الولدُ أباهُ.
- (٨) يَسْبُحُ السمكُ في الماء.
  - (٢) الثُّورُ يَجُرُّ العَجَلَةَ.
- (٤) الطبيب يُداوى المريض.
  - (٦) الوَلدُ يلعبُ بالكُرَة.
  - (٨) الخادمُ يُنظِّفُ النافذةَ.

- (ج) (١) يَسْبَحُ الغُلامُ في النهر.
- (٣) قطعتُ الحبلُ بالسكين.
- (٥) يَعودُ الغريبُ إلى بلدِهِ.
- (٢) يذهبُ التلميذُ إلى المدرسةِ. (٤) يرضى المعلمُ عن التلميذ المؤدّب.
  - (٦) نام الطفلُ على السَّريرِ.

#### إجابة تمرين (٧)

- (١) \_ السَّماءُ صافيةٌ.
- الأزهارُ يانِعَةٌ.
  - \_ الدِّينُ يُسْرٌ.
- (٢) \_ قَرَأً محمودٌ الْجَريدةَ.
- \_ محمدٌ يحبُّ الأزهَارَ.
  - \_ جَنَى الفلاحُ القُطْنَ.
- (٣) \_ رأيتُ محمدًا في الحديقة.
  - فَرِحَ الغريبُ بِعَوْدَتِهِ.
  - خَرَجَ الرجلُ من بَيْتِهِ.

- \_ اللَّيلُ مُظْلُمٌ.
- ... الطيورُ مُغَرِّدَةً.
- \_ أَمْسَكَ الشُّرَطَىُّ اللِّصَّ.
- دَاوَى الطبيبُ المريضَ.
- \_ وَضَعَ الولدُ الكتابَ في الحقيبة.
  - ذهب العاملُ إلى المصنع.

#### تقسيم الفعل باعتبار زمنه

## (١) الْفعْلُ الماضى

#### × الأمثلة:

(٣) ضبّاعَ الْكتَابُ. (٢) وقف الرَّجلُ. (١) جَرَى الْكلبُ. (٦) باضت الدَّجاجةُ. (٥) جَاءَتِ الْبِنْتُ.

(٤) دَقَّت السَّاعةُ.

## + البحث :

تأمَّل الْكلماتِ الأُولى في الأمثِلةِ السابقةِ تجدها أفعالا؛ لأن كلاًّ منها يَدُلُ علَى حُصول عمل في زمن خاص، وَإِذا تدبَّرْتَ هذا الزَّمنَ في كلِّ منها و جَدْتُه زمنًا ماضياً، فكلمة "جررَى" في المثال الأوَّل تذلُّ على الجَرْى في الزَّمن الذي مضى قبل التكلُّم؛ وكلمة وقف الفي المثال المثال الأوَّل تذلُّ الثَّاني تدلُّ على الْوقوف في الزمن الذي مَضى قبل التَّكلم أيضًا، وهَلُمَّ جَرًّا، ولذلك تُسمَّى كلُّ كلمة من الْكلمات "فعلاً ماضيًا" وكذلك جميعُ الْكلمات التي منْ هذا النَّوْع.

## (٤) الْفِعْلُ الْماضي هُوَ كلُّ فعْلِ يدُلُّ عَلَى حُصُول عَملِ في الزَّمنِ الْماضي.

## (٢) الْفعْلُ الْمُضارعُ

#### × الأمثلة:

(٣) نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ. (٢) أَلْبَسُ ثيابي. (١) أغسلُ يَدَىّ.

(٥) يَنْبَحُ الْكلبُ. (٤) نَمْشي في الحُقُول. (٦) يَنْتِهُ الْحَارِسُ.

> (٨) تُذْبِلُ الْوَرِدَة. (٧) تَأْكُلُ الْبِنْتُ.

#### ♦ البحث:

الكلمَاتُ الأُولى في الأمثلة السابقة كلُّها أفعال، لأن كلاُّ منها يدلُّ على عَمَل في زَمَن نَمَن خاصٍّ. وإذا تَدَبَّرْتَ هذا الزَّمَنَ الخَاصَّ في كلُّ منها وجَدْتُه إمَّا حاضراً وإمَّا مُستَقبَلاً فالفعل " أَغْسلُ " يدل على حصول الغُسل في الزَّمن الحاضر أو المستقبل، والفعلُ " أَلبَسُ " يَدُلُّ على حصول اللُّبس في الزَّمن الحاضر أو المستُقبل، ويُسمَّى كلُّ فعلٍ منْ هذا الَّنْوع " فعلاً مُضارِعًا".

وإذا نَظَرْتُ إلى الحرف الأُوَّل في كلُّ فعل منْ هذه الأَفعال وَأَشْباهها وَجَدْتُهُ همـزةً أوْ نونًا أو ياءً أو تاءً، وتُسمَّى هذه الأحرفُ الأربعة " أحرفَ المضارعة " (°) الْفِعلْ الْمُضارِغ هو كلَّ فِعلِ يَذلُّ على حُصُول عملِ في الزَّمَن الحاضر أو الْمُستقبل ولابد أن يكون مبدوء ابحرف من أحرف المُضارَعة وهي الْهمرُّدة والنُون والْياء والتاء.

## (٣) فعلُ الأَمِر

#### × الأمثلة:

(١) الْعب بالْكُرةِ. (٢) أَطعِمْ قطَّكَ. (٣) نظَّف ثِيابكَ.

(٤) نمْ مُبكرًا. (٥) تُمهِّلْ في السَّيْرِ. (٦) أُجِدْ مَضْغُ الطعامِ.

#### + البحث:

الكلماتُ الأولى في الأمْثلةِ الْمُتَقَدِّمةِ أَفعال، لأَن كلاً منها يدُل على حُصول عَمَل في زمن خاصٍّ.

وإذا تَدَبَّرْنَا هذه الأَفْعال، وَجَدْنَا الْمُتَكلِّم في كلِّ منها، يَطلْبُ من المخاطب ويالْمره أَنْ يأتى عَملاً في الزَّمَنِ المستقبل، ومن أَجْل ذلك يُسمَّى كلُّ فعل من هذه الأَفعال "قعلل أَمْر" فالفعل "أُعب " في الرَّمن المستقبل، وهو فالفعل "أُعب " في المثال الأوَّل يُطلْبُ به مِن المخاطب إتيانُ اللعب في الزَّمن المستقبل، وهو لذلك فعل أمر، والفعل "أَطعم " في المثال الثاني يُطلَّبُ به مِن المخاطب حصول الإطعام في الزَّمن المستقبل، وهو الزَّمن المستقبل، وهو أَدلك فعل أَمْر أَيْضًا، وهكذا يُقال في بَقيَّة الأَفعال السابقة.

#### ar ar ar

## (٦) فعل الأُمْر هُو كلُّ فعل يُطلبُ به خصول شَيء في الزُّمَنِ الْمُستقبل.

#### تمرین (۱)

اقَرَأ العبارات الآتية وميِّز الأَفْعالَ الماضية، والأفعال المضارعة، وأفعالَ الأمر:

- (١) جَنَى الْفلاَّحُ قطْنَه، وباعَهُ، ثمَّ اشْتَرى ببعض ثمنه ما يَحْتاجُ إليه
- (٢) نظرَ الطفلُ إلى الطَّائر وهو يُحلِّقُ في السماء، فأَحَبَّ أَنْ يَطِير مثلَه.
  - (٣) هَّبتِ العواصفُ ليلاً؛ فأطْفأتِ المصابيحَ وَاقْتَلَعَت بعضَ الأَشجارِ.
    - (٤) سَطًا الذَّئبُ على الْغَنَم؛ فافترسَ واحدةً، وفرَّ هارِبًا.
    - (٥) أُدْخُل البستان، ومتِّعْ نفسكَ بِمَنْظَرِهِ، ولا تَعْبَثْ بأَزْهارِه وثمارهِ.

- (٦) لا تُكثر من الكلام، ولا تَنْطق بما لا تَعْلَم.
- (٧) اغسِل يديك قبل الأكل وبعده؛ ونَظِّف أسنانك، ولا تُدْخِل الطَّعامَ على الطَّعام.

#### تمرین (۲)

(١) ضَعْ قَبْلَ كلِّ اسْم من الأسماء الآتية أو بَعْدَهُ فعْلاً ماضيًا يلائمُهُ:

(٢) ضع قبلَ كلِّ اسم من الأسماء الآتية أو بعدَهُ فعلا مضارعاً يُلائمه:

أ - ضَعْ فعْلاً مُضارعًا في المكان الخالى ممَّا يأتى :

(٣) الدَّجاجَةُ . . . كلَّ يَوْم بَيْضة. (٤) الأمّ . . . أُو لادَها.

ب- ضعْ فعْلاً ماضيًا في المكان الخالي ممّا يأتي:

#### تمرین (٤)

- (١) إيت بخمس جُمل كلُّ وَاحَدة منها مَبْدُوءَةٌ بفعل ماض.
- (٢) إيت بخمس جُمل كلُّ وَاحدَة منها مَبْدُوءَةٌ بفعل مضارع.
  - (٣) إيت بخمس في جُمل كلَّ وَاحَدَة منها فعلُ أمر.

#### تمرین (۵)

(١) إيت بأربع جُمَلٍ بكُلِّ منها فعل مضارع، بحيثُ تكون أَحْرفُ المُضارَعة في الأفعال الأربعةِ مُخْتلفةً. تمرين (٦)

أ - اكْتُب الجُمَل الآتيةَ بعد تغيير كل فعل ماض فيها بفعل مضارع:

()	۱) س
	ند

- (٤) مَرضَ الْغُلامُ. (٥) نَزلَ المطرُ. (٦) عطِشَ الزَّرْعُ. ب- اكْتُب الجُملَ الآتية بعدَ تغيير كلِّ فعل مضارع بفعل ماض:
- (١) يُغَرِّدُ الْعُصِيْفُورُ. (٢) يبيعُ التَّاجِرُ الْبِنَّ. (٣) يَغْسِلُ الوَلِدُ يَدَيْه.
- (٤) يُثْمِرُ البستانُ. (٥) تُنَظِّفُ البنْتُ ثِيَابَها. (٦) يَجْنى الفلاحُ القُطْنَ.
  - ج حَوِّل الْمُضارعَ في الجُمَل الآتية إلى فعل أمر، واضبط الأَمَر بالشَّكل:
  - (١) أَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمِ. (٢) أَحْفَظُ الدَّرْسِ. (٣) أَنَظِّفُ الحذَاءَ.
  - (٤) أَقرأُ في الكتابِ. (٥) أَشْتَغِلُ في الْحَدِيقة. (٦) أَنطقُ بالصِّدْقِ.

#### تمرین (۷)

- (۱) ضَعْ كلَّ فعل مِنَ الأَفعال الآتية في جملة مُفيدة مُركَبة مِنْ ثلاث كلمات فأكثر : خَرَجَ - يَلَبَسُ - تَسْتَخْرِجُ - تغْسلُ - اسْتَراحَ
  - (٢) هَات خمس جُمل في موضوع الأسد تبتدئ كلُّ جُملَة منها بفعل ماض.
  - (٣) هَاتِ خمسَ جُمَلِ في موضوع النهر تبتدئ كلُّ جُملة منها بفعل مضارع.
    - (٤) هَاتِ خمسَ جُمَل تَأْمُرُ فيها تلميذًا بخَمْسة أعمال ترتبط بالمدرسة.

## إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

أفعال الأمر	الأفعال المضارعة	الأفعال الماضية	رقم العبارة
_	يحتاجُ	جَنَّى - باغ - اشترى	(1)
_	يُحَلِّقُ – يطير	نَظُرَ - أحبَّ	(٢)
_	_	هَبُّ - أَطْفاً - اقتلعَ	(٣)
-	_	سَطًا - افترس - فَرَّ	(٤)
اُدْخُل – مَتِّعْ	ثَعْبَث	_	(0)
_	تُكْثِر - تَنْطِق - تَعْلَم	_	(7)
إغسلْ - نَطِّف	تُدْخِل	_	(٧)

#### إجابة تمرين (٢)

(١) - مَالَ الغُصنْ. - إنكسرَ الزُّجَاجُ. - كَتبَ القَلَمُ. - سَطَعَتِ الشَّمْسُ.

- انطلَقَ القطارُ. - هَاجَ البَحْرُ. - أَيْنَعَ الثَّمَرُ. - المصباحُ أضاءَ.

(٢) - تَهُبُّ الرِّيحُ. - الغُبارُ يَنْتَشْرُ في الهواءِ.

- يَظْهَرُ الهلالُ أُولَ الشَّهْرِ. - يَغْلِي الإِناءُ بما فيهِ.

- يُضيءُ المصبّاحُ. - النهرُ يَفيضُ بالماء.

السَّفينةُ تُبْحرُ فوقَ الماء.
 القلمُ يكْتُبُ.

## إجابة تمرين (٣)

(أ) (ا) الفارةُ تَخَافُ مِنَ القِطِّ. (٢) الكلبُ يجرى وراءَ صاحبِهِ.

(٣) الدَّجَاجَةُ تَبِيثُ كُلَّ يوم بَيْضةً.
 (٤) الأمُّ تُربِّى أو لادَهَا.

(ب) (۱) الولدُ تعلُّمَ الجلوسَ. (۲) الرَّجُلُ سَيَحَ في النهرِ.

(٣) الخادم تَظَفُ الحُجْرَة. (٤) على سَافَلَ إلى فرنسا.

#### إجابة تمرين (٤)

(١) - ذَهَبَ الفلاحُ إلى الحقل. - غَرَبَتِ الشَّمْسُ. - شَرِبَ الطِّفْلُ اللَّبنَ.

- نامَ الطِّفْلُ في هُدوء. - ذَاكَرَ التِّلْميذُ دُرُوسَهُ.

(٢) - تُشْرِقُ الشَّمْسُ في الصباحِ. - يُذَاكرُ المتفوِّقُ دَرُوسَهُ. - تَطْبُخُ الْأُمُّ الطعَامَ.

يَرْكَبُ الرَّجُلُ سَيَّارَتَهُ.
 يَرْوُرُ أحمدُ صديقَهُ.

(٣) - ذَاكِرْ دُرُوسَكَ. - أَحْسِنْ إلى النَّاسِ. - إحْتَرِمْ مُعَلِّمَكَ.

- اغْسِلِ الفاكهةَ قبلَ أَكْلِها. - حَافِظْ على نَظَافَةٍ ثِيابِكَ.

#### إجابة تمرين (٥)

- أذهبُ إلى عملي في الصبّبَاح.

- نحنُ نُحبُّ بلادَنا.

- يكتبُ على خطابًا إلى صديقِهِ.

- تَقْرَأُ فاطمةُ الجريدةَ كُلَّ صباح.

# إجابة تمرين (٦)

- (أ) (١) يَسْبِرُ القِطَارُ. (٢) يَطْيرُ الصَّقْرُ. (٣) يُسْبَورُ والدى.
- (٤) يَمْرَضُ الغُلامُ. (٥) يَنْزِلُ المطَرُ. (٦) يَعْطَشُ الزَّرْعُ.
- (ب) غَرَّدَ العُصْفُورُ. (٢) باعَ التَّاجِرُ البُنَّ. (٣) غَسَلَ الوَلدُ يَدَيْهِ.
- (٤) أَثْمَرَ البُسْتَانُ. (٥) نَظَّفَت البنتُ ثيابَها. (٦) جَنَى الفلاحُ القُطْنَ.
  - (ج) (١) احْتَرِم المُعَلِّمَ. (٢) احْفَظ الدَّرْسَ. (٣) نَظَف الحذَاءَ.
  - (٤) اقْرَأْ في الكتاب. (٥) اشْتَغَلْ في الحديقة. (٦) انْطقْ بالصِّدْق.

### إجابة تمرين (٧)

- (١) خَرَجَ الوَلَدُ من المنزِلِ مبكرًا.
  - يَلْبَسُ أبي الْقُبَّعَةَ.
- تَسْتَخْرِجُ الدولةُ البترولَ من باطن الأرضِ.
  - تَغْسلُ البنتُ الفاكهةَ قبلَ أكْلها.
  - إسْتُراحَ العاملُ بعد عودته من المصنع.
- (٢) خَرَجَ الأسدُ في الصباح يبحثُ عن طَعَام. هَاجَمَ الأسدُ الغَزَالَ.
- رَأَى الأسدُ غَزَالاً.
  - افترسَ الأسدُ الغزالَ.
  - أقدرس الأسد العرال.
  - (٣) يَجْرِي النَّهْرُ فَوْقَ الجَبَلِ. يَعِيشُ السَّمَكُ في أعماقِ النَّهْرِ.
  - يَسْتُقِرُ النَّهْرُ عَنْدَ الوَادى. يَجْلَسُ الناسُ على شَاطَئِ النَّهْرِ.
    - تُمْضِي أمواجُ النَّهْرِ في هُدُوءِ.
      - (٤) حَافظ على نَظَافَة مَدْرَسَتكَ.
        - الْتَزِمْ بِتَعْلِيماتِ المدرسَةِ.
          - أَنْصِتُ إلى مُعَلِّمكَ.
    - ادْخُلْ إلى مَدْرَسَتِكَ في هُدُوء، وانْصَرِفْ في هُدُوء.
      - تَفُوَّقُ كي ترفعَ اسمَ مَدْرَسَتكَ عاليًا.

۳V

# الْفَاعِلُ

(٣) لَعب الْوَلَدُ.

### × الأمثلة:

(١) طَارِ الْعُصْدُ فُورُ. (٢) جَرَى الْحِصَانُ.

(٤) يَعُومُ السَّمَكُ. (٥) يلْسعُ الْبغُوضُ. (٦) تَأْكُلُ الْبِنْتُ.

#### + البحث :

الأَمْثَلَة السَّابِقِةُ كُلُها جُملٌ. وكلُّ جُمْلَة منها تَتَكُونَ منْ فِعلْ وَاسْمٍ، وَإِذَا بِحَثْنَا فَ فَ الأَمْثِلَة الثَّلاثَةِ الأُولَى نَرى أَنَّ الذى طَارَ هُو الْعُصنفُورُ، والذى جَرَى هُو الحصانُ، والذى لَعبَ هُو الْوَلدُ.

فيكونُ العُصفُورِ هو الذي فَعَلَ الطَّيرَانَ، والحصانُ هُوَ الذي فَعَلَ الْجَرْيَ، وَالْولَدُ هو الذي فَعَلَ الْجَرْيَ، وَالْولَدُ هو الذي فَعَلَ الْجَرْيَ، وَالْولَدُ هو الذي فَعَلَ اللَّعب. ولَذلكَ يُسمَّى كلُّ وَاحد منْ هذه الأَسماءِ النَّلاثَة "قاعلا" وكذا يُقالُ في بَقِيَّة الأَمثلَة. وَجَدْناهُ مَسْبُوقًا بفعل، ووَجَدْنا آخَرَهُ مَرْقُوعًا.

#### القاعدة

# (٧) الفاعلُ: اسنمٌ مَرْفُوعٌ تَقَدَّمَهُ فعلٌ، وَدَلَّ على الَّذى فَعَلَ الفعلَ.

# تمرين (۱)

اسْتَخْرِج الفَاعِلَ مِنْ كلِّ جُمْلةٍ مِنَ الجُمل الآتية :

صاح الدِّيكُ - وَقَفَ الثُّورُ - بَكى الطُّفْلُ.

جاءَ الطبيبُ - لَعِبَ الأَوْلادُ - لدغ الثعبانُ.

اشْتَغَلَ العاملُ - زَرَعَ الفَلاَّحُ - حَضرَ الغائبُ.

### تمرین (۲)

# ضع فاعلاً لكلِّ فِعْلِ مِنَ الأَفعال الآتية:

نَبِحَ - يَضْدَكُ - يَبْكى - نَطُحَ

يَشْرَبُ - عَطَسَ - سافَرَ - يركَبُ

### تمرین (۳)

ضع الأسماء الآتية في جمل بحيث يكون كل واحد منها فاعلا:

الْتُلْمِيذُ - الثِّعْلبُ - الرَّجُلُ - سفينةً

النَّملُ - نَحْلةٌ - الذَادِمُ - الجُنْدُ

### تمرين (٤)

كوِّن من الكلمات الآتية جُملاً مُؤلَفةً من فعل وفاعل ملائم له:

صَهَلَ - نَطَحَ - التَّامِيدُ - الْجَمَل

التاجر – شكا – بَاعَ – بَركَ

الْمريضُ - الخروف - الْحصان - حَفِظَ

### تمرین (۵)

كُوِّن سِتَّ جُملِ تَشْتَمِلُ كلُّ واحدة منها على فاعل، ويكون الْفِعْل مُضارعًا في الثلاث الثُولي، وماضيًا في الثلاث الثانية.

### تمرين (٦) في الإنشاء

- (١) هَات خمس جُمل موضوعُها "الْفَلاَّح"، وَاجْعَل "الْفُلاَّح" فاعلاً.
- (٢) هَات خمس جُمل موضوعُها "الْفأرة"، وَاجْعَل "الْفأرة" فاعلاً.

### تمرين (٧) في الإعراب

أ - نموذج: (١) حَضَرَ الْغَائِبُ. (٢) يطيرُ الذَّبَابُ.

حَضَرَ - فعل ماضِ. يَطيرُ - فعلٌ مضارعٌ.

الغَائبُ - فاعلٌ مرفوعٌ. الذبابُ - فاعلٌ مرفوعٌ.

ب- أعرب الجُملَتَيْن الآتيتَيْن :

(١) فاضَ النهرُ. (٢) يَربْحُ التاجرُ.

# إجابة التمرينات

# إجابة تمرين (١)

الدِّيكُ - الثُّورُ - الطُّفْلُ.

الطَّبيبُ - الأولادُ - الثُّعْبان.

العَاملُ - الفلاَّحُ - الغائب.

# إجابة تمرين (٢)

- نَبَحَ الكلبُ.

- يَضْحَكُ الولدُ.

- بَيْكي الطفْلُ.

- نَطَحَ الثُّورُ الولدَ.

- يَشْرَبُ الغُلاَمُ اللَّبَنَ.

- عَطْسَ محمدٌ.

- سَافَرَ أبي إلى أوربا.

- يَرْكَبُ الفلاحُ الحمارَ.

# إجابة تمرين (٣)

- ذَاكَرَ التلميذُ.

- فَرَّ الثَّعْلَبُ.

- ركبَ الرَّجُلُ السَّيَّارةَ.

- غَرِقَت سفينة في مياه البحر الأحمر.

- خَرَجَ النَّمْلُ من جُحُوره.

- طارت نَطْةً.

- نَظَّفَ الخادمُ الزُّجَاجَ.

- انتصر الجُنْدُ في المعركة.

### إجابة تمرين (٤)

- صَنَهَلَ الْفُرِسُ.

- نَطَحَ النُّوْرُ الفلاحَ. - ناخَ الجَمَلُ.

– ذاكر ً التلميذُ.

- شكا المريض من شدّة الألم.

- رَبِحَ التَّاجِرُ.

- بَركَ البعيرُ.

- بَاعَ الفلاحُ القمحَ.

- مَاءَ الخَرُوفُ.

- تألُّمَ المريضُ.

- حَفظَ محمدٌ النَّشيدَ.

- صنهل الحصنان.

# إجابة تمرين (٥)

يزرْعُ البُسْتَانِيُّ الأز هار .

- تَغيبُ الشَّمْسُ خَلْفَ الغُيُوم.

- يَنْتَصرُ الحَقُّ على الباطل.

- نَجَحَ التلميذُ المجتهدُ.

- رَفْرَفَ العَلَمُ فوقَ الجَبَل.

- انتصر جُنُودُنا على الأعداء.

# إجابة تمريان (٦)

(١) - يَسْتَيقظُ الفلاحُ مُبكّرًا.

يزرعُ الفلاحُ القَمْحَ.

- يَجنى الفلاحُ القُطْنَ.

(٢) - تَخافُ الفَأْرةُ منَ القطِّ.

- أكلت الفَأْرةُ المحصنُولَ.

- شُربَت الفَارَةُ وعَاءَ اللَّبَن.

- يَذْهبُ الفلاحُ إلى حَقْله كُلَّ صباح.

- يُربِّي الفلاحُ الماشية.

- تَقْرضُ الفَأْرَةُ الخَشَبَ.

- حَفَرَت الفَأْرَةُ بَيْتَها في الأرض.

### إجابة تمرين (٧)

(١) فَاضَ: فعلٌ ماض.

النُّهْ رُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

(٢) يَـرْبَحُ: فعلٌ مضارعٌ.

التَّاجرُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

# اَلْمَفْعولُ بِه

### × الأمثلة:

- (١) شَدَّ التِّلميذُ الحَبْلَ.
- (٣) أكلَ الذِّئبُ الخَروف.
- (٥) يَصِيدُ الثُّعْلَبُ دَجاجَةً.

- (٢) طَوَتِ البنتُ الثَّوْبِ. (٤) يَرْبَحُ السَّابِقُ جائزةً.
- (٦) يَبِيعُ الْقصتَابُ اللَّحْمَ.

### + البحث :

كلُّ جُملةٍ من الْجُملِ السَّابقةِ مُركَبَّةٌ مِن فعلِ واحد ومَن اسْمينِ: الاسْمُ الأُولَى هـو الذي سَمَيْنَاه "فاعلاً" لأَنَّ الفعلَ صدر عنه، وإذا بَحَثْنَا في الأَمثلَة الثلاثة الأولى، رَأَيْنَا أَنَّ الاسْمَ الثَّاني في كلِّ مثال وهو: الْحَبلُ، الثَّوْبُ، الْخَرُوفُ، هُو الذي وَقَع الفعْلُ عليه. فالفعلُ وهُو الشَّدُ الذي حَصلَ من التَّاميذِ، وقع على الحبل، والطَّيُّ الذي فعلَتْهُ البنتُ وقع على الثوب، والأكلُ الذي صدر من النِّب، وقع على الخروف. فالتلميذ، والبنت، والذئب، على الثوب، والأكلُ الذي صدر من النَّوب، والخروف، كلُّ واحد من هذه فاعل. والحبل، والتُوبُ، والخروف، كلُّ واحد من هذه وقع عليه الفعل، ويُسمَى "مفعولاً به"، وكذلك يُقالُ في بَقِيَّةِ الأَمثَلَةِ. وَإِذا تَأْمَلْنَا أُواخِرِ الأَسْمَاءِ النِّي تَذَلُ على الْمَفْعُولِ بِهِ وَجِدْنَاها مَنْصُوبةً.

#### \*\*\*

#### القاعدة

# (٨) الْمَفْعُولُ بِهِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيهِ فعلُ الفَاعِلِ.

### تمرین (۱)

# اسْتَخْرج الْمَفْعُول به من الْجُمل الآتية :

- (١) مَزَّقَ الْغُلاَمُ الْوَرَقَ.
  - (٣) أَيْقَظَ الرَّعْدُ النَّائمَ.
- (٥) صنَعَ النَّجَّارُ كُرْسيًّا.
- (٧) طبخت المر أأة الطَّعَامَ.

- (٢) حَلَبِت الْفَتَاةُ البقرة.
- (٤) أَكُلَ الْحِمَارُ الْفُولَ.
- (٦) رَمَى الصَّيَّادُ الشبكة.
  - (٨) أَبْصِرَ الرَّجلُ الْهلالَ.

# تمرین (۲)

ضَع الأسماء الآتية في جُمل بحَيثُ يكونُ كلُّ واحد منها مفعولا به:

الثعبان – النَّافذَة – الْحذَاء – كتابًا

الْحَديقة - البلح - الفرس - الماء

# تمرین (۳)

ضع مفعولاً به مناسبًا لكل جملة من الجمل الآتية:

(١) أكل الْقطُّ. (٢) يَزْرعُ الْفلاَّحُ. (٣) يَبني الْبَنَّاءُ.

(٤) مَزَّقَ الْولَدُ. (٥) تخيط الْبِنْتُ. (٦) كَسَر الْهواءُ.

(٧) ينْشُرُ النَّجَّارُ (٨) يَبِيعُ الْبَدَّالُ. (٩) غَسلت المرأَةُ.

### تمرین (٤)

ضَعْ فاعلاً، ومفعولاً به لكلِّ فعل من الأفعال الآتية :

قَطَعَ – نَظَّفَ – أَكلَ – يحمُلُ يغسلُ – احْتَرِمَ – عاقَبَ – يَحْفَظُ

#### تمسريسن (٥)

اجْعَلْ أَحدَ الاسْمَيْنِ اللَّذيْنِ بِينَ قَوْسَيْنِ فَاعِلاً، والآخَرَ مَفْعُولاً بِهِ فَي جُملِ مُفيدة :

(الولد. الماء) (السفينة. الهواء) (الهرّ. اللحم)

(الرسالة. الخادم) (النَّغَزَال. الأَّسد) (التَّلميذ. الدرس)

#### تمرین (٦)

هات أَرْبَع جُمَل يكونُ المفعولُ به في الأُولِي مِنَ الإنسان، وفي الثَّانية منَ الحَيوان، وفي الثَّالثة منَ النبات، وفي الأَخيرة منَ الجماد.

### تمرين (٧) في الإنشاء

- (١) هات خمس جُمل تكون كلمة "القمح" في كلُّ منها مفعولا به.
- (٢) هات خمس جُمل تكون كلمة "القطن" في كلَ منها مفعولاً به.

# تمريبن (٨) في الإعراب

# أ - نُموذَج:

(١) حَمَلَ الْجَمَلُ الْحَطَبَ.

حَمَــلَ: فعلٌ ماض.

الجمالُ: فاعلٌ مَرْفوعٌ.

الحطب: مفعُولٌ به مَنْصُوبٌ.

# ب- أعرب الجُمُلتين الآتيتين:

(١) صادَ الْغُلامُ سَمكةً.

(٢) يَأْكُلُ الذِّئْبُ الشَّاةَ.

(٢) تَجْمعُ البنتُ الأَزهارَ.

يأكك فعلٌ مضارع.

النبُ: فاعلٌ مرفوع.

الـــشَّاة: مفعُولٌ به مَنْصُوب.

(٤) الفُولَ.

# إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

- (٢) البَقرةَ. (٣) النَّائمَ. (١) الوَرَقَ.
- (٦) الشَّبكَةَ. (٧) الطُّعَامَ. (٥) كُرْسيًّا. (٨) الهلال.

# إجابة تمرين (٢)

 أَعْلُقَت الأُمُّ النافذَة. قَتَلَ الفلاحُ الثُّعْبَانَ. - نَظُّفَ الولدُ الحذَاءَ.

- نَسَّقَ البُسْتَانِيُّ الحَديقَة. قَرَأَت مَى كَتَابًا. - أَكُلُ الصَّائمُ البَلَحَ.

- شُرب على الماء. - ركب الرَّجُلُ الفَرسَ.

### إجابة تمرين (٣)

(١) أكلَ القطُّ السَّمَكَ. (٢) يَزْرَعُ الفَلاَّحُ الأُرزَ.

(٤) مَزَّقَ الوَلَدُ الكتَابَ. (٣) يَبْني الْبَنَّاءُ بَيْتًا.

(٥) تَخيطُ البنْتُ الثُّوْبَ. (٦) كُسرَ الهواءُ الزُّجاجَ.

(٨) يَبِيعُ البَدَّالُ السُّكَّرَ <sup>(١)</sup>. (٧) يَنْشُرُ النَّجَّارُ الخَشَبَ.

(٩) غَسلَت المرأةُ الملابس.

<sup>(</sup>١) البَدَّال: بائعُ الأطعمة المحفوظة والسُّكَّر والصابون، وما إلى ذلك، وهو ما تسميه العامةُ في مصرَ "البَقَّال".

# إجابة تمرين (٤)

- قَطَعَ المسمارُ الثُّواب.

أكل خالدٌ البُر تقالَ.

- يَغْسلُ الولدُ يديه.

- عاقب المعلمُ التلميذُ المهملُ.

- نَظُّفَ الخادمُ زجاجَ النافذة.

- يحملُ القطارُ البضائع.

- احترمَ الطالبُ أستاذَهُ.

- يَحْفَظُ محمدٌ القُرْ آنَ.

# إجابة تمرين (٥)

- شُرب الولَّدُ الماءَ.

- أوقف الهواءُ السَّفينة.

- أكلَ الهرُّ اللَّحْمَ.

- طاردَ الأسدُ الغَزَالَ.

- تُسلُّمَ الخادمُ الرسالة.

- فُهمَ التلميذُ الدرسَ.

### إجابة تمرين (٦)

إجابة تمرين (٧)

- أَطْعَمت الأُمُّ طَفْلَها.

- الفلاحُ يُربّي الماشية.

- قَطَفَ البُسْتَانِيُّ الزَّهْرَةَ.

# - صنَعَ النّجّار عابًا.

(١) - زَرَعَ الفلاحُ القَمْحَ.

- طَحَنَ الرَّجُلُ القَمْحَ.

- نَثَرتُ فاطمةُ القَمْحَ على الأرض.

- أكلت الدَّجاجةُ القمحَ.

- حَصدَ الفلاحُ القَمْحَ.

- يجنى الفلاحُ القُطْنَ.

(٢) - الفلاحُ يَزِرْعُ القُطْنَ. - حَلَّجَ العاملُ القطنَ.

- غُزلَ المصنعُ القطنَ خيوطًا.

- باعَ الفلاحُ القطنَ.

# إجابة تمرين (٨)

(ب) (۱) صـَادَ: فعلٌ ماض.

الغُـلمُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

سمكة: مفعولٌ به منصوبٌ.

(٢) تجمع: فعلّ مضارعٌ.

البنْتُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

الأز هار: مفعولٌ به

# الْمُوازَنَةُ بِينِ الْفاعلِ والْمَفْعُولِ بِه

### × الأمثلة:

- (١) يَجُرُ الحصانُ العَجَلَة.
- (٢) قَطفَ الْغُلامُ الزَّهْرَةَ.
- (٣) رَبَطتْ فاطمةُ الْجَدْىَ.
  - (٤) يَسْقَىِ الْفلاَّحُ الزَّرْعَ.
  - (٥) قَذفَ اللاَّعبُ الْكُرَةَ.
- (٦) حَبِسَ الشُّر ْطَيُّ اللِّصَّ.

# + النَّتائج:

عَرِفْنا مما مَضى، وَنْعرِفُ مِنْ تَأَمُّكِ الأَمثلةِ السَّابقةِ ما يأتى :

- (١) أَنَّ كُلُّ فَاعِلٍ وَكُلُّ مَفْعُولٍ بِهِ اسْمٌ.
- (٢) أَنَّ الْفَاعِلَ هُوَ الذي صَدَرَ عَنْهُ الْفِعْلُ.
- (٣) أَنَّ الْمَفْعُولَ بِهِ هُوَ الَّذِي وَقَع عَلَيْهِ الْفِعْلُ.
  - (٤) أَنَّ الْفَاعِلَ آخر مُ مرفوعٌ.
  - (٥) أن المفعول به آخر مُ مَنْصُوبٌ.

(٢) الصورة جَميلة.

(٤) القطار سريع.

(٦) الأرض مستديرة.

#### × الأمثلة:

(١) التفَّاحَةُ حُلُورَةً.

(٥) النَّظافَةُ وَاجبَةً.

(٣) الْجَرْي مُفيدً.

# + البحث :

الأَمثلة السَّابقةُ كلُّها خِملٌ، وكلُّ جُمْلة منها مُركبةٌ من اسميْن، والاسمُ الأوَّلُ في كلِّ جُمْلَة هو الذي ابتدأنا به الْجُملَة. فهو لذلك يُسمَّى "مُبْتَدأً" وإذا وضعنا إصببَعنا على الاسم الثَّاني في كلِّ جُمْلَة فأَخفيناهُ عن نَظَرنا وقَرَأْنا هكذا: التَّفَاحَةُ. الصُّورةُ. الْجَرْيُ. فإنسا نتَحَيَّرُ، ونَسْأَلُ أَنفُسنا ما شأنُ التفَّاحة؟ وما شأن الصورة؟ وما شأن الجرثي؟ ولكنَّا إذا رَفَعْنا إصْبُعَنَا وَقَرِ أَنَا هَكَذَا: التفاحةُ حُلُوزةُ. الصورةُ جميلةٌ. الجريُ مفيدٌ. استفدننا فائدةَ تامَّة، والذي أفادنا هو الاسمُ الثَّاني في كلِّ جملة، وهو الذي أخبرنا بحَلاوَة التفَّاحَة، وَجمال الصُّورة، وإفادة الْجرْي، ولذلك يُسمَّى الاسمُ الثَّاني "خَبَراً".

وَإِذَا تَأْمَّلْنَا آخِرَ كُلِّ اسم من الاسْمَين في كُلِّ جُمْلة منَ الجُمل السَّابقة وجدناه مر فو عاً.

(٩) الْمُبْتَدأُ اسْمٌ مرفوعٌ في أوَّل الجُملة.

(١٠) الْخَبَرُ اسْمٌ مرفوعٌ يُكُونَ مع الْمُبْتَدَإ جُملَةً مفيدةً.

### تمرین (۱)

# اسْتَخْرِجْ كُلُّ مُبِتداً، وكُلُّ خَبر من الجُمل الآتية:

(١) الدُّورَاةُ مَمْلُو ءَةً.

(٣) المعلِّمُ حاضرٌ.

(٥) التاجرُ أمينٌ.

(٧) الحذَاءُ جديدٌ.

(٩) الشجرة مُثمرةً.

(٢) الْمزاحُ مُضرٌّ.

(٤) الهواءُ مُتَجَدِّد.

(٦) الفقيرُ مُحْتَاجٌ.

(٨) الحديقة فسيحة.

### تمرین (۲)

اجْعَلْ كلَّ اسم من الأسماء الآتية مبتدأ، وأخبر عنه بخبر يُناسبُه :

الثُّوبُ - الدَّرَّاجةُ - السَّريرُ - الكتابُ

الغُرْفَةُ - الزَّهرةُ - الكرسيُّ - الحَـرُ

### تمرین (۳)

اجعلْ كلَّ اسم منَ الأسماء الآتية خبراً لمبتدإ يناسبُه :

طالعً – صغيرً – ناعمٌ – مذبوحةً

عليلٌ – باكيةٌ – فَصيحٌ – لامعٌ

# تمريان (٤)

كُوِّنْ أَرْبَعَ جُمل من الأسماء الآتية بحيثُ تَضَعُ كلَّ مُبتدأ مع الْخَبر المناسب لَهُ:

الحَديدُ - الْمِصْباحُ - المطرُ - الحصانُ

غَزير – معدن – صاهلٌ – مُنير ً

### تمرین (۵)

اِجعلْ كلَّ فاعلٍ فى الْجُملِ الآتيةِ مبتداً، وأَخْبِرْ عنه باسم يُؤدِّى معنى الفعلِ الذى فى جُملَته:

(١) يَفْتَرِسُ النَّمرُ. (٢) يَحْضُرُ الْمُسَافِرُ. (٣) يَسْبَحُ السَّمكُ.

(٤) تَنْضَجُ الفاكهُة. (٥) يَشْتَدُ الحرُّ. (٦) يَنْدَمُ الكسلانُ.

### تمرین (٦)

كوِّنْ خمسَ جُمل، كلُّ جُملَة منها تتألَّفُ من مبتدإ وخبر.

### تمرین (۷)

(١) كُونِّ خمسَ جُملِ في وَصْفِ الْماء، بحيث يكون لفظُ "الماء" في كلِّ منها مُبتداً.

(٢) كَوِّنْ خمسَ جُملَ في وَصفِ الدَّجاجةِ، بحَيثُ يكون لفظُ "الدَّجاجة" في كلِّ منها مبتدأً.

### تمرين (٨) في الإعراب

أ - نَمُوذَج:

الْحُجْرِ ةَ نَظْبِفُةً

الْحُجْرَةُ: مبتداً مرفوع

ب- أعرب الْجُمْلَتَيْنِ الآتيتَيْنِ:

(١) السَّيَّارَةُ سريعَةٌ.

نَظيفة : خبر مرفوع

(٢) القِطُّ ألوفٌ.

# إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

الخبر	المبتدأ	رقم الجملة
مملوءَةٌ	الدَّواةُ	(1)
مُضرِرٌ	المزاحُ	(٢)
حاضر"	المعلِّمُ	(٣)
مُتجدِّدٌ	الهواءُ	(٤)
أمين	التاجر	(0)
مُحتّاجٌ	الفقير	(٦)
جَديدٌ	الحذاء	(٧)
فُسيحةٌ	الحديقة	(^)
مُثْمِرَةً	الشَّجَرَةُ	(٩)

## إجابة تمرين (٢)

التُّوبُ نظيفٌ.
 الدَرَّاجةُ سريعةٌ.
 السَّريرُ مُريحٌ.
 الكتَابُ مُمْتعٌ.

الغُرْفَةُ واسعةٌ.
 الزَّهْرَةُ يانعةٌ.
 الحَرْ شَديدٌ.

# إجابة تمرين (٣)

\_ القمرُ طالعٌ. \_ حذاءُ الطفلِ صغيرٌ. \_ خدُّ الطِّفْلِ ناعمٌ. \_ الدَّجاجةُ منبوحةٌ.

\_ الولدُ عليلٌ. \_ الطفلةُ باكيةً. \_ الرَّجُلُ فصيحٌ. \_ البَرْقُ لامعٌ.

# إجابة تمرين (٤)

\_ المصنباحُ مُنيرٌ.

ـ المطّر عزير". ـ الحصان صاهل".

\_ الحديدُ معدنٌ.

### إجابة تمرين (٥)

(١) النَّمرُ مفترسٌ. (٢) المسافرُ حاضرٌ. (٣) السَّمكُ سابحٌ.

(٤) الفاكهةُ ناضجةً. (٥) الحَرُّ مُشْنَدٌ. (٦) الكَسْلاَنُ نادِمٌ.

### إجابة تمرين (٦)

\_ المجتهدُ ناجحٌ. \_\_ الجنديُّ شجاعٌ. \_\_ النَّهْرُ مُتدفِّقُ.

القمر مُضيىة.
 الليلُ ساكن .

### إجابة تمرين (٧)

(١) \_ الماءُ مُنْهمرٌ. \_ الماءُ باردٌ. \_ الماءُ مَشْرُوبٌ.

الماءُ ضرَوريٌّ.
 الماءُ مُنْسَابٌ.

(٢) \_ الدَّجاجةُ تبيضُ. \_ الدَّجاجةُ تطيرُ. \_ الدَّجَاجةُ تأكلُ الحَبَّ.

الدَّجَاجةُ تنقرُ في الأرض.
 الدَّجَاجةُ تصيحُ.

### إجابة تمرين (٨)

(ب) (١) السَّيَّارةُ: مبتدأً مرفوعٌ. (٢) القطُّ: مبتدأً مرفوعٌ.

سريعةٌ: خبرٌ مرفوعٌ. ألـوفٌ: خبرٌ مرفوعٌ.

# الْجُمْلَةُ الْفعليةُ

#### × الأمثلة:

(١) لَمَعَ البَرْقُ. (٢) عَوَى الذِّنْبُ. (٣) يَسْقُطُ النَّلْجُ.

(٤) يَشْتَدُ البَرْدُ. (٥) اقْطْف الْوَرْدة. (٦) خُذ الكتَابَ.

### + البحثُ :

نَعْرِفُ ممَّا تَقَدَّمَ أَنَّ كلَّ مثال منَ الأَمثلة السَّابقة يُسَمَّى جُمْلةً مفيدةً: لأَنه تَرْكيبٌ يُفيدُ السامعَ فائِدَةً تامَّةً. وإِذا تأَمَّلنا هذه الجُمَلَ وجَدْنا كلَّ واحدةٍ منها مُركَبَّةً من فعلٍ وفاعل، ولأَنَّ كلَّ جملة من هذه الْجُمل مَبْدُوءَةٌ بفعْل، تُسَمَّى جملةً فعليَّةً.

#### \* \* \*

#### القاعدة

# (١١) كلُّ جُمْلةِ تَتَركَّبُ من فعْل وفاعل تُسمَّى جُمْلةً فعْليَّةً.

# تمرین (۱)

# كُونْ جُمَلاً فَعْلِيَّةً بِوَضْع فَاعِلِ للأَفْعَالِ الآتية :

مَالَ - غَرَّدَ - انْكُسرَ - أَثْمَرَ

يَنْ تَصِرْ - يَتَمزَّقُ - يَشْكُو - احْترَقَ

يَصْطُفٌ - يَنْطَفِيُ - تُشْرِقُ - ضَحِكَ

### تمرین (۲)

# كُونٌ جُمَلاً فِطِيةً يَجِيءُ فيها كلُّ اسمِ من الأسماءِ الآتيةِ فاعلاً لفعلِ ماض:

الهلالُ - النجومُ - المصنباحُ - الظلامُ

الديك - الأسدُ - الذِّئْبُ - الحِمَارُ

### تمرین (۳)

كوِّن جُمَلاً فطيَّةً يجيءُ فيها كلُّ اسم منَ الأسماءِ الآتية فاعلاً لفعل مضارع:

العُصْفُورُ - الْحَرُ - المطرُ - الْوَرْدَةُ

الثَّوْبُ - النَّارُ - اللِّصُّ - التاجرُ

### تمريان (٤)

كُوِّن جُمَلاً فَعْليَّةً يَجِيءُ فيها كل اسم من الأسماء الآتية مَفعولاً به:

الغَنَم - المريض - الْخَشَب - القمح

القطن – الباب – الشاة – الكتاب

### تمرین (۵)

إِيتِ بِثَلاثِ جُمَلِ فعليةٍ فعلها ماض، وبثلاثٍ أُخْرَى فعلها مضارعٌ.

### تمرین (٦)

هات خمس جُمل فعلية في موضوع الْكُرة، وخَمسًا أُخْرَى في موضوع الدَّرَّاجة.

# إجابة التمريخات

### إجابة تمرين (١)

\_ مالَ الغُصن ُ. \_ غَرَّدَ البُلْبُلُ. \_ انكَسَرَ الزُّجاجُ. \_ أَثْمَرَ الشَّجَرُ.

\_ يَنْتُصِرُ الحقُّ.
 \_ يَشَكُو المريضُ.
 \_ يَشَكُو المريضُ.
 \_ يَشَكُو المريضُ.

ـ يَصْطَفُ التّلاميذُ. \_ يَنْطَفَىءُ المصباحُ في الصباح.

\_ تُشْرِقُ الشَّمسُ. \_ ضَحكَ الرَّجُلُ.

### إجابة تمرين (٢)

ـ ظَهَرَ الهلالُ. \_ لمعت النَّجومُ. \_ أضاءَ المصباحُ. \_ اشتدَّ الظلامُ.

- صاحَ الديك. - زَارَ الأسدُ. - عَوَى الذِّنْبُ. - نَهَقَ الحِمَارُ.

## إجابة تمرين (٣)

\_ يطير العصفور . \_ يَشْتَدُ الحَرُ . \_ يَنْهَمر المطر . \_ تتفَتَّ الوردة .

يتمزَّقُ الثَّوْبُ.
 يَشِعُلُ النارُ.
 يَهْرُبُ اللِّصُّ.
 يَرْبُحُ التاجِرُ.

## إجابة تمرين (٤)

\_ يَرْعَى الرَّاعى الغَنْمَ. \_\_ يُداوى الطبيبُ المريضَ.

\_ يَنشُرُ النَّجَّارُ الخَشَبَ. \_ يحصدُ الفلاحُ القمْحَ.

\_ يَجْنى الفلاحُ القَطْنَ.

\_ ذَبِحَ الجزَّارُ الشاةَ.

\_ يقرأ محمد الكتاب.

# إجابة تمرين (٥)

\_ تَسلَّقَ الرَّجُلُ الجَبلَ.

\_ انْتَبَهَ الطفلُ من نومه.

\_ يَصنُومُ الْمُسلَمُ رَمَضنَانَ.

\_ يَهْطلُ المطرُ في الشتاء.

\_ قَرَأَ المذيعُ نَشْرَةَ الأخبار.

- يُغْلَقُ الولدُ البابَ.

\_ يَشْتَدُّ الحَرُّ في الصَّيف.

# إجابة تمرين (٦)

\_ يَلْعَبُ الأولادُ بالكُرَة.

\_ تُحبُّ الشُّعُوبُ كُرَةَ القَدَم.

- فَازَ الفريقُ الأفضلُ بكأس البُطُولة.

- يَرْكُبُ الولدُ الدَّرَّاجَةُ.

\_ سَقَطَتْ زينبُ من فوق الدَّرَّاجَة.

- شارك على في سباق الدَّرَّاجَات.

\_ سَدَّدَ اللَّاعبُ الكُرزةَ في المرمَى.

- سَانَدَ المُشَجِّعُونَ فريقَ الكُرَة.

- يَذهبُ عمرُ إلى المدرسة بالدَّرَّاجَة.

- أُسْرَعَ محمدٌ بدرَّاجَته إلى عَمَله.

# الجُمْلةُ الاسميَّة

#### × الأمثلة:

(١) الدَّارُ واسِعَةٌ. (٢) الجَوُّ مُعْتَدِلٌ. (٣) الْغُبَارُ ثَائرٌ.

(٤) الشَّارِع مُزدْدَحمّ. (٥) الطَّريقُ ضيَّقَةً. (٦) الْفَأْرَةُ مُخَتبِئَةٌ.

### + البحث :

الأُمثلة السابقة كلُها جمل مفيدة، وكل واحدة منها مُركَبة من اسْمين، أُولُهما مبنداً، والثَّاني خبر، ولأنَّ كلَّ جُملة من هذه الجمل مبدوءة باسم، تُسَمَّى جملة اسمية.

\*\*\*

#### القاعدة

# (١٢) كلُّ جُملَةِ تَتركَّبُ مِنْ مُبُتدَإِ وَخبرِ تُسمَّى جُملةً اسميَّة.

### تمرین (۱)

# أ - كوِّنْ جُملاً اسْميَّةً بوضع أخْبار للمُبْتَدَآت الآتية :

النَّخْلةُ - الْمدرسةُ - الثوبُ - الْحذَاءُ

الْجَمَلُ - الفيلُ - الثُّعْبَانُ - الخادمُ

# ب - كُوِّن جُمَلاً اسمِيَّةً بوَضْع مبتدآت للأخبار الآتية :

حُلوِّ - مُرِّ - مُسْتَديرةٌ - طَويلٌ

سريعٌ - جَميلٌ - مفْتَرسٌ - خائفٌ

مُشْرِقَةٌ - مُظْلَمةً - جَافٌّ - بـاردً

### تمرین (۲)

# كُوِّن منَ الْكلمات الآتية جُملاً اسميةً تتألف كلٌّ منها من مبتدإ وخبر:

الثُّونبُ - الْمَيْدَانُ - مُغْلَقً - مُشْتَعِلَةً

مُمَزَّقٌ - ذَابِلَةٌ - الزَّهْرَةُ - النَّارُ

مَحْلُوجٌ - البَابُ - القُطْنُ - فَسِيحٌ

### تمرین (۳)

كوِّن ستَّ جُملِ اسمية، بحيث يكون المبتدأ في كل جُملَتَيْن مرةً من الإنسان، ومرةً من الإنسان، ومرةً من النبات.

### تمرین (٤)

مَيِّرْ الْجُملَ الفطيةَ من الجُملِ الاسميةِ، وعَيِّن المبتدأ والخبر والفعل والفاعل فيما يأتى:

- (١) الماءُ رائقٌ. (٢) يَسْقُطُ الْجِدَارُ. (٣) الْبَرْدُ قَارِسٌ.
- (٤) يُسْرِجُ الخادمُ الحِصانَ. (٥) الزُّجاجُ مكسورٌ. (٦) القِطُّ جَائعٌ.
- (٧) يَشْتِدُ الحَرُّ في الصَّيف. (٨) النوافذُ مُفَتَّحةٌ. (٩) جَنَى الْفَلاحُ الْقُطْنَ.
- (١٠) تزرْدحِمُ المدينَةُ بالسُّكانِ. (١١) يجُولُ التاجرُ في البلد. (١٢) يَنْزِلُ المطرُ من السَّماءِ.

### تمرین (۵)

# حول الْجُمَلَ الاسميةَ إلى جُمل فعلية :

- (١) الولدُ نائمٌ. (٢) البحرُ هائجٌ. (٣) الشمسُ مُشْرِقةٌ.
  - (٤) الكتابُ نافعٌ. (٥) الحُجْرَةُ مُظلمةٌ. (٦) المطرُ كثيرٌ.

### تمرین (٦)

# حَوِّل الجملَ الْفعليةَ الآتية إلى جُملِ اسمية :

- (١) ضَاعَ الْمَفْتَاحُ. (٢) أُسرعَ القطارُ. (٣) زاد النَّنيلُ.
- (٤) يُثمر الْبستانُ. (٥) يُغَرِّدُ الطائرُ. (٦) يُضيءُ المصباحُ.

### تمرين (٧) في الإنشاء

# أَجِبْ عَن الأَسئلة الآتية بجمل تامَّة، وبَين نوعَ كلِّ جُملة تجيب بها:

- (١) ما شكْلُ البرتقالة ؟ (٢) ما لَوْنُها ؟ (٣) أَناعمةٌ هِي أَمْ خَسْنة؟
- (٤) هِل أَكلت برتقالةً ؟ (٥) كَيْفَ وجَدت طَعْمَهَا ؟ (٦) بِكُمْ تَشْتَرى الْبُرْتقالةَ؟

# إجابة التمرينات

# إجابة تمرين (١)

### إجابة تمرين (٢)

### إجابة تمرين (٣)

- الأبْنُ المطيعُ مَحْبُوبٌ. الأَسدُ أَقوى منَ الذِّئبُ.
- الأُمُّ تُربِّى أَوْ لادَهَا. الطَّاوُوسُ ريشُهُ جَميلٌ.
  - النَّخْلَةُ نَافِعةً.
     الشَّجَرَةُ وَارِفَةً.

### إجابة تمرين (٤)

أجزاقُهـــا	نوعً ها	الجملة	
الماءُ: مبتدأً، رائقً: خبرً.	اسمية	(١) الماءُ رائقٌ .	
يَسْقُطُ: فعلّ مضارع، الجدارُ: فاعلّ.	فعلية	(٢) يَسْقُطُ الجِدَارُ .	
البردُ: مبتدأً، قارسٌ: خبرٌ.	اسمية	(٣) الْبَرْدُ قارَسٌ .	
يُسْرِجُ: فعل مضارع، الخادمُ: فاعلّ.	فعلية	(٤) يُسْرِجُ الخادمُ الحِصانَ .	
الزُّجاجُ: مبتدأً، مكسورٌ: خبرٌ.	اسمية	(٥) الزُّجاجُ مكسورٌ .	
القِطُّ: مبتدأً، جائعٌ: خبرٌ.	اسمية	(٦) القِطُّ جائعٌ .	
يشتدُّ: فعلٌ مضارعٌ، الحرُّ: فاعلٌ.	فعلية	(٧) يشتدُّ الحرُّ في الصيف.	
النوافذُ: مبتدأً، مفتَّحةً: خبر".	اسمية	(٨) النوافذُ مُفتَّحةٌ .	

أجزاؤها	نوعُـها	الجملة
جَنَّى: فعلٌ ماضٍ، الفلاحُ: فاعلٌ.	فعلية	(٩) جَنَى الفلاحُ القطنَ .
تزدحم: فعل مضارع، المدينة: فاعل.	فعلية	(١٠) تزدحمُ المدينةُ بالسكانِ.
يجولُ: فعلٌ مضارعٌ، التاجرُ: فاعلٌ.	فعلية	(١١) يجولُ التاجرُ في البلد.
ينزل: فعلٌ مضارعٌ، المطرُ: فاعلٌ.	فعلية	(١٢) ينزلُ المطرُ من السماءِ.

### إجابة تمرين (٥)

- (١) نامَ الوَلَدُ. (٣) أشرقت الشمس. (٢) هَاجَ البَحْرُ.
  - (٥) أَظْلُمت الحُجْرَةُ. (٦) كَثُرَ المطرُ. (٤) نَفَعَ الكتابُ.

### إجابة تمرين (٦)

- (٣) النيلُ زائدٌ. (٢) القطار مسرع. (١) المفتاحُ ضائعٌ.
- (٥) الطَّائرُ مُغرِّدٌ. (٤) البُسْتَانُ مُثْمرٌ. (٦) المصنباحُ مُضىءً.

# إجابة تمرين (٧)

- (١) شَكْلُ البُرْتُقالة مستدير".-(٢) لُونُ البرتقالة أصفرُ.
  - (٣) البرتقالة ناعمة.
- (٤) نعم، أَكَلْتُ الْبُرْتَقَالَـةً. -
- (٥) وَجَدْتُ طَعْمَها لذيذًا.
  - (٦) أشترى البرتقالة بدرهم.

# نصبُ الفعل الْمُضَارع

### × الأمثلة:

(١) أريدُ أَنْ أَحْسَنَ السِّباحةَ. (٢) أَرْجُو أَنْ يَعْتَدِلَ الْجَوَّ. (٣) يَسُرُّني أَنْ تَزُورَنا.

(٤) لَــنْ أَكْـذِبَ. (٥) لَنْ يَفُوزَ الْكَسْلاَن. (٦) لـنْ أَضْرِبَ الْقِطَّ.

(٧) إِذَنْ تُقيمَ عِنْدَنا (تجيب بِذَلكَ مَنْ قال سأَزُور مَديَنتكُمْ).

(٨) إذنْ تَرْبَحَ تجارَتُك (تجيب بِذَلك مَنْ قال سأكون أميناً).

(٩) إِذِنْ يَفْسُدَ الْهُواءُ (تجيب بِذَلكَ مَنْ قال سَأَعْلِقُ النوافذَ).

(١٠) جِئتُ كَيْ أَتَعَلَّمَ. (١١) خَرَجْتُ كَي أَتَنَزَّهَ. (١٢) أَتَعَلَّمُ كَي أَخْدُمَ الْوَطَنَ.

#### ♦ البحثُ:

يَشْتَملُ كلُّ مثالٍ من الأمثلة السَّابقة على فعل مضارع قبله أحد الأحرُف الأربْعَة: أَنْ \_ لَنْ \_ إِذِنْ \_ كَى، وإِذَا تَأْمَّلْتَ آخِرَ كلِّ مضارع مسبوق بواحد منْ هذه الأحرف الأربعة في هذه الأمثلة وفي غيرها وجدْتَهُ منصوباً، ولكنك إذا حذفت هذا الحرف وجدْتُ الفعل مرفوعاً.

ومنْ ذلك يُفْهَمُ أَنَّ هذه الأحرف تنصب النفعل المضارع الذي يَأْتِي بَعْدَها.

\*\*\*

#### القاعدة

(١٣) يُنْصَبُ الْفَعْلُ المحضارعُ مَتَى سَبَقَهُ أَحَدُ النَّوَاصِبِ الأَرْبَعَةِ، وهِيَ : أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ

### تمرین (۱)

اقراً الجُملَ الآتيةَ وعَيِّن الأَفعالَ المضارعةَ المنصوبةَ فيها، واذكر السَّبب في نصب كلِّ فعل :

- (١) لَنْ يَبِيعَ أَبِي حِصانَه.
- (٢) هَزَزتُ الشجرةَ كي يَسْقطَ ثَمَرُها.
- (٣) لا يُجوزُ لِلإِنسان أَن يَجْلِسَ في مَجْرَى الهواءِ.
  - (٤) فَتَحْتُ نوافِذُ الحجرةِ كي يَتَجَدَّدَ هواؤَها.

- (٥) كن مؤدَّباً كى تكون مَحْبوبًا.
- (٦) يَشْتَغلُ الإنسانُ بالنهار وينامُ باللَّيل.
- (٧) يجبُ عليكَ أَنْ تُنظِّفَ أَسْنانَكَ كلَّ يُوم.
- (٨) إذَنْ يصحَّ بَدَنُكَ (تجيب بذلك من قال: سأعتاد التبكير إلى النوم).
- (٩) إذَنْ يَضعُفَ بَصرُه (تجيب بذلك مَنْ قال: يقرأ سعيد في الضوء الضعيف).
  - (١٠) يَتْعَبُ الإِنسانُ في صغره كي يَسْتريحَ في كبره.

### تمرین (۲)

# أتمم الجُملَ الآتية بوضع فعل مضارع مُلائم واشكُل آخِرَهُ:

- (١) يَسُرُّني أَنْ ...
  - (٣) الحَسُودُ لَنْ ... (٤) عَلَى المسافر أَنْ ...
- (٥) اشْتَر يْتُ مَنْز لاً كي ... (٦) إِنْ عُنْتَ إِلِي الذَّنب فَانْ...
  - (٧) يَحْرُثُ الفَلاَّحُ الأَرْضَ كي ... (٨) يَرْغَبُ التَّاجِرُ في أَنْ ...
  - (٩) يُؤُلْمُ الْعَينَ أَنْ ...
    - (١١) يَصِدُقُ التَّاجِرُ كي ... (١١) يَصِدُقُ التَّاجِرُ كي اللهِ الْفَنَادِقُ كي ...
- (١٣) تُبْنَى السُّجُونُ كى ... (١٤) لا يَسْتَطيعُ الأَعمى أَن ...

### تمرین (۳)

# أَجِب عن الجُمَلِ الآتيةِ بجملِ تَبْتَدِئُ كلُّ واحِدةٍ منها بفعلٍ مُضارعٍ مسبوق بإذَنْ:

- (١) سأهدى إليك كتاباً. (٢) سأزْرَعُ نَخْلا كَثيراً.
  - (٣) سأمنتنعُ عَن المزاحِ. (٤) يأكلُ علِيٌ كثيراً.
- (٥) ستلعبُ فرقتُنا عَدًا. (٦) لا ينامُ هذا الطفل إلا قليلاً.
  - (Y) لا يَدَّخرُ هذَا الرجلُ من ماله شيئاً. (A) سَتُمْطرُ السَّماءُ بَعْدَ قليل.
- (٩) تَبَيَّنَ لَى أَنَّ هذا التاجر كذُوبِّ. (١٠) عَلَمتُ أَن صَديقَنا مَريضٌ.

#### تمرین (٤)

ضَعْ فى المكان الخالى أحدَ الْحَرْفين : أَن \_ كى ، واشكلْ آخر المضارع بَعْدَهُما : (١) أحبُّ . . . أسلِّم عليك.

(٣) يَسُرُّنى . . . أَنجح.
 (٤) أَسرعْت . . . أَدْرِك القطار .
 (٥) يُؤلِمُنِي . . . تُعذِّب الْحيوان .
 (٦) أَطاعَ . . . يُحبِه أَبوه .
 تمرين (٥)

أَدْخِلْ لَنْ على كلِّ مضارعٍ في الجُملِ الآتيةِ واشكلْ آخِرَهُ:

(١) يَعُودُ الغائِبُ. (٢) محمدٌ يتأخَّرُ في الصَّباح. (٣) أُسافرُ وَحدى.

(٤) المذنب يَعُودُ إِلَى ذَنْبِه. (٥) أَخوكَ يَتَعرَّضُ لِلْبَردِ. (٦) أَبْطِئُ في المشي.

تمرین (٦)

ايت بثماتى جُملِ بكلِّ منها مضارعٌ مسبوقٌ بحرف ناصب واستُوف جميعَ الأحرف النَّاصبة: تمرين ( ٧ ) في الإنشاء

أجب عن الأسئلة الآتية بجمل يَشْتَملُ كلُّ منها على فعل مضارع منصوب:

(١) ما الذي تخشاهُ إِذا لَعبْت بالنَّار ؟ (٢) هلْ تُخالفُ أُوامرَ معلِّمك ؟

(٣) ماذا تُحبُّ أَكْلَهُ من الفاكهة ؟ (٤) لمَ دَخَلْتَ المدرسة ؟

(٥) ما تقولُ لمَنْ قالَ: سأَخْتار الأصدقاءَ؟ (٦) لمَ تُرَشُّ الشوارعُ بالماء؟

تمريسن ( ٨ ) في الإعراب

### أ \_ نَمُوذَج :

(١) أُريدُ أَنْ يحْضُر َ الخادمُ.

أُريد: فعلٌ مضارعٌ.

أَنْ : حرْفُ نَصْبٍ.

يحْضُرُ: فعل مضارع منصوب.

الخادمُ : فاعلَّ مرفوعٌ. ب- أعرب الْجُمْلَتَيْن :

(١) جلس الولدُ كي يَسْتَريحَ.

(٢) لن يُعذِّبَ محمدٌ الحيوانَ.

لين : حرف نَصْبِ.

يُعذُّب : فعلٌ مضارع منصوب.

محمد : فاعلٌ مرفوعٌ.

الحيوان: مفعولٌ به منصوبٌ.

(٢) إِذِنْ يَذْهَبَ التَّعب.

# إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

سبب النَّصْب	الفعل المضارع المنصوب	رقم الجملة
سبقَتْهُ (لَن) النَّاصِية.	ينيغ	(١)
سبقَتْهُ (كي) الناصبة.	يَسْقُطُ	(٢)
سبقَتْهُ (أَنْ) الناصبة.	يجلس	(٣)
سبقَتْهُ (كي) الناصبة.	يَتُجدُّدَ	(٤)
سبقَتْهُ (كي) الناصبة.	تكونَ	(0)
-	_	(٦)
سبقَتْهُ (أَنْ) الناصبة.	تُنَطِّف	(Y)
سبقَتْهُ (إِذَنْ) الناصبة.	يَصِحَّ	(^)
سبقَتْهُ (إِذَنْ) الناصبة.	يَضْعُفَ	(٩)
سبقَتْهُ (كي) الناصبة.	يَسْتُريحَ	(۱.)

### إجابة تمرين (٢)

- (١) يَسُرُّنَى أَنْ تَتَقُوقَ. (٢) يَأْكُلُ الإِنسانُ كَي يَعِيشَ.
- (٣) الحَسُودُ لَنْ يَسْودَ. (٤) على المسافِرِ أَنْ يُفْطِرَ.
- (٥) اشتريتُ منز لا كي أَسْكُنَ فيه. (٦) إِنْ عُدْتَ إِلَى الذَّنبِ فَلَنْ تُفْلِحَ.
- (٧) يَحْرُثُ الفلاحُ الأرضَ كي يَزْرَعَها.
   (٨) يرغَبُ التاجرُ في أَنْ يَرْبَحَ.
  - (٩) يُؤلِمُ العَيْنَ أَنْ تَرْمَد. (١٠) التلميذُ الكَسْلانُ لَنْ يَنْجَحَ.
- (١١) يَصندُقُ التاجرُ كي يُصبحَ محبوبًا. (١٢) تُنشأُ الفنادقُ كي يَنْزِلَ فيها الغُرَباءُ.
  - (١٣) تُبنى السجونُ كى يُسْجَنَ فيها الأَشْرَارُ. (١٤) لا يستطيعُ الأعمى أَنْ يُبْصِرَ.

### إجابة تمرين (٣)

- (١) إِذَنْ أَنْتَفِعَ بِهِ. (٢) إِذِنْ يَكُثُرُ تَمْرُكَ. (٣) إِذِنْ يُحبِّكَ أَصِحَابُكَ.
  - (٤) إذِنْ يُصِبِحَ بَدِيْنًا. (٥) إذِنْ نُشْجَّعَها. (٦) إذِنْ يَضْعُفَ بَدَنُهُ.
    - (٧) إذِنْ يَنْدَمَ في مُسْتَقْبَلِهِ. (A) إذِنْ تَخْلُو الشوارعُ من المارَّة.
      - (٩) إذن أشتري من غيره. (١٠) إذن نزوره.

# إجابة تمرين (٤)

(١) أحبُ أَنْ أُسَافرَ. (٢) جئتُ كي أسلِّمَ عليكَ. (٣) يَسُرُني أَنْ أنجحَ.

(٤) أسرعتُ كي أُدْرِكَ القطارَ. (٥) يُؤْلمنِي أَنْ تُعذِّبَ الحيوانَ. (٦) أَطَاعَ كي يُحبَّهُ أَبُوهُ.

### إجابة تمرين (٥)

(١) أَنْ يَعُودَ الغائبُ. (٢) محمدٌ أَنْ يِتَأَخَّرَ في الصباح. (٣) أَنْ أُسَافِرَ وحدى.

(٤) المذنب أَنْ يَعُودَ إلى ذَنْبِهِ. (٥) أخوك أَنْ يَتَعَرَّضَ للبَرْدِ. (٦) أَنْ أُبطِئَ في المشي.

### إجابة تمرين (٦)

- أُحبُّ أَنْ تُخْلصَ في طَلَب العلْم. - يُسْعدُني أَنْ تأتي إلينا في بَيْتنا.

\_ لَنْ أَقُولَ إِلاَّ الحقَّ. \_ لَنْ أُحبَّ عَدُوِّي.

\_ ذَاكر ْ دُرُوسَكَ كَي تَنْجَحَ. \_ أَنْفَعَ وَطني.

\_ إذن أَنْتَظركَ. (في جواب مَنْ قال: سآتيك غدًا).

\_ إِذِنْ تَتَفُوَّقَ. (في جواب من قال: أَجْتهدُ في فَهم دُرُوسي).

### إجابة تمرين (٧)

(١) أَخْشَى أَنْ تَحْتَرِقَ يَدى. (٢) لَنْ أَخالفَ أو امرَ مُعلِّمي.

(٣) أُحبُ أَنْ آكُلَ التَّفَّاحَ. (٤) دَخَلْتُ المدرسَةَ كي أتعلَّمَ.

(٥) إذنْ تَخْتَارَهم بعناية. (٦) تُرشُّ الشوارعُ بالماء كى تُصبحَ أجملَ.

# إجابة تمرين (٨)

(ب) (۱) جَلَـسَ: فِعْلُ ماضِ. (۲) إِذَنْ : حَرْفُ نَصْب.

الولَـدُ: فاعلٌ مرفوعٌ. يدهبَ: فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ.

ك\_\_\_\_ : حَرْفُ نَصِب . التَّعَب : فاعلٌ مرفوعٌ .

يَسْتريحَ: فعلٌ مضارعٌ

# جزْمُ الفعل المُضارع

(٢) لَمْ يَنْقَطعْ نُزُولُ الْمَطَرِ.

(٤) لا تَأْكُلُ وأَنْتَ شَبْعان.

(٦) لا تُسْرعْ في السّير.

(٨) إنْ تجلسْ في مَجْرَى الهواء تمْرضْ.

### × الأمثلة:

(١) لَمْ يَحْفَظْ مُحَمَّدٌ دَر سَهُ.

(٣) لَمْ يَقْبِضْ أَحَدٌ عَلَى اللَّصِ.

(٥) لا تُكثر من الضّحك.

(٧) إِنْ تُفْتَحْ نُوَافِذَ الْحُجْرَةِ يَتَجَدَّدْ هَو اؤُها.

(٩) إِنْ يُسافِرْ أَخُوكَ تُسافِرْ مَعَهُ.

يَشْتملُ كلُّ مثَال منَ الأَمْثَلة السِّنَّة الأُولى، على فعل مضارع قَبْلهُ أَحَدُ الحَرْفَيْن "لم" و "لا " وَيدُلُّ الحَرْفُ الأَولُ عَلَى نَفْى الفعلِ في الزَّمنِ الماضي، ويُفيدُ الحرفَ الثاني نَهْي المخاطب عن الفعل.

إِذَا تَأْمَّلْتَ آخر كُلَ مضارع مسبوق بأحد هَذَيْن الحرْفْين في هذه الأمثلة وفي غيرها، وَجَدْتُهُ مَجْزُومًا، لكنُّك إذا حَذَفْتُ هذا الْحَرفُ وَجَدْتُهُ مرفوعاً؛ من ذلك نرى أنَّ كلاُّ من هذين الْحَرْفين إذا دخلَ على المضارع جَزَمَ آخرَهُ.

وَإِذَا تَأْمَّلْتَ الأَمْثَلَةَ الثّلاثةَ الأَخيرةَ وجدْتَ كل مثال منها مَبْدوءًا بالحرف "إنْ" ومُشتَملاً على فعلين مضار عَين مجزُومين، حُصولَ الأُول منهما شرط في حصول الثّاني. فَفَتْحُ النَّوافذ في المثال الأوَّل مثلاً شَرطٌ في تجدُّد الهواء، والذي أفادَ الشَّرْطُ وَجزَمَ كلا منَ الْفِعلين هو "إنْ " ولذلك تُسمَّى "إن " حرف شرط وجزم، ويُسمَّى الْفعْلُ الأَوَّلُ فعلَ الشَّرط وَ الْفَعْلُ الثَّانِي جو ابَ الشرط.

- (١٤) يُجْزَمُ الْفعْلُ الْمُضارع إذا سَبقه حرث حازمٌ كالْحُروف الآتية، وهيى : لَـمْ، وَلا النَّاهية، وَإِنْ.
- (١٥) لَمْ، ولا النَّاهية تجر مان فعلا مضارعاً واحداً. والحرف الأوَّلُ يتفى خصولَ الفعل في الْماضي، والثاتي يَنْهَى عن عَمَل الفعل.
  - (١٦) إنْ، تَجْزُمُ فعلين، وتُفيدُ أنَّ خصول الفعل الأول شَرْطٌ في حصول الْفعل الثَّاني.

### تمرین (۱)

# عَيِّن الأَفْعَالَ المضارعَةَ الْمَجْزُومَة في الجُمَل الآتية:

(١) غَامَت السَّماءُ وَلَمْ تُمطر.

(٣) لا تتعوَّد كثرة المزاح.

(٥) الْعُصْ فُورُ لَمْ يُغَرِّد.

(٧) إنْ تُتْلف شيئًا لغيرك تَدْفعْ ثمنَهُ.

(٩) لا تَبْلَعْ طعامًا قبل أَنْ تُجِيدَ مَضْعَهُ. (١٠) مَشْيَتُ كثيرًا ولَمْ أَتْعَب.

### تمرین (۲)

# أ - أَدخلْ "لَمْ" على الأَفعال المضارعة النَّتي في الجُمل الآتية، وَاشْكلْ آخرَ كلِّ فعل:

(١) يُثْمرُ الْبُسْتَانُ.

(٢) يَحْضُرُ محمدٌ معَ أَخيه.

(٢) لم يَحْضُرُ عَلَى الْبَارِحَة.

(٤) لا تشْرَبْ وأَنت تَعبّ.

(٨) إنْ تَضرب قطًا يَخْمشْك.

(٦) إِنْ تقربْ منَ النَّارِ تَشْعُر بحَر ارتها.

(٣) أُضيِّعُ وقتًا في اللعب.

(٤) القطار يَتَأَخَّر عَنْ مَوعده.

(٥) أَتَعلَّمُ السِّباحة.

(٦) الفَلاّحُ يَحْلُبُ بقرَتَهُ.

# ب - ضَعْ "لا" النَّاهيَة قبل كلِّ فعل مضارع في الجُمل الآتية، واشكلْ آخره :

(١) تُلُوِّتُ يَدَيكَ بِالْمدَادِ.

(٢) تضرب مَنْ هُو َ أَصْفِعُر منْك.

(٣) تَشْرَبُ بَعْدَ الْجَرْى.

(٤) تُتلفُ أَثاثَ الْمَنزل.

٥) تَأْخُذُ ما ليس لك.

(٦) تَلْبَسُ الملابس الضَّيِّقةَ.

### تمرین (۳)

# أَكمل الجُملَ الآتيةَ بوضع فعل مضارع في كُلِّ مكان خال، واشكلْ آخرَهُ:

(١) إنْ تُهملُ في عَمَلكَ . . . (٢) إن تُسْتَحمُّ بالماء البارد . . .

(٤) إنْ . . . تنل الجَائزة. (٣) إن . . . تُتُدَم.

(٦) إِنْ تَقْرَأُ كَثْيِرًا . . . (٥) إنْ يَصدُق التّاجرُ . . .

(٧) إِنْ تأكل الفاكهة الفجَّة . . . (٨) إنْ . . . يَدَكَ . . بالمداد.

(١٠) إِنْ تُسافِرْ . . . (٩) إنْ تُسْمَع نُصيحَة والدك . . .

### تمرین (٤)

(١) إيت بِخمْسِ جملِ في كلِّ منها فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلم.

- (٢) إيت بخمس جمل في كلِّ منها فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلا النَّاهية.
  - (٣) إيت بخمس جمل تَبْتَدئ كلُّ واحدة منها بإنْ.

### تمرین (۵)

ضَعْ بَدَلَ كلِّ جملة من الجُمل الآتية جملة أخرى مساوية لها في المعنى ومُشْتمِلة على فعل مضارع مجزوم:

- (١) أُترُك المزاحَ. (٢) اجْتنبْ مُرافقةَ الأَشرار.
- (٣) ابْتَعدْ عَنْ تَعديب الحَيوان. (٤) امْتتعْ عَنْ إهمال دُرُوسكَ.
- (٥) ما أرسل الْغائبُ رسالةً إلى أهله. (٦) امْتَنعْ عن شُرْب الماء الْكَدر.
  - (Y) ما سافر محمد. (A) ما لَعبَ الولدُ.
  - (٩) ما أَكُلَ القط. (١٠) ما انكسر الزُّجاجُ.
    - (١١) ما حَرَثَ الْفلاَّحُ أَرضَه. (١٢) أَهْجُرِ الكَّذِبَ.

### تمرين (٦) في الإنشاء

- (١) كُوِّنْ خُمْسَ جُمل تَنْفى فيها صدور خمسة أعمال منك فى الزمن الماضى.
  - (٢) كونّ خُمسَ جُملِ في موضوعِ الْعطْف عَلَى الحَيوان تكون مبدُوءَةً بإنْ.
    - (٣) كُونْ خَمْسَ جُمل تَنْهى فيها خادماً عَن الاتّصاف بصفات خَمْس.

### تمرين (٧) في الإعراب

# أ - نَمُوذَج:

(١) لمُ يُسَافُر فريد. (٢) إنْ يزرْرَعْ عَلَى يَحْصُد.

الم : خَرْفَ نَفَّي وجزْم. إن : حرف يَجْزُمُ فعلين.

يُسَافِرْ : فعلَ مضارع مجزوم. يَـــزْرَعْ : فعلَ مضارع مجزوم.

فريد: فاعلٌ مرفوعٌ. علي : فاعلٌ مرفوعٌ.

يحْ صُدُ : فعلُ مضارعٌ مجزوم.

### ب- أعْرب الْجُمَل الآتية :

(١) لمْ يُبْصِر ْ حسَنَ فِيلاً. (٢) لا تمز َح. (٣) إِنْ يضرب السائقُ الْحِصانَ يتألم.

# إجابة التمرينات

# إجابة تمرين (١)

(١) تُمْطرُ. (٣) تتعوَّدْ. (٢) يَحْضُرُ.

(٦) تَقْرَب - تَشْعُر . (٥) يُغَرِّدُ. (٤) تَشْرَبْ.

> (٩) تَبْلَعْ. (٨) تَضرُب - يَخْمشْ. (٧) تُتُلف - تَدْفَعْ.

> > (١٠) أَتْعَبْ.

### إجابة تمريين (٢)

(أ) (١) لَمْ يُثْمر البُستانُ. (٢) لَمْ يَحْضُرُ محمدٌ معَ أخيه.

(٣) لَمْ أُضيِّعْ وقتًا في اللَّعب. (٤) القطارُ لم يتأخر عن موعده.

(٥) لم أتعلَّم السِّبَاحة. (٦) الفلاَّحُ لَمْ يَحْلَبْ بَقَرَتُهُ.

(٢) لا تَضرب من هو أصنغر منك. (ب) (١) لا تُلُوِّتْ يَدَيكَ بالمدَاد.

(٤) لا تُتلف أَثاث المنزل. (٣) لا تَشْرَب بعد الجَراى.

٥) لا تَأخذ ما ليسَ لكَ. (٦) لا تُلْبَس الملابسَ الضَّيِّقَةَ.

### إجابة تمرين (٣)

(١) إِنْ تُهملْ في عَمَلكَ تَنْدَمْ. (٢) إنْ تستحمَّ بالماءِ البارد تَنْشَطْ.

(٤) إنْ تتفوق تَنَل الجائزة. (٣) إنْ تتكاسلُ تندمْ.

(٦) إنْ تقرأ كثيرًا تعرف. (٥) إنْ يَصدُق التاجرُ يَرْبَحْ.

(٧) إِنْ تأكل الفَاكهةَ الفجَّةَ تَتُعَبْ. (٨) إِنْ تَقرِّبْ يَدَكَ تَتلُوَّتُ بِالمدَاد.

(٩) إنْ تسمعْ نصيحة والدك يرض عنك. (١٠) إنْ تُسافرْ تَغْنَمْ.

### إجابة تمرين (٤)

(١) - لم يَنْجح الكَسُولْ.

- لم يُؤذ محمدٌ جيرانَهُ.

- لم يتأخر محمد عن موعد المدرسة.

(٢) - لا تَقْطُف الزَّهْرَة.

- لم يَنْزِل المطررُ.

- لم يُسافر على الي فرنسا.

- لا تكذب.

- لا تُذُلفُ موعدك.
- لا تُؤَجِّلْ عَمَلَ اليوم إلى الغد.
  - (٣) إِنْ تَجْتَهِدْ تَتَفُوَّقُ.
  - إنْ تَنْجِحْ تُكافَأْ.
  - إنْ تمْتنعْ عَنِ الطُّعَامِ تَهْلِكْ.

# إجابة تمرين (٥)

- (١) لا تمزز ح
- (٣) لا تُعذّب الحيوان.
- (٣) لا تعدب الحيوان.
- (٥) لم يُرسل الغائب رسالة إلى أهله.
  - (٧) لم يُسافِر محمدٌ.
    - (٩) لم يأكُل القِطُّ.
  - (١١) لم يَحْرُثِ الفَلاَّحُ أرضَهُ.
- إجابة تمرين (٦)
- (١) لم أَخُنْ أحدًا.
- لم أَقْطُف الورددة.
- لم أنْسَ مَوْعدك.
- (٢) إِنْ تُطْعِمْ كَلْبَكَ يَتْبَعْكَ.
- إِنْ تُعَذِّبِ الحيوانَ تَأْثُمْ.
- إِنْ تَسْق كلبًا عطشانَ يُغْفَر ْ لَكَ.
  - (٣) لا تَخُنْ صَاحِبَ البيتِ.
    - لا تُهمِل المنزل.
  - لا تَتْرُك البابَ مفتوحًا.

(٨) لم يلْعب الولَدُ.

(٦) لا تُشْرَب المَاءَ الكُدرَ.

(٢) لا تُرافق الأَشْرَارَ.

(٤) لا تهمل دُر وسك.

- لا تُهمُلْ دُرُ وسكَ.

- إِنْ تُهملْ تُعَاقَبْ.

- إِنْ تُطعْ والدُّكَ يَرْضَ عَنْكَ.

- (١٠) لم يَنْكُسرِ الزُّجاجُ.
  - (۱۲) لا تَكْذب
    - لم أكْذبْ.
  - لم أهمل واجبى.
- إِنْ تُجَوِّعْ الحيوانَ يَهْلَكْ.
- إِنْ تَمْنَع الماءَ عَنِ القِطِّ يَمُتُ عَطَشًا.
  - لا تَكْسر الزُّجاجَ.
  - لا تَعْبَثْ بمكتبة المنزلِ.

# إجابة تمرين (٧)

(ب) (١) لــــم: حَرْفُ نَفْي وجَزْمٍ.

يُبْ صِرِ : فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ.

حَــسن : فاعلٌ مرفوعٌ.

فِ يلاً: مفعولٌ به منصوبٌ.

(٢) لا : حرف نَهْي وجَزْم.

تَمْ ـــزَحْ: فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ.

(٣) إن : حرفُ شَرُطِ يَجْزِمُ فِعْلَينِ.

يَـــضُرِب: فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ.

الـــسَّائِقُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

الحصان : مفعولٌ به منصوبٌ.

يَتَ اللَّمْ: فعلُّ مضارعٌ مجزومٌ.

# رَفَعُ الفعلِ الْمُضَارِع

#### × الأمثلة:

(١) تطير الْحمَامَة.

(٤) يَنْزِلُ الْمَطَرُ.

(٥) يَثُورُ الْغُبارُ.

(٢) يَعُودُ الْمُسافُرِ.

### + البحث :

الأَفعالُ في الأَمثلة الْمُتَقَدِّمَة كلها أَفعالٌ مُضارِعَةٌ وإذَا تأمَّلْنَا أَواخرَها وجَدْنَاها مرفوعة. فما سَبب الرَّفع؟ السَّبب أن هذه الأَفعال لمْ يتَقَدَّمْهَا شيءٌ من الأَدوات التي تُوجِبُ نصبَهَا، أَوْ تُوجِبُ جَزْمَهَا: ولذلك ارْتَفَعَتْ، فَخُلُوُّها منْ أَدوات النصب وأدوات الْجَزْم هو سَبَبُ الرَّفع.

(١٧) يُرفَعُ الْفِعْلُ الْمُضارِعُ إِذَا لَمْ تَسْبِقَهُ آدَاةً مِنْ أَدَواتِ النَّصْبِ أَوِ الْجَزْم.

### تمرین (۱)

# عَيِّن الأَفْعَالَ المضارعة المرفوعة في الجُمل الآتية وَبِّين سَبَبَ رفعها:

(١) يَوَدُّ عَلَى أَن يَلْعَبَ بالكرة.

(٣) ذَهْبِتُ إلى الشَّجرة كي أَسْتَظلُّ بظلَّهَا.

(٥) الكلبُ يَحْرُسُ المنازلَ والمزارع.

(٧) أحبُ الولَدَ الذي يَحْرِصُ على نظافة ثيابه.

(٩) تسقُطُ أُورَاقُ الأَشْجارِ في الخريف.

# (٢) يَشُدُّ الأطفالُ الحبلَ.

- (٤) الثُّورُ يَحْرُثُ الأَرْضَ.
- (٦) عليك أَنْ تُسْمَعَ النَّصيحَة.

(٣) تَسيرُ السُّحبُ.

(٦) يَحْكُمُ القاضي.

- (٨) الأَكلُ الكَثيرُ يُفْسدُ الْمعدَةَ.
- (١٠) يَسْتَفيدُ الإِنْسَانُ من قراءَة الكتب.

### تمرین (۲)

# أتمم الْجُمَلُ الآتية بوضع فعل مضارع مرفوع في الأمكنة الخالية:

- (١) الفلاَّحُ . . . القطن.
- (٣) الحلَّقُ . . . الشَّعْرَ .
- (٥) المرأة . . . الْجَرَّة.
- (Y) البُستاني . . . الشجر .

- (٢) القط . . . الفأرة.
- (٤) التَاجِرُ . . . البُنَّ.
- (٦) الإوزُّ . . . في النهر .
- (٨) الولد . . . المصباح.

(٩) الخادمُ . . . المائدة. (١٠) البنتُ . . . الوردة.

### تمرین (۳)

- (١) كُونْ خُمْسَ جُمَلِ تبتدئ كل واحدة منها بفعل مضارع مرفوع.
  - (٢) كُونْ خُمْسَ جُمَل يَتَوَسط كلاً منها فعلٌ مضارع مرفوع.

### تمرین (٤)

عِّين الأَفعال المضارعَة المرفوعَة، والمنصوبة، والمجزومة في العبارة الآتية:

يَحْرُثُ الفلاَّحُ أَرْضَهَ قبلَ زَرعِها كَى تَتَشَقَّق، ولكى يَدْخل الماءُ والهواءُ فى باطنها، وإذا لم يَفْعل ذلك، فإنَّ الماءَ يقف عَلَى سطحِها ويمرُّ الهواءُ من غيرِ أَنْ يَنْفُذَ إلى أعماقها؛ وبذلك تقلُّ غَلَّتها، ويَذْهَب تَعَبُ العاملين فيها سدًى.

# تمرين (٥) في الإنشاء

- (١) كون خمس جُمل مَوْضُوعُها " الشمسُ " في كل واحدة منها مضارع مرفوع.
- (٢) كون خمس جُمل مَوْضُوعُها " الشارعُ " في كل واحدة منها مضارع مرفوع.
- (٣) كون خمس جُمل مَوْضُوعُها " المطرُ " في كل واحدة منها مضارع مرفوع.

### تمرين (٦) في الإعراب

# أ - نَمُوذَجٌ :

(١) يأْكُلُ الثَّعْلَبُ الدَّجَاجَ.

يأكل : فعل مضارعٌ مرفوعٌ.

الثعلب : فاعلُ مرفوعٌ.

الدجاج : مفعول به منصوب.

# ب- أعْرِبِ الْجُمَلِ الآتية:

- (١) ينامُ الطفلُ.
- (٣) يُحبُّ الولدُ أَنْ يَلْعبَ.

(٢) يَحْرُسُ الخفيرُ المنازلَ.

# إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

سبب رفعه		الفعل المضارع المرفوع	رقم الجملة
الم يَسْبقه ناصب ولا جازم	П	يَوَدُّ	(1)
	L	ؽ۫ۺؗۛؽ	(٢)
		_	(٣)
الم يسبقه ناصب ولا جَازمٌ		يَحْرُ ثُثُ	(٤)
		يَحْرُسُ	(0)
-		-	(7)
,		يَحْرِصُ	(Y)
٥		يُفْسَدُ	(^)
لم يسبقُهُ ناصبٌ ولا جازمٌ		كُونُّونُ	(٩)
		يَسْتَفيدُ	(1.)

# إجابة تمرين (٢)

- (١) الفلاَّحُ يَجْنِي القُطْنَ. (٢) القطُّ يُهاجِمُ الفَأْرَةَ. (٣) الحلاَّقُ يِقُصُّ الشَّعْرَ
- (٤) التَّاجِرُ يَبِيغُ البُنَّ. (٥) المرأةُ تَحْمِلُ الجَرَّةَ. (٦) الإِوَرُ يَسْبِحُ في النَّهْرِ.
  - (٧) البُستانيُّ يَهِذَّبُ الشَجرَ. (٨) الولدُ يطفئ المصباح. (٩) الخادِمُ يعدُ المائِدة.
    - (١٠) البنتُ تقطف الوردَة.

# إجابة تمرين (٣)

- (١) تَسْقُطُ أُورِ اقُ الأَشْجَارِ في الخريفِ. تَتَفَتَّحُ الأَزْ هَارُ في الربيعِ.
- تصدر الجريدة كلَّ أسبوعٍ. يُحِبُّ محمدٌ قراءة الشُّعْرِ.
  - يَكْتَمِلُ البَدْرُ في مُنْتَصَفِ الشَّهْرِ العَربيِّ.
- (٢) في الصيفِ يكثر الناسُ على الشَّاطئ. الطِّفْلُ يَنَامُ في هُدُوءٍ.
- في الشِّتَاءِ يَنْزِلُ المطرُ.
   القاضي يَحْكُمْ بالعَدْلِ.
   الكَذِبُ يُهْلك صَاحِبَهُ.

### إجابة تمرين (٤)

الأفعال المضارعة	الأفعال المضارعة	الأفعال المضارعة
المجزومة	المنصوبة	المرفوعة
يَفْعِلُ	تَتَشُقَّقَ يَدْخُلُ يَنْفُذَ	يَحْرُثُ يقفُ يمُرُ تقلُّ يَذْهَبُ

### إجابة تمرين (٥)

- (١) تُشْرِقُ الشَّمسُ في الصَّباح، وتَغْرُبُ في المساءِ. وهي تَمُدُّنا بالضَّوءِ والحَرارةِ، لكنَّها عندما يُقْبلُ الشِّتاءُ تتوارى خلفَ الغُيُوم.
- (٢) الشارعُ الرئيسىُّ فى قَرْيتنا يمتدُّ من الشَّمال على الجنوب، وهو شارعٌ واسعٌ، لكنَّه يزدادُ اتساعًا فى الشمالِ ويضيقُ قليلاً فى الجهة الأخرى، وأهل القرية يهتمُّون بنظافته، ويزرعون الأشجارَ على جانبيه.
- (٣) يَنزلُ المطرُ في الشتاء، فينتفعُ به الإنسانُ والحيوانُ والنباتُ. وفي المناطقِ الصحراويةِ تَشْتَدُ حاجةُ الناسِ إليهِ، فيفرحونَ بنزولِه، ويَحْزَنُون إذا لم تمطرِ السَّمَاءُ في عامٍ من الأعوام.

### إجابة تمريين (٦)

(ب) (١) ينامُ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ. (٢) يحررُسُ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

الطفلُ: فاعلٌ مرفوعٌ. الخفيرُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

(٣) يُحِبُّ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ. المنازلَ: مفعولٌ به منصوبٌ.

الولد: فاعل مرفوع.

أن : حرف نصب.

يلعب ب: فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ.

## كان وأخواتها

#### × الأمثلة:

(١) كَانَ الزِّحَامُ شَديداً. (٢) كانَ الْبَيْتُ نظيفاً.		(١) الزِّحَامُ شَدِيدٌ.
(٢) كانَ الْبَيْتُ نظيفاً.	***	(٢) الْبَيْتُ نطِيفً.
	* * *	
(٣) صَارَ الثَّوْبُ قَصِيراً.		(٣) الثُّوْبُ قَصِيرٌ.
(٤) صنارَ الْبرادُ قَارِساً.		(٤) الْبَرْدُ قَارِسٌ.
	***	
(٥) لَيْسَ الْخَادِمُ قَويًّا. (٦) لَيْسَ الْعَامِلُ نَشْيِطاً.		(٥) الْخادِمُ قوى .
(٦) لَيْسَ الْعَامِلُ نَشْيِطاً.		(٦) الْعَامِلُ نَشْيِطٌ.
	***	
(٧) أَصْبُحَ النَّهِمُ مَربِيضاً.	* * *	(٧) النَّهمُ مَرِيضٌ.
(٨) أَصبْبَحَ الْجَوُ مُمْطِراً.		(٨) الجو ممطر".
	***	
(٩) أَمْسَى الْعامِلُ مُتْعباً.		(٩) الْعِامِلُ مُتْعَبِّ.
(١٠) أمسى الزَّهْرُ ذَابِلاً.		(١٠) الْزَّهْرُ ذَابِلٌ.
	* * *	
(۱۱) أَضْحَى الْغَمَامُ كَثِيفاً. (۱۲) أَضْحى الشَّارِعُ مُزْدَحِمًا.		(١١) الْغَمَامُ كَثِيفٌ.
(١٢) أَضْحى الشَّارِعُ مُزْدَحِمًا.		(١٢) الشَّارعُ مُزْدَحِمِّ.
	***	,
(١٣) ظلَّ الْمطرَ غَزيراً.		(١٣) الْمُطَرُ غَزيِر".
(١٤) ظُلِّ الغُيارُ ثائدًا.		(١٤) الغدار ثائر".

(١٥) الْمِصِبْاحُ مُتَّقِدٌ.

(١٦) الْمَربيضُ مَتَأَلِّمٌ.

#### ♦ البحث:

كلُّ مِثَالٍ في الْقِسم الأوَّل يَتَأَلَّفُ من مُبْتداٍ وخبر، وهما مَرْفوعانِ كما عَلَمْتَ. وإذا نظر ثَ الإَمْ الثاني رَأَيْتَ الأَمثلة عَيْنَها بَعْدَ أَنْ دَخُل على كُلِّ منها أَحَدُ الأَفعال:

(١٥) بَات الْمصنباحُ مُتَقداً.

(١٦) بَاتَ الْمَريضُ مُتَأَلِّماً.

كَان \_ صار َ \_ لَيْس َ \_ أَصْبِح َ \_ أَمْسَى \_ أَصْبِح َ \_ أَمْسَى \_ أَضْحَى \_ ظَلَّ \_ بات َ ، وإِذَا تأملت أَواخر الأَسماء في هذا القسم، وجدت الاسم الأول مر فُوعًا في كلِّ الأَمثلة، والاسم الثاني منصوبًا في جَميعها، وما حَدَث هذا التَّغْيير إلاَّ من دُخول الأَفعال الْمتَقدِّمة، فَهذه الأَفعال إِذا تَدْخُل على المبتدا والخبر، فترفع الأوَّل ويُسمَّى اسمَها وتَنْصب الثَّاني ويُسمَّى خَبرها.

وَيعْملُ المضارعُ والأمُر من هذهِ الأفعال عَملَها، غير أَنَّ " لَيْسَ " لا يأْتى منها مُضارعٌ ولا أَمرٌ.

وَإِذَا تَدَبَّرْتَ معانِيَ هذه الأَفعال في أَمثلَتها، وجَدْتَ أَن " كان " تُفيدُ اتَّصافَ المبتداِ بالخَبرَ في الزَّمن الماضيي، و" صار " تَدُلُّ على تحَوُّل المبتداِ من حال إلى حال، و" لَيْسَ " تُفيدُ النَّفي، أَما أصبحَ، وأَمْسَى، وأَضْحَى، وَظَلَّ، وَباتَ، فَتُفِيدُ تَوْقِيتَ اتَّصاف المبتداِ بالْخَبرِ بالْخَبرِ بالصَّباح، والمُسَاء، والضَّحَى، والنهار، والليل، على الترتيب.

#### القواعد

- (١٨) تَدْخُلُ كانَ على الْمُبُتَدَإِ والخَبَر، فَتَرْفَعُ الأُولَ ويُسمَّى اسْمَهَا وتَنْصِبُ الثاتَى ويُسمِي خَبرَها.
- (١٩) مِثْلُ كَان فيما تَقَدَّمَ صَارَ، ولَيْسَ، وَأَصْبَحَ، وأَمْسَى، وَأَصْبَحَى، وَظَلَّ، وبَاتَ، وتُستمَّى هذه الأَفْعَالُ أَخُوات كان.
- (٢٠) لِكلِّ فِعلَ مِنْ هذه الأَفْعَالِ مُضَارِعٌ وأَمْرٌ يَعْمَلانِ عَمَل الماضى إِلاَّ " لَيْسَ " فَلا يأتى مَنْها مُضَارعٌ ولَا أَمْرٌ.

### تمرین (۱)

## بيِّن كلَّ اسْم وَخبر لكانَ وأَخَوَاتِهَا في الْجُمَل الآتيِة :

- (١) كانَ محمودٌ شُجاعاً. (٢) أَصبَحَ الْحِصانُ جائعاً. (٣) صار الأوَّلُ آخِراً.
- (٤) باتَ الكلبُ نائماً. (٥) لَيْسَ الْمَيْدانُ فَسِيحاً. (٦) أَمْسَى الْغنيُّ فَقيراً.
  - (٧) أَضْدَى السَّجينُ طَلِيقاً. (٨) ظَلَّ الْعِنَبُ كثيراً.

### تمریان (۲)

## أَدخلْ كانَ علَى كلِّ جُملة من الْجُمل الآتية، وَاشْكلْ آخر كلِّ كلمة فيها:

- (١) الحارسُ مُسْتَيْقظٌ. (٢) الْحَوضَ مُمتَلئٌّ. (٣) البابُ مَفْتُوحٌ.
  - (٤) العامُ حارٌّ. (٥) المفتاحُ ضائعٌ. (٦) الخادمُ نائمٌ.
- (٧) الْحِصانُ مُسْرَجٌ. (٨) الدُّخانُ مُتَصاعدٌ. (٩) النِّنيلُ مُنْخَفِضٌ.

	تمرین (۳)	
، آخر كلِّ كُلْمَةٍ فيها :	جُمْلَةٍ من الجُمل الآتية، وَاشْكر	أَدخل " صار " على كلِّ .
(٣) النُّورُ ضعيفٌ.	(٢) الثَّمَرُ نَاضِجٌ.	(١) الشجرُ مُورِقٌ.
(٦) المكانُ مُظلمٌ.	(٥) القمر مُخْسُوفٌ.	(٤) الهواءُ باردٌ.
(٩) الكبشُ سِمِينٌ.	(٨) الماءُ رائقٌ.	(Y) الجو تحار .
	تمرين (٤)	
مُر كلِّ كلِمةٍ فيها:	مُلَّةٍ من الجُملِ الآتية، واشْكُلْ آذ	أَدْخِلْ "لَيْسَ " على كلِّ جُ
(٣) الأَمُر هيِّنٌ.	(٢) الطعامُ شَهِيٌّ.	(١) الْبِناءُ قوى .
(٦) الولدُ مريضٌ.	(٥) الهواءُ نَقى ".	(٤) المُدْنِبُ خائفٌ.
(٩) الْحَبِلُ مَتينٌ.	(٨) القطُّ جائعٌ.	(٧) الجدَارُ مائلٌ.
	تمرين (٥)	
لُ آخر كلِّ كلمةٍ فيها :	جملة من الجمل الآتية، واشْكُ	أَدْخِلْ "أَصْبَحَ " على كلِّ
(٣) العصفور مُغَرِّدٌ	(٢) الزرِّرْعُ مُبلَّلٌ	(١) الديك صائح.
(٦) التِّلميذُ نشيطٌ.	(٥) الوردُ مُفَتَّحٌ.	(٤) اللبنُ خاثرٌ.
(٩) النِّيلُ فائضٌ.	(٨) الضَّبابُ كِثِيفٌ.	(V) الماءُ جامدٌ.
	تمرين (٦)	
	ضْبِط أَوَاخر كلماتها بالشكل:	
(٣) لَيس الدَّواءُ	(٢) صار العَدُو	(١) كان الحاكم
(٦) بات الظالمُ	(٥) ظُل الْعَدلُ	(٤) أَصْبَحَ الْبَنَفْسَجُ
	(٨) أَصْحَى الْمَطَرُ	(٧) أَمْسى السَّجينُ
	تمرین (۷)	
	و الاسم المحذوف في المكان ال	
(٣) يَبِيتُ مُتُوجِّعاً.	(٢) ليْسَ عارًا.	(١) كان مُسْتُبِدًا.
(٦) أَصْبَحَ سَلِيماً.	(٥) صار خُبْرًا.	(٤) يُمسْنِي مَسَرُورًا.
حِماً.	(٨) يُضْحِي مُزْدَ	(٧) يَظَلُّ مُشْتَعِلًا.

:

#### تمرین (۸)

كوِّن ثَمانِيَ جُملٍ تَشْتَمِلُ كلُّ اثْنتين منْها على المضارعِ منْ : كانَ، وصار، وأَصْلِبَحَ، وَبَاتَ، على التَّرْتيب.

## تمرين (٩) في الإنشاء

- (١) كوِّن خمس جمل في وصف الجو، بحيث تبتدئ كلُّ جملة منها بكان.
- (٢) كون خمس جمل في وصف الماء، بحيث تبتدئ كلُّ جملة منها بأصبتح.
- (٣) كون خمس جمل في وصف الكتاب بحيث تبتدئ كلُّ جملة منها بليْس.
- (٤) كون خمس جمل في وصَفْ الْكسلان بحيث تبتدئ كلُّ جملة منها بظلّ.
- (٥) كون خمس جمل في وصف الْعَامِل بحيث تبتدئ كلُّ جملة منها بِأَمْسى.

#### تمرين (١٠) في الإعراب

#### أ \_ نموذج

(١) صار الْعنَبُ زَبيبًا.

صار: فعلَ ماضِ.

العنب: اسم صار مرفوع.

زَبيباً: خَبرُ صار منصوبٌ.

(٢) يَبيتُ القطارُ سائرًا.

يبيت : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

القطار: اسم يبيت مرفوع.

سائراً: خَبُر يبيتُ منصوب.

### ب- أعرب الجمل الآتية :

(١) لَيْس الزُّجاجُ مكْسُوراً.

(٣) يُصبْحُ المدادُ جافًا.

(٢) كان الْبناءُ عالياً.

(٤) يَبِيتُ الْبَحْرُ هَائجًا.

## إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

خبر کان و أخواتها	اسم كان وأخواتها	رقم الجملة
شُجاعًا	محمودٌ	(1)
جَائِعًا	الحصيان	(٢)
آخِرًا	الأوَّلُ	(٣)
نائمًا	الكلب	(٤)
فَسيحًا	الميدانُ	(0)

خبر کان و أخواتها	اسم كان وأخواتها	رقم الجملة
فقيرًا	الغنى	(٦)
طِليقًا	السَّجينُ	(Y)
كثيرًا	العنب	(^)

### إجابة تمرين (٢)

- (١) كان الحارس مُسْتيقظًا. (٢) كان الحوض مُمْتَلئًا. (٣) كان البابُ مَفْتوحًا.
- (٤) كان العامُ حارًا. (٥) كان المفتاحُ ضائعًا. (٦) كان الخادمُ نادمًا.
- (V) كان الحصنانُ مُسْرَجًا. (A) كان الدُّخَانُ مُتَصناعِدًا. (P) كان النِّيلُ مُنْخَفِضنًا.

#### إجابة تمرين (٣)

- (١) صار الشَّجرُ مُورقًا. (٢) صار الثَّمَرُ ناضجًا. (٣) صار النُّورُ ضعيفًا.
- (٤) صار الهواءُ باردًا. (٥) صار القَمرُ مخسوفًا. (٦) صار المكانُ مُظْلمًا.
- (٧) صار الجو ّ حارًا. (٨) صار الماءُ رائقًا. (٩) صار الكَبْشُ سَمِينًا.

## إجابة تمرين (٤)

- (١) ليسَ البناءُ قَويًا. (٢) ليسَ الطّعامُ شَهيًّا. (٣) ليسَ الأمرُ هَيِّنًا.
- (٤) ليسَ المذْنبُ خائفًا. (٥) ليسَ الهواءُ نَقيًّا. (٦) ليسَ الولَدُ مريضًا.
  - (٧) ليسَ الجِدَارُ مَائِلاً. (٨) ليسَ القِطَّ جَائِعًا. (٩) ليسَ الحَبْلُ مَتِينًا.

## إجابة تمرين (٥)

- (١) أصبح الدِّيكُ صائحًا. (٢) أصبح الزَّرعُ مُبلَّلاً. (٣) أصبح العصفور مُغردًا.
  - (٤) أصبحَ اللَّبنُ خاثِرًا. (٥) أصبحَ الوَردُ مُفَتَّحًا. (٦) أصبحَ التاميذُ نشيطًا.
  - (٧) أصبح الماءُ جامدًا. (٨) أصبحَ الضَّبَابُ كثيفًا. (٩) أصبحَ النَّيلُ فائضًا.

#### إجابة تمرين (٦)

- (١) كان الحاكمُ عادلاً. (٢) صار العَدُوُّ مهزومًا. (٣) ليسَ الدَّوَاءُ صالحًا.
- (٤) أصبحَ البَنَفْسَجُ مُتَفَتِّحًا. (٥) ظلَّ العَدَّلُ سائدًا. (٦) بات الظالمُ مَكْروهًا.
  - (٧) أمسى السَّجِينُ طليقًا. (٨) أضحى المطر عُزيرًا.

## إجابة تمرين (٧)

(١) كان الحاكمُ مُسْتَبِدًا. (٢) ليس العملُ عارًا. (٣) يبيتُ المريضُ مُتوجّعًا.

(٤) يُمْسِي النَّاجِحُ مسرورًا. (٥) صار َ السِّرُ خُبْرًا. (٦) أصبحَ الملاوغُ سليمًا. (٨) يُضْحى السُّوقُ مُزْدَحمًا. (٧) يَظَلُّ الجَمْرُ مُشْتَعلاً. إجابة تمرين (٨) - كانَ القطارُ مُسْرعًا. - كانت السَّماءُ صافيةً. - أصبحَ اليومُ صَحْوًا. - أصبحَ الشُّعْبُ حُرًّا. - صارَ الماءُ ثلجًا. صار َ القمر ُ بَدْر ًا. - بات الخفير' مُسْتَبقظًا. - بات الفقير عائعًا. إحابة تمرين (٩) (١) - كانت السِّماءُ غائمةً. - كانَ اليومُ ماطرًا. - كانت الريخ ساكنة. كانت الشَّمْسُ متواريةً خَلْفَ السَّحَاب. - كانَ الجَوُّ باردًا. - أصبح الماءُ مُتَبَخِّرًا. (٢) - أصبحَ الماءُ مُتدفَّقًا. - أصبحَ الماءُ باردًا. - أصبح الماء غائرًا. – أصبحَ الماءُ ثلجًا. - ليس الكتابُ رخيصًا. ليس الكتاب قديمًا. (٣) - ليسَ الكتابُ صغيرًا. ليس الكتاب مُملاً. - ليس الكتاب مُضرًّا. - ظُلُّ الكَسْلانُ خائبًا. - ظُلُّ الكَسْلانُ مُعْدَمًا. (٤) - ظُلُّ الكَسْلانُ نائمًا. - ظُلُّ الكَسْلانُ غافلاً. - ظَلُّ الكَسْلانُ نادمًا. - أَمْسى العاملُ مُجْتهدًا. - أَمْسى العاملُ شاكرًا. (٥) - أُمْسِي العاملُ مُتْعَبًا.

إجابة تمريين (١٠)

- أُمْسى العاملُ أمينًا.

(ب) (۱) لــــيس: فعلٌ ماضٍ.

- أمسى العاملُ مُتْقنًا.

الزُّجاجُ: اسمُ ليس مرفوعٌ.

مكسورًا: خبر ليس منصوب.

(٢) كـــان: فعلَّ ماضٍ.

البِنَاءُ: اسمُ كان مرفوعٌ.

عاليًا: خبر كان منصوب.

(٣) يُصبح: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

المداد : اسمُ يصبحُ مرفوعٌ.

جافً : خبر يُصبحُ منصوبٌ.

(٤) يبيت: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

البحرر : اسمُ يَبيتُ مرفوع.

هائجَا: خبر يبيت منصوب.

# إِنَّ وأَحْواتها

## × الأمثلة:

(١) الْجَمَلُ صَبُورٌ.

(٢) الْهرَمُ قَدِيمٌ. (٢) إِن الْهَرَمَ قَدِيمٌ.

(٣) الامْتِحانُ قريبٌ. (٣) عَلَمتُ أَنَّ الامْـتِحَانَ قَرِيبٌ.

(٤) الزَّهْرَةُ نَاضِرَةٌ. (٤) يَسُرُّني أَنَّ الزَّهْرَةَ نَاضِرَةٌ.

(٥) الكتابُ أُستَاذً.

(٦) الْقَمَرُ مِصْباحٌ. (٦) كَأَنَّ الْقَمَرَ مِصْباحٌ.

(٧) الْأَثَاثُ قديمٌ. (٧) الْبَيْتُ جديدٌ لكنَّ الأَثاثَ قديمٌ.

(٨) الْخَسائِرُ قَلْيلَةٌ. (٨) الْخَسائِرُ قَلْيلَةٌ. (٨) الْخَسائِرِ قَلْيلَةٌ.

(٩) الْفاكهَةُ نَاضِجَةٌ. (٩) الْفاكهَةُ نَاضِجَةٌ.

(١٠) الْقَمَرُ طَالِعٌ.

(١١) الْكِتَابُ رَخيصٌ. (١١) الْكِتَابُ رَخيصٌ.

(١٢) الْمَريضُ نَائِمٌ. (١٢) لَعَلَّ الْمَريضَ نَائِمٌ.

### + البحثُ :

كلُّ مثال في الْقسم الأَوَّل يَتأَلَّفُ منْ مُبْتَداٍ وخبر، وهما مرفوعان كما عَلَمْتَ، وَإِذَا نَظَرتَ إِلَى الْقَسْمِ الثَّانِي رَأَيتَ الأَمْتَلَةَ نَفْسَها، بعد أَنْ دَخَلَ على كلِّ منها أحدُ الأَحْرُف: إِنَّ \_ أَنَّ \_ كَأَنَّ \_ لَكِنَّ \_ الْكِنَّ \_ لَكِنَّ \_ لَعْتَ \_ لَعْتَ. وإِذَا تَأَمَّلْتَ أُواخِرَ الأَسْماء في هذا الْقسْمِ وَجَدْتَ الاسمَ الأَوَّل منصوباً في كلِّ الأَمثلة، والاسمَ الثَّانِي مرفوعاً في جَميعها، والذي أَحْدَثَ هذا التغيير هو دُخُولُ الأَحْرُف المتقدِّمة، فَهذه الأَحْرُف إِذًا تَدْخُلُ عَلَى المبتدإِ وَالخَبَرِ، فَتَنْصِبُ الأَوَّلَ ويُسمَّى اسْمَها، وترفع الثاني ويُسمَّى خَبَرَها.

وَإِذَا تَدَبَّرُتَ مَعَانِي هذه الأَحْرِف السَّنَّةِ في أَمُثلتها وَجِدْتَ (إِنَّ وأَنَّ) تُغيدان تَوْكيدَ تُبُوتِ الخَبرِ الخَبرِ المبتداِ، و" كَأَنَّ " تُغيدُ تَشْبيه المبتداِ بالخَبرِ، و" لَكنَّ " تَأْتي لِلاسْتَدْرَ اللهِ وَهُو مَنْعُ السامع مِنْ فَهُم

شيء غير مَقْصود، و" لَيْتَ " تدلُّ على تمنِّى حُصُول الخَبَرِ، و" لَعلَّ " تَدُلُّ على رَجاءِ وُقُوعِه، والتَّمنِّى يكُون عادةً لأَمر بعيدِ الحصولِ، أَمَّا الرَّجاءُ فيكونُ عادةً في الأَمورِ الْقريبَةِ الْوُقُوعِ.

#### القاعدة

(٢١) إِنَّ ، وأَنَّ ، وكأنَّ ، ولكِنَّ ، ولينت ، ولَعَلَّ تَدْخُلُ على الْمُبْتَدَإِ والخَبَر ، فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدأَ ويُسمَّى خَبَرها. الْمُبْتَدأَ ويُسمَّى اسمَهَا، وتَرْفَعُ الخَبَر ويُسمَّى خَبَرها.

#### تمريان (۱)

بَيِّن كلُّ اسم وَخَبر لإنَّ وَأَحْواتها في العبارات الآتية:

(١) لَعَلَّ النَّفَّاحَ كثير". (٢) إنَّ النَّظَافَةَ واجبَةً.

(٣) لْيتَ الْبليدَ مُجْتَهد . (٤) وجَدْتُ أَنَّ الْعقربَ ميِّتةً.

(٥) لَعَلَّ التَّاجِرَ رابحٌ. (٦) امْتَنَعَ الْمَطَرُ لَكنَّ السَّحابَ كثيرٌ.

#### تمرین (۲)

أَدْخُلْ " إِنَّ " على كلِّ جُمْلة منَ الجُمَل الآتية، واشْكُلْ آخر كلِّ كلمة فيها:

(١) النُّجُومُ لامِعَةً. (٢) الْحِذَاءُ ضَيِّقٌ. (٣) السيَّارَةُ سَرِيعةٌ.

(٤) الْبَعُوضُ كَثِيرٌ. (٥) الشِّتاءُ مُقْبِلٌ. (٦) الماءُ كَدِرٌ.

#### تمرین (۳)

أَنْخُلْ " لَيْتَ " على كلِّ جملة من الجُمل الآتية، واشْكُلْ آخر كلِّ كلمة فيها:

(١) الدَّرَاهِمُ كثيرةٌ. (٢) الشَّارِعُ واسعٌ. (٣) البَطَّةُ سَمينةٌ.

(٤) الْعطْلْةُ قَرِيبةً. (٥) الْبَحْرُ هَادئً. (٦) الْبائعُ أَمينٌ.

## تمرين (٤)

أَدْخُلْ " لعلَّ " على كلِّ جملة من الجمل الآتية، واشْكُلْ آخر كلِّ كلمة فيها:

(١) الْمُسافرُ قادمٌ. (٢) الكوبُ نظيفٌ. (٣) القِصَّةُ لَذيذةٌ.

(٤) الْقَمطرُ مُرتَّبٌ. (٥) الخبرِّ صحيحٌ. (٦) الدَّرْسُ سهلٌ.

#### تمرین (۵)

ضع حَرْفاً مناسباً في المكان الخالى مِنْ كلِّ جُملة، واشْكُلْ آخر الاسمين بَعْدَهُ: (١) يسرُني . . . النَّتيجَة حَسنة. (٢) الوالدُ مُؤدَّب . . . الولد قبيح.

(٤) اشتد المطر . . . الشارع نظيف. (٣) الهواءُ شُديدٌ . . . الجوَّ دفيء. (٦) يُؤُلمُني . . . الْبنت مريضة. (٥) ما عَلَمْتُ . . . المفتاح ضائع. (٨) أَخْبَرَ الْحَمَّالُ . . . القطار مُتأخر . (٧) سمعت . . . الفيضان عظيم. (١٠) الْحَديقة جَميلة . . . الْسُتَاني مُهُمل. (٩) هَلْ بَلغكَ . . . النيل مُرْتَفع. تمرین (٦) أتَّم الجملَ الآتية بوضع الْخَبر المحذوف في المكان الخالي، ثم اضبط أواخر كلماتها: (١) إِن الأَسد ... (٢) الكتَابُ مُفِيد لكنَّ الصَّورَ ... (٣) شَعَرْتُ أَنَّ البَررُد ... (٦) لَيْتُ الدورَاءَ ... (٤) كأَنَّ الْهِرَّ ... (٥) لَعلَّ المجرم ... (٧) يَسُرُّني أَن العيد ... (٨) كأَنَّ الْبيت . . . تمرین (۷) أتمم الجمل الآتية بوضع الاسم المحذوف في المكان الخالي، ثم اضبط أو اخر كلماتها: (٢) تَعلمْتُ أَنَّ . . . مُتَحَرِّكة . (١) لَيْتَ . . . مُقْفل. (٤) كأن . . . فضة. (٣) لَعل معْتَدل. (٦) الْحبْرُ جيِّدٌ لكنَّ ... مَقْصُوف. (٥) إنَّ . . . سَمينة. (٨) كأن . . . عاقل. (۷) ليت . . . جديد. تمرین (۸) اسْتَعْمَلْ كلّ حرف من الحروف التي تنْصبُ المبتدأ وتَرْفَعُ الخَبَرَ في جُمُلتَين : تمرين (٩) في الإنشاء هَات سِتَّ جُمل في وصنف " الْفيل " بحَيْثُ تَشْتَملُ كلُّ جملة عَلَى حَرْف من الحروف الناصبة للمبتدإ الرافعة للخُبر، مع استيفاء جَميع الحروف. تمريبن (١٠) في الإعراب أ - نَمُوذَج (١) إِنَّ الأَدَبَ واجبٌ. (٢) كَأَنَّ الْهَرَمَ جَبلٌ. كان: حرف تَشْبيه. إنَّ : حَرْف توْكيد.

الأَدَبَ : اسْمُ إِنَّ منْصوبٌ. الْهَرَمَ : اسْمُ كأَنَّ منصوبٌ.

جَبَلُ : خَبِرُ كأَنَّ مَرِ فُوعٌ.

واجبُّ: خُبُر إِنَّ مَرْفُوعٌ.

#### ب- أعرب الجملَ الآتية :

- (١) إِنَّ الْجُندِيَّ شُجَاعٌ. (٢) كَأَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ.
- (٣) لعلَّ الْمنْزِلَ قَرِيبٌ. (٤) لَيْتَ الشِّمْسَ طَالِعَةٌ.
- (٥) علمَ المدرسُ أَنَّ النَّاظرَ مُقْبلٌ. (٦) كثُر الْبلخُ لكنَّ الثمنَ مُرتَفعٌ.

## إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

خبر إن وأخواتها	اسم إن وأخواتها	رقم العبارة
كثير"	التُّفَّاحَ	(1)
واجبةٌ	النَّطَافةَ	(٢)
مُجتهدٌ	البليد	(٣)
مَيَّةُ	العقرب	(٤)
ر ابحٌ	التَّاجِر	(0)
كثير"	الستّحاب	(٦)

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) إِنَّ النُّجومَ لاَمِعَةٌ. (٢) إِنَّ الحذاءَ ضيِّقٌ. (٣) إِنَّ السَّيَّارَة مُسْرِعَةٌ.
  - (٤) إِنَ البعوضَ كثيرٌ. (٥) إِنَ الشِّتَاءَ مُقْبِلٌ. (٦) إِنَ الماءَ كَدرِ".

## إجابة تمرين (٣)

- (١) ليت الدَّرَاهمَ كثيرةً. (٢) ليت الشَّارعَ واسعٌ. (٣) ليت البَطَّةَ سمينةٌ.
  - (٤) ليتَ العُطْلَةَ قريبةً. (٥) ليتَ البحرَ هادئً. (٦) ليتَ البائعَ أمينً.

### إجابة تمرين (٤)

- (١) ليت المسافِر قادمٌ. (٢) ليت الكوب نظيفٌ. (٣) ليت القِصَّة لذيذةٌ.
- (٤) ليت القِمَطْرَ مُرتّبٌ (٢). (٥) ليتَ الخبر صحيحٌ. (٦) ليت الدرسَ سَهْلٌ.

#### إجابة تمرين (٥)

(١) يسرُني أنّ النتيجة حسنةً. (٢) الوالدُ مُؤدَّبٌ لكنَّ الولدَ قبيحٌ.

۸۳ -----

<sup>(2)</sup> القَمَطْرُ: ما تُصانُ فيه الكُتُبُ، وجَمْعُهُ: قَماطر.

- (٣) الهواءُ شديدٌ لكنَّ الجوَّ دفيءً.
- (٥) ما عَلَمْتُ أَنَّ المفْتاحَ ضائعٌ.
  - (٧) سمعتُ أنَّ الفيضانَ عظيمٌ.
    - (٩) هل بَلغَكَ أَنَّ النيلَ مرتفعٌ.

## (١٠) الحديقة جميلة لكن البستاني مُهملٌ. إجابة تمرين (٦)

- (١) إنَّ الأسدَ مُقْترسٌ.
- (٣) شَعْرَتُ أَنَّ البَرْدَ شديدً.
  - (°) لعل المجرم نادم.
- (٧) يَسُرُّني أَنَّ العيدَ مُقْدمٌ.
- جابة تمرين (٧)

## (١) ليت البابَ مُقْفَلُ.

- (٣) لعل الجو معتدل.
- (٥) إنَّ الشاةَ سَمينةً.
- (٧) ليت القميصَ جديدٌ.
- إجابة تمريين (٨)
  - \_ إنَّ الأبَ عَطُوفٌ.
  - \_ السَّيَّارةُ سَريعَةٌ لكنَّ الطائرةَ أَسْرَعُ.
    - \_ علمتُ أنَّكَ فائزِّ.
    - \_ كأنَّ الجنديَّ أسدٌ.
    - \_ ليت الشّبابَ دائمٌ.
    - \_ لعل السَّماءَ ممطرة.
  - إجابة تمرين (٩)
- إنَّ الفيلَ ضنَدْمٌ.
- \_ كأنَّ الفيلَ جَبَلُ.
- \_ ليت الفيل سريع.

- (٢) الكتابُ مفيدٌ لكنَّ الصنُّورَ قبيحةً.

(٤) اشتدَّ المطر ُ ليت الشارع نظيف.

(٨) أَخْبَرَ الحمَّالُ أَنَّ القطارَ متأخرً.

(٦) يُؤلمني أنَّ البنتَ مريضةً.

- (٤) كأنَّ الهرَّ أُسلُّد.
- (٦) ليتَ الدُّواءَ نافعٌ.
- (٨) كأنَّ البيتَ حَديقةً.
- (٢) تعلَّمتُ أنَّ الأرضَ مُتَحرِّكةً.
  - (٤) كأنَّ الماءَ فضيَّةً.
- (٦) الحبر حبيّة لكنّ القلم مَقْصوفٌ.
  - (٨) كأنَّ الطفلَ عاقلٌ.

    - \_ إنَّ الحقُّ مُنْتَصرٌ.
- \_ العدو قوى لكن جَيْشَنا مُنْتَصر .
  - \_ أعجبني أنَّ السَّماءَ صافيةً.
    - \_ كأنَّ السَّر َابَ ماءً.
    - ليت المجرم تائب.
    - لعلُّ الخَبرَ صحيحُ.
- \_ علمتُ أنَّ خُرْطومَ الفيل طويلٌ.
  - \_ الفيلُ ضخمٌ لكنَّهُ أليفٌ.
    - \_ لعلِّ الفيلَ نائمً.

## إجابة تمرين (١٠)

(ب) (۱) إنَّ : حَرْف توْكيد. (۲) كَان : حرف تَشْبيه.

الجنديّ: اسم إنّ منصوب . العلْم : اسم كأنّ منصوب .

شُجاعٌ: خَبُر إِنَّ مَرْفُوعٌ. نصورٌ: خَبَرُ كأنَّ مَرفوعٌ.

(٣) لعللَّ: حرفُ رَجَاء. (٤) ليستَ: حرفُ تَمَنِّ.

المنزل: اسمُ لعلٌ منصوبٌ. الشمس : اسمُ ليتَ منصوبٌ.

قريب: خبرُ لعلٌ مرفوعٌ. طالعة : خبرُ ليت مرفوعٌ.

(٥) عَلَمَ : فعلٌ ماض . (٦) كَثُرِ : فعلٌ ماض .

المدرِّسُ: فاعلٌ مرفوعٌ. البِلَحُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

أنَّ : حرفُ توكيد. لكن أن عرفُ استدراك.

النَّاظرَ: اسمُ أنَّ منصوبٌ. السنُّمنَ: اسمُ لكنَّ منصوبٌ.

مُقْبِلٌ : خبرُ أنَّ مرفوعٌ. مُرْتَفِعٌ : خبرُ لكنَّ مرفوعٌ.

# جَرُّ الاسْم

## × الأمثلة:

(١) نَزَلَ الْمَطَرُ مِنَ السَّماءِ.

(٣) سَعَى الجَيْشُ إِلَى الْمَيْدَانِ.

(٥) يَنْزِلُ الْجُنْدِيُّ عن الْحِصَانِ.

(٧) يَطْفُو الْخَشَبُ علَى الْماءِ.

(٩) يَنْبِحُ الْكَلْبُ في الْبُسْتَانِ.

(١١) قَشَرْتُ الْفَاكِهَةَ بِالسِّكينِ.

(١٣) الْجَائِزَةُ لِلسَّابِقِ.

(٢) يَأْتِي السَّمَكُ مِنَ الْبَحْرِ.

(٤) سَارَتِ الْمَاشِيةُ إِلَى الْحَقْلِ.

(٦) يَذْهَبُ الْخَوْفُ عَنِ الطِّفْلِ.

(٨) يَسْقُطُ الثَّمَرُ على الأَرْضِ.

(١٠) دّخُلَ المُجرِمُ في السّجْنِ.

(١٢) يَتَقَاتَلُ الجُنُودُ بِالسُّيُوفِ.

(١٤) اشْترَيْتُ قُفْلاً لِلْخِزَانَةِ.

## + البحثُ :

الْكلمَاتُ الأخيرةُ في جَميع الأمثلة السَّابِقَة كلُّها أسماءٌ، وكلُّ اسمٍ منْها مَسْبُوقٌ بِحَرْف، فَفي الطَّائِفةِ الأُولِي تَجدُها مَسْبُوقَةً بِمِنْ، وتَجدُها في الطَّائِفةِ الثانيةِ مَسْبُوقَةً بِلِّي، وفي الطائفةِ الرَّابِعةِ مسبوقةً بِعلَي، وفي الخامسةِ مَسْبُوقةً بِفي، وفي السَّادَسةِ مسبوقةً بِعلَي، وفي السَابِعةِ مسبوقةً باللَّم.

وإِذَا تَأْمَلْنَا آخِرَ كُلِّ وَاحْدُ مِنْ هَذَهِ الأَسْمَاءِ الْمَسْبُوقَةِ بِالْحَرُوفِ الْمَتَقَدِّمَةِ وَجَدْنَاهُ مَجْرُوراً، وَلا سَبِب لِهَذَا الْجَرِّ إِلا دُخُولُ هَذَهُ الْحَرُوفِ، وَمِن أَجْلِ ذَلِكَ تُسمَّى حُرُوفَ الْجَرِّ.

\*\*\*

#### القاعدة

(٢٢) يُجَرُّ الاسمُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوف الجرِّ الآتَيةِ وهِيَ : مِنْ ، والِّي ، وعَــنْ ، وعَلَى ، وفي ، والْبَاءُ ، واللَّم.

#### تمرین (۱)

عَيِّن كُلَّ حَرْف مِنْ حروف الجرِّ في الجُمَل الآتية، واشْكُل الأسماء بَعْدَ كُلِّ منها:

- (١) يَقْطَعُ النجَّارُ الخَشَبَ بِالْمِنْشَارِ.
  - (٢) رأَيْتُ الطَّائِرَ في القَفَص.
- (٣) يَقْطَعُ الْقِطَارُ المسافة مِنَ القاهِرة إلى الإسكندرية في ثلاث ساعات وعشرين دقيقة.
  - (٤) للبُسْتَان بابان، وعلى كلِّ باب حارسٌ.
  - (٥) امْتَنَعَ المريضُ عن الأكل، وأصبح لا يَقُوى على الْمَشْي.

#### تمريان (۲)

أَتُممْ كُلُّ جُمْلَة منَ الجمل الآتية بوضع حرف جَرٍّ مُلاتم في المكان الخالي :

- (١) يَغوصُ الرَّجل . . . الماء (٢) عَفَوْنا . . . الْمُسئ.
- (٣) أَصْعَنِنَا . . . الْحَديث . (٤) لا تَعْتَمِدْ . . . غَيْر نَفْسِكَ .
- (٥) اشتَرَيْتُ سَرْجاً . . . الْحِصان . (٦) تَرْقُدُ الدجاجَة . . . البَيْضِ .
- (٧) يَلْمَعُ الْبِرْقُ . . . السماءِ . . الطريق . (٨) انتَشَر النَّاسُ . . . الطريق .
- (٩) عاد المسافرُ . . . وطنه. (١٠) وضعَتُ المدّادَ . . . الدواةِ.

#### تمرین (۳)

أَتْمِمْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الجُمَلِ الآتيةِ بوضع اسمٍ مُناسبٍ في المكان الْخَالي واشْكُلْ آخِرَهُ:

- (٣) يُثْنِي الْمُعَلِّمُ على . . . (٤) تَنْظُرُ الْبِنْتُ وجْهِهَا في . . .
- (٥) يُسَاقُ الْمُجْرِمُ إِلَى . . . (٦) صنَعَ الحَدَّادُ نَعْلاً لـ ِ . . . .
  - (٧) يَنزِلُ الْمَطَرُ من . . . (٨) غَضِبَ السَّيِّدُ على . . .
  - (٩) يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ من . . . (١٠) أَحْرَقَ الْوَلَدُ يَدَهُ ب . . .
  - (١١) الْعَلْقُ يَبْتَعِد عن . . . .

#### تمريسن (٤)

كُوِّنْ سَبْعَ جُمَلِ بِكُلِّ منها حرف من حروف الجَرِّ التي تَعْرِفُها واسْتُوف هذه الحُروف.

### تمريان (٥)

## اسْتَعمِل الأسماءَ الآتيةَ في جُمَلِ تامة بحيثُ يكون كلُّ منها مجروراً بحرف جَرِّ:

الأَرْض – السَّماء – الماء – القَّلم

الباب – الكُرة – الشر – الْمَنْزل

## تمرين (٦) في الإنشاء

أجب عن الأسئلة الآتية بجُملٍ تامَّة، بحيثُ تَشْتملُ كلُّ إِجابةٍ على حَرْفٍ من حُروفِ الجَرِّ الجَرِّ التي عَرفْتها:

(١) أَيْنَ كتابُكَ ؟

(٣) مَتَى تُوقَدُ المصابيحُ ؟

(٥) كَيْفَ يُصِعْطَادُ السَّمَك ؟

(٧) لَمَ تُفْتَحُ نَوافذُ الْحُجْرَة ؟

(٩) عَمَّنْ يَبْتَعِدُ العاقِلُ ؟

## (٦) بِمَ يُقْطَعُ الْخَشَبُ ؟

(٨) مِنْ أَيْنَ يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ ؟

(٢) أَيْنَ يُوضَعُ السَّرْجُ من الحصان ؟

(٤) أَيْنَ تسافر في عُطلة الصيف ؟

## تمرين (٧) في الإعراب

أ - نَمُوذَج (١) يَعُودُ الْغائِبُ إِلَى الْوَطَن. (٢) بِالعلْم يَسُودُ الْمرءُ.

يَعُودُ : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ. الباءُ : حَرْفُ جَرِّ.

الغائب: فاعلٌ مرفوعٌ. العلم: اسمٌ مجرورٌ بالباء.

إلى : حرف جَرِّ . يَ سُودُ : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ .

الوطن : اسمٌ مجرورٌ بإلى. المرءُ : فاعلٌ مرفوعٌ.

## ب- أعرب الجملَ الآتية :

(١) لا تُلعب بالنار.

(٣) الْفَأْرَةُ مُخْتَبَئَةٌ في الْحُجَرة.

(٢) تَتَلَأُلاً النُّجُومُ في السَّماء.

(٤) تَعبَ الْوَلَدُ منَ الجرى.

## إجسابية التصريسات

### إجابة تمرين (١)

حروف الجر	الجملة
الباء	(١) يقطعُ النَّجارُ الخَشَبَ بالمنشارِ
فِی	(٢) رأيتُ الطائرَ في القفصِ.
مِنْ - إِلى - فِي	(٣) يقطعُ القطارُ المسافة من القاهرة إلى الإسكندرية في ثلاث ساعات وعشرين دقيقةً.
اللام - علَى	(٤) للبُسْتَانِ بابانِ، وعلى كلِّ بابٍ حارسٌ.
عَنْ - عَلَى	(°) امتنع المريض عن الأكلِ، وأصبح لا يقوى على المشيّ.

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) يغوصُ الرَّجُلُ في الماء. (٢) عَفَوْنا عَن المُسيء.
- (٣) أَصنْغَينا إلى الحديثِ. (٤) لا تعتمد على غير نفسكِ.
- (٥) اشتريتُ سَرْجًا لِلْحِصَانِ. (٦) تَرقُدُ الدَّجاجةُ على البَيْضِ.
  - (٧) يَلْمعُ البرقُ في السَّماءِ.
- (٩) عادَ المسافِرُ إلى وطنِهِ. (١٠) وَضَعْتُ المِدَادَ في الدُّواةِ.

### اجابة تمرين (٣)

- (١) بَرَيتُ الْقَلَمَ بِالْمِبْرَاةِ. (٢) تُصنعُ الأحذيةُ مِنَ الْجِلْدِ.
- (٣) يُثْنى المعلمُ على المجتهدِ. (٤) تنظرُ البنتُ وَجْهَهَا في المرآة
  - (٥) يُساقُ المجرمُ إلى السّبُنِ. (٦) صنَعَ الحَدَّادُ نَعْلاً للقَرَسِ.
  - (٧) ينزلُ المطرُ من السَّمَاءِ. (٨) غَضيبَ السَّيَّدُ على عَبْده.
  - (٩) يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ مِنَ الأَرضِ. (١٠) أحرقَ الولدُ يدَه بالنّارِ.
  - (١١) العاقلُ يَبْتعدُ عَن المَهَالك. (١٢) العلْمُ أفضلُ منَ الْجَهْل.

## إجابة تمرين (٤)

\_ يخرجُ العاملُ من المصنع في المساء.

\_ يبرُدُ الحدَّادُ الحديدَ بالمبررَد.

\_ يعودُ الغائبُ إلى بلده فرحًا.

\_ اشترَت فاطمة هديَّة لأُمِّها.

## إجابة تمرين (٥)

\_ ينزلُ المطرُ منَ السَّماء إلى الأرض.

الطالب يكتب بالقلم.

\_ ادخُلُ منَ الباب المفتوح.

\_ صفَحَ الأب عن ولَده المُخْطئ.

\_ سافر خالدٌ على ظهر السَّفينة.

\_ في الصباح تغرّدُ الطيورُ.

- لا تضع يدك في الماء وهو يَغلى.

\_ لا تلعب بالكرة في الشارع.

\_ أَقْلَعْ عَن الشَّرِّ.

\_ المطر يهطل فلا تخرج من المنزل.

#### إجابة تمرين (٦)

(۱) كتابي في حقيبتي. (٢) يُوضَعُ السَّرْجُ على ظُهْر الحصان.

(٣) توقَّدُ المصابيحُ في المساءِ. (٤) أسافرُ إلى الإسكندريةِ.

(٦) يُقطعُ الخشبُ بالمنشار. (٥) يُصنطادُ السَّمكُ بالمصنيدَة.

(٧) تُفتُّحُ نوافذُ الحجرة ليمرَّ منها الضوءُ والهواء.

(٨) يُسْتخر جُ الذهبُ من باطن الأرض. (٩) يبتعدُ العاقلُ عَن السُّقهاء.

### إجابة تمرين (٧)

(ب) (١) لا : حرف نَهْى وجَزْم. (٢) تَـتَلَأُلاً : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

تلعب : فعل مضارعٌ مجزومٌ.

الباء: حرف جَرِّ.

النار: اسمٌ مجرورٌ بالباء.

(٣) الفَـــأْرَةُ: مبتدأُ مرفوعٌ.

مُخْتَبئة : خبر مرفوع.

فــــ : حرف جَرِّ.

الحُجْرَة : اسمٌ مجرورٌ بفي.

النُجُومُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

فــــ : حرف جَرِّ.

السماء: اسم مجرور بفي.

(٤) تُعب : فعلٌ ماض.

الولد: فاعلٌ مرفوعٌ.

من: حرفُ جَرِّ.

الجرى: اسم مجرور بمن .

## - S

#### × الأمثلة:

- (١) هذَا كتابٌ مفيدٌ.
- (٢) قَرَأْتُ كتَاباً مفيداً.
- (٣) نَظَرِ ثُ في كتَابِ مُفيدٍ.

- (١) هذا مَيْدانٌ فَسِيحٌ.
- (٢) رأَيْتُ مَيْداناً فَسِيحاً.
- (٣) جَرَيْتُ في ميْدَانِ فسيحِ.

#### \* \* \*

(١) تَفَتَّحَتِ الْوَرْدَةُ الْجِمِيلَةُ. (٢) قَطَفْتُ الْوَرْدَةَ الْجَمِيلَةَ. (٣) نَظَرْتُ إِلَى الْوَرْدَةِ الجميلَةِ.

## + البحث :

كُلُّ كِلْمَةٍ مِنَ الكَلْمَاتِ الثَّلَاثِ: مفيد - فسيح - الجميلة - تَنْعَتُ الاسْمَ الذي قَبْلَها، أَيْ تَدُلُّ عَلَى صفة فيه، ولذَلكَ تسمَّى نعتاً، ويُسمَّى الاسْمُ الذي قَبْلَهَا منعوتاً.

وَإِذَا تَأَمَّلْتَ كُلَّ نَعْتِ مِنْ هذه النَّعُوتِ الثَّلاثةِ وَجَدْتَهُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوتَ في رَفْعِهِ ونصبْهِ وَجَرِّهِ. فكلمة " مفيد " في الأَمثلة الثَّلاثة الأُولى جاءَت مرْفُوعة ثُمَّ مَنْصُوبةً ثُمَّ مَجْرورة، تبعاً لِلاسْم المذكور قَبْلَها، وكذلك الكلمتان: " فسيح، والجميلة " في الأَمثلة البَاقية. وهذا عامٌ في كلِّ كلمة تَنْعَتُ ما قَبْلَها.

#### \* \* \*

#### القواعد

(٢٣) النَّعْتُ لفْظٌ يذلُّ عَلَى صِفةٍ في اسْمٍ قَبْلَهُ ، ويُسمّى الاسْمُ المَوْصُوفُ مَنْعُوتاً.

(٢٤) النَّعْتُ يَتْبُعُ الْمَنْعُوتُ في رَفْعه وتُصْبِه وَجِرِّه.

## تمرين (۱)

## ضَعْ نَعْتًا مُناسِبًا في كلِّ مكانِ خالِ واشكل آخِرَهُ:

- (١) الْوَلَدُ . . . يُحِبُّهُ أَبُوهُ. (٢) جَرَيْتُ في مَيْدَانِ . . .
- (٣) أَكْثِرْ مِنَ القِراءَةِ في الكتب . . . صاحبة .
  - (٥) عَدوٌّ . . . خيرٌ مِنْ صَديقٍ . . . (٦) لا تَشْرَبِ الماءَ . . .
  - (٧) الْحِذَاءُ . . . يَضُرُّ القَدَم (٨) زُرْتُ ضاحِيَة . . .
  - (٩) لِلْجَمَل عُنْق . . . (١٠) تنافسوا في العَمَل . . .

#### ۹١

#### تمريان (۲)

## ضع منْعُوتًا مُناسباً في المكان الخالي، واشكل آخرة :

(١) يحبُّ الناسُ . . . العادل. (٢) في البستَانِ . . . مُفَتَّحَةٌ.

(٣) . . . الكثير يضر المعدة. (٤) وضعت الصورة في . . . بديع.

(٥) أَبْصرَرْتُ في الْحَقْل . . . مفترساً. (٦) أَكْرهُ السَّيْرَ في . . . المُزرْدَحمة.

(٧) تَحملُ الشجرةُ . . . ناضجَة . . . لامعةٌ . . . لامعةٌ .

(٩) للطَّاووس . . . جميلٌ . . . كثيفاً .

#### تمرین (۳)

## ضَع الأسماءَ الآتيةَ في جُمل، ثُمَّ العَنْهَا بنُعُوت مُنَاسبَة، مع ضبْط آخر النَّعْت والمنعوت:

نهْر - طَريق - نَخْلَة - مَطَر - بَـر د - الْمَسْجد

البِنَاء - البُسْتَان - السماء - البَحْر - السفينَة - القطار

#### تمرین (٤)

# كوِّن جُملاً تَشْتَمل كلُّ واحدة منها على اسم منعُوت بأحد الأَوْصاف الآتية، مع ضبط آخر النَّعْت والْمنْعُوت :

خشن - عذب - ناضجة - ذَابِلَة - لامعة مفْتَرس - الرائق - الحُلْو - النَّظيف - الْمَحْلوج

## تمرين (٥)

- (١) كُونْ خمس جُمَل فعْليَّة يكُونُ الفاعلُ في كلِّ منها منعوتاً.
- (٢) كُونْ خمسَ جُمَلَ فعُليَّة يكُونُ المفعولُ به في كلِّ منها منعوتاً.
  - (٣) كُونْ خمسَ جُمَلِ اسمية يكون المبتدأ في كلِّ منْها منعوتاً.
  - (٤) كُونْ خمسَ جُمَلِ اسمية يكون الخَبُر في كلِّ منْها منعوتاً.
  - (٥) كُونْ خمسَ جُمَلِ في كلِّ واحدة منها اسمٌ مجرورٌ مَنْعُوتٌ.

## تمرين (٦) في الإنشاء

كُوِّنْ سَبْعَ جُمَلٍ فعلية بحَيْثُ يَجِئُ لفظ " الثَّوْرِ " في كلِّ منها موصوفاً بصفة تُلائِمهُ، ثُم استَعِنْ بهذه الْجُمَل على كتابة مَوْضُوع صَغِير في وصف الثَّوْرِ.

## تمرين (٧) في الإعراب

أ \_ نَمُوذَج:

(١) رَبِح التاجر الأمين.

رَبِحَ: فعلٌ ماض.

التَّاجِرُ: فاعلٌ مرفوعٌ.

الأمينُ: نعت مرفوع.

## ب- أعرب الجُملُ الآتية :

- (١) نَزَلَ منَ السماء مطر عَزير .
- (٣) يكثُرُ النَّحْلُ في البسَاتين الْمُثْمرَة.

## (٢) يَقْرِ أُ على كتابًا مُفيدًا.

يَقْرأ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

عَلَى : فاعلٌ مرفوعٌ.

كتاباً: مفعولٌ به منصوبٌ.

مُفيداً ؛ نَعْتُ منصوبٌ.

(٢) يَلْبَسُ عَلَى مَذَاءً واسعاً.

## إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

- (٢) جَريتُ في ميدان واسع. (١) الولدُ المطيعُ يُحبُّهُ أبوهُ.
- (٤) يضرُ الصَّديقُ الأحمقُ صاحبَهُ. (٣) أكثر من القراءة في الكُتُب النافعة.
  - (٦) لا تَشْرَب الماءَ الملوّث. (٥) عدو عاقل خير من صديق جاهل.
    - (٧) الحذاءُ الضيّق يَضرُ القدمَ. (٨) زُرِتُ ضاحيةً جميلةً.
  - (١٠) تَتَافسُوا في العَمَل المفيد. (٩) للجَمَل عُنُق طويل.

#### إجابة تمريين (٢)

- (٢) في البُسْتان زُهُورٌ مُفَتَّحَةً. (١) يُحبُّ الناسُ الإمامَ العَادل.
- (٤) وضعت الصورة في إطار بديع. (٣) الأكلُ الكثيرُ يَضُرُ المعدة.
- (٥) أبصرت في الحقل ذئبًا مُفترسًا. (٦) أكررة السَّير في الشوارع المزدحمة.
  - (٨) في السَّماء نجُومٌ المعة. (٧) تحملُ الشجرةُ ثمارًا ناضجةً.
  - (١٠) أرى في الجَوِّ دُخَانًا كثيفًا. (٩) للطاووس ذيلٌ جميلٌ.

## إجابة تمرين (٣)

- البناءُ المنطَّمُ أفضلَ من البناء الواسع \_ مررت بنهر واسع.

- \_ سلكْتُ طريقًا طويلاً.
  - ـ رأيتً نخلةً عاليةً.
- \_ أمطرت السَّماءُ مطرًا غزيرًا.
  - أصاب الطِّفْلَ بَرْدٌ شُديدٌ.
- تُصلَّى الجمعةُ في المسجدِ الجامع.

## إجابة تمرين (٤)

- \_ لَبِسَ الزاهدُ ثُوبًا خَشْنِاً.
- \_ أكلت (ينب فاكهة ناضجة.
- \_ رأت الفتاة وجهها في مراق المعة.
- الماءُ الرائقُ أفضلُ من الماء الراكد.
  - النّبس الثوب النظيف.

- \_ شربتُ ماءً عَذْبًا.
- \_ رأى البُستانيُّ وردةً ذابلةً فقطفها.

\_ البُستانُ المنسَّقُ جميلُ المنظر.

\_ البَحْرُ الهائجُ يُغْرِقُ مَنْ يَرْكَبُهُ.

- السماءُ التي نراها هي السماءُ الأولي.

\_ السَّفينةُ المُتَّقَنَّةُ تتصدى للرياح العاتية.

\_ رَأَى الفلاَّحُ ذِئِبًا مفترسًا.

\_ أسافر بالقطار السريع.

- على يحبُّ البرتقالَ الحُلُورَ.
- \_ العاملُ يغزلُ القُطْنَ المحلوجَ.

\_ يعتنى الفلاحُ النشيطُ بزرعه.

- نام الطفل الرضيع في هدوء.

## إجابة تمرين (٥)

- (١) \_ حَضرَ الطالبُ المجتهدُ.
- فاز الجوادُ السريعُ في السباق.
- \_ انتصر القائدُ المحنَّكُ على عَدُوِّهِ.
  - (٢) لبسَ محمدٌ ثوبًا جديدًا.
    - \_ سمعت صوتًا عاليًا.
    - \_ أكلتُ طعامًا شهيًّا.
  - (٣) الطالبُ المجتهدُ محبوبٌ.

(٤) \_ محمدٌ طالبٌ مجتهدٌ.

- البيتُ المنظمُ يتسع لأهله.
- \_ الإضاءة الخافتة تؤذى العين.
- الورودُ المتفتحةُ منظرها جميلً.

\_ قر أتُ قصةً طريفةً.

\_ الطالبُ الكسولُ أخفق في الامتحان.

\_ ر اقبت الطيور المهاجرة عند المغيب.

- الثَّعلبُ حيوانٌ ماكرٌ.
- \_ الأسدُ حيوانٌ مفترسٌ.
  - الأهرامُ جريدةٌ مصريةٌ.
     مصر بلا عربيٌّ.

(٥) \_ مررت بطفل صغير يلعب.

\_ اعتنت الأمُّ بطفلها الرضيع.

\_ تأمَّلتُ في السماء الصافية.

\_ أسافر بالقطار السريع.

- أقضى العطلة في قرية صغيرة شمال القاهرة.

## إجابة تمرين (٦)

كان عند الفلاحِ ثور لبيض ، شب حتى صار ثوراً ضخمًا ، لكن هذا الثور مَرض ذات يوم وأصبح ثوراً ضعيفًا ، فنصح الطبيب البيطرى بذبحه ، فذبح الفلاح ذلك الشور المسكين ، واشترى بدلاً منه ثوراً أسود ، ولقد أبصرت ذات يوم هذا الثور الذى اشتراه يحرث الأرض ، فامتلاً قلبى رعبًا من منظره ، إنه ثور ضخم قوى لا يعبأ بأحد .

#### إجابة تمرين (٧)

(ب) (۱) نَـــزَل: فعلٌ ماض.

من: حرف جَرِّ.

الـسمّاء: اسم مجرور بمن.

مطرة: فاعلٌ مرفوعٌ.

غزير : نعت مرفوع.

(٢) يَلْ بَسُ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

على : فاعلُ مرفوعٌ.

حذاءً: مفعولٌ به منصوبٌ.

واسعا: نعت منصوب.

(٣) يكتُـرُ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

النَّحْ لُ : فاعلٌ مرفوعٌ.

فــــى: حرفُ جَرِّ.

البساتين : اسمٌ مجرورٌ بفي.

المثمرة: نعت مجرور".

النحو الواضح

2

## تَقْسِيمُ الفعل إلى صحيح الآخر ومُعْتلِّ الآخر

(٧) خشى مُحَمَّدٌ رَبَّهُ.

(٨) أَبْغِي رضاً الْوَالدَيْن.

#### × الأمثلة:

(١) أَلقَى الصَّيَّادُ شَبَكَتَهُ.

(٢) دَعَا الْمَريضُ.

(٣) يَلْقَى الْمُسَىءُ جَزاءَهُ. (٩) يَبْنِي الْبَنَّاءُ مَسْجِداً.

\*\*\*

(٤) سَرُو َ الرَّجُلُ. (١٠) أَظلَمَ الْمكان.

(٥) تَصِنْفُو السَّماءُ.

(٦) يَدْنُو فَصْـلُ الشِّتَاءِ. (١٢) يَسْتَحِمُّ الْعْلِمَانُ.

#### + البحثُ :

الكلمات: ألقى، ودعا، ويلقى فى الأمثلة الثلاثة الأولى كلها أفعال، وأخر كل منها ألف لأنه ينطق بها ألفاً، والمُعوَّل عليه هنا النطق لا الكتابة، وتسمى هذه الأفعال أفعالاً معتلة الآخر.

والكلمات : سَرُو ، وتصفو ، ويدنو في الأمثلة الثلاثة الثانية كلها أفعال، وآخر كل منها واو، وتسمى أيضاً أفعالاً معتلة الآخر .

والكلمات: أظلم، واتقد، ويستحم في الأمثلة الثلاثة الأخيرة كلها أفعال، وآخر كل منها ليس ألفاً ولا واواً ولا ياءً، وتسمى أفعالاً صحيحة الآخر.

\* \* \*

#### القواعد

- (٢٥) الْفَعْلُ الْمُعتَلُّ الآخر هُوَ مَا كانَ آخِرُهُ أَلِقاً أَوْ وَاوَا أَوْ يَاءً، وتُسَمَّى هذه الأَحْرُفُ الثَّلَاثَةُ بأَحْرِف الْعلَّة.
  - (٢٦) الْفِعْلُ الصحيحُ الْآخر هُوَ مَا لَمْ يَكُنْ آخِرُهُ حَرْفاً مِنْ أَحْرُف الْعِلَّةِ الثَّلاَثة.

#### تمرین (۱)

عيِّن الأفعال الصحيحة الآخر والمعتلة الآخر في العبارة الآتية:

خرج فريد يتنزه، ويُمتِّع نظره بمحاسن الطبيعة، فصادف جَدُولاً يجرى ماؤه، فُ يَرْوِى الزرع ويُلطِّف الهواء، ولَقِى أغناماً تروح وتغدو آمنة ترعى الكلأ وتشرب الماء، ورأى أشجاراً تدنو أثمارها وتميل بأغصانها، فوقف عندها ساعة، حتى إذا مالت الشَّمْسُ إلى الغروب قفل راجعاً.

#### تمرین (۲)

- أ اجعل كل اسم من الأسماء الآتية فاعلاً نفعل معتل الآخر:
- الماء الذئب الحصان الرجل الطفّل الغنم.
- ب- اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولاً به لفعل صحيح الآخر:

الطعام - الكرة - الإبريق - الباب - الثوب - الحذاء.

#### تمرین (۳)

- (١) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل ماض معتل الآخر بالألف.
- (٢) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل ماض معتل الآخر بالياء.
- (٣) إيت بثلاث جمل يتوسط كلاً منها فعل ماض معتل الآخر بالألف.
- (٤) إيت بثلاث جمل يتوسط كلاً منها فعل ماض معتل الآخر بالياء.

#### تمرین (٤)

- (١) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل مضارع معتل الآخر بالألف.
- (٢) إِيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل مضارع معتل الآخر بالواو.
- (٣) إِيتِ بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل مضارع معتل الآخر بالياء.

### تمرين (٥)

- (١) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل ماض صحيح الآخر.
- (٢) إيت بثلاث جمل يبتدئ في كل منها فعل أمر صحيح الآخر.
- (٣) إِيتِ بثلاث جمل يبتدئ في كل منها فعل مضارع مرفوع صحيح الآخر.
- (٤) إِيتِ بثلاث جمل يبتدئ في كل منها بفعل مضارع منصوب صحيح الآخر.
  - (٥) إيت بثلاث جمل يبتدئ في كل منها فعل مجزوم صحيح الآخر.

#### تمرین (٦)

ضع مضارع كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة، وبَيِّن أهو معتل الآخر بالألف أم بالواو أم بالياء ؟

ضع ماضى كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة، وبَيِّن أهو معتل الآخر بالألف أم بالياء.

يَقْضى - يَبْقَى - يَسْهو - يُنادى - يَرتقى - يَفْنَى

## إجابة التمرينات

## إجابة تمرين (١)

الأفعال المعتلة الآخر	الأفعال الصحيحة الآخر	
يَجْرِي _ يَرْوِي _ لَقِيَ _ تَغْدُو _	خُرَجَ _ يتنزَّهُ _ يمتِّعُ _ صادَف _	
تر عى _ رَأى _ تدنو.	يُلَطِّفُ _ تروحُ _ تشربُ _ تميلُ _	
	وَقَفَ _ مَالَ _ قَفَلَ.	

## إجابة تمرين (٢)

- (أ) \_ يجرى الماء في الجَدُولِ.
- \_ يَعْدُو الحصانُ عَدُوا سريعًا.
  - ـ دَنا الطفلُ من أُمِّه.
  - (ب) \_ يأكلُ محمدٌ الطعامَ باردًا.
    - نطَّفَ الخادمُ الإبريقَ.
      - خَاطَ الخيَّاطُ الثُّوبَ.

- \_ عَوَى الذئب
- \_ يمشى الرجلُ مُتَّئدًا.
- ترُعَى الغَنَّمُ في المرعى نهارًا.
  - قَذَفَ الولدُ الكرةَ بعيدًا.
    - \_ أغلقت الأمُّ البابَ.
    - \_ نَظَّفَ الولدُ الحذَاءَ.

#### إجابة تمرين (٣)

- سَعَى الحاجُّ بين الصَّفَا والمروة.

\_ عَدَا العَدَّاءُ في السِّباق.

(١) \_دعا محمدٌ ربَّهُ.

1.1

(٢) \_ رَضِي الأبُ عن ولَده.

\_ بَقِيَ الْفلاَّحُ في حقله النَّهارَ كُلُّهُ.

(٣) \_ محمد قضي الصلاة بعد فوات وقتها.

\_ المعلِّمُ نادَى التلميذَ فلمْ يسمعْ.

(٤) \_ خالدٌ بَلَى ثُويُهُ.

\_ المجتهدُ حَظى عند أستاذه.

# إجابة تمرين (٤)

(١) - يَنْهَى الوالدُ ولَدَهُ عن مُصاحبةِ الأشرارِ. - يَحْظَى المؤدَّبُ بحبِّ الناسِ.

\_يَسْعَى المنافقُ بين الناس بالنَّميمة.

(٢) \_ يَرْجُو المؤمنُ رضا ربّه.

\_يعدو الأسدُ خَلْفَ الغَزَالِ.

\_يَسْقى الفلاحُ الزرَّرْعَ. (٣) \_ يَهْدِى اللهُ مَنْ يشاءُ إلى الحقِّ.

\_ يقضى محمود العطلة الصيفية في الإسكندرية.

## إجابة تمرين (٥)

(١) \_ كُتُبَ الأديبُ مقالةً مُحْكَمةً.

\_حَرَثُ الفلاحُ الأرضَ.

(٢) \_ اقرأ كثيرًا تتسع مداركك.

\_ أَنْصِتْ إلى مُعلِّمكَ.

(٣) \_يَبْحِثُ الطالبُ عن معنى الكلمة في المعجم.

\_يكتب أخى رسالة إلى صديقه.

(٤) \_ أَنْ تُطالِعَ الكُتَبَ خَيرٌ لك.

\_ كى تتفوَّقَ لابدَّ ألاَّ تؤجِّلَ عَملَ اليوم إلى الغد.

\_ لَنْ أَتَأْخُرَ في أَداءٍ واجبي.

\_ نسبى أحمدُ مَوْعدَنا.

\_ سعدٌ عَميَتُ عَيْنُهُ.

\_ سعيدٌ أَهْدَى صاحبَهُ كتابًا.

\_ يدعو على أصدقاءَهُ إلى مَأْدُية العشاء.

\_شُربَ الطِّفْلُ اللَّبَنَ.

\_قُل الحقُّ ولو كانَ مُرًّا.

\_يحمل أبي في يده كتابًا.

## - لم يَسْكُب الطِّفْلُ اللَّبنَ.

## (٥) - لَمْ يَتَعَلَّمْ على الألمانية.

- لا تتكلمْ فيما لا تعلمْ.

## إجابة تمرين (٦)

الفعل في جملة	نوعه من حيث الاعتلال	القعل المضارع
يدعو الدِّينُ إلى حُسْنِ الخُلُقِ.	معتل الآخر بالواو	يدعو
يَصِفُو الماءُ بَعْدَ تَنْقِيَتِهِ.	معتل الآخر بالواو	يصفو
يَرْضَى المعلمُ عَنِ المجتهدِ.	معتل الآخر بالألف	يرضى
يَسْعَى الحاجُّ بين الصفا والمروة.	معتل الآخر بالألف	يَسْعَى
يَهْدِي التَّليلُ المسافر الطريقَ في الصحراءِ.	معتل الآخر بالياء	يهدِی
يَسْقِي الراعي الغنمَ.	معتل الآخر بالياء	يَسْقِي
يَعْمَى المنافِقُ عن الحقِّ.	معتل الآخر بالألف	يَعْمَى

## إجابة تمرين (٧)

الفعلُ في جملة	نوعه من حيث الاعتلال	الفعل الماضى
قَضَى الشَّيْخُ نَحْبَهُ،	معتل الآخر بالألف	قَضىَى
بَقِىَ المريضُ في بيته شهرًا.	معتل الآخر بالياء	بقي
سَهَا السائقُ فوقعَ الحادثُ.	معثل الآخر بالألف	النها
نَادَى محمدٌ أخاه.	معتل الآخر بالألف	نَادَى
ارْتَقَى أبي في السُلَّمِ الوطِيفيّ.	معتل الآخر بالألف	ارتَقَى
فَنِيَ المالُ من جيبي.	معتل الآخر بالياء	فَنِيَ

## اَلْمَبِنِيُّ وَالْمُعَرَبُ

#### × الأمثلة:

(١) أَيْنَ مَنزلُكَ ؟

(٢) أَيْنَ تَذهَبُ ؟

(٣) إِلَى أَيْنَ تَسِيرُ ؟

(٤) ذَبحَ الْجَزَّارُ شاة.

(٥) الجَزَّارُ ذَبَحَ شَاة.

(٦) هَلْ ذَبِحَ الجَزَّارُ شَاة ؟

(١٢) تُصنْعُ الْمَلابِسِ مِنَ الْقطنِ. \* \* \*

(١٣) ذَبُلَتِ الْوَرِدَةُ.

(١٤) شمَمْتُ الْوَرْدَة.

(١٥) نظر ث إلى الْوَر دُةِ.

(١١) جَنَى الْفَلاَّحُ الْقُطنِّ.

(١٠) الْقُطنُ عمَادُ الثَّروَة في مصر.

\*\*\*

(١٦) يُثمِرُ الْبُسْتان.

(۱۷) لن يُثمرَ الْبُسْتان.

(١٨) الْبُسْتَانُ لَمْ يُثْمَرْ.

(٧) مِنْ أَىِّ مَكَانِ جِئْتَ ؟

(٨) جئت منزلِي.

(٩) أَخَذت مِن أَبِي نُقُوداً.

### + البحثُ :

إذا تأملت الكلمات : أين وذبح ومن في أمثلة القسم الأول، وجدت آخر كل كلمة منها ثابتاً على حال واحدة لا يتغير مهما تغير مكان الكلمة من الجملة ؛ فآخر كل من الكلمتين أين وذبح ملازم للفتح في الأمثلة السابقة وفي غيرها، وآخر "من "ملازم للسكون في الأمثلة السابقة، وفي غيرها كذلك.

ومن الكلمات التى تثبت أو اخرها على حال واحدة جميع الحروف، وكذلك الأفعال الماضية وأفعال الأمر من غير استثناء.

وإذا تأملت الكلمات: القطن والوردة ويُثُمر في أمثلة القسم الثاني وجدت آخر كل كلمة منها يتغير من حال إلى حال بتغير مكانها من الجملة، فكلمتا القطن والوردة قد تغير آخر كل منهما في الأمثلة السابقة من الرفع إلى النصب ثم إلى الجر، وكلمة يثمر تَغيّر آخرها في الأمثلة المتقدمة أيضاً من الرفع إلى النصب ثم إلى الجزم.

\*\*\*

#### القواعد

- (٢٧) الْكَلِمَات تنقَسم قسمْين: مَا يَثْبُتُ آخِرُهُ عَلَى حَالٍ وَاحدة فِي جَميعِ التَّرَاكيبِ ويُسمَى مَبْنِيًّا، وَمَا يَتَغَيْر آخِرُهُ وَيُسمَى مُعْرَباً.
  - (٢٨) الْحُرُوفُ كلُّهَا مبنيَّةٌ، وكَذلكَ جَميعُ الأَفْعالِ الْمَاضية، وَجَميعُ أَفْعالِ الأَمْرِ.

#### تمرین (۱)

لماذا كانت كلمة " الدراجة " في الجمل الآتية معربة، وكلمة " مَنْ " مبنية ؟

- (٣) ركب على الدراجة.
- (١) الدراجة مُسرعة.
   (٢) جاء مَنْ ناديته.
- (٦) الجائزةُ لمَنْ يَسْبق.
- (٤) أحبُّ من يُعلمني. (٥) فرح الولد بالدراجةِ.

#### تمرین (۲)

كيف تستدل بطريقة عملية على أن الكلمات الآتية معربة ؟

السماء - المصباح - القلم - يكتب - يزرع - يفهم.

#### تمرین (۳)

كيف تستدل بطريقة على أن الكلمات الآتية مبنية ؟

كيف - عنْ - لعلُّ - كَتَب - انتَصرَ - افتحْ.

### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

وردت كلمة (الدَّرَاجة) مرفوعة في المثال (١)، ومنصوبة في المثال (٣)، ومجرورة في المثال (٥)؛ لذا فهي معربة.

نضع كلّ كلمة في ثلاث جمل؛ فإذا تغيّر آخرها بين رفع ونصب، وجر أو جزم، كانت معربة، وذلك كما يلى:

- السماءُ صافيةً. رأيتُ السَّماءَ صافيةً. ينزلُ المطرُ من السماء.
  - المصباحُ مضىءٌ. جملتُ المصباحَ. نظرتُ إلى المصباح.
    - القلمُ جميلٌ. أعطيتُ محمدًا القلمَ. كتبتُ بالقلم.

- \_ يكتبُ الشاعر ُ قصيدةً.
- \_ لم يكتب على الي منذ سفره.
  - \_ يزرعُ الفلاحُ القمحَ.
  - \_ لم يزرع محمد قطنًا.
    - \_ يفهمُ عليٌّ دروسَهُ.
- \_ لم يفهم الطالبُ ما قالَهُ معلِّمُه.

## \_ يحرثُ الفلاحُ الأرضَ كي يزرعَها.

\_ يسرُّني أنْ يكتب محمدٌ دروسه.

\_ يقرأ أخى كثيرًا كي يفهم.

## إحابة تمريين (٣)

نضع كلُّ كلمة في ثلاث جمل مختلفة، فإذا لزمت حالةً واحدة بأن كانت مُلازمة للفتح أو الكسر أو الضمّ أو السكون، كانت مبنية، وذلك كما يلى:

- \_ كيف أصبحت؟ \_ كيف حالُك؟
  - \_ كيف تأتى إلى عملك؟
  - \_ سأل محمد عن صديقه.
  - تجاوز المعلَّمُ عَنْ خطأ تلميذه.
    - \_ لعل محمدًا بزور نا غدًا.
      - \_ لعل عليًّا ناجحٌ.
    - \_ كتب الأدبب مقالة مُحْكمة.
    - \_ كتب محمد الدرس بعناية.
    - \_ انتصر جيشُنا على العدوِّ.
  - \_ إنْ فاجأً جيشُنا العدو "انتصر عليه.
    - \_ افتح بابَ السيّارة برفْق.
    - \_ افتح قلبك لمن يصدُقُكَ النصيحة.

- \_ بَحْثْتُ عَنْكَ في المدرسة فلم أجدك.
  - \_ لعلَّكَ تأتى إلينا فتُحدِّثُنا.
- \_ محمودٌ كتب ما أَمْلاَهُ عليه أستاذُهُ.
  - \_ قاتل الجيش ببسالة فانتصر .
    - \_ إذا و صلَّكَ الطُّر ثُدُ فَافْتَحُهُ.

## أنواع البناء

#### × الأمثلة:

- (١) كَمْ جَوَادًا في الْمَيْدَان ؟
  - (٣) كُمْ تُعدُ وَلاَ تَفي ؟
  - (٥) هَل اعْتَدَلَ الْجَوُّ ؟
    - (٧) قف حَيْثُ أَنْتَ.
- (٩) تُقيمُ حَيْثُ يَطيب الْهَوَاءُ.
  - (١١) زُرْتُ الأَهْرَامَ أَمْس.

- (٢) بكم اشْتَرَيْتُ سَاعَتُك ؟ (٤) اعْتَدَلَ الْجُوُّ ؟

  - (٦) الْجَوُّ قَد اعْتَدلَ.
  - (٨) سر إلَى حَنْثُ شُئْت.
- (١٠) كانَ أَمْس شُديدَ الْحَرِّ.
- (١٢) ذَهَبْتُ أَمْسِ إِلَى الْقَلْعَة.

## + البحث :

علمنا مما تقدم أن المبنى هو ما يلازم آخره حالة واحدة في جميع التر اكبب، ونريد هنا أن نعرف الأحوال التي تلازم أو اخر المبنيات فنقول:

الكلمات : كمْ، واعتدل، وحيثُ، وأمس في الأمثلة السابقة، كلُّها مبنية، لأن أواخرها تلازم أحوالاً لا تتغير مهما تغيرت التراكيب.

فآخر " كم " يلازم السكون، ومن أجل ذلك يقال إنها مبنية على السكون. و آخر "اعتدل " يلازم الفتح، ومن أجل ذلك يقال إنها مبنية على الفتح. وآخر "حيثُ " يُلازم الضم، ومن أجل ذلك يقال إنها مبنية على الضم. وآخر "أمس " يلازم الكسر، ومن أجل ذلك يقال إنها مبنية على الكسر.

وإذا بحثنا في أو اخر الكلمات المبنية لم نجد حالاً أخرى غير هذه الحالات الأربع. وليست هناك قواعد خاصة تعرف بها أحوال أواخر الكلمات المبنية، وإنما المدار في ذلك على النقل من كتب اللغة الموثوق بها.

- (٢٩) الأحوالُ الَّتِي تُلازمُ أواخرَ الْكَلْمَاتِ الْمَبْنيَةِ أَرْبَعٌ ، وَهِيَ السَّكُونُ وَالْفَتُحُ وَالضَّمُّ وَالْكُسْرُ وَتُسَمَّى أَنُواعَ الْبِناء.
- (٣٠) الْكلماتُ النَّتي يلازمُ أوَخرهَا السُّكُونَ أو الْفَتْح أو الضَّمُّ أو الكَسْرُ يُقَالُ إِنَّهَا مْبنيَّةً عَلَى السُّكونِ أو الْفُتْحِ أو الضَّمِّ أو الكُسر.

#### تمرین (۱)

عين في الجمل الآتية الكلمات المبنية على السكون، والمبنية على الفتح، والمبنية على الفتح، والمبنية على الكسر:

- (١) لا يستطيع الإنسان أن يعيش منفرداً.
  - (٢) استراح المريض ونام نوماً هادئاً.
- (٣) إذا زار إنسان مريضاً وجب أن يجعل الزيارة قصيرة.
  - (٤) نحن نحب الوطن، ونعمل على رفع شأن البلاد.

#### تمرين (۲)

ضع كل اسم من الأسماء المبنية الآتية في جمل ثلاث بحيث يكون فاعلاً في الأول، ومفعولاً به في الثانية، ومسبوقاً بحرف جر في الثالثة:

مَـن - الذي- هذا - هؤلاء

#### تمرین (۳)

- (١) إيت بجملتين في كل منهما فعل مبنى على السكون.
  - (٢) إيت بجملتين في كل منهما فعل مبنى على الفتح.
- (٣) إيت بجملتين في كل منهما حرف مبنى على السكون.
  - (٤) إيت بجملتين في كل منهما حرف مبنى على الفتح.
  - (٥) إيت بجملتين في كل منهما حرف مبنى على الكسر.

## إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

المبنى على السكون	المبنى على الكسر	المبنى على الفتح	المبنى على الضم	رقم الجملة
لا – أنْ	_	_	-	(1)
	-	استراح - نامَ	_	(٢)
إذا – أنْ	_	زارَ – وجبَ	_	(٣)
علَى	_	-	نحنُ	(٤)

#### إحابة تمريين (٢)

\_ جاءَ مَنْ تُحبُّ.

- صاحب من ينفعك، واجتنب من يضرك.

- اعتمد على من يَهُبُ لنصرتك.

\_ حَضرَ الذي تنتظرُهُ.

- ابتعد عن الذي يضر ك.

- تكلُّمَ هذا الرجلُ في الحَفْل.

\_ سمعت هذا الرجل باهتمام.

\_ رأيت الذي كلمتني عنه.

- استمع إلى هذا الرجل.

\_ يتنافَسُ هؤ لاء الطُّلَّبُ على الجائزة. \_ هل رأيت هؤ لاء يتنازعون من قبلُ؟

- انظر إلى هؤلاء العَدَّائين.

#### إجابة تمرين (٣)

(١) - أنصت إلى مُعلِّمك.

\_ اقر أ كثيرًا تزدد معرفةً.

(٢) \_ قرأ على الجريدة.

\_ ذهب محمد إلى عمله مبكراً.

(٣) - خرج محمدٌ منْ بيته صباحًا.

- أطع والدك يرض عَنْك.

(٤) \_ ليتُك كنت معنا بالأمس.

\_ لعلُّكَ اليومَ مسرورٌ.

(٥) \_ حَصدَ الفلاحُ الزَّرْعَ بِالمنجلِ.

\_ الجائزة للمتفوّق.

### أنواع الإعراب

#### × الأمثلة:

- (١) الطَّائرُ يَحُومُ.
  - (٢) الْمَاءُ عَذْبٌ.
- (٣) الْحصنانُ جَامحٌ.
- - (٤) رَأَيْتُ الطَّائرَ يَحُومُ.
    - (٥) شَرِبْت الْمَاءَ عَذْباً.
  - (٦) ذَلَّكُ الْفُارِسُ الحِصنَانَ.
  - (٧) نظر ث إلَى الطَّائر يَحُومُ.
    - (٨) يَعيش السمكُ في الْمَاء.
  - (٩) نزلَ الْفَارِسُ عَنِ الْحِصنانِ.

# + البحث :

(١) يُوقدُ عَلَى الْمصنبَاح.

(٢) تزْحَفُ الْجُنُودُ.

(٣) تُورِقُ الأَشْجَارُ.

(٤) لَنْ يُوقدَ عَلَّى الْمصنبَاحَ.

(٥) لَنْ تَزْحَفَ الْجُنُودُ.

(٦) لَنْ تُورِقَ الأَشْجَارُ.

(Y) لمْ يُوقد على المصلباح.

(٨) لمْ يَزحَفْ جُنديٌّ.

(٩) لَمْ تُورِقْ شَجَرَةٌ.

الطائر، والماء، والحصان في أمثلة القسم الأول كلها أسماء، وهي في الأمثلة الثلاثة الأولى منه مرفوعة لأنها مبتدآت، والذي يدل على رفعها وجود الضمة في آخر كل منها، وفي الأمثلة الثلاثة الثانية منصوبة لأن كلا منها مفعول به، والذي يدل على نصبها وجود الفتحة في آخر كل منها، وفي الأمثلة الثلاثة الثالثة مجرورة لأن كلا منها مسبوق بحرف جر، والذي يدل على جرها وجود الكسرة في آخر كل منها، وبذا نرى هذه الأسماء قد تغيرت أو اخرها من الرفع إلى النصب ثم إلى الجر، وإذاً فلا بد أن تكون معربة.

والكلمات: يوقد، وتزحف، وتُورق في أمثلة القسم الثاني أفعال مضارعة، وهي في الأمثلة الثلاثة الأولى من هذا القسم مرفوعة، لخلوها من النواصب والجوازم، والذي يدل على رفعها وجود الضمة في آخر كل منها؛ وفي الأمثلة الثلاثة الثانيـة منـه منـصوبة لدخول " لن " عليها والذي يدل على نصبها وجود الفتحة في آخر كل منها؛ وفي الأمثلة الثلاثة الأخيرة مجزومة لدخول أداة الجزم عليها، والذي يدل على جزمها وجود الـسكون في أو اخرها؛ وبذا نرى أن هذه الأفعال قد تغيرت أو اخرها من الرفع إلى النصب ثم إلسى الجزم، وإذا لا بد أن تكون معربة.

#### القواعد

- (٣١) الأَحْوَالُ الَّتِي تَعْتَرِي أَوَاخِرَ الْكَلْمَاتِ الْمُعْرَبَةِ أَرْبَعٌ، وَهِيَ الرَّفْعُ وَالنَّصِبُ، وَالْجَرْءُ والْجَرْءُ ، وَتُسَمَّى أَنْوَاعَ الإعْرَابِ.
- (٣٢) عَلَامَاتُ الإعْرابِ الأَصْلَيَّةُ أَرْبَعٌ وهي الضَّمَّةُ، وَالْفَتْحَةُ، وَالْكَسْرَةُ وَالسُّكُونُ ، وَيَثُوبُ عَنْهَا عَلاَمَاتٌ أُخْرَى تُذْكُر في مَوَاضعها.
- (٣٣) الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ يَشْتَركان في الأَسْمَاءِ وَالأَفْعَالِ ، وَالْجَرُّ يَخْتَصُّ بِالأَسْمَاءِ ، كما يخْتَصُّ الْجَزْمُ بِالأَفْعَالِ.

#### تمرین (۱)

عين الكلمات المعربة في العبارتين الآتيتين، واشكل آخر كل منها:

- (١) على الإنسان أن يراعى في الملابس فصول السنة، فيحسن به أن يلبس القطن في الصيف، والصوف في الشتاء.
- (٢) إن المزاح يَجْلِب البغضاء ويقطع الإخاء، فابتعد عنه إلا إذا كان يسيراً، فإنه يريح العقل ويُكسبه نشاطاً.

#### تمرین (۲)

- (١) كون ثلاث جمل في كل منها اسم معرب مرفوع على أنه فاعل.
- (٢) كون ثلاث جمل في كل منها اسم معرب مرفوع على أنه مبتدأ.
- (٣) كون ثلاث جمل في كل منها اسم معرب مرفوع على أنه اسمٌ لكان.
- (٤) كون ثلاث جمل في كل منها اسم معرب مرفوع على أنه خبر لإن.

#### تمرین (۳)

- (١) إيت بثلاث جمل في كل منها اسم معرب منصوب على أنه مفعول به.
- (٢) إيت بثلاث جمل في كل منها اسم معرب منصوب على أنه خبر المصبح.
  - (٣) إيت بثلاث جمل في كل منها اسم معرب منصوب على أنه اسم لإن.
    - (٤) إيت بثلاث جمل في كل منها اسم معرب مجرور بحرف جر.

#### تمریسن (٤)

ضع كل اسم من الأسماء الآتية في جمل ثلاث، بحيث يكون مرة مرفوعاً، ومرة منصوباً، ومرة مجروراً:

القطار - الجَمَل - الكتاب - التفاح - باب - مفتاح.

#### تمرین (۵)

ضع كل فعل من الأفعال الآتية في جمل ثلاث، بحيث يكون مرة مرفوعاً، ومرة منصوباً، ومرة مجزوماً:

یکتب - یفتح - ینظف - یَسْتَخْرج - یتعلم. تمرین (٦)

بيِّن في العبارة الآتية الكلمات المعربة التي لا يدخلها الجزم، والتي لا يدخلها الجر.

يجب على الإنسان أن يبذل كل جهد في إعلاء شأن وطنه، وأن يعمل على ما يَجْلُب السعادة لساكنيه، ولن يتم له ذلك إلا بأن يُقدّم المنفعة العامة على المنفعة الخاصة.

#### تمرين (٧) في الإنشاء

اذكر خمس جمل تشمل كل واحدة منها على فائدة من فوائد نهر النيل، ثم بين ما في الجملتين الأوليين من الكلمات المعربة. وعلامات إعرابها.

#### تمرين (٨) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

يشتد الحرفي الصّيف

يشتد : فعل مضارع مرفوع بالصمة.

الحسر: فاعسل مرفوع بالسضمة.

فـــى : حرف جر" مبنى على الـسكون.

الصيف: مجرور بفي وعلامة جره الكسرة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

- (١) لم يدرك على القطار.
- (٢) حضر الطبيب إلى المنزل.
- (٣) النَّار مشتعلة في الحَطَب.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

- (۱) على الإنسانِ أن يُراعى في الملابسِ فصولَ السنة، فيحسنُ به أن يلبسَ القطنَ في الصيف، والصوف في الشتاء.
- (٢) إن المزاح يجلبُ البغضاء ويقطعُ الإخاء، فابتعد عنه إلا إذا كان يسيرًا، فإنه يُريحُ العقلَ ويُكسبُه نشاطًا.

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) \_ يشتدُّ الحرُّ في الصيف. \_ يكثرُ المطرُ في الشتاء. \_ تتفتحُ الأزهارُ في الربيع.
  - (٢) \_ الفضلُ ما شهدتْ به الأعداءُ. \_ الحقُ أحقُ أنْ يُتَّبَعَ. \_ العلمُ نور".
  - (٣) \_ كان المطر غزيراً. \_ كانت الرياح ساكنةً. \_ كانت السماء غائمةً.
    - (٤) \_ إِنَّ الحقُّ واضحٌ. \_ إِنَّ الفراغَ مفسدةٌ. \_ إِنَّ الصبر جميلٌ.

#### إجابة تمرين (٣)

- (١) \_ ركبَ خالدٌ الفرس. \_ عَبرَ السبَّاحُ النهرَ. \_ طَهات الأمُّ الطعامَ.
- (٢) \_ أصبح المريض معافى. \_ \_ أصبح محمدٌ مسرورًا. \_ أصبح اللّيثُ جائعًا.
- (٣) إنَّ الله مع المؤمنين. إنَّ الأمَّ مدرسة . إنَّ السماء صافية .
  - (٤) \_ سافر صديقى بالطائرةِ. \_ أطالَ محمدٌ النظرَ في السماءِ.
    - ينحدرُ نهرُ النيلِ من الجنوب إلى الشمال.

#### إجابة تمرين (٤)

- أقبل القطار مسرعًا. \_ رأيت القطار مُقْبلاً. \_ سافرت بالقطار.
- \_ يتحمَّلُ الجملُ العطَشَ. \_ يركبُ البدوىُ الجملَ. \_ يحملُ البدوىُ متاعَهُ على الجمل
  - \_ الكتابُ خيرُ جليس. \_ قرأتُ الكتابَ. \_ أَفَدْتُ من الكتاب.
- \_ التفاحُ رائحتُهُ جميلةٌ. \_ أكلَ الطفلُ التفاحَ. \_ أكلُ محمدٌ من التَّفاح واحدةً.
- \_ بابُ الغرفة مفتوحٌ. \_ أغلقتُ بابَ الغرفة. \_ وجدتُ على باب البيت مُنْصقًا.
  - ضاع مفتاح البيت.
     أعدَدْتُ مفتاحًا جديدًا لغرفتي.
    - \_ بحثت عن مفتاح الغرفة فلم أجده.

#### إحالة توريان (٥)

- \_ يكتبُ الطالبُ بالقلم.
- \_ لم يكتب الكاتب مقالة الأسبوعي.
  - \_ يفتح مجدى باب الغرفة.

    - \_ أتيتُ دارَهُ فلمْ يفتحْ لي.
  - \_ يُنظفُ عليٌّ حذَاءَهُ.

\_ لم ينظف الخادمُ الزُّجَاجَ جيدًا.

- لا يخرجُ أخى قبلَ أنْ يُنظفَ حذاءَهُ.

- يُسْعدُني أَنْ يكتُبَ علي إلي من باريس.

- دققت الباب مرتين كي يفتح محمد لي.

- \_ يستخرجُ العمَّالُ الفحمَ من باطن الأرض. \_ حفرَ الرجلُ بئرًا كي يستخرج منها الماءَ.
  - \_ لمَّا يستخرج العمَّالُ البترولَ.
    - \_ يتعلَّمُ أخى الإنجليزية.
  - \_ يجتهدُ صديقي كي يتعلمَ الفرنسية.
- \_ لم يتعلم الأُمِّيُّ القراءة والكتابة.

### إجابة تمرين (٦)

الكلمات المعربة التي لا يدخلها الجررُ	الكلمات المعربة التي لا يدخلها الجـزمُ
يجبُ – يبذل – يعمل – يَجْلِب – يتمّ –	الإنسان _ كلّ _ جَهْد _ إعلاء _ شأن _
يُقدِّم.	وطن ــ السعادة ــ ساكنى ــ المنفعـــة ــ
	العامّة _ الخاصّة.

### إجابة تمرين (٧)

- يسقى نهر النيل الإنسان والحيوان والنبات.
- \_ أقام المصريون أكثر مُدُنهم على ضفاف نهر النيل.
  - نهر النيل غنى بالثروة السمكية.
- \_ أقام المصريون السدُّ العالى على النهر لتوليد الطاقة الكهربيّة.
- \_ يستخدم المصريون نهر النيل في نقل بضائعهم بين الشمال والجنوب.

علامة إعرابها	الكلمات المعربة في الجملتين الأوليين
الضمة المقدرة	يسقى
الضمة	نهرُ
الكسرة	النيلِ
الفتحة	الإنسانَ
الفتحة	الحيوان
الفتحة	النبات
الواو نيابة عن الضمة	المصريون
الفتحة	أكثر
الكسرة	مُدُن
الكسرة	ضفاف
الكسرة	نهر
الكسر ة	النيلِ

#### إجابة تمرين (٨)

(ب) (١) لــــم : حرف نفي وجزم مبنيٌّ على السكون.

يُدرك : فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلمْ وعلامةُ جزمهِ السكون.

على : فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الضمةُ.

القطار : مفعولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) حضر : فعل ماض مبنى على الفتح.

الطبيب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

إلى : حرف جرِّ مبنيٌّ على السكون.

المنزل : اسمٌ مجرورٌ بإلى وعلامةُ جرِّهِ الكسرةُ.

(٣) النارُ: مبتدأً مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الضمةُ.

مشتعلة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

فيي: حرف جرِّ مبنيٌّ على السكون.

الحطب : اسمٌ مجرورٌ بفي وعلامة جرِّهِ الكسرة.

### أحوال بناء الفعل الماضي

#### × الأمثلة:

_	- 0			0 _0	
قوالكَ.	صدَقت في	$(\cdot,\cdot)$	ردُ.	اشْتَدَّ الْبَر	(1)

(٩) أَخَدْتُ جَائِزَةً. (٩) قَطَفْنَا الأَزَهَارَ.

#### + البحث :

إذا نظرنا في الأمثلة المتقدمة، رأينا أن كل مثال فيها يشتمل على فعل ماض، وقد عرفنا في درس سابق أن الأفعال الماضية كلها مبنية، فالأفعال التي في هذه الأمثلة إذاً تكون مبنية، ونريد أن نعرف في هذا الدرس أحوال بنائها.

لأجل ذلك نتأمل الأمثلة الثلاثة الأولى، فنرى الأفعال الماضية فيها وهي اشتد، وثار، ونزل لم يتصل بآخرها شيء، ونرى أن آخرها مفتوح ولو تتبعنا الفعل الماضي الذي لم يتصل بآخره شيء في أي تركيب رأينا آخره مفتوحاً، وبذلك نستطيع أن نقول إن الماضي يُبني على الفتح في هذه الحال.

وإذا تأملنا الأمثلة الثلاثة الثانية، رأينا أن الأفعال لعب، وسافر، وتعب قد اتصل آخر كلّ منها بواو تدل على أن الفعل صدر من جماعة الذكور، ورأينا ذلك الآخر مضموماً، ولو أننا تتبعنا كل فعل ماض اتصلت به واو الجماعة لوجدنا آخره مضموماً، ومن ذلك نعلم أن الماضى يبنى على الضم إذا جاء على هذه الصورة.

وحين ننظر إلى الأفعال الماضية في بقية الأمثلة، نرى أنها اتصلت مرة بتاء

متحركة، ومرة بنون تدل على جماعة الإناث، وتسمى " نون النسوة " وأخرى بكلمة " نا " الدالة على الفاعل، ونرى آخر كل فعل منها ساكناً ولو أننا تتبعنا جميع الأفعال الماضية التي اتصلت أو اخرها بالتاء المتحركة أو نون النسوة أو " نا " الدالة على الفاعل، لوجدنا أو اخرها ساكنة، ومن ذلك نعلم أن الماضي يبنى على السكون في هذه الحالات.

\* \* \*

#### القاعدة

(٣٤) الْفَعْلُ الْمَاضَى يُبِنَى عَلَى الْفَتْحِ إِلاَّ إِذَا اتصلَت بِهِ وَاوُ الْجَمَاعَةِ فَيُبِنَى عَلَى الفَتْحِ إِلاَّ إِذَا اتصلَت بِهِ وَاوُ الْجَمَاعَةِ فَيُبِنَى عَلَى الضَّم، أَو اتصلت بِهِ التَّاءُ الْمُتَحَرِّكَةُ ، أَوْ نُونُ النِّسُوَةِ، أَوْ " نَا " الدَّالَّةُ على الْفَاعِل ، فَيُبِنْنَى عَلَى السَّكُون. الْفَاعِل ، فَيُبِنْنَى عَلَى السَّكُون.

#### تمرین (۱)

عين في العبارة الآتية الأفعال الماضية المبنية على الفتح، والمبنية على الضم، والمبنية على السكون، وبين السبب في ذلك:

خرجت من المنزل عصراً، فصادفنى، فى الطريق ثلاثة غلمان عرفتهم وعرفونى، فاقترحت عليهم أن نزور حديقة الحيوان، فقبلوا الفكرة وفرحوا بها، ثم سرنا جميعاً إليها فدخلناها وشاهدنا ما فيها من أنواع الطير وصنوف الحيوان، وبعد ساعتين قصيناهما هناك، عاد كل منا إلى أهله مملوءاً بالنشاط والسرور.

#### تمرین (۲)

ضع كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة، بحيث يكون مرة مبنيًا على الفتح، ومرة مبنيًا على السكون :

- (١) كون ثلاث جمل في كل منها فعل ماض مبنى على الفتح.
- (٢) كوّن ثلاث جمل في كل منها فعل ماض مبنى على الضم.
- (٣) كوّن ثلاث جمل في كل منها فعل ماض مبنى على السكون.

#### تمرین (٤)

- (١) كون ثلاث جمل في كل منها فعل ماض متصل بواو الجماعة.
- (٢) كوّن ثلاث جمل في كل منها فعل ماض متصل بالتاء المتحركة.

- (٣) كوّن ثلاث جمل في كل منها فعل ماض متصل بنون النسوة.
- (٤) كوّن ثلاث جمل في كل منها فعل ماض متصل بنا الدالة على الفاعل.

#### تمرين (٥) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

قرأنا الكتاب

قَرانا: قرأنا فعل ماض مبنى على السكون و"نا "فاعل مبنى على السكون. الكتاب: مفعول به منصوب بالفتحة.

#### ب- أعرب ما يأتى:

(١) شَمَمْتُ الورد. (٢) سَبَحْنا في النهر.

# **إجابة التمرينات** احادة تمرينات

اجابه نمرین (۱)				
السبب	نوع البناء	الفعل الماضى		
لاتصاله بتاء الفاعل.	مبنى على السكون.	خرجْتُ		
لعدم اتصاله بهضمیر رفع.	مبنيٌ على الفتح.	صـــادف		
لاتصاله بتاء الفاعل.	مبنى على السكون.	عَرَفْ تُهم		
لاتصاله بواو الجماعة.	مبنى على الصم.	عرفُــوني		
لاتصاله بتاء الفاعل.	مبنى على السكون.	اقتر حْتُ		
لاتصاله بواو الجماعة.	مبنى على الصم.	قَبِلُ وا		
لاتصاله بواو الجماعة.	مبنى على الصم.	فرِحُـــوا		
لاتـصاله بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مبنى على السكون.	ســـرثنا		
لاتـصاله بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مبنى على السكون.	دَخانـــا		
لاتـصاله بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مبنى على السكون.	شـــاهدنا		
لاتـصاله بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مبنى على السكون.	ق ضينا		
لعدم اتصاله بضمير رفع.	مبنى على الفتح.	عاد		

#### إجابة تمرين (٢)

- الولدَان سَبَحًا في الماءِ. - الغوَّاصون يَسْبَحُون في الماء.

\_ سَبَحْتُ في الماء فترةً طويلةً.

- الطفلان غرقًا في النَّهر. - ركابُ السفينة غرفُوا في مياه البحر الأحمر.

\_ أربعُ نسوة غرقْنَ في البحر.

\_ الطالبان استفهمًا عن سؤال واحد.

\_ الطلاب استفهمُوا عن الكلمات الغريبة في درس المطالعة.

- الطالباتُ استفهمْنَ عن معانى المفردات في القصيدة.

- الأخوان اجتمعًا على رأى واحد. - الطلاب اجتمعُوا في صف واحد.

\_ اجتمعت بصديقي في القطار.

\_ المسافر ان انخدعا بالسَّراب. \_ الجنودُ انخدعُوا بقلَّة عدد عَدُوِّهم.

\_ انخدعْتُ بكلام ذلك الرجل الكذوب.

#### إجابة تمرين (٣)

(١) \_ انتصر الجيش المصرى يوم السادس من أكتوبر.

\_ انسحب الجيشُ الإسرائيلي من سيناء.

\_ أعادت حرب أكتوبر للأمة مجدها وعزها.

(٢) - العلماء المسلمون الأوائل شاركوا في بناء الحضارة الحديثة.

\_ الفلاّحون أقامُوا السدود على جانبي النهر.

التلاميذ انتظمُوا في طابور الصباح.

(٣) \_ علمتُ أنَّ النجاحَ إنما يكون مع الصبر.

\_ قرأت كثيرًا عن الشعر العربي.

\_ تعلَّمْتُ الإنجليزية في عامين.

#### إجابة تمرين (٤)

- (١) \_ المزارعون حفرُوا بئرًا عميقة.
- \_ الطلاب انصر فوا على فصولهم منتظمين.
  - \_ الأبناء فرحوا بعودة أبيهم من سفره.
    - (٢) \_ أصبحت نشيطًا.
  - انطاقتُ إلى عملى في الصباح الباكر.
    - \_ قضيتُ يومي في عمل متواصل.
  - (٣) \_ الأمهاتُ حَرَصن على رعاية أبنائهن.
    - \_ الفتياتُ سمعْنَ مقالةَ أستاذهنّ.
  - \_ الفلاحات استيقظن في الصباح الباكر.
- (٤) ذهبنا إلى الإسكندرية لقضاء عطلة الصيف.
- \_ استمتعنا بمنظرها الجميل وشوارعها الواسعة.
  - سبحنا في مياه البحر المتوسط.

#### إجابة تمرين (٥)

(۱) شَـمَمْتُ: فعلٌ ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتـاء الفاعـل ضمير مبنى على الضمّ في محل رفع فاعل.

الـورد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(۲) سَبَحْنا : فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنا الفاعلين، و(نا) ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

ف\_\_\_\_ : حرف جرِّ مبنيٌّ على السكون.

النهر : اسمٌ مجرورٌ بفي وعلامة جرِّه الكسرة.

### أحوال بناء الأمر

#### × الأمثلة:

(١) نَظِّفْ أَسْنَانكَ بَعْدَ الأَكل.

(٢) تَمَهَّلْ فِي سَيْرِك.

(٣) اسْتَمِعْ نُصْحَ الطَّبيبِ.

(٤) اسْتَيْقظْنَ مُبكِرِّات،

(٥) أَجِدْنَ طَبْخَ الطُّعَامِ.

(٦) هَذَّبْنَ أَوْ لاَدَكُنَّ.

(٧) تَجَنَّبَنَّ الْمِزَاحَ الْكَثِيرَ.

(٨) عَاشْرَنَ إِخْوَانَكَ بِالْمَعْرُوف.

(٩) أُخْرُجَنَّ إِلَى الْحُقُولِ.

(١٠) احْفَظَنْ عَهْدَ الصَّديق.

(١١) أَحْسِنَنْ إِلَى النَّاسِ.

(١٢) أُوقدَنْ مصنباحك.

+ البحث :

عرفنا فيما سبق أن أفعال الأمر كلها مبنية، ولكنا نريد أن نعرف في هذا الدرس أحوال بنائها.

لأجل ذلك نتأمل الأمثلة الستة الأولى، فنرى أفعال الأمر فى الثلاثة الأولى منها صحيحة الآخر ولم يتصل بها شىء، ونراها فى الثلاثة الثانية متصلة بنون النسوة، وإذا تأملنا أواخر هذه الأفعال الستة وجدناها ساكنة، وكذلك آخر كل فعل يجىء على إحدى الصورتين المتقدمتين، ومن ذلك نعلم أن فعل الأمر يبنى على السكون فى هاتين الحالتين.

وإذا تأملنا الأمثلة الستة الثانية، وجدنا أفعال الأمر فيها قد اتصل آخر كل منها بنون تدل على تقوية الفعل وتوكيده، وتسمى هذه النون نون التوكيد وهي إما ثقيلة وإما خفيفة

(١٣) أُلْقِ الْشَّبَكَةَ يَاصِيَّادُ.

(١٤) أَدْعُ الطَّبيبَ.

(١٥) تَحَرَّ الصِّدق فبما تَقُولُ.

(١٦) افْتَحَا نَوَافذَ الْحُجْرَةِ.

(١٧) أَكْرِمَا ضُيُوفَكُمًا.

(١٨) أَهْزُزا شَجَرَةَ النَّبْق.

(١٩) اجْمَعُوا ثَمَرَ الْبُسْتَان.

(٢٠) استتحمُّوا فِي النَّهر.

(٢١) أُخْرُجوا إِلَى الْحُقُولِ.

(٢٢) رَتّبي أَثَاثَ الحُجْرَة.

(٢٣) أَعْلقي بَابَ الدَّارِ.

(۲٤) احفظى دَرْسك.

على نحو ما ترى فى الأمثلة، وإذا تدبرنا أواخر أفعال الأمر فى هذه الأمثلة الستة وجدناها مفتوحة وكذلك الحال فى جميع أواخر أفعال الأمر المتصلة بهذه النون، ومن ذلك نعلم أن فعل الأمر يبنى على الفتح فى هذه الحال.

وإذا تأملنا أفعال الأمر في الأمثلة الثلاثة التالية وهي ألْقِ، وادْعُ، وتحرَّ وجدنا آخر كل منها حرف علة محذوفاً بدليل ظهور ذلك الحرف في الماضي والمضارع، إذ نقول في ماضيها ألقى، ودعا، وتحرَّى، وفي مضارعها يُلْقى ويَدْعو ويَتَحرَّى، فهي إذاً أفعال أمر معتلة الأواخر، وإذا تتبعنا جميع أفعال الأمر التي من هذا النوع، وجدناها أيضاً محذوفة الأواخر.

وإذا بحثنا في سبب هذا الحذف لم نجد سوى البناء سبباً، ومن ذلك نحكم أن فعل الأمر في مثل هذه الأمثلة السابقة يبنى على حذف حرف العلة.

وإذا نظرنا إلى أفعال الأمر في بقية الأمثلة، نرى أنها اتصلت مرة بألف تدل على اثنين، ومرة بواو تدل على جماعة الذكور، وأخرى بياء تدل على واحدة مخاطبة؛ وبالرجوع إلى مضارع كل فعل من هذه الأفعال نرى به نوناً، إذ نقول "يفتدان "و" يجمعون "و" ترتبين "ولكن هذه النون لا توجد في أفعال الأمر المتصلة بالألف أو الواو أو الياء، ولذلك يقال إن فعل الأمر في هذه الأحوال الثلاث مبنى على حذف النون.

(٣٥) يُبِننَى فعلُ الأَمْرِ عَلَى السَّكُونِ إِذَا كَانَ صحيحَ الآخَر ولَمْ يَتَّصلْ بِهِ شَىْءٌ، وكَذَكَ إِذَا التَّصلَتْ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ، ويَبُننَى عَلَى الْفَتْح إِذَا اتَّصلَتْ بِهِ نُونُ التَّسْوَةِ، ويَبُنى عَلَى الْفَتْح إِذَا اتَّصلَتْ بِهِ نُونُ التَّسْوَةِ إِذَا كَانَ مُعْتَلَّ الآخرِ. ويُبْنى عَلَى حَدْف النون إِذَا اتصلَتْ بِهِ أَلْفُ اتَّنْيَنْ أَوْ وَاوُ جَمَاعَة أَوْ يَاءُ مُخَاطَبَة.

#### تمرین (۱)

عين في العبارة الآتية أفعال الأمر المبنية على السكون، والمبنية على الفتح، والمبنية على الفتح، والمبنية على حذف الآخر، واذكر السبب في كل حال:

إذا زارك صديق فالقَه بالبشر، وبالغ في إكرامه، واصنْغ إلى حديثه واجعلنَّه يشعر

كأنه في منزله وبين أهله، وإذا أراد الانصراف فشيعنَّه إلى الباب، واشكرنَّه على زيارته، وارْجُ أن يعود إلى زيارتك في الفرص القريبة.

#### تمرین (۲)

هات أمر كل فعل من الأفعال الماضية الآتية بحيث يكون مرة مبنيًا على السكون، ومرة على حذف النون :

هات أفعال الأمر من الأفعال المضارعة الآتية، مع المحافظة على ما اتصل بها إن كانت متصلة بشيء، وبين على أي شيء يبني كل فعل أمر تأتي به:

حول الجملة الآتية إلى خطاب الاثنين، ثم جماعة الذكور، ثم إلى خطاب المفردة المؤنثة. وبين نوع فَعلَيها في كل حال:

- (١) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبنى على السكون.
  - (٢) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبنى على الفتح.
- (٣) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبنى على حذف الألف.
- (٤) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبنى على حذف الواو.
- (٥) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبنى على حذف الياء.
- (٦) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبنى على حذف النون.

#### تمرين (٦) في الإنشاء

- (١) هات ثلاث جمل تأمر فيها خادمة بثلاثة أعمال تختص بحجرة الطعام.
  - (٢) هات ثلاث جمل تأمر فيها أخويك بثلاثة أعمال تكسب الجسم صحة.
- (٣) هات ثلاث جمل تأمر فيها أصدقاءك بثلاثة أعمال تكسبهم رضا آبائهم.

#### تمرين (٧) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

(١) أرجُ الخير.

(١) أرج : فعل أمر مبنى على حذف الواو.

الخير : مفعول به منصوب بالفتحة.

#### (٢) انتبهوا للدرس.

١١) انتبه وا: فعل أمر مبنى على حذف النون، والواو فاعل مبنى على السكون.

للـدرس: اللام حرف جر مبنى على الكسر، والدرس مجرور باللام وعلامة

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(٢) اغسلن الملابس.

(١) إمْتط الجواد.

(٤) اقطفن الأزهار.

(٣) أطعما الفقراء.

# إجابة التمرين (١) إجابة تمرين (١)

السبب	نوع البناء	فعلُ الأمر
لأن آخره حرف علة هو الألف.	مبنى على حذف الألف	الْقَ
لأنه صحيح الآخر ولم يتصل به شيء.	مبنى على السكون	بالغ
لأن آخره حرف علة هو الألف.	مبنى على حذف الألف	اصنغ
لاتصاله بنون التوكيد.	مبنى على الفتح	اجعلَنَّ
لاتصاله بنون التوكيد.	مبنى على الفتح	شْيِّعَنَّ
لاتصاله بنون التوكيد.	مبنى على الفتح	اشكران
لأنه معتل الآخر بالواو.	مبنى على حذف الواو	ارجُ

#### إجابة تمرين (٢)

- اكْتُبْنَ \_ اكتُبنَّ \_ اكتبُوا.
- \* افهمْنَ \_ افْهَمَنَّ \_ افْهمَا.
- \* اجتهدْ \_ اجتهدَنَّ \_ اجتهدى.
- \* اسْتَفْهِمْ استفْهِمَنَّ استفهِمُوا.

#### إجابة تمرين (٣)

اهد : مبنى على حذف حرف العلة (الياء).

اجلسًا : مبنى على حذف النون.

اشر بُوا: مبنى على حذف النون.

نامى : مبنى على حذف النون.

الْعَبنَّ : مبنى على الفتح.

اكتُب : مبنى على السكون.

#### إجابة تمرين (٤)

نوع بناء الفعلين	الجملة
مبنيان على حذف النون.	اسمعًا نُصْحَ الطبيب، واعملا به
مبنيان على حذف النون.	اسمعُوا نصح الطبيب، واعملوا به
مبنيان على حذف النون.	اسمعي نصح الطبيب، واعملي به

#### إجابة تمرين (٥)

(١) \_ أطع و الديك. \_ \_ اجتهدن في تحصيل العلم. \_ أحسن إلى مَن أحسن إليك.

(٢) \_ شاركُنَّ زُمَلاءك في تجميل الفصل. \_ الْحقَنَّ بركْبِ التفوُّقِ.

\_ حافظن على نظافة المكان.

(٣) \_ اسْعَ في عمل الخير . \_ انْهُ عَن المنكر . \_ انْسَ زِلَّةَ صديقكَ ادِّخارًا له.

(٤) \_ أعْدُ مع العدَّائين إلى النجاح. \_ أسمُ فوقَ سفاسفِ الأمورِ.

\_ أَمْحُ هذه الجملةُ التي كتبتها.

(٥) \_ اهد صديقك إذا ضلُّ عن الصواب.

\_ إمْضِ في طريقِ الحقّ.

(٦) \_ أُطلُبًا العلِّمَ حيثما كان.

\_ اسمعي صوت العقل قبل صوت القلب.

\_ اقْض وقت الفراغ في القراءة.

\_ تحابُوا ولا تشاحنوا.

#### إجابة تمرين (٦)

- (١) نطِّفِي الأطباقَ جيدًا، وأحكمي أغطيةَ الأواني، وأطفئِي النار قبل أن تَنْصر فِي.
  - (٢) نامًا مبكرًا، واستيقظا مبكرًا، وداوما على التمرينات الرياضية في الصباح.
    - (٣) أَطِيعُوا آباءَكم، وأنجزُوا أعمالكم، وحافظُوا على صلواتكم.

#### إجابة تمرين (٧)

(<del>•</del>)

- (١) إمْ تطر : فعلُ أمر مبنى على حذف الياء. والفاعلُ ضمير مستتر تقديرُهُ (أنت).
  - الجواد : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- (٢) اغْسِلْنَ : فعلُ أمر مبنى على السكون، والنونُ نونُ النسوة ضميرٌ مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.

الملابسَ: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحة.

- (٣) أَطْعِمَا: فعلُ أمر مبنى على حذف النون، والألفُ ألف الاثنين ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.
  - الفقراء : مفعولٌ به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- (٤) اِقْطِفْ نَ : فعلُ أمر مبنى على السكون، ونونُ النسوة ضمير مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.

الأز هار : مفعولٌ به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

## أُحوال بناءِ الْمُضَارع

#### × الأمثلة:

- (١) لأستمعن النَّصيحة.
- (٣) أَلاَ تَسْتَريحَنْ يَا سَعيدٌ.
- (٥) اَلطَّالِبَاتُ يَسْتَمِعْنَ النَّصِيحَةَ.
  - (٧) أَلا تسْتَرحْنَ يَا فَتَيَاتُ.

- (٢) لَيِذْهِبنَ الْعِلْمَانُ.
- (٤) أَلاَ تَرْحَمَنْ هَذَا الْمسكينَ.
  - (٦) النساء يَدْهَبْنَ.
- (٨) أَلاَ تَرْحَمْنَ هَذَا الْمسكينَ.

#### + البحثُ :

بالتأمل في الأفعال المضارعة في الأمثلة الأربعة الأول، نجد كلا منها متصلاً بنون التوكيد، غير أن هذه النون مشدَّدة أو تقيلة في الفعلين الأولين، وخفيفة في الفعلين الأخيرين، وإذا تأملنا هذه الأفعال واحدًا واحدًا وجدناها جميعاً مفتوحة الأواخر، ولو أننا أدخلناها في تراكيب أخرى، لبقيت أواخرها مفتوحة أيضًا ولم يتغير بتغير التراكيب، وعلى هذا تكون مبنية على الفتح، ومن ذلك نعلم أن المضارع يبني على الفتح إن اتصل بنون توكيد نقيلة أو خفيفة

وإذا تأملنا هذه الأفعال نفسها في الأمثلة الأربعة الثانية، وجدنا كلا منها متصلا بنون النسوة، ووجدنا آخر كل منها ساكنًا: ولو أننا أدخلناها وهي متصلة بهذه النون في تراكيب أخرى لبقيت أو اخرها ساكنة لا تتغير بتغير التراكيب، وبذلك تكون مبنية على السكون، ومن هذا نعلم أن الفعل المضارع يبني على السكون متى كان متصلاً بنون النسوة

وليس للفعل المضارع حال يبنى فيها غير هاتين الحالتين، وفيما عدا ذلك يكون معربًا.

#### \* \* \*

#### القاعدة

(٣٦) يُبْنَى الْفِعُلُ الْمضارعُ عَلَى الْفَتْحِ إِنِ اتَصلَتْ بِهِ نُونْ التَّوْكِيدِ، وَيُبْنَى على السَّكُون إِن اتَّصلَتْ بِه نُونَ النَّسْوَة؛ وَيْعُرِبُ فيما عَدَا ذَلكَ.

#### تمرین (۱)

عين في العبارات الآتية الأفعالَ المضارعة المعربة، ثم المبنية على الفتح وعلى السكون، واذكر السبب في كلّ :

(۱) كنت أود أن أزور اليوم دار الكتب ودار الآثار، ولكنى لم أجد وقتًا كافيًا، فـزرت دار الكتب وسأذهب إلى دار الآثار غدًا.

- (٢) لا تُكثر ن معاتبة الصديق، ولا يُز هِّدنَّك فيه ذنب صغير يحيط به حميد فعاله.
  - (٣) البنات ينافسن الغلمان في كثير من الأعمال وقد يفقنهم.

#### تمرین (۲)

ضع الأفعال المضارعة الآتية في جمل مفيدة بحيث تكون مرة معربة، ومرة مبنية على السكون.

- (١) كون ثلاث جمل في كل جملة منها فعل مضارع مُعرب.
- (٢) كون ثلاث جمل في كل جملة منها فعل مضارع مبنى على الفتح.
- (٣) كون ثلاث جمل في كل جملة منها فعل مضارع مبنى على السكون.

#### \*\*\*

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

the same	الأفعال المضارعة المبنية		الأفعال المضارعة	رقم	
السبب	على السكون	على الفتح	المعربة	المثال	
معربة لأنها لم تتصل بها نون	/	1	أودُّ ــ أزورَ ــ أجدْ	(1)	
النسوة، و لا نون التوكيد.			_ أذهبُ		
مبنى على الفتح لاتصاله بنــون	/	تكثرَنْ	/	(٢)	
التوكيد الخفيفة.					
مبنى على الفتح لاتصاله بنــون		يُزَهدِنَّ			
التوكيد الثقيلة.					
مبنيان على السكون الاتصالهما	يُنَافِسْنَ –	_	_	(٣)	
بنون النسوة.	يَفُقْنَ				

#### إجابة تمرين (٢)

-يطبخُ الخادمُ الطعامَ.

- الخادماتُ بطيخْنَ الطعامَ.

\_ العلمُ بعذبُ السلوك.

- الأمهات بهذين من سلوك أطفالهن.

بنظف العمالُ الشارع.

- الخادماتُ ينظفْنَ المنزلَ.

-يُداعبُ الأبُ طفلَهُ.

- الأمهاتُ رُداعِنْ أطفالهُنَّ.

\_ الحاضنةُ تتاطف في معاملة الطفل.

- النساءُ بتلطفنَ في تربية أو لادهنَّ.

-سألُ الغريبُ عن وجهته.

\_ الفتياتُ بسألْنَ المعلمة.

-لَيطِيدُنَّ الخادمُ الطعامَ.

-لَبُهِذِّبَنَّ العلمُ سلوكَك.

- ألا ينظفَنَّ كُلُّ منكم حذاءَهُ.

- ألايُداعبَنَ كلُّ طفْلَهُ.

- ألايتلطفَنَ على في معاملة اليتيم.

السَالَنَ كُلُّ منكم عن هذه المسألة.

(١) - الناسُيساءلون عن صحة الخبر . -بقرأ أبى الجريدة كلّ صباح.

- نحنُ لانكت ما لا نفهمُ.

(۲) – ألاتأتين ولينا فتُحدِّثنا.

لِتَذِكُ أَنَّ ما قَلْتُه لك.

(٣) - الأمهاتُ بتعين في تربية الأطفال.

- الفتياتُ النابهاتُ بحر صن على القراءة.

#### إجابة تمرين (٣)

- ليتك تعلمن ما أريد.

- النسوة شفق من كثرة الحروب.

# تمرينات عامة في بناء الأفعال عند اتصالها بنون النسوة ونون التوكيد

تمرین (۱)

واشكل أواخرها:	لمتصلة بنون النسوة، و	الآتية الأفعال اا	عين في العبارات ا
----------------	-----------------------	-------------------	-------------------

(١) تقرأ البنات ويلعبن. (٢) النساء يَعْمَلْنَ الواجب للوطن.

(٣) تجنبن الضحك الكثيريا فتياتُ. (٤) كثير من النساء يشتغلن بالطب.

(٥) لَبست البنات ثيابهن وخرجن. (٦) افْهَمْن الدرس يا تلميذات.

(٧) نُثنى على الفتيات اللاتى حفظن دروسهن.

#### تمرین (۲)

عين في العبارات الآتية الأفعال المؤكدة بالنّون، واضبط النون وأواخر الأفعال بالشكل:

(١) إذا عاتبت صديقاً فلا تبالغن في عتابه. (٢) ليختارن كل إنسان صديقه.

(٣) اتقين غيظ الحليم. (٤) إذا هفا صديقك فاغفرن هفوته.

(٥) اترك اللعب وأقبلن على عملك. (٦) لا تعدن وَعداً وتخلفه.

(٧) لا تصنعن معروفًا في غير أهله.
 (٨) لا يعتمدن أحد على غير نفسه.

#### تمرین (۳)

صل الأفعال الآتية بنون النسوة، ثم اشكل أواخرها:

(١) يستمع النصيحة. (٢) يطبخ الطعام. (٣) يدبر شئون المنزل.

(٤) يُعلم الأطفال. (٥) يفتح الشبابيك. (٦) يُغلق الأبواب.

(Y) يَفْرِش البسط. (A) يُشعل المصابيح.

#### تمرین (٤)

أكد الأفعال الآتية بالنون الخفيفة مرة والثقيلة أخرى، واضبِط كلا من النونين وأواخر الأفعال بالشكل:

(١) لِيَجلس على . (٢) عامل الناس بالرفق . (٣) لا تختلط بالمرضى .

(٤) لا تُكثر من الضحك. (٥) أوقد المصباح. (٦) لا تصحب الأشرار.

#### تمرین (۵)

(١) إيت بخمس جمل كل منها فعل ماض متصل بنون النسوة، واضبط النون وآخر الفعل.

- (٢) إيت بخمس جمل في كل منها فعل مضارع متصل بنون النسسوة، واضبط النسون و آخر الفعل.
- (٣) إيت بخمس جمل في كل منها فعل أمر متصل بنون النسوة، واضبط النون وآخر الفعل. تمرين (٦)
- (١) إِيتِ بخمس جمل في كل منها فعل مضارع مؤكد بالنون الخفيفة، واشكل النون و آخر الفعل.
- (٢) إيت بخمس جمل في كل منها فعل مضارع مؤكد بالنون الثقيلة، واشكل النون وآخر الفعل.
  - (٣) إيت بخمس جمل في كل منها فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة، واشكل النون وآخر الفعل.
  - (٤) إِيتِ بخمس جمل في كل منها فعل أمر مؤكد بالنون الثقيلة، واشكل النون وآخر الفعل. تمريب (٧)

#### أ- ثموذج:

(١) لا تُعَذَّبَنَّ الحيوان.

لا : ناهية حرف مبنيٌّ على السكون.

تعذَّبن : فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جرم بلا الناهية.

الحيوان : مفعول به منصوب بالفتحة.

(٢) ارحمن الضعفاء.

ارحمن : ارحم فعل أمر مبنى على السبكون ونون النسوة فاعل مبنى على الفتح في محل رفع.

الضعفاء: مفعول به منصوب بالفتحة.

ب- أعرب الجملتين الآتيتين:

(١) أنجزَنَّ الوعد. (٢) لا تعتَمدْنَ على الخدم.

#### إجابة التمسريسنات العامة

#### إجابة تمرين (١)

- (٢) يعملْنَ. (٣) تجنبْنَ. (٤) يشتغلن. (١) يلعبْنَ.
  - (٧) حَفظُنَ. (٦) افهمن . (٥) خرجْنَ.

### إجابة تمرين (٢)

- (٢) لَيختارن . (٣) اتقين . (١) تبالغَنَّ. (٤) اغفرن.
- (٨) يعتمدَنْ. (٧) تصنعَنَّ. (٦) تعدَنْ. (٥) أقبلَنْ.

### إجابة تمريان (٣)

- (٢) بطبخْنَ الطعام. (٣) يُدبرن شئون المنزل. (١) يستمعن النصيحة.
  - (٤) يعلمن الأطفال. (٦) يغلقن الأبواب. (٥) يفتحن الشبابيك.
    - (٨) يشعلن المصابيح. (٧) يفرشنَ البسطَ.

#### إجابة تمرين (٤)

- (١) ليجلسن علي . (٢) عاملُنَّ الناسَ بالرفق.
- عاملن الناسَ بالرفق. ليجلسَنْ عليٌّ.
- (٣) لا تختلطن المرضى. (٤) لا تُكثرن من الضحك.
- لا تكثر أن من الضحك. لا تختلطن بالمرضى.
  - (٦) لا تصحبن الأشرار. (٥) أو قدرن المصباح.

لا تصحبن الأشرار. أوقدن المصباح.

#### إجابة تمرين (٥)

- (١) الفتياتُ انطلقْنَ إلى المدرسة في الصباح. الأمهاتُ راقبْنَ أطفالهنَ وهم يلعبون.
  - الطالباتُ ألقينَ نشيدًا في طابور الصباح. البنات جرَيْنَ خلفَ الفراشات.
    - \_ النسوةُ خرجْنَ إلى النزهة.
  - (۲) البنات يهتفن باسم بلادهن.
    - الطالبات يُنصتن باهتمام.
    - التلميذات يتعلمن الإنجليزية.
  - \_ الخادمات يتقاضين أجورًا عاليةً.
    - البناتُ يلبسن حُلَلاً جميلة.

(٣) \_ أيتها النسوة الرعين حقوق أزواجكن . اعلمن أن طاعة الزوج واجبة . - اقرأن الدرس بصوت عال . احفظن هذه القصيدة .

- احرصن على طلب العلم.

إجابة تمرين (٦)

(۱) - لاتكثرن من الطعام. - لاتجالسن السُّفَهاءَ. - لاتصاحبن جَهُولاً. - البُنْصتَن محمد. - لتنظر ن إلى .

(٢) -الأَفهمَنَّ الدرسَ. - التغتابَنَّ أحدًا. - ألاتذهبَنَّ معى.

- ليتك تسمعن أنصيحتى - لاتقربن مال اليتيم إلا مستثمرًا أو مدّخرًا.

(٣) -اقرأَنْ يا علىُّ. -أَنْصتَنْ اليه. -أَعيدَنْ ما قرأَهُ.

اكتبَنْ هذا الدرسَ ثلاثًا. الحضرن ما كتبت غدًا.

(٤) -احفظن مودة أصحابك. احفظن مودة أصحابك.

امنحن أهلك من العطف ما تقدر عليه. اكرمن ضيفك.

ارفُقَنَ بالضعفاء.

#### إجابة تمرين (٧)

(ب) (۱) أنْجِزَنَ: فعلُ أمرٍ مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة. والفاعلُ ضمير مستتر تقديرهُ (أنت).

الوعد : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) لا : -حرف نهى وجزم مبنى على السكون.

تعتمدْن : فعلُ مضارعٌ مبنى على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة، في محل جزم بلا الناهية.

ونون النسوة ضمير مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.

على : حرف جرّ مبنى على السكون.

الخدم: اسم مجرور بعلى، وعلامة جَرّه الكسرة.

## الإعرابُ اَلْمِحَلَى

#### × الأمثلة:

- (١) أَنْتَ رَجُلٌ مُهَذبٌ.
- (٣) عَطَفْتُ عَلَى هذا الْمَريض.

### (٢) ساعَدتُ هَوُلاءِ الْمَسَاكِين.

### (٤) لا تَشْرَبَن الْمَاءَ الْكَدر .

#### + البحث :

كلمة "أنت "فى المثال الأول مبتدأ، ولم تظهر عليها الضمة لأنها مبنية، ولـو أن اسمًا معربًا حلّ محلها لكان مرفوعًا بالضمة، ولذلك يقال فى إعرابها إنها مبنية على الفتح فى محل رفع

وكلمة "هؤلاء "فى المثال الثانى مفعول به، ولم تظهر عليها الفتحة لأنها مبنية، ولو أن اسمًا معرباً حل محلها لكان منصوبًا بالفتحة، ولذلك يقال فى إعرابها إنها مبنية على الكسرة فى محل نصب

ولهذا السبب يقال فى إعراب كلمة " هذا " فى المثال الثالث إنها مبنية على السكون فى محل جر لأنها مسبوقة بحرف جر، وفى إعراب الفعل " تَشْرَبَن " فى المثال الأخير إنه مبنى على الفتح فى محل جزم لبنائه ودخول " لا " الناهية عليه.

#### \*\*\*

#### القاعدة

(٣٧) إِذَا وَقَعَتْ كَلَمَةٌ مَبُئيَّةٌ فِي مَوْضِعٍ مِنْ مَوَاضِعِ الرَفْعِ أَو النَّـصِبُ أَو الْجَـرِّ أَو الجَرْمِ، لا يَتَغَيَّرُ آخِرُهَا، ويُقالُ إِنَّهَا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ أَوْ نَصْبٍ أَوْ جَرِّ أَوْ جَرْم عَلَى حَسَب مَوْضِعِهَا في الْجُمْلَةِ.

#### تمرین (۱)

بَين ما فى العبارة الآتية من الكلمات المبنية التى فى محل رفع والتى فى محل نصب والتى فى محل جر، والتى فى محل جزم:

رأيت رجلاً من الذين جربوا الأمور، فسألته عن الصفات التى تُكسب الإنسان قَبُولا فى هذه الدنيا، فقال: عامل الناس بما تحب أن يعاملوك به، وجامل مَنْ يُجاملك، ولا تُقَصِّرنَ فى واجب عليك، ولا تمكننَ واشياً أن يفسد ما بينك وبين الناس.

#### تمرین (۲)

ضع الأسماء المبنية الآتية في جمل مفيدة، بحيث تكون مرة في محل رفع، ومرة في محل نصب، ومرة في محل جر:

الذى - هـؤلاء - مـا - هـذه. تمرين (٣)

أكد الأفعال الآتية بنون التوكيد، ثم ضعها في جمل مفيدة بحيث تكون في محل جزم:

يأكل - يتحدّث - يساعد - يَزرع.

# تمرين (٤) في الإعراب أ\_ نموذج:

حضر من ساعدناه.

حصضر: فعل ماض مبنى على الفتح.

م ني على السكون في محل رفع.

ساعدناه: ساعد فعل ماض مبنى على السكون و"نا" فاعل مبنى على السكون فى محل رفع. والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب.

ب- أعرب الجمل الآتية:

(٢) لا تَحتقرن أحداً.

(١) هذه وردة جميلة.

(٣) شربت الدواء الذي وصفه الطبيب.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

الكلمات التي في	الكلمات التي في	الكلمات التي في	الكلمات التي في
محل جزم	محل جر	محل نصب	محل رفع
تُقَصِّرَنَّ _ تُمكنَنَّ،	النين ـ التي ـ هــنه ـ	مَنْ - ما - الهاء في	
	ما (فى قولسه: بما ) _	(سالتهٔ) – كاف	سألتُه ) - الـــواو فـــى
	الهاء في (به) _ الكاف	الخطاب في (يعاملوك -	( جربوا – يعاملوك )
	في (عليك _بينك)	يجاملك).	

#### إجابة تمرين (٢)

\_ جاء الرجلُ الذي كلمتُك عنه. \_ هل رأيت الرجلَ الذي تحدثنا عنه بالأمس؟

ـ مررت بالرجل الذي وصفتَهُ لي.

\_ هؤ لاء الطلابُ ناجحون. \_ قابلتُ هؤ لاء الطلابَ من قبلُ.

\_ هل قرأت عن هؤلاء القوم؟

\_ ما يسرُّكَ يسرُّني. \_ دفعتُ عنكَ ما تكرَهُ.

\_ انتفع بما قرأت.

- هذه قصيدة المتنبى. - هل قرأت هذه القصيدة من قبلُ؟

\_ هل سمعت عن هذه المدينة؟

#### إجابة تمرين (٣)

- لا يأكلَنَّ أحدُكُم كثيرًا، فكثرةُ الطعام تُضرُّ الجسمَ.

لا يتحدثن أحد بصوت عال.
 لا يُساعدن أحدُكُم المحتال.

لا يزرعَن أحدُكُم زرعًا ثم يُهملُه.

#### إجابة تمرين (٤)

وردة : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

جميلة : نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) لا : حرف نهي وجزم، مبنى على السكون.

تحتقرَن : فعل مضارع مبنى على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، في

محل جزم بلا الناهية.

والفاعلُ ضميرٌ مستترٌ تقديرُهُ (أنت).

أحـــدًا: مفعولً به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) شربت : فعل ماض مبنى على السكون، والتاء تاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

المدواء: مفعولٌ به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

السذى: اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب نعت.

وصفه: (وصف) فعلٌ ماضٍ مبنى على الفتح، والهاء ضمير مبنى على الضم في محل نصب مفعول به.

الطبيب : فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

### الفعلُ ٱلْمُضَارِعُ المعتلُّ الآخر وأحوال إعرابه

#### × الأمثلة:

(١) يَتَغَذَّى الْغُلامُ. (١) أَوَدُّ أَنْ يَتَغَذَّى الْغُلامُ.

(٢) أَخْشَى الْبَرْد. (٢) يَجِبُ أَنْ أَخْشَى الْبَرْدَ.

(٣) لِمِاذَا تَنْسَى وَعْدَكَ ؟ (٣) لَنْ تَتْسَى وَعْدَكَ ؟

(٤) أَنْتَ تَدْنُو مِنَ الْكَبْشِ. (٤) أَخَافُ أَنْ تَدْنُو مِنَ الْكَبْشِ.

(٥) يَصِفُو الْجَوُّ. (٥) يَصِفُو الْجَوُّ.

(٦) يَعْدُو الْحِصَان. (٦) لَنْ يَعْدُو الْحِصَانُ.

(٧) أَشْتَهِي الطَّعَامَ. (٧) أَشْتَهِيَ الطُّعَمَ.

(٨) يَجْرِى الْمَاءُ. (٨) أُحِبُ أَنْ يَجْرِىَ المَاءُ.

(٩) يَعْوِى الذِّئْبُ. (٩) يَعْوِى الذِّئْبُ.

(١) لَمْ يَتَغَذَّ الْغُلاّمُ. (٢) لَمْ أَخْسَ الْبَرْدَ. (٣) لا تَنْسَ وَعدَك.

(٤) لا تَدْنُ مِنَ الكَبْشِ. (٥) لَمْ يَصْفُ الْجَوْ. (٦) لَمْ يَعْدُ الْحِصَانُ.

\* \* \* \* (٧) لَمْ أَشْنَه الطَّعَامَ. (٨) لَمْ يَجْرِ الْماءُ. (٩) لَمْ يَعْوِ الذِّنْبُ.

### + البحث :

أنظر إلى الأفعال المضارعة التسعة في القسم الأول، تجدها جميعاً معتلة الآخر؛ الثلاثة الأولى منها بالألف، والثلاثة الثانية بالواو، والثلاثة الأخيرة بالياء، وتجدها جميعاً معربة لخلوها من نونى التوكيد والإناث وجميعها مرفوعة لخلوها من أدوات النصب والجزم؛ ولكن ما السبب في عدم ظهور الضمة التي هي علامة الرفع في أواخرها ؟ السبب أن آخر كل فعل من هذه الأفعال حرف علة، وحرف العلة إن كان ألفًا تعذر ظهور الضمة عليه، وإن كان واوا أو ياءً كان ضمه مستثقلاً؛ ولذلك لم يكن هناك بد من بقاء حرف العلة ساكنًا وتقدير الضمة عليه في جميع الأحوال.

انظر إلى هذه الأفعال نفسها مرة ثانية في القسم الثاني، تجدها معربة كما كانت في القسم الأول ولكنها تغيرت من الرفع إلى النصب لدخول أدوات النصب عليها، وإذا بحثنا في أواخرها لم نجد للنصب أثرًا ظاهرًا في الأفعال التي آخر كل منها ألف، بخلف الأفعال التي آخرها واو أو ياء، فإن النصب فيها ظاهر. والسر في هذا الاختلاف أن الألف يتعذر تحريكها ولذلك تقدر عليها الفتحة في حال النصب، أما الواو والياء فمن السهل النطق بهما مفتوحتين، ولذلك تظهر عليهما الفتحة عند النصب.

أنظر إلى هذه الأفعال مرة ثالثة في القسم الثالث، تجدها معربة كما كانت في القسمين السابقين، ولكنها صارت هنا مجزومة لدخول عوامل الجزم عليها، فما علامة الجزم فيها ؟ نتأمل أواخر هذه الأفعال فنجدها محذوفة، وقد كانت ثابتة في القسمين السابقين، وإذا بحثنا عن السبب في ذلك لم نجد سببًا سوى دخول الأدوات الجازمة عليها: فهي التي حذفت هذه الأواخر، وبذلك يكون هذا الحذف علامة الجزم.

\* \* \*

#### القاعدة

(٣٨) الْفَعْلُ الْمُضَارِغُ الْمُعْتَلُ الآخر يُرْفَعُ بِضَمَّةً مُقَدَّرَةً عَلَى الأَلِف وَالْـوَاو وَالْيَاء، ويُجْزِمُ بِحَدْف الآخر. وَيُنْصَبْ بِفَتْحَة مُقَدَّرَة عَلَى الأَلف، وَظَاهِرَة عَلَى الْوَاو وَالْيَاء، ويُجْزِمُ بِحَدْف الآخر.

#### تمرین (۱)

بين الأفعال المضارعة المعتلة الآخر في العبارات الآتية، وعين علامة الإعراب في كل منها:

- (١) العاقل يهتدى بنصنح المجرّبين، ويبغى رضا الله والناس.
- (٢) يَهُورَى الشجاع ميادين القتال، ولا يخشى أن يلُّقى المعاطب فيها.
  - (٣) إذا لم تَصنفُ خلائق الإنسان فلن يبتغي صداقته أحد.
    - (٤) إن تدع الطبيب في الليل أو النهار يأت إليك.

#### تمرین (۲)

ضع كل فعل من الأفعال المضارعة الآتية في جمل مفيدة، بحيث يكون مرة مرفوعاً، ومرة منصوبًا، ومرة مجزومًا، واضبط آخر كل فعل تظهر عليه الحركة:

يحيا - يدنو - يَهْدى - يعلو - يَسْتُوى - يخلو.

#### تمرین (۳)

- (١) إِيتِ بثلاث جمل في كل منها فعل مضارع مرفوع، معتل الآخر بالألف في الأولى، وبالواو في الثانية، وبالياء في الثالثة.
- (٢) كون ثلاث جمل تشتمل كل منها على فعل مضارع منصوب، معتل الآخر بالألف في الأولى، وبالواو في الثانية، وبالياء في الثالثة.
- (٣) إِيتِ بِثلاث جمل تشتمل كل منها على فعل مضارع مجزوم، معتل الآخر بالألف في الأولى، وبالواو في الثانية، وبالياء في الثالثة.

#### تمرین (٤)

هات مضارع كل فعل من الأفعال الآتية، وضعه فى جمل ثلاث، بحيث يكون مسرة مرفوعاً، ومرة منصوبًا، ومرة مجزومًا، ثم اضبط آخر المضارع الدى تظهر عليه الحركة:

أ\_نموذج:

(١) يَخْتَفَى الْخُفَّاشِ بِالنهارِ.

يختف ي : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء.

الخفاش : فاعل مرفوع بالضمة.

بالنهار : الباء حرف جر مبنى على الكسر، والنهار مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.

#### (٢) لم يَنْمُ الزَّرْعُ.

المسم : حرف نفى وجزم مبنى على السكون.

يَ ـــــنْمُ: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو.

السزرع: فاعل مرفوع بالضمة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(١) يَنْهي الله عن الكذب.

(٣) يصفو الجو.

# (٢) لنْ يَرتَقِى الحسود.

### (٤) لم تغل القِدْر.

#### إجابة التمرينات

إجابة تمرين (١)

علامة إعرابه	الفعل المضارع المعتل الآخر	رقم المثال
الضمة المقدرة على الياء.	یهتدی	(1)
الضمة المقدرة على الياء.	يبغى	
الضمة المقدرة على الألف.	يَهُو َى	(٢)
الضمة المقدرة على الألف.	يخشى	
الفتحة المقدرة على الألف.	يلقَى	
حذف حرف العلة (الواو).	تصف	(٣)
الفتحة الظاهرة على الياء.	ليبتغى	
حذف حرف العلة (الواو).	تدغ	(٤)
حذف حرف العلة (الياء).	يأت	

#### إجابة تمرين (٢)

- لن يحيا الظالمُ آمنًا.

\_ يحيا المؤمن سعيدًا.

\_ مات كأن لم يَحْيَ يومًا بيننا.

- لا يدنو العاقل من مواطن الهلاك.

- إنْ تدنُ منِّي أقربُّكَ.

- لن يدنو من الأسد إلا هالك.

الكَيِّسُ مَنْ يهندى إلى الحقِّ.

- لن يهتدى الأحمقُ إلى ما نصحته إليه.

- إنْ يهتد على إلى الصواب يَفُر ْ بالجائزةِ.

- يسرُّنى أن يعلو محمدٌ فوق الصغائر.

- يعلو الحقّ فوق الباطلِ.

- مَنْ يعلُ فوق السفاسف يحبّه الناسُ.

- \_ لا يستوى عندى عالم وجهول
- لَمْ يستو المجتهدُ والكسولُ يومًا.
  - \_ يخلو محمدٌ إلى نفسهِ كثيرًا.

-ليس لدى على وقت كي يخلق إلى نفسه.

-إنْ يخلُ المخطئ إلى نفسه يرجعْ عما بَدَر منه.

#### إجابة تمرين (٣)

(١) – الجاهلُ يَشْقَى بجهله.

- العاقل يسمو بعقله.

\_ لن يستوي عاملٌ و عاطلٌ.

- القاضى العادل يقضى بين الناس بالحقِّ.
- (٢) \_ أطع والدك كي يرضى عنك. \_ لَنْ يرجو الكسولُ نجاحًا.
  - \_ ان يمشى محمدٌ بين الناسِ بالنميمةِ .
- \_ إِنْ تَرِجُ النجاحَ فاعملْ له.
- (٣) إنْ تنسَ إساءة الناسِ يحبّوكَ.
- لم يمضِ يومان حتى تحقق النصر.

#### إجابة تمرين (٤)

- \_ يعلو الصدأ الحديدَ.
- ـ لم يعلُ الزَّبَدُ الماءَ وقتًا طويلًا.
- \_ الخيلُ تهدى أوائلُها أواخرَها.
  - ـ لم يهد الكذب إلى الحق.
    - \_ يشكو المريض بطنه.
      - \_ لم يشك أحدٌ محمدًا.
  - \_ يرضى الله عن المحسن.
  - \_ لم يرض المعلم عن المهمل.
    - \_ يعمى الغاضب عما يصنع.
      - \_ لم يَعْمَ على عن الحق.

- لن يعلق الوضيع فوق الشريف.
- \_يشرُّ ني أن يهدى البصيرُ الأعمى.
  - \_ما أصاب صديقك كي يشكو؟
- ــ لن يرضى أبوك عن فعلتك هذه •
- لن يعمَى قلبُك مادمتُ تراقبُ نفسك .

\_ يظهر الحقُّ ويخفَى الباطلُ. \_ لن يخفى المجرمُ عن الشرطةِ.

\_ إنْ تخف عن عيني فأنت في فؤادي.

#### إجابة تمرين (٥)

(ب) (١) ينهي : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة المقدرة على الألف.

الله : فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

عـــن : حرف جَرِّ مبنى.

الكذب: اسمٌ مجرورٌ بعن، وعلامة جرِّه الكسرة.

(٢) لَـــن : حرف نفيّ ونصب مبنيٌّ على السكون.

يرتقك : فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ بلن، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الحسود : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) يصفو: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو.

الجوعُ: فاعلُ مرفوعٌ، وعلامةٌ رفعه الضمة.

(٤) لـــــــم: حرف نفي وجزم، مبني على السكون.

القدرُ: فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

## الاسْمِ الْمُفْتِلُّ الآخِرُ (١) المقصور وأحوال إعرابه

#### × الأمثلة:

- (١) نَجَا الْفَتَى منَ الْغَرَق.
  - (٢) ضناعت الْعَصنا.
    - (٣) نَالَني الأَذَي
  - (٤) شُمتَ بيَ الْعدَا.
  - (١) رَضيتُ عَن الْفَتَى.
  - (٣) سَلَمْتُ مِنَ الأَذَى.

- (١) نَجِيْتُ الْفَتَى منَ الْغَرَق.
  - (٢) أَضَعْتُ الْعَصاً.
    - (٣) مَنَعْتُ الأَذَى
  - (٤) لاَتُشْمتْ بيَ الْعدَا.
  - (٢) اتَّكَأْتُ عَلَى الْعَصاً.
  - (٤) انْتَصرْتُ عَلَى الْعدَا.

#### + البحثُ :

الكلمات: الفتي، والعصا، والأذي، والعدا في الأمثلة المتقدمة كلها أسماء معربة، وفي آخر كل منها ألف ثابتة، هذه الأسماء وما شابهها من كل ما هو معرب آخره ألف لازمة، تسمى بالأسماء المقصورة.

وإذا تأملت هذه الأسماء وجدتها في القسم الأول مرفوعة لأن كل واحد منها يقع فاعلا، وفي القسم الثاني منصوبة لأن كلا منها مفعول به، وفي القسم الثالث مجرورة بحرف جر، فما علامات الرفع والنصب والجر فيها ؟ نحن نعلم أن العلامات الأصلية للرفع والنصب والجر هي الضمة والفتحة والكسرة، ولكننا هنا لا نرى أثرًا للضم أو الفتح أو الكسر، فما سبب ذلك ؟ السبب أن آخر كل كلمة من هذه الكلمات ألف، والألف يتعذر تحريكها، ولذلك بقيت ساكنة وقدرت عليها الضمة في حالة الرفع، والفتحة في حالسة النصب، والكسرة في حالة الجر.

- (٣٩) الْمقْصُورُ هُوَ كُلُّ اسمْ مُعْرَب آخرُهُ أَلفٌ لارْمَةً.
- (٤٠) تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِ الْمَقْصُورِ حَرَكات الإِعْرَابِ الثِّلاثُ.

#### تمرین (۱)

عين الأسماء المقصورة في العبارات الآتية:

- (١) يُفَضِّل بعض الناس سُكنَّى القُرِّي على سكنى المدن.
  - (٢) في حُلوان مستشفى الأمراض الرئتين.
- (٣) الخرباتُ مأوى البُوم والغُربان. (٤) من طلب العلاسهر الليالي.
- (٥) الاقتصاد سبيل الغنى. (٦) اشترى القصاب ثلاث مدًى.

#### تمرین (۲)

ضع الأسماء الآتية في جمل مفيدة، بحيث يكون كل منها مرة فاعلاً، ومرة مفعولاً به، ومرة مجروراً بحرف جر:

الهُدى - الذّكرى - المنى - الرّضا - القُرى. تمرين (٣)

- (١) إيت بثلاث جمل اسمية المبتدأ في كل منها اسم مقصور.
  - (٢) إيت بثلاث جمل فعلية الفاعل في كل منها اسم مقصور.
- (٣) إيت بثلاث جمل فعلية المفعول به في كل منها اسم مقصور.

#### تمرين (٤) في الإعراب

ا \_ نموذج:

سقط الندى على الأزهار.

سحط: فعل ماض مبنى على الفتح.

النَّدى: فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف.

على : حرف جر مبنى على السكون.

الأزهار: مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة.

ب- أعرب الجمل الآتية:

(١) لا تتبع الهوى. (٢) الفورْضي مُفسدة للأعمال. (٣) الحمنية نافعة للمررضي.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

(۱) سُكْنَى - القُرَى. (۲) مستشفى. (۳) مَأْوَى.

(٤) العُلاَ. (٥) الغنّي. (٦) مُدَّى.

#### إجابة تمرين (٢)

- انتصر الهُدَى على الضلال. - أحببتُ الهُدَى.

- خالدٌ مقيمٌ على الهُدَى.

- تنفع الذكرى المؤمنين. - أكثر الخطيبُ الذكرى.

\_ إذا ذكرت عليًّا انتفع بالذكرِّي.

لا تنفعُ المنى من لم يسعَ إلى تحقيقها.

\_ يعلِّلُ المتكاسُ نفسه بالمني.

- سادَ الرضا بين الناس. - أظهر المعلمُ الرضا على تلاميذِهِ

- بتميَّزُ عليٌّ بالرضا.

- تعيشُ القُرَى في هدوء. - يحبُّ صديقى القُرَى.

- أحبُّ الذهاب الى القُرَى أثناء العطلة.

#### إجابة تمرين (٣)

(١) - الهُدَى خيرٌ من الضلالِ. - الرِّبا مَهْلكةٌ. - النَّدَى يَبللُ الأزهار في الصباح.

(٢) - تضرُّ الفوضيي و لا تنفع. - اجتهدت سلمي. - كثر الحصي في الطريق.

(٣) - بَلَغَ السيلُ الزُّبَي. - يساعدُ الطبيبُ المرضى - نظَّف العمالُ المستشفى.

#### إجابة تمرين (٤)

(ب) (١) لا : حَرْفُ نهي وجزم، مبنى على السكون.

تتبع : فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه السكون، وتحرك آخره بالكسر تخلصًا من التقاء الساكنين، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

الهوى: مفعولٌ به منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة المقدرة على الألف.

(٢) الفوضى: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف.

مُف سدةً : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

للأعمال: اللام حرف جرّ مبنى على الكسر، و (الأعمال): اسم مجرور باللام، وعلامة جرّه الكسرة.

(٣) الحمية: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

نافعة: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

للمرضى: اللام حرف جر مبنى على الكسر، و (المرضى): اسم مجر ور باللام، وعلامة جر ه الكسرة المقدرة.

#### (٢) المنقوص وأحوال إعرابه

#### × الأمثلة:

(١) فَرَّ الْجاني. (١) حَبَسْتُ الْجَانِي.

(٢) عَدَلَ الْقَاضِي. (٢) نَحْتَرِمُ الْقَاضِي.

(٣) نَادَى الْمُنَادى. (٣) سَمِعْتُ الْمُنَادِي.

(٤) يَنْدَمُ الْبَاغِي. (٤) يَكْرَهُ النَّاسُ الْبَاغِي.

(١) نَظَرْتُ إِلَى الْجَانِي. (٢) قُمْنَا إِجْلاَلاً للْقَاصِي.

(٣) أَصْعَيْتُ إِلَى الْمُنَادى. (٤) عَلَى الْبَاغِي تَدُورُ الدَّوَائرُ.

#### × البحث :

الكلمات: الجانى، والقاضى، والمنادى، والباغى كلها أسماء معربة، وفى آخر كل منها ياء ثابتة مكسور ما قبلها؛ هذه الأسماء وما شابهها تسمى بالأسماء المنقوصة.

وإذا تأملنا هذه الأسماء وجدناها في القسم الأول مرفوعة، لأن كلا منها يقع فاعلا، وفي القسم الثاني منصوبة لأن كلا منها يقع مفعولاً به، وفي القسم الثانث مجرورة بحرف

جر، ولكننا لا نرى هنا من علامات الإعراب سوى الفتحة التى هى علامة النصب، فما السبب فى ظهور علامة النصب وحدها واختفاء علامتى الرفع والجر ؟ السبب فى ذلك أن آخر كل كلمة من هذه الكلمات ياء، والياء يخف ظهور الفتحة عليها، ويثقل ظهور كل من لضمة والكسرة، ولذلك تنصب هذه الأسماء بفتحة ظاهرة، وترفع وتجر بصمة وكسرة مقدرتين على الياء.

\*\*\*

#### القواعد

- (٤١) الْمَنْقُوصُ هُوَ كُلُّ اسْم مُعْرَب آخِرُهُ يَاءٌ لاَرْمَةٌ مَكْسُورٌ مَا قَبْلَها.
- (٢٤) تُقَدَّرُ الضَّمَّةُ وَالكَسْرَةُ عَلَى آخرِ المنقُوصِ فى حَالَتيِ الرَّفْع وَالْجَرِّ، أَمَا النَّصْبُ فَيَكُونُ بِفَتْحَة ظَاهِرَة عَلَى الأَخر.

#### تمرین (۱)

#### عين الأسماء المنقوصة في العبارات الآتية:

- (١) تكثر في الريف المراعى الخصية.
  - (٢) تكثر الأفاعي في صعيد مصر.
    - (٣) بالراعى تصلح الرعيَّة.
- (٤) يعذر الساهي أو الناسي إذا أخطأ، ولا عذر للمتمادي في الذنب.
  - (٥) الغرض السامى من الحياة أن تعيش سعيدًا.
    - (٦) لا يأمن الإنسان عوادى الزمان.

#### تمرین (۲)

ضع الأسماء الآتية في جمل مفيدة، بحيث يكون كل منها مرة فاعلاً، ومرة مفعولاً به، ومرة مجروراً بحرف جر:

الليالي - الداعي - المصلي - المعالي - المباني.

#### تمرین (۳)

- (١) كوّن ثلاث جمل اسمية المبتدأ في كل منها اسم منقوص.
- (٢) كوّن ثلاث جمل فعلية الفاعل في كل منها اسم منقوص.

- (٣) كوّن ثلاث جمل فعلية المفعول به في كل منها اسم منقوص.
  - (٤) كون ثلاث جمل خبر كان في كل منها اسم منقوص.

#### تمرین (٤)

هات اسمًا منقوصًا من كل فعل من الأفعال الآتية، ثم ضعه في جملة مفيدة :

سَعَى - شَفَى - رَضِى - هَدَى. تمرين (٥) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

الرَّجل القاسى مكروه.

الرجال: مبتدأ مرفوع بالضمة.

القاسي : نعت مرفوع بضمة مقدرة على الياء.

مكروه: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

- (١) يصعب السفر في الصَّداري.
- (٢) تُبلغ الطيارات المكان القاصى في وقت قصير.
  - (٣) الوادي خصيب.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

- (١) المراعي. (٣) الأفاعي. (٣) الراعي.
- (٤) الساهِي الناسِي المتمادِي. (٥) السامِي. (٦) عوادِيَ.

#### إجابة تمرين (٢)

ـ مرت الليالي سراعًا. \_ قضيتُ اللياليَ ساهرًا.

- أخبرنا المسافر عن الليالي التي قضاها في البحر.
- \_ رحَّبَ الداعي بضيوفه. \_\_ سمعتُ الداعي إلى الحقّ.
  - \_ مررت بالداعي إلى الحرب.

1 8 9

\_ ركعَ المصلى فأطال الركوعَ.

\_ مررتُ بالمصلى و هو يدعو ربَّهُ.

- تمتنع المعالى عن الخاملِ الكسول.

ـ يسعى صديقي إلى المعالى.

\_ سألني السائحُ عن الطريق إلى المباني الفر عونية.

\_ طالتُ المبانى في المدينة. \_\_ رأيتُ المبانى الشاهقةَ في المدينةِ.

#### إجابة تمرين (٣)

\_ رأيتُ المصليَ ساجدًا.

\_ المجتهدُ يرجو المعاليَ.

(۱) \_ الداعى إلى الخير محبوب. \_ الساعى على المساكين ثوابه عظيمٌ.

- النوادى مُلْتَقى الأصدقاء.

(۲) \_ تذكّر الناسي. \_ اهتدى العاصى.

\_ قضى القاضى بالعدل بين المتخاصمين.

(٣) - غمرتِ الرحة البوادي بمقدم الربيع.

- لا يحبُّ الناسُ المعتدى على حقوق الآخرين.

- رأيتُ الراعيَ يرعي غنمه.

(٤) - كانت الريحُ عاتيةً. \_ كان المصلِّى ناسيًا. \_ كان أبي راضيًا عنى.

#### إجابة تمرين (٤)

\_سلمنى ساعى البريد خطابًا. \_\_ رأى محمدٌ العسلَ شافيًا لمرضه.

\_ المعلمُ راضٍ عن المجتهد. \_ أرجو أن تكون هاديًا إلى الخير.

#### إجابة تمرين (٥)

(ب) (١) يــمعب : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

المسمورُ: فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

الصحارى: اسم مجرورٌ بفي، وعلامةُ جرِّه الكسرة المقدرة على الياء.

10.

(٢) تبليغ : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

الطيارات : فاعلٌ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

المكان : مفعولٌ به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

القاصيي: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ف ي : حرف جرّ ، مبنى على السكون.

ق صير: نعت مجرور"، وعلامة جره الكسرة.

(٣) الـــوادى: مبتدأ مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمة المقدرة على الياء.

خصيب : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

#### (١) بعد لام التعليل

(١) جَلَسْتُ لأَنْ أَسْتَريحَ

(٢) حَضَرْتُ لأَنْ أَعُودَ الْمَريضَ.

(٣) يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ لأَنْ يَنْجَحَ

(٤) بَنَيْتُ بَيْتاً لأَنْ أَسْكُنَ فيه.

#### × الأَمثلة:

- (١) جَلَسَتُ لأَسْتَريحَ
- (٢) حَضرَ ثُ لأَعُودَ الْمَريضَ.
  - (٣) يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ ليَنْجَحَ
  - (٤) بَنَيْتُ بْيِتاً لأَسْكُنَ فيه.

#### + البحث :

انظر إلى الأفعال المضارعة في أمثلة القسم الأول، تجد كلا منها مسبوقًا بلام تفيد أنَّ ما بعدها علة، وسبب في حصول ما قبلها؛ فالاستراحة علة وسبب في الجلوس، وعيادة المريض علة في الحضور، وهلم جرًّا، ومن أجل ذلك تسمى هذه اللام لام التعليل.

وإذا تأملت آخر الفعل المضارع بعد هذه اللام في أمثلة القسم الأول تجده منصوبًا، فما الذي نصبه ؟ الذي نعرفه أن نصب المضارع لا يكون إلا بأحد حروف أربعة، هي : أن، ولن، وإذن، وكي، وبما أنه لا يوجد في هذه الأمثلة ناصب ظاهر من هذه النواصب الأربعة، لم يكن هناك مَفر من إضمار واحد منها في كل مثال، فما هو ذلك الناصب الذي نضمر ه أو نُقدر ه؟ لمعرفة ذلك ننظر إلى أمثلة القسم الثاني، فنجد أن هذه الأفعال نفسها مسبوقة بلام التعليل ومنصوبة بأن الظاهرة، وهذا دليل على أنَّ " أنْ " هي التي تُضمر أو تقدر بعد اللام في أمثلة القسم الأول.

ولما كانت " أن " الناصبة للفعل المضارع تظهر بعد لام التعليل تارة، وتُضمر تارة أخرى، كان ذلك دليلا على أنَّ الإضمار في هذا الموضع جائز.

## (٤٣) يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضارِعُ بِأَنْ مُضْمَرةً جَوَازاً بَعْدَ لاَمِ التَّعْلِيلِ.

#### (٢) بعد لام الجحود

#### × الأمثلة:

- (١) ما كَانَ الصَّديقُ لِيَخُونَ صَديقَهُ. (٢) مَا كَانَتِ الطُّيورُ لِتُسْجَنَ فِي الأَقْفَاصِ.
  - (٣) لَمْ يَكُن الشرطيُ لِيسْرِقَ . (٤) لَمْ أَكُنْ لأَرَافِق الأَشْرَارَ.

#### + البحث :

انظر إلى الأفعال المضارعة يخون ، وتُسْجَن ، ويسرق ، وأرافق في الأمثلة السابقة تجد كلا منها مقرونًا بلام ليست هي لام التعليل السابقة ، لأنها لا تغيد أنَّ ما بعدها علة في حصول ما قبلها، وإنما هي لام أخرى إذا تأملتها في كل الأمثلة التي وردت فيها، وجدتها مسبوقة دائماً بكان المنفية وما تصرف منها، ولوقوع هذه اللام دائماً بعد النفي سميت لام النفي أو لام الجحود .

وإذا تأملت أو اخر الأفعال المضارعة بعد هذه اللام في الأمثلة السابقة. وجدت كلا منها منصوباً، ولكنك لا تجد أداة من أدوات النصب التي تنصب المضارع؛ وإذًا لا بد أن يكون النصب بحرف محذوف من حروف النصب، ولا بد من أن يكون هذا الحرف المحذوف هو "أن "، لأن المعنى لا يستقيم بتقدير غيره من النواصب.

ولما كانت "أن " لا تظهر بعد لام الجحود كان إضمار ها واجباً .

# القاعدة والمُفتِلُ الْمُضارِعُ بِأَنْ مُضْمَرَةً وَجُوباً بَعْدَ لام الْجُحُودِ.

(٣) بعد أو

#### × الأمثلة:

- (١) اِسْتَمِعْ نُصْحَ الطَّبيبِأُو ْ يَتُم شَفَاؤُكَ. (٢) تَحَبَّب ْ إِلَى إِخْوَ انِكَأُو ْ تَنَالَ رِضَاهُم.
  - (٣) يُعاقَبُ الْمُسِيءُأُو ْ يِعْتَدْرَ . (٤) يُحْرَمُ التَّلْمِيذُ الْمُكَافَأَةَأُو ْ يَجْتَهِدَ .

#### + البحث :

الكلمات : ينتم ، وتنال ، ويعتذر ، ويجتهد في الأمثلة السابقة، كلها أفعال مضارعة، وكل منها مسبوق بحرف هو "أو".

وإذا تأملنا هذا الحرف في المثالين الأولين، وجدناه بمعنى " إلى" لأنه يصح أن تضع "إلى" في موصعه مع استقامة المعنى المقصود، فتقول استمع نصح الطبيب إلى أن يتم شفاؤك، وتحبب إلى إخوانك إلى أن تنال رضاهم، وإذا تأملناه في المثالين الآخرين وجدناه بمعنى إلا " لأنه يصح أن تضع " إلا " في موضعه مع استقامة المعنى المقصود، فتقول يعقب المسىء إلا أن يعتذر، يحرم التلميذ المكافأة إلا أن يجتهد.

وإذا نظرنا إلى أواخر الأفعال المضارعة بعد "أو " هذه، وجدناها منصوبة من غير أن تكون مسبوقة بأدوات نصب ظاهرة، وإذا لا بد أن يكون نصبها بناضب مُضْمر، ولا بد أن يكون هذا الناصب المضمر هو "أن "لأن المعنى لا يستقيم بتقدير غيرها من الحروف الناصة للمضارع.

ولما كانت "أن" لا تظهر قبل المضارع المسبوق بأو هذه كانت واجبة الإضمار.

القاعدة (٥٤) يُنْصَبُ الْمُضارِعُ بِأَنْ مُضمَرةً وُجُوباً بَعْدَ " أَوْ " الَّتِي بِمعْنَى إِلَى أَوْ إِلاَّ.

(٤) بعد حتى

#### × الأمثلة:

(۱) لأيُمْدَحُ الْوَلَدُ حَتَّى يَنَالَ رِضَا وَالدَيْهِ. (۲) سَأَلْزَمُ الْفِرَاشَ حَتَّى يَتِمَّ شِفَائِى. (۳) لأَ تَأْكُلُ حَتَّى يُؤُذَنَ لَك. (۳) لأَ تَأْكُلُ حَتَّى يُؤُذَنَ لَك.

#### + البحثُ :

تامل الأفعال المضارعة: ينال، ويَتِمَّ، وتَجوعَ، ويُؤذن في الأمثلة السابقة، بجد كلا منها مسبوقاً بكلمة "حتى "وانظر أواخرها تجدها منسوبة من غير أن تكون هناك أدوات نصب ظاهرة، وإذاً لا بد أن يكون هذا الناصب منذوف بعد "حتى ". ولا بد أن يكون هذا الناصب هو " أنْ "، دون غيره من نواصب المضارع لما تقدم في الموضعين السابقين.

ولما كانت " أنْ " لا تظهر أبدًا قبل المضارع المسبوق بحتى كان إضمارها واجباً

## (٤٦) يُنْصَبُ الْمُضارِعُ بِأَنْ مُضْمَرَةً وُجُوباً بَعْدَ حَتَّى.

\*\*\*

#### (٥) بعد فاء السببية

#### × الأمثلة:

- (١) لَمْ يُسِئْ فُيبْغَضَ.
- (٣) إصننع الممعروف فَتَنَالَ الشُّكْر.

#### (٢) لَمْ يُسْأَلُ فَيُجِيبَ. (٤) كُنْ لَيِّنَ الْجَانِبِ فَتْحَبَّ.

#### + البحثُ :

انظر الأفعال المضارعة: يُبغض، ويُجِيب، وتنال، وتُحب في الأمثلة السابقة، تجد كلا منها مسبوقاً بفاء تفيد أن ما قبلها سبب في حصول ما بعدها، فالإساءة في المثال الأول سبب في البغض، والسؤال في المثال الثاني سبب في الإجابة وهلم جرا، من أجل ذلك سمبت هذه الفاء فاء السببة.

وإذا تأملت هذه الفاء في التراكيب التي معنا، وجدتها مسبوقة بنفي كما في المثالين الأولين، أو بطلب كما في المثالين الأخيرين.

تأمل بعد ذلك آخر الفعل المضارع بعد هذه الفاء تجده منصوباً، ولكنك لا ترى قبله أداة ظاهرة من أدوات النصب المعروفة، وإذًا لا بد أن يكون النصب بأن المحذوفة على مثال ما كان في المواضع المتقدمة.

والحذف هذا واجب أيضاً، لأن النصب لا يظهر بعد هذه الفاء بحال من الأحوال.

#### القاعدة

## (٤٧) يُنصَبُ الْمُضارِعُ بِأَن مُضْمَرَةً وُجُوباً بَعْدَ فَاءِ السَّبَبِيَّة الْمَسْبُوقَةِ بِنَفْى طَلَب.

#### (٢) بعد واو المعية

#### × الأمثلة:

- (١) لَمْ يَفْعَل الْخَيْرَ وَيَنْدَمَ. (٢) لَمْ يُواسِ الْفَقَيرَ وَيَمُنَ عَلَيْهِ.
- (٣) لا تَأْمُر بِالصِّدْقِ وَتَكُذِبَ. (٤) لاَ تَنْظُر إِلَى عُيُوبِ النَّاسِ وَتُهْمِلَ عُيُوبَ نَفْسِك. + البحثُ :

# تأمل الأفعال المضارعة: يندم ويمن وتكذب وتهمل، تجد كلا منها مسبوقًا بواو تفيد مصاحبة ما قبلها لما بعدها، وإن شئت فقل تفيد نفى حصول ما قبلها وما بعدها معًا، فالمنفى فى المثال الأول هو مصاحبة الندم لفعل الخير، والمنفى فى المثال الأول هو مصاحبة الندم لفعل الخير، والمنفى

هو مصاحبة المن للمواساة، وهكذا؛ ومن أجل ذلك تسمى هذه الواو واو المصاحبة أو واو المعية . وإذا تأملت ما قبل هذه الواو في الأمثلة التي معنا، وجدت نفيًا أو طلبًا، فهي مسبوقة بنفي في المثالين الأولين، ومسبوقة بطلب في المثالين الآخرين.

ارجع إلى الأمثلة مرة ثانية، وانظر آخر كل مضارع يقع بعد هذه الـواو، تجـده منصوبًا من غير أن تكون هناك أداة نصب ظاهرة، ولكنك بالقياس على ما تقـدم لـك، لا يصعب عليك أن تدرك أن النصب هنا بأن المضمرة وجوبًا.

# القاعدة (٤٨) يُنْصَبُ الْمُضارِعُ بِأَنْ مُضْمَرَةً وُجُوباً بَعْدَ وَاوِ الْمَعِيَّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِنَفْى أَوْ أَوْ طَلَبِ.

#### تمرین (۱)

عين الأفعال المضارعة المنصوبة في العبارات الآتية، وبيّن ما نصب منها بأن المحذوفة جوازًا، والمحذوفة وجوبًا:

- (١) مر عمر بن الخطاب بصبيان يلعبون، وفيهم عبدالله حَفيدُ العَـوا م، فلما لَمحـوه هربوا من وجهه إلا عبدالله، فما كان ليقر، فقال له عمر: مالك لم تَهْـرب مـع رفقائك، فقال: يا أمير المؤمنين لم أك على ريبة فأخاف سـطوتك، ولـم تكـن الطريق ضيقة فأوسع لك، فعجب عمر من فطنته وسرعة خاطره.
  - (٢) خرجنا إلى الحقول لنريح نفوسنا من عناء العمل، ولن نعود حتى تغيب الشمس.
    - (٣) لم يكن الغنَى ليُطغى كرامَ النفوس، ولم يكن الولد ليخاف أباه.
      - (٤) لا تكثر معاتبة الصديق فيهون عليه سَخطُكَ.
    - (٥) لم يأمر الناصح بالأمانة ويخون، ولم يَتول القاضى الحكم ويَظلم.
      - (٦) لا تكن رطبًا فتعصر ولا يابسًا فتُكسر.

#### تمرین (۲)

أتمم الجمل الآتية بذكر الفعل المضارع المحذوف، واضبط آخره وبيَّن سبب الضبط:

- (١) لم يَطْلب المساعدة ف. . . . (٢) لا تُفش سر أخيك ف. . .
- (٣) لم يَدَّخر مالاً في زمن الرخاء ف. . . (٤) لا تقرأ في الضوء الضعيف ف. . .
- (٥) لا تنه عن منكر و... (٦) لا تحض على إطعام المسكين و...
  - (٧) لم يُغضب أحد والديه و . . .

- (٩) ما كنت لِـ. . . . (٩) لم يكن الخادم لِـ . . .
  - (۱۱) جاء الطبيب لِـ . . .

#### تمرین (۳)

اذكر الجمل المحذوقة المتممة للمعنى فيما يأتى:

- (١) . . . فتدوم لك صداقته . . . (١) . . . فتكسد تجارتك .
- (٣) . . . فيبتعد عنك إخوانك. (٤) . . . حتى تستريح في كبرك.
- - (١) إيت بجملتين فيهما المضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل.
  - (٢) إيت بجملتين فيهما المضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام الجحود.
    - (٣) إيت بجملتين فيهما المضارع منصوب بأن المضمرة بعد حتى.
  - (٤) إيت بجملتين فيهما المضارع منصوب بأن المضمرة بعد فاء السببية.
    - (٥) إيت بجملتين فيهما المضارع منصوب بأن المضمرة بعد واو المعية.
      - (٦) إيت بجملتين فيهما المضارع منصوب بأن المضمرة بعد أوْ.

#### تمرین (۵)

أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تشتمل كل منها على مضارع منصوب بأن المضمرة:

- (١) لمَ يسافر الطلاب إلى البلاد الأجنبية ؟ (٢) أأنت ممن يُقصرون في واجبهم ؟
- (٣) إلى متى تظلُّ تلميذًا بالمدارس الابتدائية ؟ (٤) إلى متى تبقى المصابيح موقدة ؟

#### تمرين (٦) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

#### لمُ تذنب البنت فتخاف.

- لَـــم : حرف نفى وجزم مبنى على السكون.
- - البنت : فاعل مرفوع بالضمة.
- فتخاف : الفاء فاء السببية حرف مبنى على الفتح، وتخاف فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا وعلامة نصبه الفتحة.

#### ب- أعرب الجملتين الآتيتين:

(٢) لَمْ يَجهل الرجل السباحة فيغرق.

(١) يُحبُّ الأب الولدَ أو يُخالفَ.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

( ) 5 = 5 = 5			
الناصب	الفعل المضارع المنصوب	رقم العبارة	
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعد لام الجحود.	يفـر ً	(١)	
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعد فاء السببية.	أخاف		
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعد فاء السببية.	أوسع		
(أنْ) المضمرة جوازًا بعد لام التعليل.	نُريحَ	(٢)	
(نَنْ)	نعودَ		
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعد (حتى).	تغيب		
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعد لام الجحود.	يُطغىَ	(٣)	
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعد لام الجحود.	يخاف		
(أن) المضمرة وجوبًا بعد فاء السببية.	يهون	(٤)	
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعد واو المعية.	يخونَ	(0)	
(أنْ)المضمرة وجوبًا بعد واو المعية.	يظلم		
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعدفاء السببية.	تُعصر	(۲)	
(أنْ) المضمرة وجوبًا بعد فاء السببية.	تكسر		

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) لم يطلب المساعدة فيُعان. (منصوب بأنْ مضمرة وجوبًا بعد فاء السببية)
- (٢) لا تفش سر ً أخيك فيُفضح. (منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد فاء السببية)
- (٣) لم يدَّخر مالاً في زمن الرخاء فينفعه. (منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد فاء السبية)
- (٤) لا تقرأ في الضوء الضعيف فيذهب بصرك. (منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد فاء السببية)
- (٥) لا تنه عن منكر وتأتيه. (منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد واو المعية)
  - (٦) لا تحض على إطعام المسكين وتأكل ماله. (منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد واو المعية)

(٧) لم يُغضب أحدٌ والديه ويربح. (منصوب بأنْ مضمرة وجوبًا بعد واو المعية)

(٨) لم يزرع أحدٌ جميلاً ويندم. (منصوب بأنْ مضمرة وجوبًا بعد واو المعية)

(٩) ما كنتُ لأكذبَ.

(۱۰) لم يكن الخادمُ ليخونَ. (منصوب بأنْ مضمرة وجوبًا بعد لام الجحود)

(منصوب بأنْ مضمرة وجوبًا بعد لام الجحود)

(١١) جاء الطبيب ليفحص المريض. (منصوب بأنْ مضمرة جوازًا بعد لام التعليل)

(۱۲) لن أنام حتى أعود. (منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد حتى)

#### إجابة تمرين (٣)

(١) اغفرْ زلَّة صديقك فتدومَ لك صداقتُه. (٢) لا تُحسر الميزانَ فتكسد تجار تك.

(٣) لا تكن كذوبًا فيبتعدَ عنك إخوانُك. (٤) اجتهدْ في شبابك حتى تستريح في كبرك.

(٥) أتقنْ عملك لتستحقّ حمدَ الناس. (٦) اجتهدْ أو تصلّ إلى مقصودك.

#### إجابة تمرين (٤)

(١) \_ سافرتُ إلى القاهرة الألتحقّ بالجامعة. \_ اجتهدتُ الأتفوّقَ.

(٢) \_ ما كان المؤمنُ ليكذبَ. \_ لم يكن المقصرِّ ليتفوَّقَ.

(٣) .. يعملُ الفلاحُ حتى تزولَ الشمسُ. - تغرّدُ الطيورُ حتى تغيب الشمسُ.

(٤) لا تجالس السفهاءَ فيصيبك بعضُ ما يكسبون. - لم يخطئ محمدٌ فيحاسبَ.

(٥) - لا يطيلُ الطالبُ النومَ وينجحَ. - لا تنهَ عن شيء وتأتيهُ.

(٦) \_ أتناولُ الدواءَ أو أبرأً. \_ أسهرُ مُذاكرًا أو يطلعَ الفجرُ.

#### إجابة تمرين (٥)

(١) يسافرُ الطلابُ إلى البلاد الأجنبية ليتعلموا في جامعاتها.

(٢) ما كنتُ كسولاً فأقصرَ في واجبي.

(٣) أظلُّ تلميذًا بالمدارس الابتدائية أو أنالَ الشهادة الابتدائية بعد عامين.

(٤) تبقى المصابيحُ موقدة حتى تُشرقَ الشمسُ.

#### إجابة تمرين (٦)

(ب) (١) يحب أ: فعلٌ مضارعٌ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الأبُ : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الوليد: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

أو : حرفٌ مبنىٌ على السكون، بمعنى (إلى أنْ).

يُخالف : فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ بأنْ مضمرة وجوبًا بعد (أو) التي يُخالف : بمعنى (إلى أَنْ)، وعلامة نصبه الفتحة.

و الفاعل ضمير" مستتر" تقديره (هو).

(٢) لــــ : حرف جزم ونفي مبنى على السكون.

يجهل: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون، وتحرك آخر الفعل بالكسر تخلصًا من التقاء الساكنين.

الرجل : فاعلُ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

السباحة : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

فيغرق : الفاء فاء السببية حرف مبنى على الفتح،

و (يغرقَ) فعلٌ مضارع منصوب بفاء السببية، وعلامة نصبه الفتحة.

والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

#### جَوازمُ الفعلِ المُضارع (١) الأدوات التي تجزم فعلا واحدا

#### × الأمثلة:

- (١) كَبرَ الْغَلامُ وَلَمَّا يَتَهَذَّبْ.
  - (٣) بَنِّي الأَميرُ قَصْر أَ وَلَمَّا يَسْكُنْهُ.
    - (٥) لِتَجْتَنِبْ كَثْرَةَ الْمِزَاحِ.
    - (٧) لِيُتْقِنْ كُلُّ إِنْسانِ عَمَله.

- (٢) ذَهَبَ الرَّسُولُ ولمَّا يَعُدْ.
- (٤) طَابَ الزَّرْعُ ولمَّا يُحْصَدُ.
  - (٦) لِيَفْتَحْ عَلِيٌّ النَّافِذَةَ.
  - (٨) ليُوقِّر معنيرُكُم كبيركُمْ.

#### + البحث :

تقدم لنا في الجزء الأول، أنَّ لم و لا الناهية تجزمان فعلا مضارعاً واحدًا. وهنا نأتي على بقية الأدوات التي تعمل هذا العمل فنقول:

إذا بحثنا في الأمثلة الأربعة الأولى، وجدنا أن المثال الأول يدل على أنَّ الغلام لسم يتهذب في الزمن الماضى، وأنه بقي كذلك إلى زمن التكلم؛ وأن المثال الثانى يدل على أن الرسول لم يَعُدْ في الزمن الماضى، وأنه استمر كذلك إلى زمن التكلم، وهذا يقال في المثالين الأخيرين، فهذه الأمثلة الأربعة إذًا تفيد نَفْى الأفعال المضارعة الأربعة التسى الشتملت عليها، وتفيد أن هذا النفى مستمر إلى زمن التكلم، وإذا نظرنا إلى أواخر هذه الأفعال المضارعة الأربعة وجدناها مجزومة، فأى لفظ في الأمثلة المذكورة أفاد هذا النفى وسبّب هذا الجزم ؟ ذلك اللفظ هو "لمّا " وعلى هذا فلمّا تشبه لم في المعنى والعمل، غير أن النفى بها يستمر إلى زمن التكلم.

وإذا نظرنا إلى الأمثلة الأربعة الأخيرة وجدنا المتكلم في المثال الأول يأمر المخاطب باجتناب المزاح الكثير، ووجدناه في المثال الثاني يأمر عليًا بفتح النافذة، وكذلك نجده في المثالين الأخيرين آمرًا بالإتقان والتوقير، فالأفعال المضارعة في الأمثلة الأربعة الأخيرة قد صارت مفيدة للأمر، وإذا تأملنا أواخرها وجدناها جميعًا مجزومة. فما الذي أكسبها معنى الأمر ؟ وما الذي جزم أواخرها ؟ إذا بحثنا لم نجد لذلك سبباً سوى اللهم التي دخلت عليها، ومن أجل ذلك سميت هذه اللام لام الأمر.

(٤٩) مِنَ الأَدَوَاتِ الَّتَى تَجْرُمُ فَعْلاً مُضَارِعاً وَاحِداً، لَمَّا، وَلاَمُ الأَمْرِ، وَالأُولَى تُفيدُ النَّفْىَ كَلَمْ، غَيْرَ أَنَّ النَّفَى بِهَا يَسْتَمِرُّ إِلَى زَمَنِ التَّكلُّم، والثَّانِيَةُ تَجْعَلُ المُضَارِعَ مُفيداً للأَمْرِ.

#### تمرين (۱)

ضع الأفعال المضارعة الآتية في جمل مفيدة، وأدخل عليها "لمَّا " واضبط أواخرها: يسافر - يقرأ - يأتى - ينسنى - يفهم - يصفو. تعرين (٢)

ضع الأفعال المضارعة الآتية في جمل مفيدة، وأدخل عليها لام الأمر واضبط أواخرها: يدعو - يأمر - يغفر - يسمع - يرمي - ينتبه - يرضي. تمرين (٣)

اقرأ الأمثلة الآتية وضع " لمَّا " بدلاً من " لم " في كل مثال يصلح فيه ذلك :

(١) لم نذهب إلى الحديقة أمس. (٢) لم يحضر والدى من السفر.

(٣) نزل المطر ولم ينقطع. (٤) لم أزر البارحة أحدًا.

(٥) لم تربَح تجارتنا في العام الماضي. (٦) ضاعت عصاى ولم أجدها.

#### تمرین (٤)

ضع بدل كل جملة من الجمل الآتية جملة أخرى موافقة لها في المعنى بحيث يكون فعلها مضارعًا:

(١) ما سافر أخى إلى الآن. (٢) نم مُبكراً واستيقظ مبكرا.

(٣) ارحم الضعيف. (٤) ما انتهى الشتاء إلى الآن.

(٥) استمع نصح والدك. (٦) اغسل فمك قبل النوم.

#### تمرین (٥)

- (١) كوّن جملتين في كل منهما فعل مضارع صحيح الآخر مجزوم بلما.
  - (٢) كوّن جملتين في كل منهما فعل مضارع معتل الآخر مجزوم بلما.
- (٣) كون جملتين في كل منهما فعل مضارع صحيح الآخر مجزوم بلام الأمر.
- (٤) كوّن جملتين في كل منهما فعل مضارع معتل الآخر مجزوم بلام الأمر.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

- \_ أشرقت الشمس ولمَّا يسافر عليّ.
  - \_ لمَّا يقرأ محمدٌ الجريدة.
- \_ غربت الشمس ولمًّا يأت الفلاح من حقله.
- مضى عامٌ على المباراة ولما ينسَ اللاعبُ هزيمتُه.
  - \_ قرأ الطالبُ الدرسَ ولمَّا يفهمْ.
  - \_ انتصف النهار ولمَّا يصف الجوُّ.

#### إجابة تمرين (٢)

- ليَدْغُ محمدٌ ربَّه أن يُنزِل المطرر. ليأمر الأبُ ابنه أن يحترم الكبير.
- \_ ليغفر ْ كلُّ منكم زلَّةَ أخيه. \_ ليسمع ْ كلُّ طالب نصيحة معلمه.
  - لير م الصائدُ صيدَه. لينتبه الجميعُ إلى ما أقولُ.
    - \_ ليرضَ كلُّ بما قَسَمَ اللهُ له.

#### إجابة تمرين (٣)

- (٢) لمَّا يحضر والدي من السفر.
  - (٣) نزلَ المطر ولمَّا ينقطع.
- (٦) ضاعت عصاى ولمَّا أجدها.

#### إجابة تمريين (٤)

- (١) لمَّا يسافر أخى. (٢) لتَنَمْ مبكرًا، ولتستيقظ مبكرًا.
  - (٣) لترحم الضعيفَ. (٤) لمَّا ينته الشَّتاءُ.
  - (٥) لِتَسْتَمعْ نُصْحَ والدك. (٦) لِتَعْسَلْ فَمَكَ قَبِلَ النوم.

#### إجابة تمرين (٥)

- (١) \_ أقبل الشتاء ولما ينزل المطر.
- انتهى العامُ الدراسيُّ ولمَّا تظهر نتيجة الامتحان.

- (٢) \_ اقترب موعد المحاضرة ولمَّا يأتِ الأستاذ.
  - \_ استيقظت ولمَّا يمض الليلُ.
    - (٣) \_ لِتقرأ ما ينفعك.
    - (٤) \_ لِتَسْعَ في عمل الخير.

- \_ لِتتصدق على الفقراء.
- \_ لِتمضِ في طريقِ النجاحِ.

#### (٢) الأُدوات التي تجزم فعلين

#### × الأمثلة:

(١) مَنْ يُفْرِطْ فِي الأَكْلِ يَتْخَمْ. (٢) مَنْ يَتْعَبْ فِي صِغْرِهِ يَتَمَتَّعْ فِي كَبِرِهِ.

(٣) مَنْ يَجْتَنبْ أَذَى النَّاسِ يَنْج مِنْ أَذَاهُمْ. (٤) مَنْ يُسَافِرْ تَزِدُدْ تَجَارِبُهُ.

\* \* \*

(٥) مَا تَدَّخِرْ مِنْ مَالِكَ يَنْفَعْكَ. (٦) مَا تُضيِّعْ مِنْ وَقْتِكَ تَنْدَمْ عَلَيهِ.

(٧) مَا تُتْلِفْ تَغْرَمْ ثَمَنَهُ. (٨) مَا تُتْفِقْ فِي الْخَيْرِ تُجْزَ بِهِ.

#### + البحث:

تقدَّم لنا في الجزء الأول أنَّ " إنْ " تجزم فعلين مضار عين، يترتَّب حصول أولهما على حصول الثاني، وهنا نأتي على بقية الأدوات التي تَعْمَل هذا العمل فنقول:

كل مثال من الأمثلة الأربعة الأولى السابقة، يشتمل على فعلين مصارعين، إذا نظرنا إليهما من جهة اللفظ وجدناهما مجزومين، وإذا نظرنا إليهما من جهة المعنى، وجدنا أن حصول أولهما شرط فى حصول الثانى، أو أن حصول الثانى جزاء لوقوع الأول؛ فالمثال الأول يفيد أن الإفراط فى الأكل شرط فى حصول التخمة، أو أن التخمة جزاء الإفراط فى الأكل، ومن أجل ذلك يُسمى الفعل الأول فعل الشرط، ويُسمى الثانى، جوابة وجزاءه، وهنا نتساءل ما الذى أوجب جزم الفعلين فى كل مثال ؟ وما الذى أفد ثانيهما على أولهما. إنا إذا اختبرنا الأمثلة واحدًا واحدًا لم نجد سبباً سوى دخول "مَن" فهى التى جزمت، وهى التى أفادت الشرط ولذلك سميت أداة شرط جازمة.

وإذا فحصنا عما تدل عليه كلمة "من " في كل مثال من الأمثلة التي عندنا، وكذلك في كل مثال تأتي فيه، وجدناها لا تدل إلا على العاقل.

وإذا نظرنا إلى الأمثلة الأربعة الأخيرة وجدنا كل مثال فيها مشتملاً أيضاً على فعلين مضارعين مجزومين، حصول أولهما شرط في حصول ثانيهما على نحو ما تقدم، وإذا تساءلنا هنا أيضاً ما الذي أوجب جزم الفعلين في كل مثال ؟ وما الذي أفاد الشرط؟ لم نجد سببًا سوى دخول "ما "، فهو إذًا كمن تجزم مضارعين وتفيد الشرط، غير أنها تدل دائمًا على غير العاقل.

هذا، وهذاك أدوات أخرى تعمل هذا العمل وتفيد الشرط، وإليك بيانها وإجمال معانيها:

ومثالها إذْ ما تَفعَلْ شرًا تَنْدَمْ.
ومثالها مهما تنفق فى الخير يخلفه الله.
ومثالها متى يسافر أخى أسافر معه.
ومثالها أيان تُناد أُجبِك.
ومثالها أين تذهب أصحبك.
ومثالها أنى ينزل ذو العلم يُكرمْ.
ومثالها حيثما ينزل مطر ينمُ الزرع.
ومثالها كيفما تعامل صديقك يعاملك.

إذْ مَا وهى كإنْ تغيد الشرط مهما وهى لغير العاقل كما متى وهى المزَّمان أيان وهى المزَّمان أيْن وهى المكان أنَّى وهى المكان حَيْثُما وهى المكان كيفما وهى المكان

أى وهي تصلَّحُ لجميع المعانى المتقدمة ومثالها أيّ بستان تَدْخلْ تَبْتَهِجْ.

\*\*\*

#### القاعدة

(٥٠) الأَدَوَاتُ الَّتِي تَجْرُمُ فَعَلَيْن : اثْنَتَا عَشْرَةَ أَدَاةً ، إِنْ وَإِذْمَا وَهُما حَرْفَانِ ، وَمَــنْ وَمَا وَمَهْمَا وَمَتَى وَأَيَّانَ وَأَيْنَ وَأَنْيَ وَحَيْثُمَا وكَيْفَمَا وَأَيِّ وَجَمِيعُهَا أَسْمَاءً.

#### تمرین (۱)

عين فى العبارات الآتية الأفعال المضارعة المجزومة، وبين ما كان منها مجزومًا بالسكون، وما كان مجزومًا بحذف حرف العلة، وعين فعل الشرط وجوابه فى الجمل الشرطية:

- (١) لم أر صديقى، ولم أسمع أخباره منذ شهرين.
- (٢) حيثما تَمش على ضفاف النيل تَنشَق هواءً نَقيًا.
  - (٣) لا تعاد الناس و لا تَشْغُل نفسك بعيوب غيرك.
    - (٤) من يَحْذُر عدوه يَنجُ من أذاه.
- (٥) متى يأت فصل الصيف يرركل أهل اليسار إلى شواطئ البحار.
  - (٦) ما تخف من أعمالك يعلمه الله.

#### تمرین (۲)

أكمل الجمل الشرطية الآتية بذكر جواب الشرط المحذوف، واضبط أواخر الأفعال المضارعة في كل جملة:

(١) إن تَنَم في مجرى الهواء. . . (٢) من يَسْهَر كثيرًا . . .

- (٧) ما تُغْرِس من الأشجار... (٨) متى ينته شهر الصيام...
- (٩) حيثما ترافق الأشرار . . . (١٠) مهما تُخف من طباعك . . .

#### تمرین (۳)

أتمم الجمل الآتية بوضع جملة الشرط المحذوفة في المكان الخالي واضبط أواخر الأفعال المضارعة في كل جملة:

- (١) مَنْ . . . يَعش عزيزاً. (٢) حَيثما . . . تندم على فعله.
- (٣) مَنْ . . . تُنتقل إليه طباعهم. (٤) ما . . . يُفسد معدتك.
- (٥) أنى . . . تجد زرعًا ناضرًا. (٦) إنْ . . . يرْجع إليك نشاطك.
  - (٧) متى . . . يحضر إلى مصر السائحون . (٨) مَنْ . . . يَسْلم مِنْ أَذَاهم.
    - (٩) ما . . . تَتَفَع به في زمن الشدة . . . . يؤذ أسنانه . . . يؤذ أسنانه .

#### تمرین (٤)

- (١) كوِّن ثلاث جمل شرطية يكون فعلا الشرط والجواب في كل منها مضارعين صحيحي الآخر.
  - (٢) كون ثلاث جمل شرطية يكون فعلا الشرط والجواب في كل منها مضارعين معتلى الآخر.
- (٣) كوّن ثلاث جمل شرطية يكون فعل الشرط في كل منها مضارعًا صحيح الآخر والجواب مضارعًا معتل الآخر.
- (٤) كون ثلاث جمل شرطية يكون فعل الشرط في كل منها مصارعًا معتل الآخر والجواب مضارعًا صحيح الآخر.

#### تمرین (۵)

استعمل أدوات الشرط الآتية في جمل مفيدة:

ما - حيثما - أيَّان - إذما - كيفما - أيّ - أيـن - متـي.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

جواب الشرط	فعل الشرط	علامة الجزم	الأفعال المضارعة المجزومة	رقم العبارة
_	_	حنف حرف العلة (الألف)	أرَ	(١)
_	-	السكون	أسمعْ	
	تمشِ	حذف حرف العلة (الياء)	تمشِ	(٢)
تنشق		السكون	تُشْقُ	
_	_	حذف حرف العلة (الياء)	تعادِ	(٣)
-	_	السكون	تشغل	
	يحذر	السكون	يحذر	(٤)
ينجُ		حذف حرف العلة (الواو)	ينجُ	
	يأت	حذف حرف العلة (الياء)	يأت	(0)
يرحل		السكون	يرحل	
	تخف	حذف حرف العلة (الياء)	تُخف	(۲)
يعلم		السكون	يعلمْ	

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) إنْ تَنَمْ في مجرى الهواء تُزْكُمْ.
- (٣) أنَّى ترسل رسالةً بالبريد تصل .
- (٥) أيُّ صديقِ تخلص له يخلص لك.
- (٧) ما تغرس من الأشجار تحصد ثمار َه.
- (٩) حيثما ترافق الأشرار يُصبك شرُهم.
- (A) متى ينته شهر الصيام تُفطر .
   (١٠) مهما تُخف من طباعك يظهر .

(٤) إذْ ما تطع والدك يرض عنك.

(٦) مَنْ يصنعْ معروفًا يُشكرْ.

(٢) مَنْ يَسْهِرْ كثيرًا يتعبْ.

#### إجابة تمرين (٣)

- (١) مَنْ يتعفَّفْ يعشْ عزيزًا.
- (٢) حيثما تأت ذنبًا تندمْ على فعله.
- (٣) مَنْ يصاحب قومًا تنتقل اليه طباعهم.
- (٤) ما تأكلُ من طعام فاسد يُفْسِدُ معدتك.

1 7 1

- (٥) أنَّى تمشُّ بين الحقول تجد (رعًا ناضرًا.
  - (٦) إنْ تكنْ نَشيطًا يرجعْ إليك نشاطك.
- (Y) متى يُقبل الصيفُ يحضر البي مصر السائدون.
  - (٨) مَنْ يجتنب السفهاءَ يسلم من أذاهم.
  - (٩) ما تدخر من مال تنتفع به في زمن الشدة.
  - (١٠) مَنْ يشرب ماءً شديدَ البرودة يؤذ أسنانه.

#### إجابة تمرين (٤)

- (١) \_ مَنْ يكنْ عَبْدَ قومٍ يُطِعْهُمْ. إنْ تصحبْ أهلَ الفضلِ يصبنكَ بعضُ فضلهِم.
  - \_ متى تفرقنا الأيامُ يذكر ْ كُلُّ منَّا أخاه.
  - (٢) مَنْ يَرْجُ خيرًا يَلْقَ خيرًا. إنْ تنتهِ عمَّا نهاك والذُك يرض عنك.
    - متى يقض القاضى العادلُ يرضَ الناسُ.
    - (٣) \_ إِنْ تَجْتَهِدْ تَسْمُ في الدرجات. \_ حيثما يُؤذنْ للصلاة نُصلِّ.
    - (٤) أنَّى تمض نذهب خُلْفَكَ. مهما يسم الكريم يتواضع.
      - متى تدغ ربّك مخلصًا يُجبنك.

#### إجابة تمرين (٥)

- \_ ما تنصح من نصيحة يُنتفع بها.
  - \_ أيَّان تأت إليَّ أنطلقْ معكَ.
- \_ كيفما تَسْلُكْ سلوكًا يُقلِّدُك أبناؤُك.
  - أين تمض أمض معك.

- \_ حيثما تذهب أذهب معك.
- \_ إذ ما تكسب خيرًا تُجْزَ به.
- \_ أيَّ سؤال تسأل أجبتك عنه.
- \_ متى ينزل المطر ينبت الزرع.

#### الأفعال الخمسة وإعرابها

(١) أَلْعَامِلاَن لَنْ يَشْتَغِلاً.

(٢) أَنْتُمَا لَنْ تَشْتَغلاً.

(٤) أَنْتُمْ لَنْ تَشْتَغْلُوا.

(٥) أَنْت لَنْ تَشْتَغلى.

(٢) أَنْتُمَا لَمْ تَشْتَغلاً.

(٤) أَنْتُمْ لَمْ تَشْتَعْلُوا.

(٣) اَلْعُمَّالُ لَنْ يَشْتَعْلُوا.

#### × الأمثلة:

- (١) الْعَاملان يَشْتَغلن.
  - (٢) أَنْتُمَا تَشْتَغْلَن.
  - (٣) الْعُمَّالُ يَشْتَعْلُونَ.
    - (٤) أَنْتُمْ تَشْتَعْلُونَ.
    - (٥) أَنْت تَشْتَغلينَ.

- (١) الْعَاملان لَمْ يَشْتَغلا.
  - (٣) اَلْعُمَّالُ لَمْ يَشْتَغلُوا.
- - (٥) أَنْت لَمْ تَشْتَغلى.

#### + البحث :

أنظر إلى الأمثلة في الأقسام الثلاثة المتقدمة، تجد الفعل المضارع يقع في كل قسم منها على خمس حالات.

فهو في الحالة الأولى متصل بألف تدل على اثنين غائبين.

وفي الحالة الثانية متصل بألف تدل على اثنين مخاطبين.

وفي الحالة الثالثة متصل بواو تدل على جماعة الغائبين.

وفي الحالة الرابعة متصل بواو تدل على جماعة المخاطبين.

وفي الحالة الخامسة متصل بياء تدل على المخاطبة.

ومن أجل ذلك تسمى الأفعال المضارعة في الحالات السابقة بالأفعال الخمسة تأمل هذه الأفعال الخمسة في الأقسام الثلاثة، تجدها في القسم الأول مرفوعة؛ لأنها لـم تسبق بناصب أو جازم، وفي القسم الثاني منصوبة، لأنها مسبوقة بأداة نصب، وفي القسم الثالث مجزومة؛ لأنها مسبوقة بأداة جزم، ولكن ما علامات الرفع والنصب والجزم هنا ؟ إننا إذا تأملنا الأفعال التي معنا، لم نجد أثرًا للضمة أو الفتحة أو السكون، ولكنا في حالـة الرفع نجد في آخرها نونًا ثابتة دائمًا كما في أمثلة القسم الأول، ونجد هذه النون محذوفة في حالــة النصب والجزم كما في أمثلة القسمين الأخيرين، فلا بد إذًا أن يكون ثبوت النون نائبًا عن الضمة في حالة الرفع، وحذفها نائبًا عن الفتحة والسكون في حالة النصب والجزم.

#### القواعد

- (٥١) الأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ هِيَ كُلُّ مُضَارِع اتصلَتْ بِهِ أَلِفُ اثْنَينِ أَقْ وَاقْ جَمَاعَةٍ أَقْ يَاءُ مُخَاطِبة.
  - (٢٥) الأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ تُرْفَعُ بِتُبُوتِ النُّونِ، وَتُنْصَبِ وَتَجْزَم بِحَدْفَهَا.

#### تمرین (۱)

اذكر الأفعال الخمسة فيما يأتى، وبين علامة إعرابها:

- (١) أنتم تقولون ما لا تفعلون. (٢) اختلف الشريكان ولم يتَّفقا.
  - (٣) لم نر اللصوص وهم يَسْرقون. (٤) أيّ عمل تعالجيه تُحْسنيه.
  - (٥) لم يشتغل العاملان حتى يستريحا. (٦) أنت تلبسين ما تخيطين.
- ( $^{\vee}$ ) إن تعملوا تُؤْجروا. ( $^{\wedge}$ ) لم يَسْق الفلاحون الأرض ولم يحرثوها.

#### تمرین (۲)

حول الأفعال المضارعة التي في الجمل الآتية من حالة الرفع إلى حالة النصب، ثم الى حالة الجزم:

- (١) الرجلان يتحادثان. (٢) تنمو الشجرتان وتورقان.
- (٣) يقرأ الغلمان ويكتبون. (٤) يجنى الفلاحون القطن ويبيعونه.
  - (٥) أنت يا زينب تلعبين. (٦) أنت يا فاطمة تكتبين.

#### تمرین (۳)

- (١) كون ثلاث جمل اسمية في كل منها فعل مضارع مرفوع متصل بألف الاثنتين.
- (٢) كون ثلاث جمل اسمية في كل منها فعل مضارع مرفوع متصل بألف الاثنين.
- (٣) كوّن ثلاث جمل اسمية في كل منها فعل مضارع منصوب متصل بواو الجماعة.
- (٤) كوّن ثلاث جمل اسمية في كل منها فعل مضارع مجزوم متصل بياء المخاطبة. تمرين (٤)

ضع الأفعال الآتية في جمل تامة مع اتصالها بألف الاثنين مرة وألف الاثنتين مرة أخرى: يأكل يفتح يستطل ويطفئ ويستسهل.

#### تمرین (۵)

ضع الأفعال الآتية في جمل تامة مع اتصالها بواو الجماعة مرة، وبياء المخاطبة أخرى: يقرأ \_ يركب \_ يخاف\_ يستصعب\_ ينظف \_ يستعين.

#### تمرین (٦)

(٢) الملوك . . . العلماء.

ضع جملة فعلية فعلها مضارع في كل مكان خال، وبين علامة إعراب الفعل:

- (١) الولدان. . . النهر .
- (٣) أنت يا زينب . . . على البائسين. (٤) السفينتان . . . في البحر .
- (٥) لمَ نُم . . . الثيابَ يا فاطمة. (٦) التجار لم . . . هذا العام.
- (٧) ما كان الأصدقاء لــ. . .
- (٩) الأطباء لم . . . علة المريض. (١٠) الفقراء . . . من الغلاء.

#### تمرین (۷)

ضع مكان كلمة " الطبيب " في العبارة الآتية، كلمة "الطبيبين " مرة، وكلمة "الأطباء " أخرى مع مراعاة ما يحدث من التغيير في الأفعال :

يجب على الطبيب أن يُلاطف المرضى، ويخفّف عنهم الآلام ببشره، ويصف لهم الدواء النافع، ولا يطمع في مالهم، ويساعد الفقراء بعلمه وماله.

#### تمرين ( ٨ ) في الإنشاء

أ- اكتب عبارة لا تقل عن ثلاثة أسطر فيما يعمله أخواك صباح كل يوم من وقت استيقاظهما من النوم، إلى أن يذهبا إلى المدرسة.

ب- اكتب العبارة مرة ثاتية وابتدئها بكلمة إخوتي، مع مراعاة ما يَحدث في كلماتها من التغيير.

#### تمرين (٩) في الإعراب

#### أ - نموذج:

الأولاد يلعبون.

الأولاد : مبتدأ مرفوع بالضمة.

يلعبون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة و" الواو " فاعل مبنى على السكون في محل رفع.

#### ب- أعرب الجملتن الآتيتين:

(١) التجار يربحون. (٢) أنت تُهذّبين الأطفال.

#### إجابة تمرين (١)

علامة إعرابها	الأفعال الخمسة	رقم المثال
ثبوت النون	تقولون	(1)
ثبوت النون	تفعلون	
حذف النون	القفائي	(٢)
ثبوت النون	يسرقون	(٣)
حذف النون	تُعالجي	(٤)
حذف النون	تُحْسِني	
حذف النون	يستريحا	(0)
ثبوت النون	تلبسين	(7)
ثبوت النون	تخيطين	
حذف النون	تعملوا	(Y)
حذف النون	تُؤجروا	
حذف النون	يحرثوها	(^)

#### إحالة تمرين (٢)

(١) \_ الرجلان أن يتحادثا.

\_ تنمو الشجرتان ولمَّا تُورقا.

\_ الرجلان لَمْ يتحادثا.

(٢) \_ لن تتمو الشجرتان فتورقا.

(٣) \_ لن يقرأ الغلمان ولن يكتبوا.

- \_ لم يقرأ الغلمان ولم يكتبوا.
- (٤) \_ لن يجني الفلاحون القطن ولن يبيعوه.
- \_ لمَّا يجن الفلاحون القطن ولمَّا يبيعوه.

(٥) \_ أنت يا زينبُ لن تلعبي.

\_ أنت يا زينبُ لم تلعبي.

(٦) \_ أنت يا فاطمة لن تكتبي.

\_ أنت يا فاطمةً لم تكتبي.

#### إحابة تمرين (٣)

- (١) \_ الجيشان يتو اجهان في ساحة المعركة. \_ فرعا النيل يلتقيان عند القاهرة.
  - الليل والنهار يتعاقبان.
- (٢) \_ الصديقان بتشابهان في الطباع.
  - \_ الخصيمان يتو اجهان في ساحة القضاء.
- الأبوان يسهر ان على راحة طفلهما.

- (٣) \_ المؤمنون لن يخونوا العهود. \_ المجتهدون لَنْ يندموا.
  - الثابتون في الحرب لن يُهزموا.
- (٤) \_ أيتُها الفتاةُ لِمَ لَمْ تَسمعي نصيحة والدَيك؟ \_ أنتِ يا أسماء لَمْ تحفظي الدرس.
  - \_ أنت يا فاطمة لم تحضرى بالأمس.

#### إجابة تمرين (٤)

- الأبوان لم يأكلا حتى يأكل أو لادهما. هاتان البنتان لا تأكلان حتى تجوعا.
- السائقان يفتحان أبواب سيَّار تيهما. الخادمتان تفتحان النوافذَ كُلُّ صباح.
  - الفلاحان يستظلان تحت الشجرة.
     البنتان تستظلان بالمظلّة.
  - الخادمان يطفئان السِّرَاجَ. الطفلتان تطفئان الشموعَ.
  - الطالبان يستسهلان الأسئلة.
     الطالبتان لم تستهلا السؤال.

#### إجابة تمرين (٥)

- الطلاب يقر عون الدرس بصوت عال.
   التقرئى يا فاطمة.
- أصدقائى لم يركبوا القطار. يا زينبُ: لمَ لا تركبين معنا؟
- الجُبِناءُ يخافون لقاء العَدُوِّ. يا مَيُّ لا تخافي ما دمت على الحقِّ.
- المجتهدون لا يستصعبون أمرًا. لا تستصعبي الأمر وإنْ كان صعبًا.
  - الخُدَمُ ينظفون المائدة.
     التُنظفون المائدة.
    - أيها الجنودُ: إنْ تستعينوا بالله ينصر كم ويثبّت أقدامكم.
      - لتستعيني بالله فهو حَسْبُك.

#### إجابة تمرين (٦)

- (١) الولدان يسبحان في النهر. (مرفوع بثبوت النون)
- (٢) الملوك يقدرون العلماء. (مرفوع بثبوت النون)
- (٣) أنت يا زينب تعطفين على البائسين. (مرفوع بثبوت النون)
- (٤) السفينتان تبحران في البحر. (مرفوع بثبوت النون)
- (°) لم لم تغسلى الثياب يا فاطمة. (مجزوم بحذف النون)
  - V 4

- (٦) التجارُ لَمْ يربحوا هذا العام. (مجزوم بحذف النون)
- (Y) ما كان الأصدقاء ليتشاجروا. (منصوب بحذف النون)
- (٨) جاء الزائرون ولَمْ يتأخروا.
- (٩) الأطباء لَمْ يعرفوا علة المريض. (مجزوم بحذف النون)
- (١٠) الفقراءُ يشكون من الغلاء.

#### إجابة تمرين (٧)

يجبُ على الطبيبين أن يلاطفا المرضى، ويخفُّفا عنهم الآلام بِيشْرِهما، ويصفا لهم الدواءَ النافع، ولا يطمعا في مالهم، ويساعدا الفقراءَ بعلمهما ومالهما.

يجبُ على الأطباء أن يُلاطفوا المرضى، ويخفّفُوا عنهم الآلام ببِشْرِهم، ويَصفُوا لهم الدواءَ النافعَ، ولا يطمعوا في مالهم، ويساعدوا الفقراء بعلمهم ومالهم.

#### إجابة تمرين (٨)

- أ \_ يستيقظ أخواى من النوم مبكرين، فيرتبان فراشهما، ثم يغسلان وجهيهما وأسنانهما، ثم يتوضآن ويصليان الصبح، ويتناولان إفطارهما، ثم يرتبان حقيبتيهما، ويودعان والديّ، ثم يستقلان الحافلة إلى المدرسة.
- ب ـ يستيقظ إخوتى من النوم مبكرين، فيرتبون فراشهم، ثم يغسلون وجوههم وأسنانهم، ثم يتوضئون ويصلُون الصبح، ويتناولون إفطارهم، ثم يرتبون حقائبهم، ويودعون والديّ، ثم يستقلُون الحافلة إلى المدرسة.

#### إجابة تمرين (٩)

(ب) (١) التجارُ: مبتدأً مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

يربحون : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و"الواو" فاعلٌ مبنى على السكون في محل رفع.

(٢) أنت : ضمير مبنى على الكسر، في محل رفع مبتداً.

ته ذبين : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و"الياء" ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

الأطفال : مفعولٌ به منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة.

### تقسيمُ الاسم إلى مفرد ومُثنَّى وجَمْع

#### × الأمثلة:

- (١) تَعبَ الْعَاملُ.
- (٢) حَضرَ المُهَنّدسُ.
  - (٣) نَادَيْتُ الْبَائعَ.
- (٤) أَثْنَيْتُ عَلَى الْمُهَذَّبَة.
- - (١) تَعبَ الْعُمَّالُ.

  - (٣) نَاديث الْبائعين.

- (٢) حَضرَ الْمُهَنْدسُونَ.

(٤) أَثْتَيْتُ عَلَى الْمُهَذَّبِتَيْن.

(١) تَعبَ الْعَاملان.

(٣) نَادَيْتُ الْبَائِعَيْنِ.

(٢) حَضرَ الْمُهَنّدسان.

(٤) أَثْنَيْتُ عَلَى الْمُهَذَّبَات.

#### + البحث :

الكلمات الأخيرة في الأمثلة السابقة كلها أسماء، وإذا تأملنا هذه الأسماء في أمثلة القسم الأول وجدنا كل اسم منها يدل على شيء واحد، ويسمى مفرداً، وإذا تأملناها في القسم الثاني وجدنا كلا منها يدل على شيئين اثنين، ويزيد على المفرد ألفًا ونونًا أو ياء ونونا في الآخر، ويسمى مثنى، أما القسم الثالث فكل منها يدل على أكثر من اثنين، ويختلف عن المفرد إما بتغيير في الصورة كما في المثال الأول، أو بزيادة في الآخر كما في الأمثلة الباقية، ويسمى جمعاً، وسيأتي له تفصيل.

(٥٣) الإسمُ يَنْقَسِمُ ثَلَاثَةَ أَقْسَامٍ: مُفْرَدٌ ، وَمُثَنِّى ، وَجَمْعٌ ، فَالْمُفْرَدُ مَا دَلَّ عَلَى شيء واحد.

وَالْمُثَنَّى مَا دَلَّ عَلَى شَيئينِ اثْنَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَنُونٍ أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ فِي آخِرِهِ. وَالْجَمْعُ مَا دَلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنَ اثْنَيْن.

#### تمرین (۱)

#### عين في العبارة الآتية المفرد والمثنى والجمع:

ذهبتُ مرة لزيارة صديق، فأدخلني في حجرة لها ثلاثة شبابيك وبابان، جدر انها مزينة بالصور والرسوم، وأرضها مفروشة بالبُسُط الفارسية، وفيها أرائك مصفوفة، وفي أحد جوانبها خزانة كتب عجيبة، ورأيت هناك رجلين جالسين يذكران أخبار المخترعين، ويقُصَــان ما يشوق المستمعين من الحكايات اللطيفة والنوادر الطَّريفة.

#### تمرین (۲)

#### ثُنِّ الأسماء الآتية:

باب - شجرة - طريق - عصفور - كريم ذكى - حديقة - نهر - كتاب - ورقة تمرين (٣)

#### رُدَّ الجموع الآتية إلى مفرداتها، واستعمل كل مفرد في جملة مفيدة:

نجــوم - بساتین - مؤمنات - بحار - سُفُن حُجُرات - فنادق - جنسود - أطباء - مخترعـون

#### **إجسابة التمرينات** إجابة تمرين (١)

الجمع	المثثى	المفرد	
شبابيك	بابان	زيارة	
جدر ان	رجلين	صديق	
الصور	جالسين	حجرة	
الرسوم		مزينة	
البُسُط		أرض	
أر ائك		مفروشة	
جو انب		مصفوفة	
كتب		أحد	
أخبار		خزانة	
المخترعين		عجيبة	
المستمعين		اللطيفة	
الحكايات		الطريفة	
النوادر			

#### إجابة تمرين (٢)

بابان - شجرتان - طریقان - عصفوران - کریمان. ذکیّان - حدیقتان - نهران - کتابان - ورقتان.

أو:

بابَین ۔ شجرتین ۔ طریقین ۔ عصفورین ۔ کریمین. دکیین ۔ دکیین ۔ ورقتین. دکیین ۔ ورقتین.

إجابة تمرين (٣)

نجم رأيتُ نجمًا لامعًا في السماء.

بستان حُولَ بيتنا بستان واسع.

مؤمنة المؤمنة لا تكذب.

بحر عبرت السفينة بحرًا واسعًا.

سفينة ركبتُ سفينةً عملقةً.

حُجرة حجرة أبى مرتبةً.

فُندق نزل السائحُ في فندقٍ يُطِلُّ على النيل.

جندى كان الجندى شجاعًا في ساحة المعركة.

طبيب الطبيب يساعدُ المرضى.

مخترع أودُ أنْ أصبحَ مخترعًا.

## تَقْسِمُ ٱلْجَنْحِ

#### × الأمثلة:

- (١) حَضرَ الرِّجَالُ.
  - (٢) قَرأْتُ الْكُتُبَ.
- (٣) مَشَيْتُ فِي الطُّرُقِ.
  - (١) فَازَت الْمُجدَّات.
- (٣) رَضِيتُ عَنِ الْكاتبَاتِ.
  - + البحث :

(١) فَازَ الْمُجدُّونَ.

(٢) أَكْرَمْتُ الْقَادِمِينَ.

(٣) رَضِيتُ عَنِ الْكَاتِبِينَ.

(٢) أَكْرَمْتُ الْقَادِمَاتِ.

الأسماء الأخيرة في أمثلة القسم الأول كلها جموع، وإذا نظرنا إلى مفرد كل واحد منها ووازنًا بينه وبين جمعه. وجدنا صورته قد تغيرت في الجمع؛ فالرجال مــثلا جمــع مفـرده رجل، وقد تغيرت فيه صورة المفرد بكسر الراء، وفتح الجيم وزيادة الألف، ومن أجل هــذا التغيير الذي يشبه تكسير الشيء بعد أن كان صحيحاً، تسمى هذه الجموع جموع تكسير.

والكلمات الأخيرة في القسم الثاني كلها جموع أيضا، وإذا نظرنا إلى مفرد كل منها وجدناه يدل على مذكر، ووجدنا صورته سالمة لم تتغير في الجمع وإنما زيد عليها واو ونون في الآخر كما في المثال الأول، أو ياء ونون كما في المثالين الآخرين، ومن أجل ذلك يسمى كل واحد من هذه الجموع جمع مذكر سالماً.

وإذا نظرنا إلى الكلمات الأخيرة في القسم الثالث، وجدناها أيضاً جموعاً، وإذا تأملنا مفرد كل منها، وجدناه يدل على مؤنث، ووجدنا صورته سالمة لم تتغير في الجمع، وإنما زيد عليها ألف وتاء في الآخر، ومن أجل ذلك يسمى كل واحد من هذه الجموع جمع مؤنث سالماً.

#### القاعدة

- (٤٥) يَنْقَسِمُ الْجَمْعُ ثِلَاثَةَ أَقْسَام : جَمْعُ تكْسِيرٍ، وجَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ، وَجَمْعُ مُؤنَّتٍ سَالِمّ.
  - أ فَجَمْعُ التَّكْسِيرِ مَا دَل عَلَى أَكْثَرَ مِنَ اثْنَيْنِ بِتَغَيَّرِ صُورةِ مُفْرَدِهِ.
- ب وَجَمْعُ الْمُدْكَرِ السَّالِمِ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنَ اثْنَيْن بِزِيَادَةِ وَاوٍ وَنُونٍ أَوْ يَاءٍ وَنُونِ فَي آخِرِه.
  - ج وَجَمْعُ الْمُوَنَّتُ السَّالَمُ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنَ اثَّنتَيْن بزيادة أَلف وتَاء في آخره.

#### تمرین (۱)

#### أ- عين في القطعة الآتية جمع المذكر السالم، وجمع المؤنث السالم، وجمع التكسير:

كان ملوك المصريين القدماء يبنون المعابد. ويزينونها بالصور والرسوم، ويدونون عليها تواريخ وقائعهم الحربية، وإذا تأملت معبد الأقصر، رأيت على جدرانه صورة الملك رمسيس جالسًا على عرشه وحوله القواد والأمراء يتشاورون، ورأيت صورة المعسكر وفيه جنوده المدربُون، وقد هاجمهم الحيثيون، ورأيت رمسيس في صورة أخرى، وهو يهجم على أعدائه، فيفرون من وجهه جماعات، ويهرولون طالبين النجاة في الحصون.

ب- رُدَّ كل جمع في القطعة الماضية إلى مفرده.

#### تمرین (۲)

#### اجمع المفردات الآتية جموعاً تناسبها:

فاطمة - مغارة - عمود - مصرى - تاجر - فلاح مصباح - طريق - صفحة - مسجد - كرة - بستان بقرة - ثور - أسد - غابة

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

· · ·				
مفرده	جمع التكسير	جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم	
ماك	مُلوك			
المصرى المصر			المصريين	
القَديم	القُدماء			
المعبد	المعابد			
الصوّرة	الصوُّر			
الرَّسْم	الرسوم			
تاريخ	تواريخ			
وقُعة / وقيعة	وقائع			
جِدار	جُدْران			

مفرده	جمع التكسير	جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم
القائد	القُوَّاد		
الأمير	الأمراء		
جندیّ	جنود		
المدرّب			المدريُّبُون
الحيثي			الحيثيُّون
عَدُو	أعداء		
جماعة		جماعات	
طالِب			طالبين
الحِصنن	الحصون		

### إجابة تمرين (٢)

فاطمات - مغارات - أعمدة - مصريُّون - تُجَّار - فلاحون. مصابيح - طُرُق - صفحات - مساجد - كُرَات - بساتين. بقرات - ثيران - أُسُود / أُسد - غابات.

# (١) إعرابُ اَلْمُثَنَّى

#### × الأمثلة:

(١) لَعبَ الْوَلَدَانِ.

(٢) اتَّفَقَ الشَّريكان.

(٣) أُورْرَقَت الشَّجَرَيَّان.

(٤) حَضرَ الْمُسَافِرَ إن.

(١) أَعْطَيْتُ الْكُرَةَ لِلْولَدَيْنِ.

(٣) دَنُونْتُ مِنَ الشَّجَرِ تَيْنِ.

(٢) اشْتَرَيْتُ منَ الشَّريكَيْن.

(١) كَافَأْتُ الْوَلَدَيْنِ.

(٢) حَادَثْتُ الشَّريكيْنِ.

(٣) تَسلُّقُتُ الشَّجَرَتَيْنِ.

(٤) وَدَّعْتُ الْمُسَافِرَيْنِ.

(٤) سلَّمْتُ عَلَى الْمُسَافِرَيْن.

#### + البحث :

تأمل الكلمات الأخيرة في الأمثلة السابقة تجد كلا منها مُثنى، لأنه يدل على اثنين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون، وتجدها في القسم الأول مرفوعة لأن كلا منها يقع فاعلا، وفي القسم الثاني منصوبة لأن كلا منها يقع مفعولاً به، وفي القسم الثالث مجرورة لأن كلا منها مسبوق بحرف جر ؛ فما علامات الرفع والنصب والجر فيها ؟ نبحث فنجد أن هذه الكلمات في حالة الرفع تنتهي بألف ونون، وفي حالتي النصب والجر تنتهي بياء ونون، ومن ذلك نستطيع أن ندرك أن الألف هي علامة الإعراب النائبة عن الصمة في حالة الرفع، والياء هي علامة الإعراب النائبة عن الفتحة والكسرة في حالتي النصب والجر.

# (٥٥) يُرْفَعُ الْمُثَنَّى بِالأَلف، ويُنْصبُ، ويَجَرُّ بِالْياء.

#### تمرین (۱)

عَين المثنى المرفوع والمنصوب والمجرور في العبارات الآتية وبين السبب وعلامة الإعراب في كل:

(٢) يجر المحراث ثوران.

(١) البابان مفتوحان.

(٤) كانت الحجرتان ضيِّ قتين.

(٣) تمشى الدَّجاجة على رجلين.

- (٥) أكلت تفاحتين. (٦) قرأت من الكتاب صفحتَيْن.
  - (۷) اشتریت الکتاب بقرشین. (A) ان الکبشین سمینان.

#### تمرین (۲)

ضع مثنى كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة مفيدة:

عمود - غُرْفة - كرسى- نخلة - غزال.

صورة - عالم - بائع - قلم - حَجَسر.

#### تمرین (۲)

ثُنِّ الكلمات الآتية، وضعها بعد التثنية في جمل مفيدة. بحيث يقع كل منها مرة فاعلا، ومرة مفعولاً به، ومرة اسماً لإن، ومرة اسماً لكان:

النخلة - الشارع - السفينة - الجبل - الجندى.

### تمرين (٤)

- (١) إيت بجملتين فعليتين الفاعل في كل منهما مثني.
- (٢) إيت بجملتين فعليتين المفعول به في كل منهما مثنى.
- (٣) إيت بجملتين اسميتين المبتدأ والخبر في كل منهما مُثَنّيان.
  - (٤) إيت بجملتين اسم إن في كل منهما مثنى.

#### تمرین (۵)

ثَنَّ كل عضو له مثيل في وجه الإنسان وضعه بعد التثنية في عبارة تشرح فوائده.

### تمرين (٦) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

(١) يَجرُّ العجلة جوادان.

يَجُـر : فعل مضارع مرفوع بالضمة.

العجلة : مفعول به مقدم منصوب بالفتحة.

جوادان : فاعل مرفوع بالألف لأنه مثنى.

#### (٢) استعار على كتابين

استعار: فعل ماض مبنى على الفتح.

علي : فاعل مرفوع بالضمة.

كتابين : مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(٢) إن الغائبين مريضان.

(١) الهرتان نظيفتان.

(٣) وقف التلاميذ في صفين.

### إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

علامة الإعراب	حالته الإعرابية وسببها	المثنى	رقم العبارة
الألف	مرفوع لأنه مبتدأ	البابان	(١)
الألف	مرفوعٌ لأنه خبر	مفتوحان	
الألف	مرفوعٌ لأنه فاعل	ثُوران	(٢)
الياء	مجرور" بعلى	رِجْلَين	(٣)
الألف	مرفوعٌ لأنه اسمُ كان	الحجرتان	(٤)
الياء	منصوب لأنه خبر كان	ضيِّقتين	
الياء	منصوب لأنه مفعول به	تفاحتين	(0)
الياء	منصوب لأنه مفعول به	صفحتين	(۲)
الياء	مجرور ً بالباء	قِر ْشَين	(Y)
الياء	منصوب لأنه اسمُ إنَّ	الكبشين	(^)
الألف	مرفوعٌ لأنه خبرُ إنَّ	سمينان	

### إجابة تمرين (٢)

\_ في بيتنا غرفتان واسعتان.

\_ رأيتُ عمودين طويلين.

ــ شاهدت <del>نخاتين</del> متعانقتين.

\_ صنع النّجار كرسيّين متشابهين.

114

- \_ رأيت عزالين في حديقة الحيوان.
- سُلِّمت الجائزةُ إلى عالمين جليلين.
  - \_ عندى قُلُمان ثمينان.

- علَّق أبى على الحائط صورنين.

\_ سمعت بائعين بتصابحان.

\_ نَحَتَ الفنانُ التِّمثالَ من حَجَرين كبيرين.

### إجابة تمرين (٣)

- طالت النخلتان.
   طالت النخلتين العاليتين.
  - إنَّ النخلتين طويلتان.
     انت النخلتان تهتزَّان.
- ازدانَ الشارعان. رأيتُ الشارعين نظيفين.
- إنَّ الشار عَين واسعان.
- \_ أقلعت السفينتان. \_\_ ركبت العبريين.
- إنَّ السفينتين تقلعان.
   انت السفينتان منطلقتين.
  - ارتفع الجبلان. تسلّقتُ الجبلين.
  - إنّ الجبلين شاهقان.
- تقاتل الجنديّان.
   أبصرت الجنديّين يتقاتلان.
  - إنّ الجنديّين قويّان.

### إجابة تمرين (٤)

- (١) \_ حضر الطالبان مسرورين. \_ التقى الجيشان في ساحة المعركة.
  - (٢) \_ رأيتُ الطائرين مُحلقين. \_ سمعتُ العصفورين يغردان.
    - (٣) \_ الطالبان مجتهدان. \_\_\_ الأبوان رحيمان.
    - (٤) \_ إنَّ الكتابين نافعان. \_ إنَّ الجيشين يقتتلان.

### إجابة تمرين (٥)

- العينان تبصران؛ فبهما نقرأ الكتاب، ونحذر الحفر في الطريق، ونرى جمال الكون.
- الأذنان تسمعان الأصوات المختلفة؛ فبهما نسمع الأصوات الجميلة، ونسمع من ينبّهنا الله وجود خطر ما، وبهما ننصت لله شرح المعلم.
  - الشفتان تساعدان في نطق الكلام.
  - 110

#### إجابة تمرين (٦)

(ب)(۱)

الهرَّتان : مبتدأً مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

نظيفتان : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

(٢)

ن تحرف توكيد ونسخ مبنى على الفتح.

الغابئين: اسم إنَّ منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ الأنه مثنى.

مريضان: خبر أنَّ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

(٣)

وقصف : فعلٌ ماض مبنىٌ على الفتح.

التلاميذُ: فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

فــــــ : حرف جر مبنى على السكون.

صـــفًين : اسمٌ مجرورٌ بفي، وعلامة جرِّه الياء؛ لأنه مثنى.

# (٢) إعرابُ جمع ٱلْمُذكّر السَّالم

#### × الأمثلة:

- (١) رَبِحَ الْفَلاَّحُونَ.
- (٢) نَجَحَ الْمُجْتَهِدُونَ.
- (٣) حَضرَ الْمُسَافُرونَ.
  - (٤) تُعبَ اللَّعِبُونَ.

- \*\*\*
- (١) نَرْجُو الْخَيْرَ الْفَلاَّحينَ.
  - (٣) نُسَلِّمُ عَلى الْمُسَافِرِينَ.
- \* \* \*
- (٢) نُثْنى عَلَى الْمُجْتَهِدِينَ.
  - (٤) نَنظُرُ إِلَى اللَّعِبينَ.

(١) نُكْرِمُ الْفَلاَّحينَ.

(٢) نُحبُّ الْمُجْتَهدين.

(٣) نُودِّعُ الْمُسَافِرينَ.

(٤) نُشَجّعُ اللّعبينَ.

#### + البحث :

انظر إلى الكلمات الأخيرة في الأمثلة السابقة، تجد كلا منها جمع مدكر سالمًا، وتجدها في القسم الأول مرفوعة لأن كلا منها يقع فاعلاً، وفي القسم الثاني منصوبة لأن كلا منها يقع مفعو لا به، وفي القسم الثالث مجرورة لأن كلا منها مسبوق بحرف جر؛ وإذا بحثنا عن علامات الرفع والنصب والجر فيها لم نجد للعلامات الأصلية أثرًا، ولكنا نجد أن كل كلمة من هذه الكلمات تنتهى بزيادة في آخرها، وأنها في حالة الرفع تنتهى بواو ونون، وفي حالتي النصب والجر تنتهى بياء ونون، ومن ذلك نحكم أن الواو هي علامة الإعراب في حالة الرفع، والياء هي علامته في حالتي النصب والجر.

\*\*\*

#### Saclati

(٦٥) جَمْعُ المُذُكِّر السَّالِمُ يُرْفَعُ بِالوَاوِ، ويُنْصَبُ، ويُجَر باليّاءِ.

### تمرین (۱)

عين جمع المذكر السالم المرفوع، والمنصوب، والمجرور في العبارات الآتية، وبين السبب وعلامة الإعراب في كل:

- (١) يَبْتَهج المصريون لارتفاع أثمان القطن.
- (٢) لم يعف الأستاذ عن التلاميذ المُقَصّدرين.

- (٣) حَكَم القاضى بالسجن على المجرمين.
- (٥) لا تُصْفِع إلى الكاذبين. (٦) كان التلاميذ منتبهينَ.

#### تمرین (۲)

(٤) يفوز الرجال العاملون.

اجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً، وضعها بعد الجمع في جمل مفيدة :

البائع - المجتهد - النجار - الصياد - السارق - الحارس تمرين (٣)

اجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً، وضعها بعد الجمع في جمل مفيدة بحيث يكون كل منها مرة مبتداً، ومرة اسماً لإن، ومرة خبرًا للعلّ، ومرة مفعولاً به:

السابق - محمد - المعلم - الزائر - المصور - الخباز تمرين (٤)

- (١) إيت بجملتين فعليتين الفاعل في كل منهما جمع مذكر سالمٌ.
- (٢) إيت بجملتين فعليتين المفعول به في كل منهما جمع مذكر سالمٌ.
- (٣) إيت بجملتين اسميتين المبتدأ والخبر في كل منهما جمعا مذكر سالمان.
  - (٤) إيت بجملتين اسميتين اسم ليت في كل منهما جمع مذكر سالمٌ.

### تمرين (٥) في الإنشاء

فكر فى طوائف الصُناع المختلفين الذين يشتركون فى إقامة بيت وإتمامه، ثم اجمع أفراد كل طائفة جمع مذكر سالماً، وضعه فى عبارة تشرح العمل الذى تقوم به هذه الطائفة فى هذا البيت.

### تمرين (٦) في الإعراب

#### أ \_ نموذج :

(١) السائحون كثيرون.

السائحون: مبتدأ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

كثيرون: خبر مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

#### (٢) يرضى الله عن المحسنين.

يرضيي: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف.

الله : فاعل مرفوع بالضمة.

ع حرف جر مبنى على السكون.

المحسنين : مجرور بعن وعلامة جره الياء لأنه جمع منكر سالم.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(١) تحب مصر الأبناء العاملين. (٢) أمسى الفائزون مسرورين.

(٣) يحتاج الوطن إلى المخلصين.

### إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

علامة الإعراب	حالته الإعرابية وسببها	جمع المذكر السالم	رقم العبارة
الواو	مرفوعٌ لأنه فاعلٌ	المصريون	(1)
الياء	مجرور" لأنه نعت لاسمٍ مجرورٍ	المقصرين	(٢)
الياء	مجرور بعلى	المجرمين	(٣)
الواو	مرفوعٌ لأنه نعتٌ لاسمٍ مرفوعٍ	العاملون	(٤)
الياء	مجرور بإلى	الكاذبين	(0)
الياء	منصوب لأنه خبر كان	منتبهين	(٢)

#### إجابة تمرين (٢)

\_ سمعت البائعين يتصايحون في السوق. \_ إنما يفوز المجتهدون.

ـ يتبارَى النَّجارون في صنع الأثاث.

الصيادون يخرجون إلى أعمالهم مبكرين.

- لابد من معاقبة السارقين.

\_ رأيت الحارسين يتجولون في المدينة ليلاً.

#### إجابة تمرين (٣)

\_ إنَّ السابقين همُ الفائزون.

\_ السابقون مُكر مون.

- \_ لعلكم السابقون إلى المجد.
  - \_ المحمدون مجتهدون.
  - \_ لعل الفائزين المحمدون.
    - \_ المعلمون مخلصون.
  - \_ لعل المكر مين المعلمون.
- \_ الزائرون حضروا في موعدهم.
  - ـ لعلكم الزائرون.
- \_ المصورون صوروا صوراً نادرة.
  - \_ لعل الحاضرين المصورون.
    - \_ إنَّ الخبّازين مُتْعَبِين.
- \_ أبصرت الخبازين يعجنون العجين.

### إجابة تمرين (٤)

- (١) \_ يصلِّى المسلمون صلاة الجمعة في المسجد الجامع.
  - يُخْلصُ المعلمُون في أداء واجبهم.
    - (٢) \_ عاقبَ المعلمُ المهملين.
    - (٣) \_ المقاتلون متأهبون القتال.
      - (٤) \_ ليت المنافقين يتوبون.
- ن. \_ ليت المتخاصمين يتصالحون.

### إجابة تمرين (٥)

- يشيّد البناعُون أعمدة البيت، ويقيمون الحوائط، ولهم مساعدون يحملون لهم الأحجار ومواد البناء. ويشاركهم الحدّادون في إقامة الأعمدة والأسقف.
  - ـ يصنع النَّجارون أبواب البيت، ونوافذه. وهناك طائفةٌ أخرى من النجارين يصنعون الأثاث.
    - قام السبَّاكون بتركيب أنابيب المياه والأحواض.

- أكرمَ على السابقين.
- \_ إن المحمدين محبوبون.
- \_ رأيت المحمدين يتسابقون.
- \_ إنَّ المعلمين لهم أجرٌّ عظيمٌ.
  - \_ احترمت المعلمين.
  - \_ إن الزائرين مجتمعون.
    - \_ أكرمتُ الزائرين.
  - \_ إنَّ المصورين ماهرون.
- \_ الخبَّازون ينطلقون إلى أفرانهم قُبيل الفجر.

\_ لا تصدِّق الكذَّابين.

\_ المؤمنون متحابُون.

\_ لعل القادمين الخبّازون.

١ ١

### إجابة تمرين (٦)

(ب)(ب)

تحسب : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

مصر : فاعلٌ مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمة.

الأبناء: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحة.

العاملين : نعت منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(٢)

أم سي : فعل ماض ناسخ من أخوات كان، مبني .

الفائزون: اسمُ (أمسى) مرفوع، وعلامةُ رفعه الواو؛ لأنه جمعُ مذكر سالمٌ.

مسسرورين: خبر (أمسى) منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(٣)

يحتاج : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

الـوطن : فاعلٌ مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمة.

السي : حرف جرر ، مبني على السكون.

المخلصين : اسمٌ مجرورٌ بإلى، وعلامةُ جَرِّه الياء؛ لأنه جمعُ مذكر سالمٌ.

# (٣) إعرابُ جمع ٱلْمُؤَنثِ السَّالِم

#### × الأمثلة:

- (١) بَاضَت الدَّجَاجَاتُ.
- (٢) حَضرَت الْفَاطمَاتُ.
  - (٣) أَكلَت الْبَقَراتُ.
  - (٤) نَمَت الشَّجَرَاتُ.

- (٢) مَدحْتُ الْفَاطْمَاتَ.
  - (٣) حَلَبْتُ الْبَقَرَاتِ.
- (٤) سَقَيْتُ الشَّجَرَات.

(١) ذَبحتُ الدَّجَاجَاتِ.

- \*\*\*
- (١) هَجَمَ الثَّعْلَبُ عَلَى الدَّجَاجَاتِ. (٢) شَكَرْتُ لِلْفَاطِمَاتِ.
- (٣) جَلَسْت بَعِيداً عَنِ الْبَقَرَاتِ. (٤) ذَهبْتُ إِلَى الشَّجَرَاتِ.

#### + البحث :

انظر إلى الكلمات الأخيرة فى الأمثلة السابقة، تجد كلا منها جمع مؤنث سالما، وتجدها فى القسم الأول مرفوعة لأن كلا منها يقع فاعلاً، وفى القسم الثانى منصوبة لأن كلا منها يقع مفعولاً به، وفى القسم الثالث مجرورة لأن كلا منها مسبوق بحرف جر.

وإذا بحثنا عن علامات الإعراب فيها، وجدناها جارية على الأصل في القسمين: الأول والثالث، لأنها في القسم الأول مرفوعة بالضمة، وفي القسم الثالث مجرورة بالكسرة، أما في القسم الثاني حيث تقع كل كلمة منها مفعولا به، فإنا لا نجد أثراً للفتحة، وإنما نجد آخر كلً منها مكسوراً، وإذاً لا بد أن تكون الكسرة نائبة عن الفتحة في حالة النصب.

#### \*\*\*

#### القاعدة

## (٥٧) جَمعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ يُرفعُ بِالضَّمَّةِ ، ويُنْصَبُ ويُجرُّ بالْكَسْرةِ.

#### تمرین (۱)

عين جمع المؤنث السالم المرفوع، والمنصوب، والمجرور في العبارات الآتية، وبين السبب وعلامة الإعراب في كل:

- (١) أَيَنعتَ الثمرات.
- (٣) البَطَّات سابحات.
- (٥) نعتمد على الأمهات.

- (٢) لعل الفتيات مجدات.
- (٤) البنات يعطفن على البائسات.
  - (٦) نحترم النساء الفضليات.

(٨) الخيل تجر العجلات. (٧) يلعب الغلمان بالكرات.

#### تمرین (۲)

اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالماً، وضعها بعد الجمع في جمل مفيدة :

الأنسـة - زبنـب - الـوردة - العاقلـة الكلمة - الراية - السمكة - الساعة تمرین (۳)

اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالماً، وضعها بعد الجمع في جمل مفيدة بحيث يكون كل منها مرة فاعلا، ومرة مبتدأ، ومرة مجروراً بحرف جر، ومرة مفعولاً به:

> السيارة - الحجرة - النافذة - المكنسة - التفاحة تمرین (٤)

- (١) إيت بجملتين فعليتين المفعول به في كل منهما جمع مؤنث سالم.
  - (٢) إيت بجملتين فعليتين الفاعل في كل منهما جمع مؤنث سالم.
  - (٣) إيت بجملتين اسميتين المبتدأ في كل منهما جمع مؤنث سالم.
  - (٤) إيت بجملتين اسميتين اسم إن في كل منهما جمع مؤنث سالم.

#### تمرين (٥) في الإنشاء

فكر في أسماء كل ما تراه في حديقة من أشجار وأزهار وأثمار، واجمع كل اسم مما تراه مختوما بالتاء منها جمع مؤنث سالماً، وضعه في جملة تامة.

### تمريين (٦) في الإعراب

كافأت الفائز ات.

كافعات : كافأ فعل ماض مبنى على السكون " والتاء " فاعل مبنى على الضم في محل رفع.

الفائزات: مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

ب- أعرب الجمل الآتية:

أ \_ نموذج:

- (١) تمتلئ الخز انات.
  - (٣) شكر نا للمحسنات.

(٢) تَحْلُب المرأة البقرات.

### إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

علامة الإعراب	حالته الإعرابية وسببها	جمع المذكر السالم	رقم العبارة
الضمة	مرفوع لأنه فاعل	الثمر اتُ	(١)
الكسرة	منصوب لأنه اسمُ لعلَّ	الفتيات	(٢)
الضمة	مرفوعٌ لأنه خبرُ لعلَّ	مجدات	
الضمة	مرفوع لأنه مبتدأ	البطَّاتُ	(٣)
الضمة	مرفوعٌ لأنه خبرٌ	سابحات	
الضمة	مرفوع لأنه مبتدأ	البناتُ	(٤)
الكسرة	مجرور ً بعلى	البائسات	
الكسرة	مجرور" بعلى	الأمهات	(0)
الكسرة	منصوب لأنه نعت لاسم	الفضليات	(۲)
	منصوب		
الكسرة	مجرور بالباء	الكرات	(Y)
الكسرة	منصوب لأنه مفعول به	العجلات	(^)

### إجابة تمرين (٢)

- \_ سلَّمتُ على الآنساتِ المهذَّباتِ. \_ انطلقت الزّينباتُ.
- \_ أينعتِ الورداتُ. \_\_ أعجبنى العاقلاتُ.
- تتكونُ الجملةُ من الكلماتِ. شاهدتُ الرّاياتِ مرتفعات.
- أكلتِ الهِرَّةُ السمكاتِ. قضيتُ الساعاتِ الطويلةَ في قراءة الكتبِ.

### إجابة تمرين (٣)

- ـ انطاقت السياراتُ. تتعددُ النافذاتُ في المنزل.
  - \_ السيَّاراتُ مسرعاتٌ. \_ النافذاتُ ملوناتٌ.
- \_ ركبتُ في كثيرٍ من السياراتِ. \_ يطلُّ الأطفالُ من النافذاتِ.

- \_ رأيتُ السيارات مسرعةً.
- تزّينت الحجرات بألوان مختلفة.
  - \_ الحُجُراتُ واسعاتٌ.
  - نام الأطفالُ في حُجُر اتهم.
- زار محمد الحجرات الفرعونية.
  - ـ نضجت التَّفاحاتُ.
  - \_ أكلتُ من التفاحاتِ واحدةً.

- فتحت الأمُّ النافذات. - لا تكثُر المكنساتُ في الريف.
- \_ المكنساتُ تُريخُ ربَّةَ المنزل.
- تعتمدُ الخادماتُ على المكنسات.
  - أصلحَ الكهربائيُّ المكنساتِ.
    - \_ التَّفاحاتُ رائحتها جميلةً.
      - \_ أكل على التفاحات.

### إجابة تمرين (٤)

- (١) \_ أكرم المدرس الطالبات المجتهدات. \_ تجر الخيول العربات.
- (٢) \_ تعجبنى الخادماتُ الأميناتُ. \_ أقبلت الفتياتُ مبتهجات.
- (٣) \_ الصادقاتُ محبوباتٌ. \_ المؤمناتُ لا يَغْتَبْنَ أحدًا.
  - (٤) \_ إِنَّ الْأُمَّهاتِ مأجوراتٌ. \_ إِنَّ الزهراتِ يانعاتٌ.

#### إجابة تمرين (٥)

- \_ رأيتُ الزهرات يانعةً. \_\_\_ أورقت الشجراتُ.
- النخلات طويلات .
   النّفاحات مُلونات .

### إجابة تمرين (٦)

#### (¹)(·)

تمتلك : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الخِز اناتُ : فاعلٌ مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمة.

#### (٢)

تحلُّب بُ : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

المراةُ: فاعلٌ مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمة.

البقرات : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

(٣)

شكرنا: (شكر) فعلٌ ماضٍ مبنىٌ على السكون. و(نا) ضميرٌ مبنىٌ على السكون في محل رفع فاعلٌ.

للمحسنات : اللام حرف جَرِّ مبنى على الكسر، و (المحسنات) اسمٌ مجرور باللام، وعلامة جرِّه الكسرة.

# اَلْمُضَافُ والْمُضَافُ إليه

#### × الأمثلة:

+ البحث :

- (١) لعبنا في فناء المدرسة.
- (٢) اِبْتَعِدْ عَنْ قَرِينِ السُّوعِ
- (٣) مَشَيْتُ عَلَى شاطىءِ النيلِ
  - (٤) رَكِبْتُ قِطَارَ الصّبَاحِ.
- (١) تَشْكُرُ الصُّحُفُ مُحْسِنِي الْأُمَّةِ
  - (٣) أُسْرَعَ سَائِقُو السَّيَّارَاتِ.

- (١) أُغلَقْتُ مِصْرَاعَى الْبَابِ
  - (٢) غَسَلْتُ يَدَى الطَّفْلِ
    - (٣) لَمَعَت عينا الْقِطِ
- (٤) انْكُسَرَتْ عَجَلْتًا الدَّرَّاجَةِ
- (٢) ثَرُونَةُ مصرر من زارعى الأرض
  - (٤) جَاءَ مُعَلِّمُو الْمَدْرَسَةِ

إذا قلت: " لعبنا في فناء " كان ذلك صحيحاً، وتكون حينئذ لم ترد أن تبين للسامع أن اللعب حصل في فناء مخصوص، ولكنك إذا قلت " لعبنا في فناء المدرسة" فقد نسبت هذا الفناء وأضفته إلى شيء خاص هو المدرسة.

وإذا قلت: "ابتعد عن قرين "فهمنا أنك تطلب الابتعاد عن أى صاحب، ولكنك حين تقول "ابتعد عن قرين السوء "تنسب هذا القرين إلى شيء خاص وهو السوء، وكذلك يقال في "شاطىء النيل "و" قطار الصباح، فالأسماء فناء وقرين وشاطئ نسبت وأضيفت إلى الأسماء التي بعدها، ولذلك يسمى كل اسم من الأسماء الأولى مضافًا وكل اسم من الأسماء التي بعدها مضافًا إليه

وإذا تأملت الأمثلة الباقية، ظهر لك أن الكلمتين الأخيرتين في كل مثال هما مضاف ومضاف إليه

وبرجوعك إلى الأمثلة ترى أن المضاف إليه مجرور في جميعها، وأن المضاف في أمثلة القسم الثاني مثنى وفي أمثلة القسم الثالث جمع مذكر سالم وأن نون المثنى ونون الجمع حذفتا بعد الإضافة.

#### القواعد

- (٥٨) الْمُضَافُ اسْمٌ نُسِبَ إِلَى اسْمٍ بَعْدَهُ، فَتَعَرّفَ بِسَبَبِ هَذِهِ النّسْبَةِ أَوْ تخصَّصَ.
- (٥٩) الْمُضَافُ يُحْدَفُ تنْويِنُهُ عنْدَ الإِضَافَةِ إِذَا كانَ مُنْوَّنَاً قَبْلَهَا. وَتُحْذَفُ نُونُهُ إِذَا كانَ مُثنَّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّر سَالماً.
  - (٦٠) الْمُضَافُ إِلَيْهِ اسْمٌ يَأْتِي بَعْدَ الْمُضَافِ ، وَهُوَ مَجْرُورٌ.

#### تمرین (۱)

#### بين المضاف والمضاف إليه في الجمل الآتية:

- (۱) سور الحديقة مرتفع. (۲) شاهدت هرمي مصر.
  - (٣) كتاب على مفيد.
  - (٥) أذنا الحصان صغير تان. (٦) كثر بائعو الصحف.
- (٧) نهضة الوطن برجال الأمة. (٨) فحص الطبيب عن رئتى المريض.

(٤) الحلم سيد الأخلاق.

(٩) ركبت سيارة حسن. (١٠) شاهدت جمل المحمل.

#### تمرین (۲)

#### اجعل الأسماء الآتية مضافة إلى أسماء تناسبها في جمل مفيدة :

جُمُسوح – زئیسسر – مفتساح – جمیسل – سسنام خرطسوم – شاطئان – جناحسان – نابسسان – کتابسان فراعسان – مهاجرون نراعسان – مهاجرون مهاجرون – مهاجرون مهندسون – مهاجرون مهاجرون مهندسون – خادمون بالمحون – خارقون – خادمون بالمحدد با

#### تمرین (۳)

### كون من الأسماء الآتية مضافًا ومضافًا إليه ثم ضعهما في جمل تامة:

الأسد \_ غصن \_ خياطون \_ تغريد \_ البحرو عنان \_ العين \_ أنياب \_ الحجرة \_ الكتاب العصفور \_ الفرس \_ إنسان \_ قمـة \_ الشجرة باب \_ ماء \_ الجبال \_ الملابس \_ غالف

### تمرين (٤)

- (١) كون ثلاث جمل اسمية يكون المبتدأ فيها مضافًا.
  - (٢) كون ثلاث جمل اسمية يكون الخبر فيها مضافًا.
- (٣) كون ثلاث جمل فعلية يكون الفاعل فيها مثنى مضافًا.
- (٤) كون ثلاث جمل فعلية يكون المفعول به فيها جمع مذكر سالماً مضافًا.

- (٥) كون ثلاث جمل فعلية تشتمل على مثنى مجرور بحرف جر وهو مضاف.
  - تمرین (۵)
- (١) كون جملة يكون خبر ليس فيها مضافًا والمضاف إليه جمع مذكر سالماً.
  - (٢) كون جملة يكون خبر إن فيها مضافًا والمضاف إليه مثنّى.

#### تمرين (٦) في الإنشاء

أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تامة تشتمل كل منها على مضاف ومضاف إليه:

- (١) لمَ يكثر الرمد في مصر ؟ (٢) ما الذي يقوى الرئتين ؟
- (٣) ما الواجب قبل الأكل وبعده ؟ (٤) ما الذي يسبب العدوى وانتقال الأمراض ؟
  - (٥) ما فائدة الألعاب الرياضية ؟ (٦) ما فائدة الاستحمام ؟
    - (٧) ما فائدة التنزه ؟

#### تمرين (٧) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

يسير الناس على جانبي الشارع.

يسير: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

الناس : فاعل مرفوع بالضمة.

على : حرف جر مبنى على السكون.

جانبى: مجرور بعلى وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

الشارع: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

- (١) نابا الفيل طويلتان.
- (٢) بات الناجحون ناعمي البال.
- (٣) إن تعليم الفتيات أساس سعادة الأمة.

### إجابة التمرينات

إجابة تمرين (١)

المضاف إليه	المضاف	رقم الجملة
الحديقة	سور	(١)
مصر	هر مَی ْ	(٢)
علىّ	كتابُ	(٣)
الأخلاق	سيد	(٤)
الحصان	أذنا	(0)
الصحف	بائعو	(٢)
الوطن	نهضة	(Y)
الأمة	رجال	
المريض	رئتى	(^)
حسن	سيارة	(٩)
المحمل	جمل	(۱٠)

### إجابة تمرين (٢)

- \_ روّض الفارسُ جُمُوحَ الفرس.
  - \_ سمعت زئير الأسد.
- \_ أدرت مفتاح الباب كى أفتحه.
  - \_ محمدٌ جميل الوجه.
- ركب الغلام فوق سنام الجمل.
  - ـ خرطومُ الفيلِ طويلَ.
  - \_ شاطئا النيل جميلان.
  - \_ يطير الطائر بجناحيه.
    - ـ نابا الأسد قويَّانِ.
    - \_ قرأتُ كتابَيْ محمدِ.

- أخذ الأب ابنه بين ذراعيه.
  - قلما المعلم جميلان.
- \_ لدغ الأعرابيُّ عقربا جبل.
- \_ مُهندسو مصر مخلصون.
- عَثُرَ مهاجرو أفريقيا إلى أوربا.
  - \_ الأو لادُ مهذَّبُو الطباع.
- مجتهد وهذا العام درجاتهم عالية.
  - \_ كثر ناجحو المدرسة هذا العام.
- انتشل الغواصون غارقى السفينة.
  - ـ خادمُوا القصرِ مهذَّبون.

### إجابة تمرين (٣)

\_ أنياب الأسد قوية.

- خياطو الملابس مَهَرَةً.

- ماءُ البحرِ مالحٌ.

- نحنُ نبصرُ بإنسان العين.

\_ غلاف الكتاب جميل .

. 11 .1 .1 . . . . . . .

### إجابة تمرين (٤)

(١) \_ ماءُ النيل عذبّ.

- سحابُ الشتاء أكثرُهُ ممطرّ.

(٢) \_ محمدٌ حَسَنُ الوجه.

ـ البيتُ واسعُ الفناءِ.

(٣) - تواجَه قائدا الجيشين.

- حضر شاعرا المدرسة.

(٤) – رأيت نائِلي الجائزة.

- احتفى المعلم بمتفوقي المدرسة.

(٥) \_ رحَّبتُ بمؤلِفَى الكتاب.

- رأيتُ غُصننَى الشجرةِ المائِلَين.

### إجابة تمرين (٥)

(١) \_ ليس الكذبُ خُلُقَ المؤمنين. (٢) \_ إنَّ فاطمة ريحانةُ أبويها.

### إجابة تمرين (٦)

- (١) رياحُ الخماسين التي تحمل الرمال سبب في كثرة الرمد في مصر.
  - (٢) استنشاق الهواء النظيف يقوى الرئتين.
    - (٣) غسلُ اليدين واجب قبل الأكلِ وبعده.

\_ أسمعُ تغريدَ العصفور كلَّ صباح.

\_ أطلق الفارس عنان الفرس.

\_ باب الحجرة مفتوح.

\_ غُصن الشجرة مائلً.

\_ بلغ المتسلِّقُ قمةَ الجبل.

11 7 00 11 1

- هواءُ الإسكندريةِ عليلُ.

\_ الشتاءُ كثير ُ المطر.

۔ است ا

\_ ألقى كاتبا الكتاب محاضرةً نافعةً.

- استقبلَ المرشدُ السياحيُّ زائرِي الهرم.

\_ استمعت إلى شاعر أى الحفل.

- (٤) مخالطة المرضى سبب العدوى وانتقال المرض.
  - (٥) فائدة الألعاب الرياضية تقوية الجسم.
- (٦) فائدة الاستحمام إراحة الأعصاب وذهاب الأدران.
  - (Y) فائدة التنزُّه إعادة النشاط إلى الجسم والنفس.

#### إجابة تمرين (٧)

(ب) (۱)

ناب\_\_\_ : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

الفيل : مضاف اليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة.

طوياتان : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

(٢)

بـــات : فعلٌ ماض ناسخٌ من أخوات كان، مبنيٌ على الفتح.

الناجحون : اسمُ بات مرفوع، وعلامةُ رفعه الواو؛ لأنه جمعُ مذكر سالمٌ.

ناعمى: خبر بات منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

البال : مضاف إليه مجرور"، وعلامة جره الكسرة.

(٣)

إنَّ : حرف توكيد ونصب، مبنى على الفتح.

تعليم : اسمُ إنَّ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الفتيات : مضاف اليه مجرور"، وعلامة جرّه الكسرة.

أساسُ: خبرُ إنَّ مرفوع، وعلامة ورفعه الضمة.

سعادة: مضاف اليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

الأمـــة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة.

# الأسماءُ الخمسة وإعرابها

#### × الأمثلة:

- (١) جَاءَ أَبُو سَعيد.
- (٢) أَبُوكَ طَبيبٌ ماهرٌ.
- (٣) كَانَ أَبُوكَ رَجُلاً حَازِماً.
  - (٤) لَعَلُّ الْقَادِمَ أَبُو مُحَمَّد.
- (١) رَضينًا عَنْ أَبِي سَعيد.

- (٣) رَضيَ النَّاسُ عَنْ أبيكَ.

(٢) يَثْقُ النَّاسُ بِأَبِيكَ.

(١) وَدَّعْنَا أَبَا سَعيد.

(٢) يُجِلُّ النَّاسُ أَبَاكَ.

(٣) لعَلُّ أَبَاكَ طَبِيبٌ مَاهر.

(٤) إِنَّ أَبَا مُحَمَّد رَجُل شَريفٌ.

(٤) يَشْكُرُ النَّاسُ لأَبِي مُحَمَّد.

### + البحث :

كلمة " أب " في جميع الأمثلة المتقدمة اسم، وهي مضافة في كل مثال إلى كلمة أخرى غير الياء التي تدل على المتكلم، وإذا تأملتها في جميع تراكيب القسم الأول وجدتها مرفوعة. لأنها في التركيب الأول فاعل، وفي الثاني مبتدأ، وفي الثالث اسم كان، وفي الرابع خبر لعل.

وإذا تأملتها في القسم الثاني وجدتها منصوبة في جميع تراكيبه، لأنها مفعول به في التركيبين الأولين. واسم لعل وإنّ في التركيبين الأخيرين.

وإذا تأملتها في القسم الثالث وجدتها مجرورة في جميع التراكيب لأنها مسبوقة بحرف من حروف الجر في كل مثال.

فما هي إذا علامات الرفع والنصب والجر فيها ؟ إذا تأملنا الكلمة "أب " في أمثلة القسم الأول حيث هي مرفوعة، وجدنا الواو تلازمها في جميع التراكيب، وإذا تأملناها في أمثلة القسم الثاني حيث هي منصوبة، وجدنا الألف تلازمها أيضاً في جميع التراكيب، وإذا تأملناها في أمثلة القسم الثالث حيث هي مجرورة، وجدنا الياء تلازمها أيضا في جميع التراكيب؛ وإذا لا بد أن تكون الواو هي علامة رفعها، والألف هي علامة نصبها، والباء هي علامة جرها.

هذا وهناك أربعة أسماء أخرى، حكمها حكم هذه الكلمة في إعرابها بالواو، والألف، والياء، رفعاً ونصباً وجراً وهي : أخ. وحم. وفو. وذو ؛ بشرط أن يكون كل منها مضافا لغير ياء المتكلم، فتقول هذا أخوك، ورأيت أخاك، ورضيت عن أخيك، وهكذا، وتسمى هذه بالأسماء الخمسة

\*\*\*

#### القواعد

(٦١) الأسمَّاءُ الْخَمْسَةُ هي : أَب، وأخَّ، وَحَمَّ، وَفُو، وَذُو.

(٦٢) الأسماءُ الْخَمْسَةُ تُرْفَعُ بِالْواوِ، وتَنْصَبُ بِالأَلف، وتَجُرُ بِالْيَاءِ، ويَشْتَرطُ في إعْرَابِهَا هَذَا الإعْرَابَ أَنْ تَكُونَ مُضَافَةً لغَيْر يَاء الْمُتَكِّلِم.

#### تمرین (۱)

عين في الجمل الآتية ما تراه من الأسماء الخمسة مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً، وبين السبب وعلامة الإعراب في كل:

- (١) ذو المال محسود.
  - (٣) عظم حما أخيك كما تعظم أباك. (٤) أبوك ذو جاه عظيم.
- (٥) احترم أخاك الأكبر. (٦) اعطف على أخيك الأصغر.
  - (٧) ضع يدك على فيك عند التثاؤب. (٨) اغسل فاك بعد كل طعام.

#### تمرین (۲)

- (١) إيت بثلاث جمل في كل منها اسم مرفوع من الأسماء الخمسة.
- (٢) إيت بثلاث جمل في كل منها اسم منصوب من الأسماء الخمسة.
- (٣) إيت بثلاث جمل في كل منها اسم مجرور من الأسماء الخمسة.

#### تمرین (۳)

- (۱) ضع كل اسم من الأسماء الخمسة في جملتين بحيث يكون في إحداهما فاعلا وفي الأخرى مفعولا به.
- (٢) ضع كل اسم من الأسماء الخمسة في جملتين بحيث يكون في إحداهما مبتدأ وفي الأخرى خبراً.
- (٣) ضع كل اسم من الأسماء الخمسة في جملتين بحيث يكون في إحداهما اسماً لإن وفي الأخرى اسماً لأصبح.

(٤) ضع كل اسم من الأسماء الخمسة في جملتين بحيث يكون في إحداهما مجروراً بحرف جر وفي الأخرى مجروراً بالإضافة.

### تمرين (٤) في الإعراب

### أ \_ نموذج:

#### (١) حضر أخو على.

حضر: فعل ماض مبنى على الفتح.

أخو : فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

على : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

#### (٢) أصبح محمد ذا يسار.

أصبح: فعل ماض مبنى على الفتح.

محمد: اسم أصبح مرفوع بالضمة.

ذا : خبر أصبح منصوب بالألف و هو مضاف.

يسسار: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(٢) ليت أخا صالح مقبل.

(١) أبو فريد رجل فاضل.

(٣) يحب الناس كل ذي مروءة.

# إجابة تمرين (١)

	( ) 0 113	• • •	
علامة الإعراب	حالتها الإعرابية وسببها	الأسماء الخمسة	رقم الجملة
الواو	مرفوغ لأنه مبتدأ	ذو	(١)
الياء	مجرور بفي	(في) في قوله: فيك	(٢)
الألف	منصوب لأنه مفعولٌ به	حما	(٣)
المياء	مجرور" لأنه مضاف إليه	أخى	
الألف	منصوب لأنه مفعول به	أبا	

Y.0

علامة الإعراب	حالتها الإعرابية وسببها	الأسماء الخمسة	رقم الجملة
الواو	مرفوع لأنه مبتدأ	أبو	(٤)
الواو	مرفوعٌ لأنه خبر	ذو	
الألف	منصوب لأنه مفعول به	أخا	(0)
الياء	مجرور بعلى	أخي	(٢)
الياء	مجرور بعلى	في	(Y)
الألف	منصوب لأنه مفعول به	فا	(^)

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) \_ حضر أخوك مبكرًا.
- (٢) \_ رأيتُ أخاك مقبلاً.
- (٣) لا تضع القلم في فيك.
- ـ جاء ذو الفضل.
- إنَّ أباك من العلماء.
- \_ سلمتُ على حمى أخى. \_ أعطيتُ الكتاب لأخيك.

### إجابة تمرين (٣)

- - جاء أخوك مهرولاً.
  - نطق حموك بالحق.
    - نطق فوك الصدق.
  - يشقى ذو الجهل بجهله.
    - (٢) أبو محمد عطوف.
      - ـ المهذُّبُ أخوك.
        - فوك نظيف.
    - ـ المنبوذُ ذو الجهلِ.
      - (٣) إن أباك رحيم.
    - أصبح أخوك خاملاً.
  - \_ إِنَّ فاك نظيفٌ.
  - \_ أصبح ذو الفضلِ مُكْرَمًا.

- \_ رأيتُ أباك في بيتنا.
- \_ رأيتُ أخاك يهرولُ.
- \_ سمعت حماك ينطق بالحق.

\_ أبوك رجلٌ كريمٌ.

\_ كان محمدٌ ذا علم.

- \_ أُغْلقُ فاك.
- تكرِّمُ الدولةُ ذا العلم.
- القادمُ أبوك.
   الخوك مهذّبٌ.
- \_ حموك يقرأ كثيرًا. \_ المنطلقُ حموك.
- الذى ينطق بالحق فوك.
   نو العقل ينعم بعقله.
  - \_ أصبح أبوك نشيطًا. \_ إنَّ أخا على طويلٌ.
- \_ إنَّ حما محمد مريض". \_ أصبح حموك مريضًا.
- أصبح فوك نظيفًا.
   إنَّ ذا الفضلِ محبوبً.
  - 7.7

- (٤) \_ أَنْصِتُ إلى أبيك. \_ اتبعْ نصيحةَ أبيك. \_ سلِّمْ على أخيك.
- خُذْ بيدِ أخيك. أخذتُ من حميك كتابًا. وَجْهُ حميك بَشُوشٌ.
  - أخْر جْ يدك من فيك.
     احرص على سلامة فيك.
  - اقترب من ذى العلم تَغْنَم.
     مجالسة ذى الجهل مُضرَّة.

#### إجابة تمرين (٤)

#### (ب)(ب)

أب و: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة.

فريـــد: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

رجل : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

فاضـــل : نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢)

لي ت : حرف تمن ونسخ، مبنى على الفتح.

أخال : اسمُ ليت منصوب، وعلامةُ نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

صالح: مضاف إليه مجرور، وعلامة جَرِّه الكسرة.

مقبلل : خبر ليت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣)

يحب ب : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الناسُ : فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

ك فعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.

ذى : مضاف اليه مجرور"، وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

مروءة: مضاف إليه مجرور"، وعلامة جر"ه الكسرة.

## علامات التأنيث في الأَفعال

#### × الأمثلة:

- (١) لَعبَتْ فَاطمَةُ.
- (٢) لَبسَتْ زَيْنَبُ الثوبَ.
- (٣) دَاعَبَتْ هرَّةٌ أَوْلاَدَهَا.
  - (٤) أَكَلَتُ فَأْرَةٌ زُبُداً.
- (٥) أرْضَعَتْ شَاةٌ حَمَلاً.
  - (٦) سَاعَدتُ فَتَاةً أُمَّها.

- (١) تَلْعَبُ فَاطْمَةُ.
- (٢) تَلْبَسُ زَيْنَبُ الثُّوْبَ.
- (٣) تُداعبُ هرَّةٌ أَوْلاَدَهَا.
  - (٤) تَــأْكُلُ فَأْرَةٌ زُبُداً.
  - (٥) تُرضعُ شَاةٌ حَملاً.
    - (٦) تُسسَاعدُ فَتَاةٌ أُمَّهَا.

### + البحث :

انظر إلى الأمثلة السابقة، تجد أنها جمل فعلية تتركب من فعل وفاعل، ثم انظر إلى الفاعل في كل جملة، وهو: فاطمة وينب زهرة . . . تر أنه يدل على مؤنث، وعند تأمل الأفعال الماضية في القسم الأول، والمضارعة في القسم الثاني، تجد في آخر كل فعل ماض تاء ساكنة، وفي أول كل فعل مضارع تاء متحركة.

ولم تأت هذه التاء في آخر الماضي، وفي أول المضارع إلا لأن الفاعل مؤنث، وتسمى كل تاء منهما علامة التأنيث.

\*\*\*

#### القواعد

- (٦٣) إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّتًا كَانَ الْفَعْلُ مُؤَنَّتًا.
- (٢٤) عَلَمَةُ التَّأْثيث في الْفعْل الْماضي تَاءٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرهِ.
- (٥٠) عَلاَمةُ التَّأْنيث في الْفعل الْمُضارع تَاءٌ مُتَحَرِّكَةٌ فِي أَوَّلِه.

#### تمرین (۱)

ضع فاعلا، ومفعولا به لكل فعل من الأفعال الآتية:

طبخت - قضف - ربیت - تطبیع - حسبس تغسل - یشتری - نظمت - ربیط - تخیط

#### تمرین (۲)

#### اجعل كل اسم من الأسماء الآتية فاعلا لفعل يناسبه:

اللــــ - النملـــة - البعوضـة - الحمــار - البقـــرة

الصنب - الأم - القطار - التلميذة - الجندى

#### تمرین (۳)

#### اكتب الجمل الآتية بعد جعل الفاعل المذكر مؤنثاً في كل جملة :

(١) شكر الولد أمه.

(٣) يحمل البائع البرتقال. (٤) أدرك المسافر القطار.

(٥) يربِّي الفلاح الدجاج. (٦) يحبُّ المعلم المجتهد.

#### تمرین (٤)

#### اكتب الجمل الآتية بعد جعل الفاعل المؤنث مذكراً في كل جملة:

(١) خافت القطة الكلب. (٢) تأكل الحمارة البرسيم.

(٣) تشكو المريضة الألم. (٤) أحسنت القارئة القراءة.

(٥) تعبت المرأة من المشي. (٦) تعاقب الناظرة البنت المهملة.

#### تمرین (۵)

- (١) هات أربع جمل فعلها ماض، والفاعل مؤنث، والمفعول به مذكر.
- (٢) هات أربع جمل فعلها ماض، والفاعل مذكر، والمفعول به مؤنث.
- (٣) هات أربع جمل فعلها مضارع والفاعل مؤنث، والمفعول به مذكر.
  - (٤) هات أربع جمل فعلها مضارع منفى بلن، والفاعل مؤنث.

### تمرين (٦) في الإنشاء

صف كل ما تعمله المرأة إذا أرادت صنْعَ الخبز، من أول شراء القمح إلى أن يصير خُبزاً، مستعملا جملا فعلية ماضوية ومضارعية.

### إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

- طبخت زينب الطعام.

\_ قذف الولد الكرة.

\_ ربَّبت الخادمة أواني الطبخ.

ـ تطبعُ الدولةُ النقودَ.

\_ حَبَسَ الضابطُ اللَّصَّ.

\_ سرق اللص ُّ الخزانة .

\_ تحاول النملة تسلّق الصخرة.

\_ يحمل الحمار متاع الفلاح.

\_ تأكل البقرةُ البرسيمَ.

اقتربت البعوضة من ضوء المصباح.

\_ تغسلُ البنتُ الفاكهةَ قبل أكلها.

\_ يشترى محمد الصحف.

\_ نظمت المدرسة حفلاً شعريًّا.

\_ ربط الفلاحُ الدابةَ.

\_ تخيطُ فاطمةُ الثوبَ.

### إجابة تمرين (٢)

\_ يعوى الذئب ليلاً في الحقول.

\_ تربّى الأمُّ أو لادها.

\_ ينطلقُ القطار في السادسة صباحًا.

\_ تحملُ التلميذةُ حقيبتها.

\_ استبسل الجنديُّ.

### إجابة تمرين (٣)

(١) شكرت البنتُ أمها. (٢) شعرت الفقيرةُ بالبرد.

(٣) تحملُ البائعةُ البرتقال. (٤) أدركت المسافرةُ القطار.

(٥) تربى الفلاحة الدجاج. (٦) تحبُّ المعلمة المجتهدَ.

#### إجابة تمرين (٤)

(١) خاف القطُّ الكلبَ. (٤) أحسن القارئُ القراءةَ.

(٢) يأكل الحمارُ البرسيم. (٥) تعب الرجل من المشي.

(٣) يشكو المريضُ الألمَ. (٦) يعاقب الناظر البنت المهملة.

### إجابة تمرين (٥)

(١) \_ أكلت الدجاجة القمح. \_ شكرت المعلمة المجتهد.

\_ شربت فاطمة اللبن. \_ عاقبت الأم طفاً ها المهمل.

- (٢) \_ حمل الجملُ الأمتعة.
- \_ كتب الأديب المقالة.
  - (٣) \_ تدرُّ البقرةُ اللبنَ.
  - \_ تقرأ الطالبةُ الدرسَ.
    - (٤) لن تنجح المهملةُ.
    - لن تضيع الصدقة.

- \_ قطف محمد الزهرة.
- هذَّبَ البستانيُّ الشجرة.
  - تمحو فاطمةُ الخطأ.
    - تسمعُ الأمُّ النبأ.
- لن تسود المحبة إلا بالإخاء.
  - لن تكرمَ المدرسةُ المهملَ.

### إجابة تمرين (٦)

إذا أرادت المرأة صنع الخبز، اشترت القمح، ثم تطحنه، ثم تعجنه، حتى إذا اختمر العجين بدأت تأخذ منه قطعًا صغيرة، تدحوها، ثم تقذف بها داخل الفرن، لتخرج أرغفة من الخبز.

### علامات التأنيث في الأسهاء

#### × الأمثلة:

- (١) تُحْسنُ خَديجةُ الطُّهيَ.
  - (٣) تر قُص الدُّبَّة.
  - (٥) حَازَتُ لَيْلِي جَائِزَةً.
- (Y) أَحَبَّت الصُّغْرَى الْكُبْرَى.
  - (٩) تُطيعُ أَسْمَاءُ أُمَّها.
  - (١١) ركبت سُعَادُ عَجَلَةً.

- (٢) نَجَحَت الْمُجْتَهِدَةُ.
- (٤) رَقَدَت الدَّجاجة.
- (٦) تَشْترى سَلْمَى فاكهَةً.
- (٨) ضلّت الْعَمْياءُ الطّريق.
- (١٠) تَعْتَنى زَيْنَبُ بملابسهَا.
  - (١٢) فَهمَتْ إحسانُ درْسَها.

إذا تأملنا كل فاعل في الجمل السابقة رأينا أنه يدل على مؤنث، وقد عرفنا في الدرس السابق للفعل المؤنث علامة، فهل توجد علامة للاسم المؤنث؟

انظر إلى الجمل الأربع الأولى تجد أن الفاعل المؤنث مختوم بتاء متحركة ، هذه التاء هي علامة من علامات تأنيث الأسماء.

و انظر الأمثلة الخامس ، و السادس ، و السابع ، تجد أن الفاعل مختوم بألف قصيرة تسمى ألف التأنيث المقصورة، وهذه الألف علامة أخرى تدل على أن الاسم الذي اتصلت به مؤنث.

وتأمل المثالين الثامن، والتاسع، تر الفاعل فيهما مختوماً بألف بعدها همزة وهذه الألف تسمى ألف التأنيث الممدودة، وهي من علامات التأنيث أيضاً.

ولكنك إذا تأملت الفاعل في الأمثلة الثلاثة الأخيرة، رأيته خالياً من أية علامة من علامات التأنيث السابقة، مع أنه يدل على مؤنث.

(٦٦) عَلاَمَاتُ تَأْنيتُ الأَسْمَاءِ ثَلاَتٌ تَتَّصِلْ بِآخِرِ الأَسْماء، وَهِيَ تَاءٌ مُتَحَرِّكَةٌ، أَوْ أَلفٌ مَقْصورَةٌ، أَوْ أَلف مَمْدُودَة.

(٦٧) قَدْ يَكُونُ الاسْمُ الْمُؤنَّتُ خَالياً منْ عَلاَمَة التَّأْنيث.

#### تمرین (۱)

اسم	کل	ضع	ثم	التأنيث،	علامة	بيان	مع	والمؤنث،	المذكر	الآتية	الأسماء	ن فی	عير	
											:	مفيدة	جملة	فی

تمِّم الجمل الآتية بوضع مبتدأ مؤنث في المكان الخالي مع الإتيان بأنواع المؤنث الأربعة:

(۱) . . . مریضة.

(٣) . . . مجتهدة.

#### تمرین (۳)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مبتدأ وأخبر عنه بخبر مناسب:

النَّمـــر - النطـــة - الحجــرة - المنـــزل - المعلمـــة

الحمامة - البستان - الزرافة - القلم - المدينة

#### تمرین (٤)

انعت كل متبدأ في الجمل الآتية بنعت مختوم بألف التأنيث الممدودة:

(١) الوردة . . . ناضرة. (١) الأعلام . . . خافقة.

(٣) الحلة . . . جميلة.

#### تمرین (۵)

ضع في الأماكن الخالية نعوتاً مؤنثة، مختومة بألف التأنيث المقصورة:

- (١) اتبعت الطريقة . . . (١) بلغ الاختراع الغاية . . .
- (٣) دخل الطالب المدرسة. . . (٤) نال المجتهد في الامتحان النهاية. . .
  - (٥) أحب المعلم تلاميذ السنة. . . . (٦) لا تقنع بالمنزلة . . .

#### تمرین (٦)

- (١) كون جملتين يكون المبتدأ فيهما مؤنثاً مختوماً بالتاء.
- (٢) كون جمئتين يكون الفاعل فيهما مؤنثاً مختوماً بعلامة غير التاء.

# إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

الاسم في جملة	علامة التأنيث في المؤنث	ثوعه	الاسم
<ul> <li>أمينةُ طالبةٌ مجتهدةٌ.</li> </ul>	تاء التأنيث المتحركة	مؤنث	أمينة
_ محمدٌ غلامٌ ذكيٌّ.	_	مذكر	غلام
_ مررتُ بواحة خضراء.	ألف التأنيث الممدودة	مؤنث	خضراء
ــ المعلمة غضبكي من تصرف التلاميذ.	ألف التأنيث المقصورة	مؤنث	غضبى
_ على جميلُ الوجه.	_	مذكر	جميل
_ زينبُ فتاةً سمراءُ.	ألف التأنيث الممدودة	مؤنث	سمراء
تقرأ مريم المقال.	_	مؤنث	مريم
<ul> <li>سكينةُ طالبةٌ أمينةٌ.</li> </ul>	تاء التأنيث المتحركة	مؤنث	سكينة
- يجلسُ المعلمُ على كرسىّ متحرك.		مذكر	کرسیّ
- سُعْدَى تحترمُ معلمها.	ألف التأنيث المقصورة	مؤنث	سُعْدَى

### إجابة تمرين (٢)

(١) زينبُ مريضةً.

(٣) سلمَى مجتهدةً.

إجابة تمرين (٣)

\_ النمر مفترس".

\_ النحلة مفيدةً.

\_ الحجرةُ واسعةٌ.

\_ المنزلُ مكوّنٌ من طابقين . \_ القلمُ في جيبي .

المعلمة تشرح الدرس الدرس

### إجابة تمرين (٤)

(١) الوردة الحمراء ناضرة. (٢) الأعلام الخضراء خافقة.

(٣) الحُلَّةُ البيضاءُ جميلةً. (٤) البنتُ الشَّقراءُ محبوبةً.

#### إجابة تمرين (٥)

(١) اتبعت الطريقة المثلى. (٢) بلغ الاختراع الغاية القصوري.

(٣) دخل الطالبُ المدرسةَ الطيا. (٤) نال المجتهد في الامتحان النهاية العظمي.

(٥) أحبَّ المعلمُ تلاميذ السنة الأولى. (٦) لا تقنع بالمنزلة الدنيا.

#### إجابة تمرين (٦)

(١) - التجربةُ خيرُ مُعلمٍ. - النظافةُ سلوكَ حضاريُّ.

(٢) - تمتلئ الصحراء بالهوام والدواب. - حفظت رضوى قصيدة طويلة.

# النَّكرةُ والنَّهُوْرِفَة

(٢) سَقَطَ مَنْزِلٌ في شارعنا.

(٤) ركب صديقي جَواداً.

(٦) مَزَّقَ مُحَمَّد ورَقَةً.

#### × الأمثلة:

- (١) فِي الدُّرُ جِ كِتَابٌ.
- (٣) سَأَلَ رَجُلُ عَنْ وَالدى.
- (٥) عَاقَبَ الْمُدَرِّسُ تِلْمِيدًا.
- (۱) في الدرج حاب. (۱) عند عَدَّدَ عَدِلًا مِن عَدِيدًا

#### + البحث :

إذا تأملنا كل اسم من الأسماء التى فى الجمل السابقة، رأينا أن بعضها مثل: كتاب، ومنزل، ورجل، وجواد، وتلميذ، وورقة، لا يدل على شىء معين معروف لنا؛ فكلمة كتاب مثلا نفهم منها أى كتاب لا كتاباً خاصاً، وكذلك كلمة منزل لا تدل على منزل نعرفه بذاته وكل اسم من هذا النوع يسمى نكرة.

وبعض الأسماء فى الجمل السابقة، مثل الدرج، وشارعنا، ووالدى، وصديقى، والمدرس، ومحمد، يدل على شيء معين نعرفه كلما ذُكر أمامنا ولا يختلط في ذهننا بغيره، وكل اسم من هذه الأسماء يسمى معرفة.

\* \* \*

#### العواعد

(٦٨) اَلنَّكِرَةُ اسم يَدُلُّ عَلَى شَىْءٍ غَيْرِ مُعَيَّن.

(٦٩) اَلمَعْرِفَةُ اسْم يَدُلُ عَلَى شَيْءٍ مُعَيَّن.

### تمرین (۱)

اجعل المعرفة نكرة والنكرة معرفة في الجمل الآتية:

- (١) ركب خادمٌ الحصان. (٢) سمعَ التلميذ درساً مفيداً.
- (٣) نمت شجرة في الحقل. (٤) طارت ورقة من الكتاب.
- (٥) فر كلب من الحارس. (٦) قبض رجل على اللص.

#### تمرین (۲)

- (١) كون أربع جمل اسمية المبتدأ فيها معرفة والخبر معرفة.
  - (٢) كون أربع جمل اسمية المبتدأ فيها معرفة والخبر نكرة.

- (٣) كون أربع جمل فعلية الفاعل فيها معرفة والمفعول به نكرة.
- (٤) كون أربع جمل فعلية الفاعل فيها نكرة والمفعول به معرفة.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

- (١) ركب الخادمُ حصانًا. (٢) سمع تلميذٌ الدرسَ المفيدَ.
- (٣) نمت الشجرة في حقل. (٤) طارت الورقة من كتاب.
- (٥) فرَّ الكلبُ من حارس. (٦) قبضَ الرجلُ على لصِّ.

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) \_ الفائزُ محمدٌ. \_ المنتصرُ جيشُنا. \_ القادمُ عليٌّ. \_ المنطلقةُ فاطمةُ.
- (٢) \_ السماءُ صافيةً. \_ الليلُ مظلمٌ. \_ البحرُ هائجٌ. \_ الشمسُ مشرقةً.
  - (٣) \_ قرأ محمدٌ كتابين. \_ قطف البستانيُّ زهرةً.
    - \_ شربَ على ماءً. \_ كافأ المعلمُ تلميذًا.
    - (٤) سقى فلاحٌ الزرعَ. ألقى طالبٌ النشيدَ.
    - قطفت تلميذة الزهرة.
       قطفت تلميذة الزهرة.

## العلكم

#### × الأمثلة:

- (١) عَلَىٌّ في الْحَديقة.
  - (٢) جَرَتْ عَائشَةُ.
- (٣) تَجْرِي السُّفُنُ بَيْنَ مِصِرْ وَأُورُبًّا.
  - (٤) تَشْتَهِرُ أُسُوانُ بجَودة الهَواء.
    - (٥) لنْدنُ أَكْبَرُ بِلاَدِ الإِنْجلِيزِ.
      - (٦) سَافَرَ أبي إلى دمياط.

#### + البحثُ :

ننظر فى الأمثلة السابقة فنرى أن الأسماء: على، وعائشة، ومصر، وأوروبا، وأسوان، ولندن، ودمياط، يدل كل منها على شخص أو مكان معين معروف لنا، فهذه الأسماء إذاً معارف.

وإذا بحثنا في سبب كونها معارف، رأينا أن الذي سمى كل شخص أو كل مكان أراد أنّ الاسم يدل عليه بعينه ويكون علامة له، فعندما سماك أبوك قصد أن يكون اسمك خاصًا بك : إذا نطق به أي إنسان فهم السامع أنك المقصود به دون غيرك، وإذا كان لك قطّ وسميته اسماً فإن هذا الاسم يدل عليه ويعينه، وهذا النوع من المعارف يسمى علماً.

## (٧٠) اَلْعَلْمُ اسمٌ مَعْرِفَةٌ سُمِّيَ بِهِ شَنْحُصٌ أَوْ مَكَانٌ أَوْ حَيْوَانٌ أَوْ أَيُّ شَيْء آخر.

#### تمرین (۱)

عيِّن الأعلام في الجمل الآتية:

ذهب محمد، وإسماعيل إلى الأقصر، وشاهدا مقبرة توت عنخ أمون التى عثر عليها اللورد كارنفون بمساعدة صديقه كارتر.

#### تمرین (۲)

#### املأ الفراغ في الجمل الآتية بأعلام مناسبة:

- (١) ذهبت إلى . . . وشاهدت البحر الأبيض. (٢) سافر الحجاج إلى . . .
- (٣) أول الخلفاء الراشدين . . . في خلافة . . .
- (٥) بنى . . . القناطر الخيرية. (٦) تمّ حفر ترعة السويس في عهد. . .

#### تمرین (۳)

- (١) كون أربع جمل فعلية الفاعل فيها علم مذكر للإنسان.
- (٢) كون أربع جمل فعلية الفاعل فيها علم مؤنث للإنسان.
  - (٣) كون أربع جمل فعلية المفعول به فيها علم لمكان.
    - (٤) كون أربع جمل اسمية المبتدأ فيها علم لنهر.

#### تمرین (٤)

أدخل كلا من كان، وأصبح، وإن على أعلام بحيث يكون الخبر مؤنثاً.

#### تمرين (٥) في الإنشاء

أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تشتمل كل إجابة على علم مرفوع:

- (١) ما الذي يروى أرض مصر؟ (٢) من الذي بني الهرم الأكبر؟
- (٣) ما أكبر الثغور المصرية ؟ (٤) من الذي اختط مدينة القاهرة ؟
  - (٥) من أول خلفاء بنى أمية ؟

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

محمد \_ إسماعيل \_ الأقصر \_ توت عنخ آمون \_ كارنفون \_ كارتر إحابة تمرين (٢)

- (١) ذهبت إلى الإسكندرية وشاهدت البحر الأبيض. (٢) سافر الحجاج إلى مكة.
  - (٣) أول الخلفاء الراشدين أبو بكر الصديق.
  - (٤) فتح مصر عمرو بن العاص في خلافة عمر بن الخطاب.
    - (٥) بنى محمد على القناطر الخيرية.
    - (٦) تم حفر ترعة السويس في عهد إسماعيل باشا.

#### إجابة تمرين (٣)

\_ سَقِّي خالدٌ الزرع.

\_ قطفت مَيُّ الوردة.

(١) \_ ذاكر محمدٌ در وسكه.

\_ أَتَقِن على عَمَلُهُ.

\_ يربى محمود الدواجن.

(٢) \_ استيقظت فاطمة في الصباح الباكر.

\_ خاطت زينبُ الثوبَ.

\_ أنشدت لمياء القصيدة.

\_ بغادر القطار أسوان في الخامسة صباحًا. (٣) \_ و صل القطار القاهر ةفي المساء.

\_ زرت القناطر الخبرية واستمتعت بجمالها. \_ أزور الإسكندرية في الصيف.

(٤) \_ النيلُ و اهبُ الخصب في مصر . \_ دجلة نهر " بالعراق .

\_ المسيسبي أهم أنهار أمريكا الجنوبية. \_ النيلُ الأزرقُ من ورافد نهر النيل.

#### إجابة تمرين (٤)

كانت الريخ هائجةً.
 أصبحت فاطمة نشيطة.
 إنَّ السماء صافيةً.

#### إجابة تمرين (٥)

- (١) يروى النيلُ أرض مصر.
  - (٢) بني خوفو الهرمَ الأكبرَ.
- (٣) الإسكندريةُ أكبر الثغور المصرية.
- (٤) اختط المعز لدين الله الفاطمي مدينة القاهرة.
- (٥) أولَ خلفاء بني أمية معاوية بن أبي سفيان.

# ٱلْمُعَرَّفُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ

#### × الأمثلة:

- (١) الْكِتَابُ فِي الْخِزَانَةِ
- (٣) فَازَتِ الْمَدْرَسَةُ فِي السِّباقِ
  - (٥) وَقَعَتِ الكُرَةُ فِي الْحَدِيقَةِ

#### + البحث :

الأسماء التى فى أولها الألف واللام فى الأمثلة السابقة، يدل كل منها على شىء معين معروف لنا، فهى إذاً معارف، فالكتاب، والخزانة مثلا لا يراد بهما أى كتاب أو أية خزانة وإنما يقصد بهما كتاب خاص وخزانة خاصة معلومة للسامع، وكذلك يقال فى بقية الأسماء التى دخلت عليها الألف واللام فى هذه الأمثلة وفى غيرها.

\* \* \*

#### القاعدة و

## (٧١) إِذَا دَخَلَتِ الأَلفُ وَاللَّهُ عَلَى اسْمِ نَكْرَةٍ جَعَلْتُهُ مَعْرِفَةً.

#### تمرین (۱)

اجعل الأسماء الآتية معارف، ثم ضعها في جمل مفيدة:

جمل - ثعلب - بساب - ولد - مائدة - حصان

#### تمرین (۲)

#### اجعل المعارف التي في الجمل الآتية نكرات:

- (١) نظف الشارع.
- (٣) اشترى الولد المبراة.
- (۱) استری انوند المبراه.
  - (٥) أسرع الحوذيُّ.
  - (Y) فتح الخادم النافذة.

(٢) انكسرت المسطرة.

(٢) انْكُسَرَ الْمصنبَاحُ

(٤) سَقَطَتِ العَجَلَةُ في النَّهْرِ.

- (٤) كبا الجواد.
- (٦) وقفت السيارة.
- (٨) أطعمَ الحارس الأسد.

#### تمرین (۳)

املاً الفراغ في الجمل الآتية بأسماء معرفة بالألف واللام تناسب كل جملة :

(١) يصنع . . . الأبواب. (٢) نأخذ اللبن من . . .

- (٣) يهذب . . . التلاميذ . . . (٤)
  - (٥) . . . تنضج الطعام. (٦) يستخرج السكر من . . .

#### تمرین (٤)

- (١) كون أربع جمل اسمية يكون المبتدأ فيها معرَّفاً بالألف واللام.
- (٢) كون أربع جمل فعلية يكون المفعول به معرَّفاً بالألف واللام.
  - (٣) كون أربع جمل فعلية تشتمل على اسم مجرور معرف بأل.

#### تمرين (٥) في الإنشاء

اشرح ما تعرفه عن كل فصل من فصول السنة بعبارة صحيحة، بحيث تشتمل كل عبارة أربعة أسماء معرفة بأل.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

- \_ الجملُّ سفينةُ الصحراء. \_ الولد المهذَّبُ محبوبٌ.
  - \_ الشعلبُ حيوانٌ ماكرٌ. \_ المائدة مستديرةٌ.
- \_ البابُ مغلقٌ.

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) نظُفَ شارعٌ (٢) انكسرت مسطرةً
  - (٣) اشترى ولد مبراة
  - (٥) أسرع حُوذِيٌّ (٦) وقفت سيارةً.
- (٧) فتح خادمٌ نافذةً (٨) أطعم حارسٌ أسدًا.

#### إجابة تمرين (٣)

- (١) يصنع النجارُ الأبوابَ. (٢) نأخذ اللبنَ من البقرة
- (٤) المطريسقط في فصل الشتاء. (٣) يهذب المعلم التلاميذ.
- (٥) الخادمةُ تنضجُ الطعامَ. (٦) يستخرج السكرُ من القصب.

777

#### إجابة تمرين (٤)

(١) \_ الحقُّ واضحٌ. \_ الكرمُ محمودٌ. \_ الباطلُ مذمومٌ. \_ البخلُ ممقوتٌ.

(٢) \_ دحضَ الحقُّ الباطلَ. \_\_ أمسك الشرطيُّ اللَّصَّ.

\_ اعتاد محمدٌ الصِدْقُ. \_\_\_ عَبَرَ السبَّاحُ النهرَ.

(٣) - خَبًّأ الفلاحُ البذورَ في الأرض. - رَفَعَ الولدُ بصرَه إلى السماء.

- تبحثُ الدجاجةُ عن الحبِّ. ـ يكتبُ الطالبُ بالقلم.

#### إجابة تمرين (٥)

- فصل الشتاء من الفصول الممطرة، وفيه تنخفض درجة حرارة الجو، ويطول الليل، ويقصر النهارُ.

- أما فصل الصيف فترتفع فيه درجات الحرارة، ولا تسقط فيه الأمطار، ويقصر الليل، ويطول النهار.

- وأما فصل الربيع ففيه تتفتح الأزهار، وتتزين الأشجار، وتعتدل درجات الحرارة، وتتساوى فيه ساعات الليل وساعات النهار.

- وأما فصل الخريف ففيه تتساقط أوراق الأشجار، لكن الجو معتدل، وهو مثل الربيع، إذ تتساوى فيه ساعات الليل والنهار.

#### الضميس

#### × الأمثلة:

- (١) أَنَا لاَ أَتَأَخَّرُ في الصَّباح.
  - (٣) أَنْتَ تُحبُّ الوَطَنَ.
- (٥) مَا أَكْرَمَ الْمُعَلِّمُ إِلاَّ إِيَّاكَ.

(٦) هُوَ مُولَع بِاللَّعِبِ.

(٢) نَحْنُ نَعْرف الْواجبَ.

(٤) أنت تُطيعينَ الْمُعَلِّمَةَ.

#### + البحث :

تأمل في الأمثلة السابقة الكلمات: أنا، ونحن، وأنت، وإياك، وهو، تجد أنها أسماء تدل على معين معروف لنا، فهي إذاً معارف.

وإذا نظرت ثانية رأيت بعض الأسماء السابقة يدل على المتكلم هو: أنا، ونحن، ومنها ما يدل على الشخص المخاطب، وهو: أنت، وأنت، وإياك، ومنها ما يدل على الغائب أى غير المتكلم والمخاطب مثل: هو، وكل كلمة تدل على واحد من هذه الثلاثة تسمى ضميراً.

#### \* \* \*

#### القاعدة

(٧٢) الضَّميرُ اسمٌ ، مَعْرفَةٌ يَدُلُّ علَى الْمُتكلم ، أو الْمُخَاطَب ، أو الْغَائب.

#### تمرین (۱)

استخرج الضمائر التي تعرفها في الجمل الآتية:

- (١) أنت تأمر، ونحن نطيع. (٢) الشمس، والقمر هما المصدر الأكبر للضياء.
  - (٣) الزراع، والصناع هم أساس الثروة. (٤) أنتم رجال الغد.

#### تمرین (۲)

ضع ضميراً مناسباً في أول كل جملة من الجمل الآتية :

- (١) أقوم من النوم مبكراً. (٢) تمشط شعرها كل يوم.
  - (٣) يساعدون الفقراء. (٤) كبا الجواد.
- (٥) تشكر من يساعدك. (٦) تتبعين قواعد الصحة.
- (٧) نكرم الضيف.

#### تمرین (۳)

#### ضع ضميراً مناسباً بدل الأعلام التي في الجمل الآتية:

(١) على يصيد السمك. (٢) الحسنان زارا حديقة الحيوان.

(٣) الزَّيْنَباتُ شاهدن الأهرام. (٤) المحمدون يستحمون في النهر.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

(۱) أنت \_ نحن. (۲) هما. (۳) هم. (٤) أنتم.

#### إجابة تمريين (٢)

(١) أنا أقوم من النوم مبكرًا. (٢) هي تمشط شعرها كلّ يوم.

(٣) هم يساعدون الفقراء. (٤) هو كبا.

(٥) أنت تشكر من يساعدك. (٦) أنت تتبعين قواعد الصحة.

(٧) نحن نكرم الضيف. (٨) هو أطعم الأسدَ.

#### إجابة تمرين (٣)

(١) هو يصيد السمك. (٢) هما زارا حديقة الحيوان.

(٣) هُنَّ شاهدْنَ الأهرام. (٤) هم يستحمون في النهر.

# (١) الضَّميرُ الْمُنْفصلُ

#### × الأمثلة:

(١) أَنَا سَامعٌ. (٢) نَحْنُ مُطِيعون. (٣) أَنْتَ مُجْتَهِدٌ.

(٤) أَنْتِ نَظِيفَةٌ. (٥) هُوَ طَاهِرُ الْقَلْبِ. (٦) هي مُهَذَّبَةٌ.

(٧) إِيَّاىَ مَدَحَ الْمُدَرِّسُ. (٨) ظَنَّ الرَّجُلُ سَعِيداً إِياكَ.

#### + البحث :

نستطيع بما عرفناه في الدرس السابق أن نعرف الضمائر التي اشتملت عليها الأمثلة السابقة، غير أننا نستفيد من هذه الأمثلة فائدة أخرى.

انظر الضمائر التي في الأمثلة، تجد أنك تستطيع أن تنطق بها وحدها، وأنها منفصلة عن الكلمات التي معها في كل جملة، ولذلك تسمى ضمائر منفصلة.

ثم إنك إذا نظرت إليها من جهة موضع كل منها فى الجملة، رأيت بعضها وهو: أنا، ونحن، وأنت، وأنت وهو، وهى، واقعاً مبتدأ. لا شك أن المبتدأ مرفوع، ولما كانت الضمائر مبنية كانت هذه الضمائر فى محل رفع. ورأيت بعضها وهو: إياى وإياك، مفعولا به، فهو فى محل نصب لأنه مبنى.

وإذا تتبعت كل مثال فى اللغة العربية، رأيت أن الضمائر من الصنف الأول فى محل رفع دائماً، والضمائر من الصنف الثاني فى محل نصب دائماً، لذلك تسمى الضمائر الأولى ضمائر الرفع المنفصلة، والضمائر الثانية ضمائر النصب المنفصلة.

#### \*\*\*

#### القواعد

(٧٣) الضَّمِيرُ الْمُنْفَصِلُ مَا يُمْكِنُ النَّطْقُ بِهِ وَحْدَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يتَّصِلَ بِكَلْمَة أُخْرى.

(٧٤) الضَّمَائِرُ المُنْفصِلةِ الْخاصَّةُ بِالرَّفْعِ هِيَ :

أنا \_ للمتكلم. نحن \_ للمتكلمين. أنت \_ للمخاطب. أنت \_ للمخاطبة.

أنتما \_ للمخاطَبين أو المخاطبتين. أنتم \_ للمخاطبين. أنتن \_ للمخاطبات.

هو \_ للغائب. هي \_ للغائبة. هم \_ للغائبين. هن \_ للغائبات.

هما \_ للغائبين أو الغائبتين.

(٥٧) الضَّمَائِرُ الْمُنْفُصِلَةَ الْخَاصَّةَ بالنصْبُ هِيَ :

إياى – للمتكلم.

إيانا – للمتكلمين.

إيانا – للمتكلمين.

إيانا – للمتكلمين.

إيانا – للمخاطب.

إياني – للمخاطبة.

إياكم – للمخاطبين أو المخاطبتين.

إياكم – للمخاطبين.

#### تمرین (۱)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية خبراً لكل ما يناسبه من ضمائر الرفع المنفصلة: مطيعة - مهذبان - نظيف - كرماء - نشيطتان - محسنات.

#### تمرین (۲)

حول ضمير المتكلم في الجملة الآتية إلى جميع ضمائر الرفع المنفصلة بحيث يكون الخبر مطابقاً لكل مبتدأ وهي : " أنا مجتهد ".

#### تمرین (۳)

ضع ضميراً منفصلا خاصًا بالنصب ليكون مفعولاً به في الجمل الآتية :

- (١) يا سائلُ. . . . أعطى المحسن. (٢) البنت المهذبة. . . . مدح الناسُ.
  - (٣) يا فاطمة. . . . دعت المعلمةُ.

#### تمرین (٤)

كون جملا اسمية بحيث يكون المبتدأ في كل واحدة منها ضميراً منفصلا، مع استيفاء جميع ضمائر الرفع المنفصلة.

#### تمرین (۵)

(۱) كون سبع جمل فعلية على مثال (إياى مدح الأستاذ)، بحيث تشتمل كل الجمل على جميع ضمائر النصب المنفصلة للتكلم والخطاب.

(٢) كون خمس جمل فعلية على مثال (ما كافأ الناظر إلا إياى)، بحيث تشتمل كل الجمل على جميع ضمائر النصب المنفصلة للغيبة.

#### تمرين (٦) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

#### (١) إياه عالج الطبيب.

إياه: مفعول به مقدم مبنى على الضم في محل نصب.

عالج: فعل ماض مبنى على الفتح.

الطبيب : فاعل مرفوع بالضمة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(۱) أنتم نجباء. (۲) إياك يحترم الناس.

(٣) نحن راضون. (٤) هن صديقات.

### إجسابة التصريضات

#### إجابة تمرين (١)

\_ أنا مطيعة. \_ \_ أنت مطيعةً. \_ \_ هي مطيعةً.

\_ أنتما مهذبان . \_ هما مهذبان .

\_ أنا نظيفٌ. \_ \_ أنتَ نظيفٌ. \_ \_ هو نظيفٌ.

\_ نحنُ كرماءُ. \_ أنتم كرماءُ. \_ هم كرماءُ.

\_ أنتما نشيطتان. \_ هما نشيطتان.

\_ نحنُ محسناتٌ . \_ أنتنَّ محسناتٌ . \_ هُنَّ محسناتٌ .

### إجابة تمرين (٢)

\_ نحن مجتهدون. \_ أنت مجتهدٌ. \_ أنت مجتهدةً.

\_ أنتما مجتهدان. \_ أنتما مجتهدتان. \_ أنتم مجتهدون. \_ أنتن مجتهدات.

- هو مجتهدً. - هي مجتهدةً. - هما مجتهدان.

- هما مجتهدتان. - هم مجتهدون. - هنَّ مجتهداتً.

#### إجابة تمرين (٣)

- (١) يا سائلُ، إياكَ أعطى المحسنُ. (٢) البنتُ المهذبةُ، إياها مدحَ الناسُ.
  - (٣) يا فاطمةُ، إياك دعت المعلمةُ. (٤) يا صالحون، إياكم أثابَ اللهُ.

#### إجابة تمرين (٤)

- أنا مجتهدٌ نحن مُكْر مون. أنتَ مهذّبٌ.
- هو مَدْعو للحضور.
   أنت ناجحة الحضور.
- أنتما مَدْعوَّانِ. هما غائبانِ. أنتما مَدْعوَّتان.
- هما حاضرتان.
   أنتم من الآمنين.
   هم منطلقون.
  - أنتن من الآمنات. هُنَّ منطلقات.

#### إجابة تمرين (٥)

- (١) \_ إيانا سألَ المعلمُ، أيها الطلابُ. \_ إيانا كرَّمَ الأستاذُ، أيتها الطالباتُ.
  - - إياكما سمع ناظر المدرسة.
       إياكم أمر الأب.
      - إياكن عت المعلمة.
  - (٢) \_ ما سألَ السائلُ إلا إياهُ. \_ ما مدح المعلمُ إلا إياها.
  - \_ ما سمعت الأمُّ إلا إياهما. \_ ما عنى الأستاذُ إلا إياهم.
    - \_ ما خاطبت فاطمة إلا إياهن .

#### إجابة تمريين (٦)

(ب) أن تم : ضمير مبنى على السكون، في محل رفع مبتدأ.

نجباء : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) إيكاك : ضمير مبنى على الفتح، في محل نصب مفعول به مقدم.

يحترم : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الناس : فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

(٣) نحسن : ضمير مبني على الضم، في محل رفع مبتدأ.

راضون: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو، لأنه جمع مذكر سالم.

(٤) هـــنّ : ضمير مبنى على الفتح، في محل رفع مبتدأ.

صديقات : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

# (٢) الضَّميرُ الْمُتَّصلُ

#### × الأمثلة:

- (١) سافرْتُ إلى الإسْكَنْدَريَّة.
  - (٣) انْتُصرَا للْحَقّ.
  - (٥) اعْمَلِي الواجب.
  - (٧) نَفَعَنى نصْحُ أَخِي.
    - (٩) حَسَنٌ يحِبُّه أَبُوهُ.
- (١١) أَخَذَ عَلَى منِّي رسَالَةً إليك.

- (٢) ذَهَبْنَا إلى الْمَلْعبِ.
- (٤) أَخْلِصُوا في العَمَلِ.
- (٦) السَّيِّدَاتُ يُهَذِّبْنَ الأَوْلاَدَ.
  - (٨) أعْطَاكَ مُعْلمك كِتَاباً.
    - (١٠) أَفَادَنَا اجْتهادُنَا.
  - (١٢) لَنَا مَنْزِلٌ به حَديقَة.

#### + البحثُ :

كل مثال من أمثلة القسم الأول يشتمل على ضمير يدل على متكلم أو مخاطب، أو غائب، كالتاء في " سافرت "، والألف في " انتصرا "، والنون في " يهذبن ".

وكل مثال من أمثلة القسم الثاني يشتمل على ضميرين، كالياء في " نفعني " و" أخي " والكاف في "أعطاك " و " معلمك " و هلم جراً.

وإذا عرفت كل الضمائر التى فى الأمثلة السابقة، فهل تجد فرقاً بينها وبين الصمائر المنفصلة التى عرفتها ؟ نعم إن بينهما فرقاً واضحاً، لأن الضمائر هنا متصلة بالكلمات التى بجانبها، ولا ينطقُ بها إلا مع الكلمات المتصلة بها، لذلك تسمى ضمائر متصلة.

وإذا رجعت إلى أمثلة القسم الأول، رأيت أن الضمير المتصل بالفعل في كل مثال واقع فاعلا للفعل الذي يسبقه، فهو في محل رفع، وإذا تتبعت هذه الأمثلة وأشباهها، رأيت أن الضمائر المتصلة بالأفعال والتي لا تكون إلا في محل رفع هي : التاء، وألف الاثنين، وواو الجماعة، ونون النسوة، وياء المخاطبة.

وإذا نظرت إلى أمثلة القسم الثانى، رأيت أن الضمائر فيها هى: ياء المتكلم، وكاف المخاطب، وهاء الغائب، و"نا"، وأن كل ضمير من هذه متصل مرة بفعل، ومرة باسم، ومرة بحرف جر، وأن المتصل بالفعل واقع مفعولاً به كالياء فى "نفعنى"، والكاف فى "أعطاك"، والهاء فى " يحبه "، فيكون الضمير فى هذه الحالة فى محل نصب، أما المتصل بالاسم كالياء فى " أخى "، والكاف فى " معلمك "، والهاء فى " أبوه " فإنه مضاف إليه فهو

لذلك في محل جر، وكذلك الضمير المتصل بحرف جر يكون في محل جر كالياء في " مني " و الكاف في " إليك ".

\* \* \*

#### القواعد

- (٧٦) الضَّميرُ الْمُتصلُ هُوَ الَّذي لاَ يُنْطَقُ بِه وَحْدَهُ ويَتَّصلُ دائماً بكلمة أُخْرى.
- (٧٧) الضَّمَائِرُ الْمُتَصِلَةُ بِالأَفْعَالِ وَهِيَ خَاصَة بِالرَّفْعِ هِي : التَّاءُ وَأَلْفُ الاِتْنَيْنِ وَوَاوَ الْحِمَاعَة وَنُونُ النِّسْوَة وَيَاءُ المُخاطَية.
- (٧٨) يَاءُ الْمُتَكلِّمِ وكافُ الْمُخَاطَبِ وَهَاءُ الْفَائِبِ إِذَا اتَّصلَتْ بِالأَفْعَالِ كَانَتْ في محللً نصب وَإِذَا اتَّصلَتْ بِالأَسْمَاءَ أَوْ حُرُوفَ الْجَرِّ كَانِتْ في مَحَلٍّ جَرَّ.
- (٧٩) الضَّميرُ " نا " يكُونُ مَرَّةً في مَحلِّ رَفْع، ومَرَّةً في مَحل نصب، ومَرَةً في محل جَرٍّ.

#### تمرین (۱)

بين الضمائر المتصلة والمنفصلة في العبارات الآتية، وبين محل كل ضمير من الإعراب:

زرت حديقة الحيوان أنا وبعض أصدقائي، فرأينا فيها كثيراً من الناس قد اجتمعوا أمام الأسد، وهو جاثم كأنه الملك المتوج، ينظر إليهم بعينه نظر من يعرف قدر نفسه.

#### تمرین (۲)

خاطب بالعبارة الآتية المؤنثة، والمثنى، وجمع المذكر، وجمع الإناث وهى :

هل أحضرت كتبك ؟

#### تمرین (۳)

حول الجمل الاسمية الآتية إلى جمل ماضوية، واذكر نوع الضمير الذي تشتمل عليه كل جملة وبين موقعه من الإعراب:

- (١) أنا أكرم الضيف.
- (٣) أنت تنظفين الحجرة. (٤) أنت تحسن السباحة.
- (٥) أنتما تغيثان الملهوف.
- (٧) هن يسافرن إلى بنها. (٨) هم يعطفون على اليتيم.

#### تمريان (٤)

اجعل كل ضمير من ضمائر الرفع المتصلة فاعلا في جملة مفيدة.

#### تمرین (۵)

- (١) كون جملتين بكلتيهما فعل متصل بياء المتكلم وبين موقعها من الإعراب.
- (٢) كون جملتين بكلتيهما فعل متصل بكاف المخاطب وبين موقعها من الإعراب.
  - (٣) كون جملتين بكلتيهما فعل متصل بهاء الغائب وبين موقعها من الإعراب.
  - (٤) كون جملتين بكلتيهما فعل متصل بهاء الغائبة وبين موقعها من الإعراب.

#### تمرین (٦)

- (١) كون ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على "نا " بحيث يكون فى الجملة الأولى فى محل رفع، وفى الثانية فى محل نصب، وفى الثالثة فى محل جر.
- (٢) كوّن جملة تكون فيها كاف المخاطب متصلة باسم، ومتصلة بحرف جر وبين موقعها من الإعراب في كلتا الحالتين.
- (٣) كوّن ثلاث جمل تكون فى أولاها هاء الغائب متصلة بلعل، وفى الثانية كاف المخاطب متصلة بإن، وفى الثالثة ياء المتكلم متصلة بليت وبين موقع هذه الضمائر من الإعراب.

#### تمرین (۷)

(١) كم كلمة، وما نوع كل كلمة في كل جملة من الجمل الثلاث الآتية:

أكرمتك علمونا - هذبتني.

(٢) بين الضمائر في العبارة الآتية، ومحالها من الإعراب: سألناك فأجبينا.

#### تمرين ( ٨ ) في الإنشاء

- (١) تخيل أنك سافرت بقطار سكة الحديد، وصف ما عملته من حين عزمت على السفر إلى أن وصلت إلى غايتك، معبراً بأفعال ماضية متصلة بتاء المتكلم.
- (٢) عبر عما يلاقيه حصانا عجلة الأجرة في يوم واحد من المشاق وما يعملانه من الأعمال (مع استعمال ألف الاثنين).
- (٣) انصح صديقًا بالعفو عن المسىء وعدم مجاراة السفيه مع استعمال كاف المخاطب وهاء الغائب.

#### تمرين (٩) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

لبست معطفي.

لَبِ سُنتُ: لبس فعل ماض مبنى على السكون، والتاء فاعل مبنى على الصمم في محل رفع.

معطفى: معطف مفعول به منصوب بفتحة مقدرة قبل الياء، والياء ضمير معطف مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(١) ربوا أو لادكم على الفضيلة.

(٣) أمرنا المعلم بالجلوس.

# إجسابة التمرينا(١)

مطه الإعرابي	نوعــه	الضمير
في محل رفع	متصل	التاء في (زرت)
فی محل رفع	منفصيل	انا
فی محل جر	متصل	الياء في (أصدقائي)
فی محل رفع	متصل	(نا) في (رأينا)
فی محل جر	متصل	(ها) في (فيها)
فی محل رفع	متصل	الواو في (اجتمعوا)
في محل رفع	منفصيل	g <b>a</b>
فی محل نصب	متصل	الهاء في (كأنه)
فی محل جر	متصل	هم في (إليهم)
فی محل جر	متصل	الهاء في (بعينه)
فی محل جر	متصل	الهاء في (نفسه)

#### إجابة تمرين (٢)

\_ هل أحضرتما كتبكما؟

\_ هل أحضرتم كتبكم؟

- هل أحضرت كتبك؟

\_ هل أحضرتُنَّ كتبكنَّ؟

#### إجابة تمرين (٣)

( ) ( ) ( )				
موقعه من الإعراب	نوع الضمير	الجمل الماضوية	رقم الجملة	
في محل رفع فاعل	متصل	أكرمت الضيف	(')	
في محل رفع فاعل	متصل	لعبنا بالكرة	(٢)	
في محل رفع فاعل	متصل	نَظُّفْنَ الحجرة	(٣)	
في محل رفع فاعل	متصل	أحسنت السباحة	(٤)	
في محل رفع فاعل	متصل	أغثتما الملهوف	(0)	
في محل رفع فاعل	متصل	أحببتما المدرسة	(٦)	
في محل رفع فاعل	متصل	سافرن إلى بنها	(Y)	
في محل رفع فاعل	متصل	عطفْنَ على اليتيم	(^)	

#### إجابة تمرين (٤)

- اجتهدت في تحصيل العلم. - محمد وعلى تفوقا على أقر انهما.

\_ الطلاب يكتبون الدرس.

\_ الخادمات أعددن المائدة.

\_ لا تقطفى الأزهار.

#### إجابة تمرين (٥)

(١) - أعجبني هواءُ الإسكندرية. (الياء ضمير في محل نصب مفعول به).

- سرّنى نجاحُكَ. (الياء ضمير في محل نصب مفعول به).

(٢) \_ هل فاتك القطار ؟ (الكاف ضمير في محل نصب مفعول به).

\_ انتظرك محمدٌ لكنك تأخرت . (الكاف المتصلة بالفعل ضمير في محل نصب مفعول به).

(٣) \_ محمدٌ يعجبُه الريفُ. (الهاء ضمير في محل نصب مفعول به).

\_ على يسر منظر الغروب. (الهاء ضمير في كل نصب مفعول به).

- (٤) فاطمةُ يشغلها طلبُ العلمِ. (الهاء ضمير في محل نصب مفعول به).
- السحابةُ تسوقها الرياحُ. (الهاء ضمير في محل نصب مفعول به).

#### إجابة تمرين (٦)

(١) \_ جاء محمدٌ فأكرمناهُ. \_ زارنا عليٌّ. \_ مرَّ بنا رَكْبُ الوزير.

(٢) \_ خطابك وصلنى أمس. (الكاف في محل جر مضاف إليه).

\_ أنا سعيد بك. (الكاف في محل جر بحرف الجر).

(٣) \_ محمدٌ لا يتأخر عن المدرسة، فلعلهُ مريضٌ. (الهاء ضمير في محل نصب اسم لعل).

\_ إنَّك عندى من المقرَّبين. (الكاف ضمير في محل نصب اسم إنَّ).

- ليتنى كنتُ معكم بالأمسِ. (الياء ضمير في محل نصب اسم ليت).

#### إجابة تمرين (٧)

نوع كل كلمة	عدد كلماتها	الجملة	(1)
أكرم: فعل، والتاء: ضمير، والكاف: ضمير.	ثلاث	أكرمتُك	
علم: فعل، والواو: ضمير، و (نا): ضمير.	ثلاث	علمونا	
هذّب: فعل، والتاء: ضمير، والياء: ضمير.	ثلاث	هذبتتي	

#### (٢) سألناك فأجبينا.

نـــا: ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

الكاف : كاف الخطاب ضمير مبنى في محل نصب مفعول به.

الياء: ياء المخاطبة ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

نـــا: ضمير مبنى في محل نصب مفعول به.

#### إجابة تمريين (٨)

(۱) – عزمت على السفر، فأحضرت كتبى ووضعت أمتعتى فى حقيبتى، ثم توجهت إلى محطة السكة الحديدية، فحجزت مكانًا بقطار الساعة الخامسة، وبعد أن وصل القطار ركبت فى مكانى، وركب الناس، ثم انطلق القطار، ووصلنا إلى القاهرة فى السساعة الثامنة.

- (٢) يلاقى حصانا عجلة الأجرة كثيرًا من المشاق طوال اليوم، فهما يندفعان حيث يدفعهما الحوزى الذى يضربهما بسوطه كى يهرولا فى سيرهما، ولا يذوقان الراحة الا قليلاً، كما أنهما لا يأكلان ولا يشربان إلا عندما يحل المساء، ويخلو الطريق من المارة، ويعود الحوزى بهما إلى البيت.
- (٣) أنصحك أن تعفو عن المسىء، فإنك إن عفوت عنه لام نفسه، وثاب إلى رشده، ولا تجار السفيه، فإنك إن جاريته أخشى أن يَعُدَّك الناسُ مثله.

#### إجابة تمرين (٩)

(ب) (۱) ربُــوا: فعل أمر مبنى على حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى على على السكون في محل رفع فاعل.

أو لادكم: (أو لاد) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و (كم) ضمير مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه.

علي : حرف جرِّ مبنيٌّ على السكون.

الفضيلة: اسمّ مجرور بعلى، وعلامة جرّه الكسرة.

(۲) جلسنا: (جلس) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنا الفاعلين، و(نا) ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

لنستريخ: اللام لام التعليل حرف مبنى على الكسر، و (نـستريح) فعـل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازًا بعد لام التعليل، وعلامة نصبه الفتحة.

والفاعلُ ضميرٌ مستثر تقديره (نحن).

(٣) أمرنك : (أمر) فعلَ ماضٍ مبنىٌ على الفتح. و(نا) ضمير مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

المعلمة: فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

بالجلوس : الباء حرف جرِّ مبنى على الكسر.

و (الجلوس) اسم مجرور بالباء، وعلامة جرّه الكسرة.

# (٣) الضَّميرُ الْمُسْتترُ

#### × الأمثلة:

(١) اَلْجَمَلُ بَرَكَ. (٢) اَلْحمَامَةُ غَرَّدَتْ. (٣) أُريدْ أَنْ تَجْتَهِدَ.

(٤) إِنَّنَا نُحِبُ نَجَاحَكَ، (٥) الْكلْبُ يَنْبَح. (٦) البنْتُ تُحْسِنُ الطَّبْخَ.

(Y) عَظِّم الْكَبِيرَ. (A) نَظِّفْ حِذَاعَك.

#### + البحث:

إذا سألك سائل قائلا أين الفاعل لكل فعل من الأفعال: برك، غردت، ينبح، تحسن، أريد، تجتهد، نحب، عظم، نظف، فكيف تجيبه ؟

إذا تأملت قليلا استطعت الإجابة، لأن في كل فعل من هذه الأفعال ضميراً هو الفاعل، ولكن هذا الضمير لا يظهر، ولذلك سمى ضميراً مستتراً؛ فإذا نظرت إلى الفعاين الماضيين وهما برك. وغردت، رأيت أن الفاعل ضمير تقديره هو يعود على الجمل في الفعل الأول، وتقديره هي يعود على الحمامة في الفعل الثاني، ولا يخرج تقدير الضمير المستترعن هذين في كل فعل ماض.

وإذا نظرت في الأفعال المضارعة التي في الأمثلة السابقة، رأيت تقدير الصمير المستتر في كل فعل يختلف باختلاف حروف المضارعة، فالفاعل المستتر في المبدوء بالياء مثل ينبح تقديره هو، وفي المبدوء بتاء التأنيث تقديره هي، وفي المبدوء بالهمزة تقديره أنا، وفي المبدوء بالنون تقديره نحن وفي المبدوء بتاء المخاطب تقديره أنت.

وإذا نظرت في أفعال الأمر مثل: عظم، ونظف، وجدت أن الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت دائماً.

#### القواعد

- (٨٠) اَلضَّميرُ الْمُسْتَترُ هُوَ ضَميرٌ اتَّصلَ بالْفعل منْ غَير أَن يَظْهَرَ في اللَّفظ.
  - (٨١) اَلضَّميرُ الْمُسْتَتَرُ في الْفعل الْمَاضي تَقْديرُهُ هُوَ أَوْ هيَ.
- (٨٢) اَلصَميرُ الْمُستترِ في الْمُضارِعِ يخْتَلِفُ تَقْدِيرُهُ بِاخْتِلافِ حُرُوفِ الْمُضارَعةِ.
  - (٨٣) الضَّمير المُستتر في فعل الأمر تَقْديرُهُ " أَنْتَ " دَائماً.

#### تمرین (۱)

أنت تكرمني.

ما عدد الضمائر التي في هذه الجملة ؟ وما أنواعها ؟ وما محالها من الإعراب ؟ تمرين (٢)

قدر الضمائر المستترة في الجمل الآتية:

(١) الشرطى يقبض على اللص. (٢) الساعة دقت ثلاثاً.

(٣) أنْجز الوعد.

(٥) زينب تجيد التطريز. (٦) أحب النيل.

(V) لا تشرب وأنت تعب. (A) القطار قدم في موعده.

#### تمرین (۳)

حوّل الأفعال الماضية في الجمل الآتية إلى أفعال مضارعة وعيّن الفاعل في كل جملة بعد التحويل:

(١) سمعت النداء.

(٣) رتبت درجك.

(٥) الدجاجة باضت.

#### تمرین (٤)

كون خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على ضمير مستتر، مع استيفاء جميع الضمائر المستترة.

#### تمرين (٥) في الإعراب

#### أ ـ نموذج:

أحفظ الجميل.

أحفظ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

الجميل: مفعول به منصوب بالفتحة.

ب- أعرب ما يأتى:

(١) تعوَّد الصدق. (٢) نغيث الملهوف. (٣) أُبجِّلُ المدرسين.

# إجابة تمرين (١)

#### \_ أنت تكرمني

عدد الضمائر ثلاثة، هي: أنت، وياء المتكلم، والضمير المستتر في الفعل المضارع وتقديره (أنت).

أنت : ضمير منفصل، مبنى في محل رفع مبتدأ.

أنت (الضمير المستتر): في محل رفع فاعل.

الياء : ياء المتكلم، ضمير مبنى على السكون، في محل نصب مفعول به، وهي ضمير متصل.

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) يقبض (هو). (٢) دقت (هي). (٣) أَنْجِز (أنتَ). (٤) نرفع (نحن).
  - (٥) تجيد (هي). (٦) أحبُّ (أنا). (٧) لا تشربْ (أنتَ). (٨) قدم (هو).

#### إجابة تمرين (٣)

الفاعــل	الجُمَل	رقم الجملة
ضمير مستتر تقديره (أنا).	أسمعُ النداءَ .	(1)
ضمیر مستتر تقدیره (نحن).	نذهب إلى المنزل.	(٢)
ضمير مستتر تقديره (أنت).	ترتب در جك.	(٣)
ضمیر مستتر تقدیره (هو).	العصفور يطير من القفص.	(٤)
ضمیر مستتر تقدیره (هی).	الدجاجة تبيضُ.	(0)
ضمير مستتر تقديره (نحن).	نودّعُ المسافرَ.	(7)

#### إجابة تمرين (٤)

\_ أستيقظُ مبكرًا.

- نذهب إلى المدرسة كل صباح.

\_ أنت تقول الصدق.

- القطار يسير على القضبان.

ـ الزهرةُ تتفتحُ.

#### إجابة تمرين (٥)

(ب) (۱) تعــود: فعلُ أمر مبنى على السكون، وتحرك بالكسر تخلصًا من التقاء الساكنين.

والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

الصدق : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(۲) نغيث : فعلٌ مضارعٌ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن).

الملهوف: مفعولٌ به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) أُبجَّ لُ : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).

المدرسين : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

(٢) سَافَرَت النَّتي كَانَتْ عنْدَنَا.

(٤) جَاءَت اللَّتَانِ تَسْكُنَانِ أَمَامَنَا.

(٦) رَأَيْتُ اللَّئِي يَشْتَغَلْنَ فِي الْمَصْنَعِ.

(٨) لا تَأْكُلُ مَا لاَ تَسْتَطيعُ هَضْمَهُ.

#### × الأمثلة:

- (١) غَلَبْتُ الَّذِي غَلَبْني.
- (٣) حَضَرَ اللَّذَانِ كَانَا مُسَافِرَيْنِ.
  - (٥) أُحبُّ الَّذينَ عَلَّمُوني.
- (٧) أَحْسَنُ إِلَى مِنْ أَحْسَنَ إِلَيْكَ.

# + البحث :

يكفينا أن نستوفى البحث في مثال واحد لنفهم منه بقية الأمثلة، خذ المثال الأول " غلبت الذي غلبني " تجد أن كلمة " الذي " اسم إذا أخذ واحد لا يظهر منه المقصود به، ولكن الجملة التي بعده وهي " غلبني " تعينه وتعرّفه للسامع، فكلمة " الذي " معرفة، بشرط أن توصل بجملة تالية لها توضح المراد منها؛ ولذلك تسمى كلمة " الذي " اسماً موصولا، وتسمى الجملة الموضحة لمعناه صلة.

وإذا تأملت الصلة في مثالنا، رأيت أنها تشتمل على ضمير مستتر يعود على الاسم الموصول، ولذلك يسمى هذا الضمير عائداً.

وإذا بحثت في الكلمات التي في الأمثلة الباقية، وهي: النَّبِي، واللَّذان، واللَّبَّان، والذين، واللاتي، ومن ، وما، وصلت إلى أنها معارف، وأنه لا يتم تعريفها إلا بالجمل المتصلة بها، فهي لذلك أسماء موصولة.

وإذا رجعت إلى الأمثلة مرة أخرى، أدركت بسهولة أن الأسماء الموصولة بعضها يكون للمذكر، وبعضها للمؤنثة، وللمثنى بنوعيه، وللجَمْع بنوعيه، ورأيت أنّ الموصولين: " مَنْ " و " ما " صالحان لكل حال من الأحوال السابقة، غير أنّ " منْ " تدل على العقلاء، و"ما " تدل على غير العقلاء.

القواعد

(١٤) الاسمُ الْمَوْصُولُ: اسمُ مَعْرِفَةٌ يَتَعَيَّنُ الْمَقْصُودُ مِنْهُ بِجُمْلَةٍ بَعْدَهُ تُسمَّى صلَّةً.

(٨٥) يَجِبُ أَنْ تَشْتُمِلِ الصَّلَةُ عَلَى ضَميرِ يَعْودُ عَلَى الْمَوْصُولِ يُسَمَّى عَائداً.

(٨٦) الأسماءُ الْمَوْصُولَةُ هِي :

الَّذي \_ للْمُفْرَد الْمُذَكَّر.

الَّتى \_ للْمُفْرَدَة الْمُؤنَّثَة.

اللَّذَان \_ للمُثَنَّى الْمُذَكَّر.

اللَّتَان \_ للمُثنَّى الْمُؤَنَّت.

الَّذِينَ - لِجَمَاعَةِ الذُّكورِ.

اللاتي \_ لِجَمَاعَةِ الإِنَاثِ. مَنْ \_ للْعَاقلِ مُطْلَقاً.

مَا \_ لغَيْر الْعَاقِل مُطْلَقاً.

#### تمريان (۱)

بين في العبارات الآتية كل اسم موصول، وصلته، والعائد الذي اشتملت عليه كل صلة.

إن الذى يحب وطنه هو من يبذُل جهده فيما يرفع قدر أمته التى ينتسب إليها، فالصناع الذين يُتقنون أعمالهم يخدمون وطنهم، والنساء اللاتى يربين أبناءهن على الفضيلة يرفعن شأن وطنهن، والتلاميذ الذين يَجدّون في دروسهم يبنون مجد أمتهم.

#### تمرین (۲)

ضع صلة مناسبة لكل اسم موصول في الجمل الآتية:

(١) قرأت الكتاب الذي . . . . (٢) حملت الحقيبة التي . . .

(٣) هذا هو البيت الذي . . . (٤) صاحب من . . .

(٦) كسر القط الزجاجتين اللتين. . . (٥) يَحترم التلميذ من. . .

(٧) هل زجرت الكلبين اللذين. . . (٨) قبض الشرطى على الذين. . .

(٩) هل سمعت صراخ اللاتي. . . (١٠) حكى على ما. . .

#### تمرین (۳)

ضع كل كلمة من الكلمات الآتية منعوته باسم موصول في جملة مفيدة :

السرير المبراة الخادمات العلبة الدواتان

المنزل الجنود الحارسان الغاسلات التلاميذ

#### تمريان (٤)

كوّن جملا فعلية تشتمل كل واحدة منها على اسم موصول، وانتخب له صلة تناسبه من الجمل الآتية:

- (۱) ينبخ طول الليل. (۲) يجمعن الصدقات. (۳) تستذكر دروسها.
  - (٤) ركبنا الزورق. (٥) قدما من السفر. (٦) أبوهم مريض.

#### تمرین (٥)

- (١) كون ثلاث جمل فعلية يكون الفاعل في كل منها اسماً موصولاً.
- (٢) كون ثلاث جمل فعلية يكون المفعول به في كل منها اسماً موصولاً.
  - (٣) كون ثلاث جمل اسمية يكون المبتدأ في كل منها اسماً موصولاً.
    - (٤) كون ثلاث جمل يكون اسم كان في كل منها اسماً موصولاً.

#### تمرين (٦) في الإنشاء

خاطب بالجملة الآتية غير الواحد وهي: " أنت الذي يحسن التعبير ".

#### تمرين (٧) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

#### جاء اللذان غابا.

جاء: فعل ماض مبنى على الفتح.

الليذان: فاعل مبنى على الألف في محل رفع.

غابا: غاب فعل ماض، والألف ضمير فاعل مبنى على السكون. في محل رفع، والجملة صلة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

- (١) ودعت اللتين زارتا منزلنا.
  - (٣) إنّ التي تتصدق محبوبة.

- (٢) الذي يعلمنا مخلص.
  - (٤) رأيتُ الذين فازوا.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

العائد في جملة الصلة	صلته	الاسم الموصول
ضمیر مستتر تقدیره (هو)	يحبُّ وطنه	الذي
ضمیر مستتر تقدیره (هو)	يبذلُ جهدَه	مَنْ
ضمیر مستتر تقدیره (هو)	يرفع قدر أمته	ما
ضمیر مستتر تقدیره (هو)	ينتسب إليها	التي
واو الجماعة	يتقنون أعمالهم	الذين
نون النسوة	يربين أبناءهن	اللاتي
واو الجماعة	يجدّون	الذين

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) قرأتُ الكتابَ الذي قرأته.
- (٣) هذا هو البيت الذي أسكن فيه.
  - (٥) يحترم التلميذُ مَنْ يعلَّمُه.
- (٧) هل زجرت الكلبين اللّذين ينبحان.
- (٩) هل سمعت صراخ اللاتي صرفن.

- (٢) حملت الحقيبة التي أعطيتها لي.
  - (٤) صاحب من ينفعك.
- (٦) كسر القط الزجاجتين اللتين اشتريتهما.
  - (٨) قبض الشرطى على الذين فروا.
    - (١٠) حكى على ما قَرَأَهُ.

#### إحالة تمرين (٣)

- \_ صنع النجار السرير الذي وصفته له.
  - \_ ضاعت المبراة التي اشتريتُها.
- أحبُّ الخادمات اللاتي يحفظن أسرار البيوت.
  - وضعت الخاتم في العلبة التي أهديتها لي.
    - \_ جفّت الدواتان اللتان اشتريتهما.
    - ـ سررت بجوار المنزل الذي تسكنه.
      - \_ رأيت الجنود الذين انتصروا.
    - \_ حضر الحارسان اللذان يحرسان البنك.
  - هل رأيت الغاسلات اللاتي يغلسن الملابس؟
    - نجح التلاميذ الذين اجتهدوا.

#### إجابة تمرين (٤)

- (١) لم أستطع النوم بسبب الكلب الذي ينبح طول الليل.
  - (٢) تعاونت مع النسوة اللاتي يجمعن الصدقات.
  - (٣) تحبُّ المعلمةُ الطالبةَ التي تستذكر دروسها.
    - (٤) استمتعت بالزورق الذي ركبناه.
  - (٥) سلمت على العائدين اللذين قدما من السفر.
  - (٦) أشفقت على الأطفال الذين مرض أبوهم.

#### إجابة تمرين (٥)

- (١) جاء مَنْ حدثتُك عنه. نجح الذي ذاكر طوال العام.
  - \_ ربح الذين صبروا.
- (٢) \_ رأيتُ الذي وصفته لي. \_ قابلتُ الذين قابلتَهم بالأمسِ.
  - اشتریت ما نصحتنی بشرائه.
  - (٣) الذي حضر عليُّ. ما يُرضيك يرضيني.
    - اللاتى أخطأن عُوقبْنَ.
  - (٤) \_ كان ما في جبيك قلمًا. \_ كان الذي عندي محمدًا.
    - كانت التي تهرول فاطمة.

#### إجابة تمرين (٦)

- أنت التي تحسن التعبير.
   أنتما اللذان تحسنان التعبير.
- أنتما اللتان تحسنان التعبير.
   أنتم الذين تحسنون التعبير.
  - \_ أنتن اللاتي تُحسن التعبير.

#### إجابة تمرين (٧)

(ب) ودّعْ تُ : (ودَّع) فعل ماض مبنى على السكون الاتصاله بتاء الفاعل. والتاء تاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

اللت بن : مفعولٌ به منصوب، وعلامةُ نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى.

زارتا: (زار) فعل ماض مبنى على الفتح. وألف الاثنين ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

منزلنا: (منزل) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. و(نا) ضمير مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه. وجملة (زارتا منزلنا) جملة الصلة لا محل لها من الإعراب.

(٢) السدى: اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

يعلمنا: (يعلم) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و (نا) ضمير مبنى على السكون في محل نصب مفعول به، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) والجملة جملة الصلة لا محل لها من الإعراب.

مخلص : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) إن : حرف توكيد ونصب، مبنى على الفتح.

التكي : اسم موصول مبنى على السكون، في محل نصب اسم إنّ.

تتصدق: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي). والجملة جملة الصلة لا محل لها من الإعراب.

محبوبة: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٤) رأيت: (رأى) فعلٌ ماض مبنى على السكون الاتصاله بتاء الفاعل. والتاء تاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

فاز) فعل ماض مبنى على الضم لاتسصاله بسواو الجماعة، والواو واو الجماعة ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

والجملة جملة الصلة لا محل لها من الإعراب.

### اسحم الإشارة

#### # الأمثلة :

- (١) ذَا رَجُلٌ شَريفٌ.
- (٣) ذه امْرَأَةُ تَعْتَنِي بِأُوْلاَدِهَا.
  - (٥) ذَان ولدَانِ مُهَذَّبَانِ.
  - (٧) تَان ورَدْتَانِ مُفَتَّحَتَانِ.
  - (٩) أُولاء تُجَّارٌ صادِقُونَ.
  - (١١) أُولاء بَنَاتٌ نَظيفاتٌ.

- (٢) هَذَا كِتَابٌ نَافِعٌ.
- (٤) هَذه حُجْرَةٌ وَاسعَة.
  - (٦) إنَّ هَذَيْنِ فَائِز ان.
- (٨) إِنَّ هَاتَيْنِ بِنْتَانِ مُطْيِعَتَانِ.
- (١٠) هَوُلاَء صُنَّاعٌ مَاهرُونَ.
- (١٢) هَوُلاء تلْميذَاتٌ لَطيفَاتٌ.

#### + البحثُ :

تأمل الأسماء الأولى فى الأمثلة السابقة تجد أنها تدل على شىء أو شيئين أو أشياء تشير إليها، فإذا قلت: "ذا رجل شريف" فإن كلمة ذا تدل على وجود رجل تشير إليه، ثم تخبر عنه بأنه شريف، وإذًا هذه الأسماء الموضوعة للإشارة معارف، لأن المقصود بها معين معروف، لا يشترك معه غيره، ويمكنك أن تدرك ذلك تمام الإدراك بتأمل الأمثلة جميعها.

وإذا نظرت إلى الأسماء التى تلى أسماء الإشارة سهل عليك أن تعرف ما تخصص من أسماء الإشارة بالمفرد، والمثنى، والجمع، فكلمة ذا بعدها دائماً مفرد مذكر؛ فهى اسم إشارة للمفرد المذكر، وكلمة ذه بعدها دائماً مفردة مؤنثة؛ فهى للإشارة إلى المفردة المؤنثة، وبهذه الطريقة تعرف أن ذين للمثنى وتين للمثنى المؤنث، وأو لاء للإشارة إلى جمع العقلاء المذكر أو المؤنث

وعند الرجوع إلى الأمثلة، ترى أن أسماء الإشارة تكون مرة خالية من الحرف " ها " في أولها، ومرة مسبوقة به، ومعنى هذا الحرف تنبيه السامع وتوجيهه إلى ما سيقوله المتكلم.

(٨٧) أسْمَاءُ الإِشْارَة : أسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى مُعيَّنِ مُشْارِ إِلَيْهِ.

(٨٨) أَسْمَاءُ الإِشْارَة هي :

دًا : للْمُقْرَد الْمُذَكِّر. دُه : للْمُقْرَدَة الْمُؤَنَّثَة.

ذَان : للْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ. تَان : للْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ.

أَوَلاء: لجَمْع الْعُقَلاء منْ ذُكُور أَوْ إِنَات.

(٩٩) اسْمُ الإِشْارة لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ أَوِ الْمُؤَنَّتِ يَعَامَلُ مُعَامَلَة الْمُثَنَّى فَيكونَ بِالأَلِفِ فِي حَالَة الرَّفْع، وَبِالْيَاء في حَالَتَي النَّصِيْبِ وَالْجَرِّ.

#### تمرین (۱)

- (١) أشر إلى سبعة أشياء بحجرة الدراسة، مع التعيير بجمل تامة في كل حال.
- (٢) أشر إلى سبعة أشياء على مائدة الطعام، مع التعبير بجمل تامة في كل حال.
  - (٣) أشر إلى سبعة أشياء في غرفة النوم، مع التعبير بجمل تامة في كل حال.
  - (٤) أشر إلى سبعة أشياء في الشارع، مع التعبير بجمل تامة في كل حال.

#### تمریس (۲)

أشر إلى مدلول الكلمات الآتية، مع التعبير بجمل تامة:

الحصان – الهرمان – التلاميذ ـ المسطرة – الحمامـة

السيدات - القمر - القلمان - اللاعبون - الكراسات

#### تمرین (۳)

اجعل اسم الإشارة في الجملة الآتية للمفردة، ثم المثنى، والجمع بنوعيهما وهي: هذا التلميذ نجح في امتحانه.

#### تمرین (٤)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية خبراً لمبتدأ، بحيث يكون المبتدأ اسم إشارة:

نافع - مجتهدات - شامخات - مطیعــة - کرمـاء

كريمــة \_ طــويلان \_ مـسافرات \_ مسرورون \_ واسعتان

#### تمرین (۵)

ضع اسم إشارة، ومشاراً إليه قبل كل جملة من الجمل الآتية:

(١) يسبح في الماء. (٢) أنقذ الغريق. (٣) ينصرون الفضيلة.

(٤) راكبو الطيارة. (٥) نالت الجائزة. (٦) ركب السيارة.

(٧) يحرسان الحقل. (٨) أتقنا الطبخ. (٩) ثوبها نظيف.

(١٠) تجمعان الأزهار. (١١) يبحثون عن عمل نافع (١٢) رفعن قدر وطنهن.

#### تمرین (٦)

كون ست جمل فعلية، يكون المفعول به في كل واحدة منها اسم إشارة مع اختلاف نوع المشار إليه في كل جملة.

#### تمرین (۷)

- (١) كون ثلاث جمل اسمية المبتدأ فيها اسم إشارة للمفرد المذكر.
- (٢) كون ثلاث جمل اسمية المبتدأ فيها اسم إشارة للمفردة المؤنثة.
  - (٣) كون ثلاث جمل اسمية المبتدأ فيها اسم إشارة للمثنى المذكر.
    - (٤) كون ثلاث جمل اسم أصبح فيها اسم إشارة للمثنى المؤنث.
      - (٥) كون ثلاث جمل اسم لعل فيها اسم إشارة لجماعة الذكور.
- (٦) كون ثلاث جمل فيها اسم إشارة لجماعة الإناث مسبوق بحرف جر.

#### تمرين (٨) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

هذا كتاب.

هـــذا: مبتدأ مبنى على السكون في محل الرفع.

كتاب: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة.

#### ب- أعرب ما يأتى:

(۱) خذ هذه.

(٣) هؤ لاء مجتهدون. (٤) هذان قلمان.

Yo.

#### إجسابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

(١) \_ هذا كتاب. \_ هذه كراسة. \_ هذان كرسيّان. \_ هذه مبراة.

\_ هؤ لاء تلاميذ مجتهدون. \_ هذا مقعد. \_ هاتان منصدتان.

(٢) \_ هذا كوبُ ماء. \_ هاتان سكينتان. \_ هذا طبق فاكهة. \_ هذا إناءٌ واسعٌ.

\_ هذه ملعقةً. \_ هذه أرغفةً. \_ هذا أرزّ.

(٣) \_ هذا سرير واسع. \_ هذا دولاب عال. \_ هذه أريكة مريحة.

- هذه أدر اجُ الملابس. - هذه مر آةٌ كبيرةٌ. - هذه أدواتُ التجميل.

ـ هذه عُلَبُ العطور.

(٤) - هذا رصيفٌ نظيفٌ.

هذه أشجار" على جانبى الطريق.
 هذه أشجار" على جانبى الطريق.

هاتان سيارتان مقبلتان.

\_ هذه لوحة إعلانات.

#### إجابة تمرين (٢)

\_ هذا الحصان سريع. \_ هؤلاء السيداتُ مخلصاتٌ في أعمالهن.

\_ هذان الهرمان كبيران. \_ مذا القمرُ اكتمل بدرًا.

\_ هؤلاء التلاميذُ مجتهدون. \_ هذان القلمان خطهما جميلٌ.

\_ هذه المسطرة رخيصة. \_ هؤلاء اللاعبون ماهرون.

\_ هذه الحمامةُ تعودُ إلى عشها كل مساء. \_ هذه الكراساتُ حجمها كبير".

#### إجابة تمرين (٣)

هذه التاميذة نجحت في امتحانها.
 هذان التاميذان نجحا في امتحانهما.

\_ هاتان التلميذتان نجحتا في امتحانهما. \_ هؤلاء التلاميذ نجحوا في امتحانهم.

\_ هؤلاء التلميذاتُ نجحْنَ في امتحانهنّ.

#### إجابة تمرين (٤)

هذا الكتابُ نافع.
 هذه الأمُّ كريمة.
 هؤلاء التلميذاتُ مجتهداتً.

\_ هذان الرجلان طويلان. \_ هذه الجبالُ شامخاتٌ. \_ هؤلاء الطالباتُ مسافراتٌ.

\_ هذه البنتُ مطيعةٌ. \_ \_ هؤ لاء الطلابُ مسرورون. \_ هؤ لاء القومُ كرماءُ.

\_ هاتان العينان واسعتان.

#### إجابة تمرين (٥)

(١) هذا البطّ يسبحُ في الماء. (٢) هذا السبّاحُ أنقذ الغريق.

(٣) هؤ لاء القومُ ينصرون الفضيلة. (٤) هؤ لاء المسافرون راكبو الطيارة.

(٥) هذه الطالبة نالت الجائزة. (٦) هذا السائق ركب السيارة.

(Y) هذان الكلبان يحرسان الحقل. (A) هذان الخادمان أتقنا الطبخ.

(٩) هذه البنتُ ثوبها نظيفٌ. (١٠) هاتان الطفلتان تجمعان الأزهار.

(١١) هؤلاء الشباب يبحثون عن عمل نافع. (١٢) هؤلاء النسوة رفعن قدر وطنهن.

#### إجابة تمرين (٦)

كرَّم المعلمُ هذا الطالبَ.
 عاقبتِ الأمُّ هاتين البنتين.

\_ قطفت فاطمة هذه الوردة. \_ كرمت الدولة هؤلاء الجنود.

- أنجبت المرأةُ هذين الطفلين.

#### إجابة تمرين (٧)

(١) \_ هذا تلميذٌ نشيطٌ. \_ هذا الطفلُ ذكيٌّ. \_ هذا الفرسُ قويٌّ.

(٢) - هذه الشجرةُ مثمرةً. - هذه الفتاةٌ مهذَّبةً. - هذه السيارةُ منطلقةً.

(٣) - هذان البابان مفتوحان. - هذان الكتابان مفيدان. - هذان المعلمان مخلصان.

(٤) – أصبحت هاتان الحمامتان تهدلان. – أصبحت هاتان الطفلتان مريضتين.

- أصبحت هاتان الطالبتان نشيطتين.

(°) \_ لعل هذين الطالبين يتفوقان. \_ لعل هذين الخام

\_ لعل هذين السارقين يتوبان.

\_ لعل هذين الخاملين ينتبهان.

#### Y 0 Y

(٦) أثنى محمدٌ على هؤلاء الأمهات.

\_ سلمت على هؤلاء الفتيات.

\_ اعتنت الأم بهؤلاء البنات.

### إجابة تمرين (٨)

(٢) انظـــر : فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره (٢).

إلى على السكون.

هـــانين: اسم إشارة مجرور بإلى، وعلامة جرّه الياء لأنــه ملحــق بالمثنى.

(٣) هـولاء: اسمُ إشارة مبنى على الكسر، في محل رفع مبتدأ.

مجتهدون : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

قلمان: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف، لأنه مثنى.

# نائب الفاعيل

#### × الأمثلة:

- (١) فَتَحَ الْوِلَدُ الْبَابِ.
- (٢) أَكلَ الْفَأْرُ الْجُبْنَ.
- (٣) كَسَرَت الْهرَّةُ الإِنَّاءَ.
- (٤) قَطَفَت الْبنتُ الزَّهرَة.
  - (٥) تَجْمَعُ النَّمْلَةُ الْغذَاءَ.
- (٦) يَرْكُبُ عَلَّى الحصانَ.
  - (Y) تَحْلُبُ الْمَرْأَةُ الْبَقَرَةَ.
- (٨) تُهَذِّبُ الْمُعَلِّمةُ الْبنتَ.
- - - + البحث :

(١) فُتحَ الْبابُ. (٢) أَكلَ الجُبْنُ. (٣) كُسرَ الإناء. (٤) قُطفَت الزَّهْرَةُ. (٥) يُجْمَعُ الْغَذَاءُ.

(٦) يُرْكُبُ الْحصنَانُ.

(٧) تُحلّبُ الْبَقَرَة.

(٨) تُهَذَّبُ الْبنتَ.

انظر إلى الأمثلة الأربعة الأولى من القسم الأول، تجد أن كل مثال يشتمل على فعل ماض وفاعل ومفعول به، ثم وازن كل مثال منها بالمثال الذي أمامه في القسم الثاني، تجد أن المعنى متحد في كل مثالين متقابلين، وتشاهد في أمثلة القسم الثاني أن الفعل الماضي حدث تغيير في شكله، فالحرف الأول منه صار مضموما، والحرف الذي قبل آخره صار مكسورا، وأن الفاعل حُذف، وناب عنه المفعول به، فأصبح مرفوعا بعد أن كان منصوبا.

وإذا وازنت الأمثلة الأربعة الثانية في القسم الأول بما أمامها في القسم الثاني، رأيت أن كل مضارع في القسم الثاني تغير شكله، فصار أوله مضموماً والحرف الذي قبل آخره مفتوحاً، ورأيت أيضاً أن الفاعل حذف، وناب عنه المفعول به، فصار مرفوعاً بعد أن كان منصوباً. هذا المفعول به الذي أصبح مر فوعاً في أمثلة القسم الثاني جميعها يسمى نائب الفاعل.

وإذا تأملت الأمثلة: الرابع والسابع والثامن، علمت بالبداهة أن نائب الفاعل إذا كان مؤنثاً كان الفعل مؤنثاً أيضاً.

(٩٠) ثَائِبُ الْفَاعل : اسمٌ مَرْفُوع حَلَّ مَحَلُّ الْفَاعل بَعْدَ حَذْفه.

(٩١) إِذَا أُسنْدَ الْفَعْلُ إلى نَائِبِ الْفَاعِلِ وَكَانَ مَاضِياً ضُمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ آخِرِهِ، وَالْفَعْلُ الَّذِي آخِرِهِ، وَالْفَعْلُ الَّذِي الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ آخِرِهِ، وَالْفَعْلُ الَّذِي يَحْدُثُ فَيه هَذَا التَّغِيرُ يُسمَّى مَبْنِيًّا للمَجْهُول.

(٩٢) إِذَا كَانَ نَائِبُ الْفَاعِلِ مُؤَنَّتًا كَانَ الْفَعْلُ مُؤَنَّتًا.

### تمرین (۱)

استخرج نائب الفاعل وفعله من العبارات الآتية:

تصنع القهوة من البن، وطريقة ذلك أن يسكب الماء في الإناء، ثم يوضع على النار، فإذا غلى الماء، رفع الإناء وطرح فيه جزء من البن، وقلّب البن بملعقة ليمتزج بالماء، ثم يقرب الإناء من النار ثانية لينضج ما فيه، وتمزج القهوة بسكر أحياناً وكثيراً ما تشرب بدونه.

### تمرین (۲)

حول الأفعال التي في الجمل الآتية إلى أفعال مبنية للمجهول، مع بقاء كل فعل في جملته:

(١) شرب الولدان اللبن. (٢) قتل الصائد الذئب.

(٣) خمش القط أخاك. (٤) فهمنا درسنا.

(٥) مدحنا المعلم.

(٧) يدَّخر المقتصد المال. (٨) يجمع الأولاد القطن.

(٩) يسقى الحوذيُّ الحصانين. (١٠) نعبد الله.

(١١) يحترمك.

#### تمرین (۳)

ضع نائب فاعل مناسباً لكل فعل من الأفعال الآتية، بعد بنائه للمجهول:

بزرع - حبس - نظر - تنظف - ترحم

شكرت - نصر - يسمع - يعظّم - تساعد

### تمرین (٤)

### ضع الأسماء الآتية في جمل، بحيث يكون كل اسم، منها نائب فاعل:

القاهرة - الغصن - السورد - المائدة - المجتهدون

الطعام - المدرسة - المشارع - التلامية - المذنب

### تمرین (۵)

كون جملتين يكون نائب الفاعل فيهما مرة مثنى، ومرة جمع مذكر سالماً، وأخرى اسماً موصولاً، ورابعة ضميراً متصلاً.

### تمرين (٦) في الإنشاء

صف كلّ ما يُعْمَلُ لكتابة رسالة، من أول إحداد أدوات الكتابة إلى أن تصل بالبريد إلى يد المرسل إليه، مستعملاً أفعالا مبنية للمجهول.

### تمرين (٧) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

ذُبحت الشاة.

ذبحت: ذبح فعل ماض مبنى للمجهول والتاء حرف التأنيث.

الشاة نائب فاعل مرفوع بالضمة.

### ب- أعرب ما يأتى:

(٢) لم تُسبَقُ سيارتنا.

(١) سُرقَ المال.

## إجابة التهرينات إجابة تمرين (١)

فعله	نائب الفاعل
تُصنع	القهوة
يُسكب	الماءُ
يُوضع	ضمیر مستتر تقدیره (هو)
ر'فع	الإناءُ
طُرحَ	جزءٌ
مُرِّ فَأَنِّ	البُنُّ

فعسله	فاعــل	نائب الفاعــل		
يُقرب	اءُ	الإذ		
تُمزج	وة ً	القه		
تُشرب	تقديره (هي)	ضمیر مستتر		
ن (۲)	إجابة تمري			
(٣) خَمِشِ أَخُوك.	(٢) قتل الذئبُ.	) شرب اللبن.		
(٦) نُفعْتُ بالصدقِ.	(٥) مُدِح المعلمُ.	) فُهم درسُنا.		
(٩) يُسْقَى الحصانان.	(٨) يُجمعُ القطنُ.	') يُدَّخُرُ المالُ.		
(١٢) أَخْفَضُ بالكذب.	(١١) تُحْتَرَمُ.	١) يُعْبَدُ اللهُ.		
ن (٣)	إجابة تمرير			
ــ شُكِرَ المجتهدُ.		_ يُزرَعُ القمحُ.		
_ نُصرِ الْضعيفُ.		_ حُبِسِ القطُّ.		
_ يُسْمَعُ نداءُ المسكين.		- نُظر إلى محمد.		
_ يُعَظَّمُ الأنبياءُ.		_ تُنظَّف الحظيرة.		
_ يُساعَدُ الضُّعَفَاءُ.		- يُرْحَمُ اليتيمُ.		
ن (٤)	إجابة تمري			
_ أُكِلَ الطعامُ.		_ سُكنَت القاهرة.		
ـ تُحَبُّ المدرسةُ.		_ كُسِرِ الغصنُ.		
_ يُنظَّفُ الشارعُ.		_ قُطف الورد.		
_ يُعلَّمُ التلاميذُ.		_ أُعِدَّتِ المائدةُ.		
_ پُعاقَبُ المدْنبُ.		_ أكرم المجتهدون.		
ن (٥)	إجابة تمريا			
_ سُجِن الذي سرق.		_ قُطِفِتِ الورِدتان.		
- فُتِنْتُ بجمال الإسكندرية.		_ يُحتَرَمُ المهذَّبُون.		
,		·		

### إجابة تمرين (٦)

إذا ما أريد إرسالُ رسالة، أُعِدَّتِ الأوراق، والأقلام، ورُتبتِ الأفكار، ثم شُرع في كتابتها، ثم طويتِ الرسالةُ، لتُودَع في صندوق البريد، لتُحمَّل بعد ذلك إلى المرسَّل إليه.

#### إجابة تمرين (٧)

- (ب) (۱) سُـرِق: فعلٌ ماض مبنى للمجهول.
- المال : نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
  - (٢) لـــــــم: أداة نفى وجزم مبنية على السكون.
- تـــسبق : فعل مضارع مبنى للمجهول، مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون.
- سيارتنا: نائبُ فاعلِ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة، و(نا) ضمير مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه.

## أفعال الاستجرار الناسخة و" مادام

#### × الأمثلة:

- (١) اَلْحَرُ شَدِيدٌ.
- (٢) الْمُهَذَّبُ مَحْبُوبٌ.
  - (٣) اَلْمَريضُ نَائمٌ.
  - (٤) أَلْمَطْر ُ هَاطلٌ.
  - (٥) النَّارُ مُشتَعلَّةً.
- (٦) ٱلْقُضاةُ عَادلُونَ.
  - (٧) التّاجرُ صادقً.
    - (٨) خُلُقُكَ كَريمٌ.
    - (٩) اَلنُّورُ ضَئيلٌ.

♦ البحث:

(٨) تُحْتَرَمُ مَا دَامَ خُلُقُكَ كَريماً.

(١) مَا زَالَ الْحَرُّ شَديداً.

(٢) مَا زَالِ الْمُهَذَّبُ مَحْبُوباً.

(٣) مَا بَرِحَ الْمَريضُ نَائماً.

(٤) مَا بَرِحَ الْمَطَرُ مُاطلاً.

(٥) مَا انْفَكَّت النَّارُ مُشْتَعلَةً.

(٦) مَا انْفَكَ الْقُضَاةُ عَادلينَ.

(٧) مَا فَتيءَ التّاجرُ صادقاً.

(٩) لا تُقرآأ ما دامَ النُّورُ ضئيلاً.

الأمثلة في القسم الأول كلها جمل اسمية تتألف من مبتدأ وخبر، والأمثلة في القسم الثاني هي الجمل التي في القسم الأول نفسها، مع زيادة ما زال، أو ما برح، أو ما انفك، أو ما فتئ، أو ما دام، وإذا بحثت عما أحدثته هذه الأفعال من التغيير عند دخولها على جمل القسم الأول، رأيت أنها رفعت المبتدأ ونصبت الخبر؛ فهي تشبه "كان " في ذلك. وهي في الحقيقة بقية أخوات كان التي سيقت لك در استها.

وإذا نظرت نظرة أخرى إلى هذه الأفعال، رأيت أن الأربعة الأولى منها مسبوقة بحرف يدل على النفي، وأن الفعل الأخير وهو "ما دام " مسبوق بحرف يدل على الوقت والزمان.

ويعمل عمل الأفعال الأربعة الأولى مضارعها، وليس لها فعل أمر ولا يستعمل للفعل " ما دام " إلا الماضي.

ويسهل عليك جدًّا إدراك معانى هذه الأفعال بتأمل الأمثلة السابقة، فإن من يقول: " ما زال الحر شديدا " يريد أن يخبر السامع باستمرار شدة الحر، ومثل ما زال في إفادة هذا المعنى، ما برح، وما انفك، وما فتع.

وإن من يقول : " تحترم ما دام خلقك كريما " يريد أن يبين المدة التي تحترم فيها؟ والفعل " ما دام " يفيد بيان المدة.

- (٩٣) مثلُ "كَانَ " في الْعَمَلِ مَا زَالَ ، وَمَا بَرَحَ، وَمَا اتْفَكَ ، وَمَا فَتِئَ، وَمَا دَامَ ، فَهِي تَــدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبْرِ فَتَرَفَّحُ الأَوَّلَ وَيُسِمَّى اسمْهَا، وتَنْصبُ الثَّاتِيَ ويُسِمَّى خَبرها.
- (٩٤) مَا زَالَ ، وَمَا بَرِحَ ، وَمَا انْفَكَ ، وَمَا فَتِي ، تُفِيدُ اسْتِمْرَارَ اتَصَافِ اسْمها بِخَبرِهَا ، و" مَا دَامَ " تَدُلُّ عَلَى بَيَانِ مُدَّة مَا قَبْلَهَا.
  - (٩٥) يَجِبُ أَن تُسْبِقَ أَفْعالُ الاستُمْرَار بأَدَاة نَفْي وأَنْ تُسْبَقَ " دَامَ " بِمَا الدَّالَة عَلَى الزَّمَان.

### تمریسن (۱)

عين الاسم والخبر في كل جملة من الجمل الآتية :

- (١) لا يفتأ الكذاب غائباً.
  - (٣) ألا تزال صابراً ؟
  - (٥) لا ينفك النسيم عليلا.
- (٧) لا أكلمك ما دمت معانداً.
  - (٩) ما برح الكتاب مفقوداً.

### حریص (۱)

(٢) ما فتئ أخونا صابراً.

- (٤) كل ما دمت جائعاً.
- (٦) ما زال الهواء شديداً.
- (٨) لا تزال الشمس مشرقة.
- (١٠) ما انفكت السماء غائمة.

(٣) العمال متعطلون.

### تمرین (۲)

أدخل على كل جملة من الجمل الآتية فعلا من أفعال الاستمرار مع استيفائها جميعها، واشكل آخر الاسم والخبر:

- (١) مصراعا الباب مقفلان. (٢) المحسن أبوك.
- (٥) الصدقة نافعة. (٦) السوق مزدحمة.
- (٤) الأمهات شفيقات.

#### تمرین (۳)

ضع جملة مناسبة قبل كل تركيب من التراكيب الآتية:

- (١) ما دام البرد قارساً.
- (٣) ما دام أبى نائماً.
  - (٥) ما دمتَ سفيهاً.

#### تمرين (٤)

ضع فعلا مناسباً من الأفعال التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر في المكان الخالى: (١) انتهى الامتحان و. . . النتيجة مجهولة.

) اللهي الاستعال و . . . التليب مجهوده

- (٢) زالت الحمَّى و . . . المريض ضعيفاً . (٣) تصدق على الفقراء . . . قادراً .
- (٤) لا تتعرض للبرد. . . مريضاً. (٥) صفر القطار و . . . أخى غائباً.
  - (٦) أمسى الليل. . . القمر منيراً.

#### تمرین (۵)

- (١) كون ثلاث جمل أول كل واحدة منها "ما انفك ".
- (٢) كون ثلاث جمل أول كل واحدة منها " لا يزال ".
- (٣) كون ثلاث جمل تشمل كل واحدة منها على " ما دام ".

### تمرین (٦)

كون جملة مبدوءة بفعل من أفعال الاستمرار، اسمه اسم موصول لجماعة الذكور وخبره مضاف.

### تمرين (٧) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

ما برح السفر مفيداً.

م\_\_\_ا: حرف نفى مبنى على السكون.

برح: فعل ماض مبنى على الفتح.

السفر: اسم برح مرفوع بالضمة.

مفيداً: خبر برح منصوب بالفتحة.

#### ب- أعرب ما يأتي:

(١) لا يزال الصدق سبيل النجاة.

(٢) اسكت ما دام السكوت نافعاً.

# إجسابة التمريسات

(٢) ما فتئ أخوك مجتهداً.

### إجابة تمرين (١)

الخبر	الاسم	رقم الجملة
غائبًا	الكذاب	(1)

الخبر	الاسم	رقم الجملة
صابرًا	أخونا	(٢)
صابرًا	ضمیر مستتر تقدیره (أنت)	(٣)
جائعًا	تاء الفاعل (الضمير المتصل)	(٤)
عليلاً	النسيم	(0)
شديدا	الهواءُ	(٢)
معاندًا	تاء الفاعل (الضمير المتصل)	(Y)
مشرقةً	الشمس	(^)
مفقودًا	الكتابُ	(٩)
غائمةً	السماءُ	(1.)

### إجابة تمرين (٢)

(٢) ما فتئ المحسن أباك.

(٤) ما برحت الأمهات شفيقات.

(٦) لا تزال السوقُ مزدحمةً.

إجابة تمرين (٣)

(١) لا تخرج من بيتك ما دام البردُ قارسًا. (٢) تتفوِّق زينبُ ما دامتُ مجتهدةً.

(٣) لا أرفع صوتى ما دام أبي نائمًا. (٤) تَشَبَّتُ باللجام ما دام الحصانُ جامحًا.

(٥) لن تُحترمَ ما دُمتَ سفيهًا. (٦) اطلب العلمَ ما دمتَ حيًّا.

### إجابة تمرين (٤)

(١) انتهى الامتحان ولا تزال النتيجة مجهولة.

(١) ما زال مصر اعا الباب مقفلين.

(٣) لا يز ال العمال متعطلين.

(٥) ما انفكت الصدقة نافعة.

(٢) زالت الحمى وما برح المريض ضعيفًا.

(٣) تصدّق على الفقراء ما دمت قادرًا. (٤) لا تتعرض للبرد ما دمت مريضًا.

(٥) صنفر القطار وما انفك أخى غائبًا. (٦) أمسى الليل وما فتىء القمر منيرًا.

### إجابة تمرين (٥)

(١) - ما انفك المطر ُ هاطلاً.

- ما انفك المريضُ نائمًا.

- (٢) \_ لا يزال القنر منيراً.
- \_ لا يزال المسافر عائبًا.
- (٣) \_ لن تتفوَّقَ ما دمتَ خاملاً.

\_ تصدّق ما دمت غنتًا.

\_ لا يزال البرد قارساً.

\_ يحبُك أبواك ما دمت مطيعًا.

### إجابة تمرين (٦)

ـ لا يزالُ الذين تفوّقوا مرفوعي الرأس.

### إجابة تمرين (٧)

(ب) (۱) لا : حرف نفى مبنى على السكون.

ي زال : فعل مضارعٌ مرفوع، يدل على الاستمرار.

الصدق: اسمُ (يزال) مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

سبيل : خبر (يزال) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

النجاة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٢) ما على السكون.

فت يه على الاستمرار.

أخوك: (أخو) اسمُ فتئ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الواو، لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه.

مجتهدا : خبر (فتيء) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) اسكت : فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره (١) (أنت).

مـــا: حرفٌ دالٌ على الزمان، مبنى على السكون.

دام : فعلٌ ماض مبنى على الفتح.

السكوت: اسمُ (دام) مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

نافعً ا: خبرُ (دام) منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.

\_\_\_\_\_\_ YTW \_\_\_\_\_

# المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

(٢) خَطَفَ الثَّعْلَبُ الدَّجَاجَة خَطفاً.

(٥) مَرَّ الْقطارُ مَرَّ السَّحَابِ.

#### × الأَمثلة:

(١) لَعبَ حَسَنٌ لَعباً.

(٣) يَشْرِبُ الطِّفْلُ اللَّبِنَ شُرْباً.

\*\*\*

(٤) يَثِبُ النَّمِرُ وَتُوبَ الأَسَدِ.

(٦) جَرَى خَالدٌ جَرِيْاً سَريعاً.

\* \* \*

(٧) أَكَلَ عَلَى ۗ أَكَلَتَيْن. (٨) تَدُورُ الأَرْضُ دَوْرَةً فِي الْيَوْمِ.

(٩) ضرَبَ الْخَادمُ الْعَقربَ ضرَبّةً.

### + البحثُ :

نحن نعرف ما فى الأمثلة السابقة من فعل وفاعل ومفعول به، ولكنّ بها كلمات نريد أن نعرفها وهى : لعباً، خطفاً، شرباً، وثوب الأسد، مر السحاب، جرياً سريعًا، أكلتين، دورة، ضربة.

فإذا تأملناها وجدناها جميعاً أسماء منصوبة؛ وإذا نظرنا إلى كل كلمة وضاهيناها بالفعل الذي في جملتها رأينا أنها تشتمل على حروف هذا الفعل.

ثم إذا رجعنا إلى الأمثلة الثلاثة الأولى، وبحثنا فى معناها قليلا رأينا أن الكلمات المنصوبة وهى لعباً، وخطفاً، وشرباً، أضافت إلى الجملة معنى جديداً فإن "لعب حسن لعباً " أقوى من "لعب حسن "، لأننا فى الجملة الأولى نريد أن نفهم السامع أن حسناً لعب حقيقة، وأنه يجب ألا يشك فى ذلك، فكلمة "لعباً " أكدت المعنى، وكذلك يقال فى المثالين الآخرين.

وبتأمل معنى الأمثلة الثلاثة الثانية نرى الأسماء المنصوبة فيها أفادتنا فائدة جديدة لأننا حينما نقول: "يثب النمر" ونسكت، لا يفهم السامع إلا حصول الوثوب من النمر، ولكنا إذا قلنا بعد ذلك: "وثوب الأسد" فهم السامع نوع هذا الوثوب، فهذا الاسم المنصوب بين نوع الفعل، كذلك يقال في المثالين الآخرين.

وعند الرجوع إلى الأمثلة الثلاثة الأخيرة، نرى أننا استفدنا من الأسماء المنصوبة فائدة ظاهرة، فإن " أكل على " تدل على أنه حصل منه أكل من غير أن نعرف عدد مرات هذا

الفعل، فإذا أضفنا إلى ذلك " أكلتين " عُرف ذلك العدد، وكذلك يقال في المثالين الآخرين.

والآن نستطيع أن نقول إنّ كل اسم من هذه الأسماء التي تؤكد الفعل أو تبين نوعه أو عدده يسمى مفعولا مطلقاً.

\*\*\*

#### القاعدة

(٩٦) الْمَفْعُولُ الْمُطَلَقُ: اسمْ مَنصُوبٌ مُوَافِقٌ لِلفَعْل فِي لفظه، ويَجِيءُ بَعْدَ الْفِعْلِ لِ الْمُفْعُولُ الْمُطَلَقُ: اسمْ مَنصُوبٌ مُوَافِقٌ لِلفَعْل فِي لفظه، ويَجِيءُ بَعْد الْفِعْلِ لِ لتَأْكيده، أَوْ لَبِيان نَوْعه، أَوْ عَدَده.

### تمرین (۱)

استخرج من العبارة الآتية كل مفعول مطلق، وعين ما كان منه مؤكداً لفعله ، وما كان مبيّناً لنوعه، أو عدده:

تثور البراكين في بعض الجهات ثورانًا شديداً، فتهدم المنازل هدماً، وتدك المبانى دكًا، وتقذف النيران قذفاً مستمرًا، فيخاف السكان خوفًا عظيما، فلا تسمع غير نساء تصيح صياحاً، وأطفال تصرخ صراخاً، ولا ترى إلا رجالاً نكبهم الدهر نكبتين: مات أولادهم وضاعت أموالهم.

### تمرین (۲)

### اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولا مطلقاً في جملة تامة :

نوما - هجوم الذئب - اجتهاداً - إشراقًا - اختفاء اللص تعباً - نجاحاً بإهراً - استغفاراً - قعوداً - سجدتين

قياماً - حفظا جيداً - ضربتين - غسلة - إكراما

### تمرین (۳)

### ضع مفعولاً مطلقًا في كل جملة من الجمل الآتية:

- (١) يفيض النهر . . .
- (٣) تجرى الأرنب. . . (٤) سارت السيارة . . .
  - (٥) ظهر الهلال. . .
- $(^{\vee})$  ينبح الكلب. . . .
  - (٩) شفى المريض الدواء. . . (١٠) تغلى القدر . . .

### تمرین (٤)

- (١) كون خمس جمل تشتمل كل منها على مفعول مطلق مؤكد لفعله.
- (٢) كون خمس جمل تشتمل كل منها على مفعول مطلق مبين لنوع فعله.
- (٣) كون خمس جمل تشتمل كل منها على مفعول مطلق مبين لعدد فعله.

#### تمرین (۵)

- (۱) كوّن جملة المفعول به فيها ضمير متصل، والفاعل اسم موصول، مع اشتمالها على مفعول مطلق.
- (٢) كون جملة الفاعل فيها جمع مذكر سالم، والمفعول به جمع مؤنث سالم مع اشتمالها على مفعول مطلق.
  - (٣) كون جملة تشتمل على نائب فاعل، ومفعول مطلق مبين للنوع.
  - (٤) كون جملة الفاعل فيها ضمير متصل، وبها مفعول مطلق مؤكد لفعله.
  - (٥) كون جملة تشتمل على فعل أمر مبنى على الفتح، وبها مفعول مطلق مبين للعدد.
- (٦) كوّن جملة شرطية تشتمل على مفعول مطلق مؤكد لفعل الشرط ومفعول مطلق مؤكد لجواب الشرط.
  - (٧) كوّن جملة الفاعل فيها مثنى مضاف، مع اشتمالها على مفعول مطلق مبين للنوع. تمرين (٦) في الإنشاء

صف ليلة مظلمة كثيرة المطر والريح والبرد، مع الإتيان بمفعول مطلق في كثير من الجمل التي تنشئها.

### تمرين (٧) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

### وقف الشرطى وقوف النشاط.

وقف : فعل ماض مبنى على الفتح.

الشرطى: فاعل مرفوع بالضمة.

وقوف : مفعول مطلق منصوب بالفتحة و هو مضاف.

النشاط: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

### ب- أعرب ما يأتي:

- (۱) سررتُ سروراً.
- (٣) لا تخافي خوف الجبناء.

- (٢) اسعَ سَعْيَ المجدّ.
- (٤) طرق عامل البريد الباب طرقاً.

### اجابة التجريضات

### إجابة تمرين (١)

مُبَــيِّنِ لنوعــه. ثورانا شديدًا

مُبِيِّنٌ لنوعه. قذفًا مستمرًا

مبين لنوعه. خوفًا عظيمًا

مبين لعدده. نکبت بن

مؤكدة لفعله. دگ مؤكدة لفعله. مؤكدٌ لفعله. م بادًا صـــــر اخًا مؤكد لفعله.

### إجابة تمرين (٢)

- \_ نام المريضُ نومًا متو اصلاً.
  - هجمَ على هجومَ الذئب.
- \_ اجتهد محمد في تحصيل العلم اجتهادًا.
  - \_ استغفر المذنبُ ربَّه استغفارًا.
    - \_ قَعَدَ الشيخُ الهَرِمُ قعودًا.
- \_ يسجد المصلِّي سجدتين في كل ركعة.
  - \_ قام المصلِّي لربِّه قيامًا.
  - \_ ضر ب الأب ولده المهمل ضربتين.
    - \_ غسلت الخادمةُ الثوبَ غسلةً.

- \_ تعب العامل تعبًا.
- \_ نجح محمدٌ نجاحًا باهرًا.
- \_ أشرق وجه المنتصر إشراقا.
- \_ اختفى المذنبُ اختفاءَ اللصِّ.
- \_ حَفظ خالدٌ النص تحفظا جيدًا.
  - \_ أكر مت الضيف إكرامًا.

### إجابة تمريين (٣)

- (٢) نهق الحمارُ نهيقاً.
- (٤) سارت السيارة سيرًا طويلاً.
  - (٦) نظف حذاءك تنظيفًا.

- (١) يفيض النهر فيضاناً.
- (٣) تجرى الأرنب جريًا.
- (٥) ظهر الهلال ظهورًا.

- (٧) ينبخ الكلبُ نُباحًا.
- (٩) شفى المريض الدواء شفاءًا.
- - (١) \_ نَعَبَ الغرابُ نعيبًا.
  - \_ قاتل الجيش قتالاً.
  - \_ أنجز محمدٌ عملَهُ إنجازًا.
  - (٢) \_ وَتُبَ الجنديُّ وِتُوبَ الأسد.
  - \_ عدا السبَّاقُ عَدُوًا سريعًا.
  - \_ اختال الولدُ اختيال الطاووس.
    - (٣) \_ فرحَ محمدٌ فرحتين.
      - \_ وَتُبَ الأسدُ و تبتين.
  - \_ ضربَ الشرطئُ اللصَّ ضربةً.

- إحابة تمريين (٤)
- \_ أشرقت الشمسُ إشراقا.

(١٠) تغلى القدر عليًا.

(٨) ابتعد عن الشر ابتعادًا.

- \_ تراجع العدو تراجعًا.
- \_ سقط المطر شقوطا خفيفا.
- \_ صبر المريض صبرًا طويلاً.
- \_ نظر على الي السماء نظرتين.
- \_ أنضجت الخادمة الطعام إنضاجتين.

### إحابة تمريين (٥)

- (١) أكرمني مَنْ زرتُه إكرامًا. (٢) كرَّمَ المدرسُون المجتهدات تكريمًا لائقًا.
  - (٣) ضُرُبَ اللَّصُّ ضربًا شديدًا. (٤) فهمتُ الدرسَ فهمًا.
  - (٥) اصفعَنَّ اللصَّ صفعتين. (٦) إنْ تنصت إنصاتًا تفهمْ فهمًا.
    - (Y) أجاب الطالبان السؤال إجابة صحيحةً.

### إجابة تمرين (٦)

ما إنْ غربت الشمسُ حتى تلبَّدت السماءُ بالغيوم، فأظلم الليلُ إظلامًا شديدًا، ثم هبَّت الريحُ هبوبًا، فسقط المطرُ سقوطًا متواليًا، واشتد البردُ اشتدادًا، فلزم الناسُ بيوتهم حتى الصباح.

### إحابة تمرين (٧)

(ب) (١) سُررْت: فعلَ ماض (مبنيِّ للمجهول) مبنيٌّ على السكون، والتاء تاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع نائب فاعل.

سر وراً: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) اســـع : فعلُ أمرٍ مبنى على حذف حرف العلة (الألف)، والفاعـل ضمير مستتر تقديره (أنت).

سَعْى : مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

المجيد : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٣) لا : حرف نهى وجزم، مبنى على السكون.

تخافي: فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والياء ياء المخاطبة ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

خروف : مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الجبناء: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٤) طرق : فعلٌ ماض مبنيٌ على الفتح.

عاميلُ: فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

البريد: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

الباب : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

طرفً : مفعولٌ مطلقٌ منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.

# الْمَفْعُولُ لأَجله

#### × الأمثلة:

(١) يُسَافِرُ الطَّلَبَةُ إِلَى أُورُبًّا طَلَباً لِلْعِلمِ. (٢) عَاقَبَ الْقَاضِي الْمجْرِمَ تَأْدِيباً لَه.

(٣) قُم احْتر اما لأسْتَاذك. (٤) تصدَقْتُ علَى الْفَقيرِ أَمَلا في الثَّو اب.

(٥) صُفَحْتُ عَنِ السَّقِيهِ حِلْماً. (٦) تَجَاوِزَنْتُ عَنْ هَفُوةَ الْصَّدِيقِ البِّقَاءُ عَلَى مَوَدَّتِهِ.

#### + البحث :

انظر إلى الكلمات: طلباً، وتأديباً، واحتراماً، وأملا، وحلماً، وإبقاء، تجد أنها منصوبة، وهذا شيء واضح، غير أننا نريد أن نعرف ارتباط كل اسم من هذه الأسماء بالفعل الذي في جملته.

لنفرض أن قائلا قال: " يسافر الطلبة إلى أوربا " فما الذى نفهمه من ذلك؟ الذى نفهمه أن الطلبة يذهبون من بلادهم إلى أوربا، وهل نستفيد شيئاً جديداً إذا زاد القائل على الجملة " طلباً للعلم " ؟ نعم نفهم أن هذا السفر إلى أوربا سببه طلب للعلم، وكذلك إذا قال قائل: " عاقب القاضى المجرم " فإننا لا نفهم إلا أن القاضى أوقع عقوبة على المجرم، غير أنه إذا أضاف إلى ذلك " تأديباً له " فهمنا أن السبب والعلة في هذا العقاب هو أن يتأدب المجرم، وبهذه الطريقة نستطيع أن ندرك أن الأسماء المنصوبة في الأمثلة السابقة، تبين علة الفعل وسب حصوله؛ ولذلك يُسمى كل اسم منها مفعو لا لأجله. وأسهل علامة له أنه يصح أن يكون جواباً عن السؤال عن سبب الفعل، فإذا قال قائل: لماذا تصدقت على الفقير ؟ صح أن تقول: أملا في الثواب.

\*\*\*

#### القاعدة

(٩٧) الْمَفْعُولُ لأَجْله: اسمٌ مَنْصُوبٌ يُبِيِّنُ سَبَبَ الْفَعْلُ وَعِلْةَ خُصُولِه.

### تمرین (۱)

### استخرج المفعول لأجله من العبارات الآتية:

يزور مصر كثير من السائحين ترويحاً عن النفس، فيذهبون إلى الصعيد رغبة في مشاهدة ما به من الآثار التي بناها القدماء إظهاراً لنبوغهم، وشيدًوها تمجيداً لملوكهم، والتي أنطقت ألسنة الناس بالثناء اعترافاً بفضلهم وجعلت كل مصري يفخر إعجاباً بآبائه الأمجاد.

### تمرین (۲)

### اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولا لأجله في جملة تامة :

#### تمرین (۳)

#### ضع مفعولا لأجله في كل جملة من الجمل الآتية:

(١) أطعت والدى. . . (٢) وقفت للمعلم. . .

(٣) ابتعدت عن الأسد. . . (٤) لا آكل الفواكه الفجة. . .

(٥) عطفت على الصغير... (٦) لا يستذكر محمد دروسه ...

(۷) يرتب على كتبه. . .  $(\land)$  حضرت في الساعة الثالثة. . .

(٩) كافأني أبي. . .

#### تمرین (٤)

(١) كوّن خمس جمل تشتمل كل واحدة على مفعول لأجله.

(٢) كوّن جملة الفاعل فيها مثنى، والمفعول به ضمير، مع اشتمالها على مفعول لأجله

(٣) كون جملة الفاعل فيها اسم موصول، مع اشتمالها على مفعول لأجله مضاف.

(٤) كون جملة المفعول به فيها اسم إشارة، مع اشتمالها على مفعول لأجله.

#### تمرين (٥) في الإنشاء

أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تامة بحيث تشتمل كل جملة على مفعول لأجله:

- (١) لِمَ تَجِدُ في استذكار دروسك ؟
  - (٢) لماذا تنشأ ملاجئ اليتامى ؟
- (٣) لِمَ يحرص الوالدان ؟ على تربية أو لادهما ؟
  - (٤) لم لا تقترب من الثعبان ؟

\_\_\_\_\_\_ YV1 \_\_\_\_\_

### تمرين (٦) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

سجدت شكراً.

سجدت : سجد فعل ماض مبنى على السكون، والتاء ضمير فاعل مبنى على الضم في محل رفع.

شكراً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة.

### ب- أعرب الجمل ما يأتى:

- (١) لا تبخلوا خشية الفقر.
- (٣) اعفُ عن المخطئ تكرماً.

## إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

ترویدًا - رغبــةً - إظهارًا - تمجیدًا -اعترافًا \_إعجابًا إجابة تمرین (۲)

- \_ اختبأت العذراء حياءً.
- \_ از دجر الطفلُ خشية العقاب.
- انتهى الطفلُ عن اللعب إرضاءً لوالديه.
  - \_ رافق اللئيمُ الغنيَّ طمعًا في ماله.
- \_ يحضر محمد جلسات العلم حرصًا على التعلُّم.
  - \_ سكت خالدٌ أدبًا.
- \_ عَلا صوت أحمد على حسن استهانةً به.
  - \_ سكت الوالدُ في حضرة مُعلِّمة إجلالاً.
- مَدَحَ عثمانُ خالدًا شكرًا له على جميله.
  - \_ علا صوت أخى غضبًا للحقّ.

\_ كسب المخادعُ رزقَهُ احتيالاً.

(٢) اعملوا الخير حبًّا في الخير.

- \_ رافَق محمد عليًا حبًا له.
- \_ صفَّق على للمتحدِّث مجاملةً.
- \_ رَفَعَ المظلومُ صوته استغاثةً.
- \_ غَفَرَ الصديقُ خطأً صديقه مودّةً.
  - \_ أكل النَّهمُ الطعامَ شرَهًا.
  - \_ لم يأخذ حسنُ حقّه صفحًا.
- أحضر الجندُ سلاحًا كثيرًا اجتلابًا من الحرب.
  - \_ صَفَحَ على عن المسيء كرمًا.
  - \_ قفز محمود من مقعده فرحًا بنجاحه.

### إحابة تمرين (٣)

(١) أطعتُ والدى احترامًا. (٢) وقفت للمعلم تبجيلاً.

(٣) ابتعدت عن الأسد خوفًا.

(٥) عطفت على الصغير اشفاقًا.

(٧) يرتب على كتبَهُ حفاظًا عليها.

(٩) كافأني أبي تحفيزًا لي.

(٨) حضرتُ في الساعة الثالثة وفاءً بالموعد. (١٠) أعطيت الفقير خبزًا رحمة به.

(٤) لا آكل الفواكه الفجة إعراضًا عنها.

- أحسنت إلى الفقير ابتغاءَ الأجر.

\_ تأهَّبَ الحيشُ استعدادًا للحرب.

(٦) لا يستذكر محمد دروسه كسلا.

### إجابة تمرين (٤)

(١) \_ تجنبت السفيه اتقاءً لشرِّه.

\_ أعدت قراءة القصيدة إعجابًا بها.

\_ وقف التلميذُ توقيرًا لمعلمه.

(٢) أجابك الولدان مهابةً.

(٤) أكر مت هذا الشيخ احتر امًا.

# (٣) يهرولُ مَنْ تأخَّر إدراكًا للقطار.

### إجابة تمرين (٥)

(١) أجدُّ في استذكار دروسي ابتغاءَ التفوق. (٢) تَنشأ ملاجئ الأيتام رعايةً لهم.

(٣) يحرصُ الوالدان على تربية أو لادهما حبًّا. (٤) لا أقترب من الثعبان خوفًا.

### إجابة تمريين (٦)

: حرف نهى وجزم مبنى على السكون. (ب) (۱) لا

تبخلوا: فعلُّ مضارعٌ مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو واو الجماعة ضمير ميني على السكون في محل رفع فاعل.

خيشية: مفعولٌ لأجله منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) اعملوا: فعل أمر مبنى على حذف النون، والواو واو الجماعة ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

الخير : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

حبًّ ا: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ف ي : حرف جرِّ مبنيٌّ على السكون.

الخير: مجرور بفي وعلامة جره الكسرة.

(٣) اعف : فعلُ أمر مبنيٌّ على حذف حرف العلة (الواو).

عـــن: حرف جر مبنى على السكون، وتحرك بالفتح تخلصاً من النقاء الساكنين.

المخطئ: اسم مجرور بعن، وعلامة جره الكسرة.

تكرمً ا: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

## ظرف الزمان ، وظرف الْمُكان

#### × الأمثلة:

- (١) مَكَثْتُ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ شَهِراً .
  - (٣) جَلَسْتُ مَعَ صديقي لحظة.
    - (٥) تَجْمَعُ النَّمْلَةُ قُوتَهَا صَيْفًا.
- \* \* \*
- (٦) وَقَفْتُ أَمَامَ الْمَرْآة.
- (٨) نَامَ الْكلْبُ خُلَفَ الْبَابِ.
  - (١٠) جَرَى عَلَى ميلاً.
    - + البحث :

(٧) جَلَسَتِ الهِرَّةُ تَحْتَ الْمَائِدَةِ.

(٤) تُوقَدُ الْمَصنابيخُ لَيْلاً.

(٢) شُربَ الْمريضُ الدَّواءَ صباحاً.

(٩) يَثِبُ اللِّصُ فَوْقَ السُّورِ.

فى الأمثلة الخمسة الأولى لا يهمنا إلا الكلمة الأخيرة فى كل مثال وهى: شهراً، صباحاً، لحظة، ليلاً، صيفاً، وإذا فحصنا عن هذه الكلمات فى ذاتها رأينا أنها أسماء منصوبة، ولكنا نريد أن نعرف ارتباط كل كلمة منها بالفعل الذى فى جملتها، ويكفينا لهذا أن نبحث فى المثالين الأولين.

هبك قلت: "مكثت بالإسكندرية "فهل يعرف السامع من هذه الجملة مدّة إقامتك بها ؟ الجواب لا ، ولكنك إذا قلت: "شهراً "عرف السامع مدة مُكثك بالإسكندرية، وهبك قلت: "شرب المريض الدواء "فإنَّ السامع لا يفهم من ذلك الوقت المحدود الذي شرب المريض فيه دواءه، فإذا قلت: "صباحاً "عرف السامع ذلك، وهكذا يقال في الأمثلة الثلاثة الأخرى، فهذه الأسماء المنصوبة التي تعين الزمن الذي حصل فيه الفعل تسمَّى ظروف الزمان.

ننظر الآن إلى الأمثلة الأخرى ونتأمل الكلمات: أمام، تحت، خلف، فوق، ميلاً، فنجد أنها أيضاً أسماء منصوبة، ثم نبحث عن ارتباط كل كلمة منها بالفعل الذى فى جملتها على النحو الذى سبق فى ظروف الزمان، فنرى أنه إذا قال قائل: "وقفت "لم يفهم السامع إلا أنه وقف، ولكنه لا يعرف المكان الذى وقف فيه، فإذا قال: "أمام المرأة "بين السامع مكان الوقوف، وإذا قال إنسان: "جلست الهرة" لم يعرف السامع أين جلست، ولكنه إذا قال: " تحت المائدة "عرف مكان جلوسها، وكذلك يقال فى الأمثلة الثلاثة

الأخرى، فهذه الأسماء المنصوبة التي تبين المكان الذي حصل فيه الفعل تسمى ظروف المكان، ويسمى كل من ظروف الزمان وظروف المكان مفعولاً فيه.

\*\*\*

#### القواعد

(٩٨) ظُرَفُ الزَّمَان : اسمم مَنصُوب يُبيِّنُ الزَّمَن الَّذي حَصلَ فيه الْفعلُ.

(٩٩) ظَرْفُ الْمَكَان : اسْمٌ منصوبٌ يُبَيِّنُ الْمَكانَ الَّذي حَصَلَ فيه الْفعْلُ.

### تمرین (۱)

### استخرج ظروف الزمان والمكان من العبارة الآتية:

خرجنا يوماً لمشاهدة الأهرام، فسارت بنا السيارة ساعة، ولما وصلنا إليها ظهراً. وقفنا أمامها، ومشينا حولها، وصعدنا فوقها، فشاهدنا النيل يجرى تحتها، ثم جلسنا مدَّة طويلة، ولمَّا قلت حرارة الشمس عصراً رجعنا على الأقدام فوصلنا إلى بيوتنا مساء، ونحن في غاية السرور والقوة.

#### تمرین (۲)

### اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولاً فيه في جملة تامة :

ســنة - ليلــة - قــدًام - دقيقة - أســبوعاً حينــاً - إزاء - فجـراً - بُرهة - غــــداً زمنــا - عَـشيّة - دهـراً - هُنيْهة - عامـــاً

#### تمرین (۳)

### ضع ظرف زمان أو مكان مناسباً في كل جملة من الجمل الآتية :

- (٣) وُضعَت أنابيب الماء. . . (٤) انتظرت صديقى. . .
- (٥) وقف القطار. . . السودان.
  - (۲) ذهبت إلى المدرسة. . .

### تمرین (٤)

- (١) كوّن خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على ظرف زمان.
- (٢) كوّن خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على ظرف مكان.
- (٣) كوّن جملة الفاعل فيها اسم إشارة لجماعة الإناث، والمفعول به فيها من الأسماء الخمسة، مع اشتمالها على ظرف زمان.
- (٤) كون جملة الفاعل فيها ضمير جماعة المتكلمين، والمفعول به فيها جمع تكسير، مع اشتمالها على ظرف مكان مضاف.

### تمرين (٥) في الإنشاء

اذكر فى جمل صحيحة كلَّ ما تعمله فى يوم عُطْلَةٍ، مع الإتيان بظرف زمان أو مكان فى بعض الجمل.

### تمرين (٦) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

(١) يشتد الحرّ صيفاً.

يــشتد: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

الحر : فاعل مرفوع بالضمة.

صيفًا: ظرف زمان منصوب بالفتحة.

### ب- أعرب ما يأتي:

- (١) اختفى الولد وراء الشجرة.
- (٢) سافر أخوك إلى الأقصر شتاء.

### إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

طْرف الزمان: يومًا - ساعة - ظهرًا - مُدَّةً - عصرًا - مساءً.

ظرف المكان: أمامَها \_ حولَها \_ فوقَها \_ تحتَها.

### إجابة تمرين (٢)

- طالَعَ محمدٌ الشعرَ الجاهليّ سنةً. - سهر المريض ليلة طويلةً.

ـ سار الحرّاسُ قدّامَ موكب الرئيس.

- تجاورنا أسبوعًا.

\_ جلس محمد إزاء صديقه.

\_ سكت الخطيب برهة.

\_ تصادقنا زمنًا.

\_ عِشْنا معًا دهرًا.

\_ درستُ الإنجليزيةَ عامًا.

# \_ سأزورك غدًا.

\_ قابلتُ محمدًا عَشْيَّةً.

\_ سافر على فجرًا.

- أقام على في قريتنا هنيهة.

\_ سافر نا حينًا و أقمنا أحبانًا.

\_ وقف الناسُ دقيقة حدادًا على المفقودين.

### إجابة تمرين (٣)

(١) يظهر القمر ليلا.

(٣) وُضعت أنابيبُ الماء تحت الأرض.

(٥) وقف القطار سويعة.

(٧) ذهبتُ إلى المدرسة ضُعى.

(٩) يشتدُ البردُ شتاءً.

## إجابة تمرين (٤)

(١) \_ أعود من عملي عصرًا.

\_ يسقط المطر شتاءً.

\_ لا تغفل عن متاعك بُر هذً.

(٢) تطلعُ الشمسُ صباحًا.

(٤) انتظرت صديقي ساعة.

(٦) يقع إقليم مصر شمال السودان.

(٨) يقع المقطم وسط القاهرة.

(١٠) تلزمُ النملةُ مسكّنَها شتاءً.

\_ يذهب الفلاح إلى حقله بُعيد الفجر.

\_ تكثر الهوام صيفًا.

(٢) \_ وقف الطلابُ أمام العلم.

\_ سار َ الولدُ خلف أبيه.

- \_ اتَّخذَ محمدٌ بيتًا فو قَ الجبل.
- \_ بطوف المسلمون حول الكعبة.

\_ مَدَّ العمالُ أسلاكَ الهاتف تحت الأرض.

(٣) رأى هؤ لاء الفتيات أباك صياحًا. (٤) الطلاب وضعوا أقلامَهم فوق المنضدة.

### إحابة تمرين (٥)

إذا أقبلَ يومُ العطلة أستيقظُ صباحًا، ثم أذهب إلى النيل، أجلسُ أمامَه فأستمتع بمنظر المياه وهي تقبل هادئة متجهة شمالاً، وقد أركب فوق أحد المراكب ظهرًا، حتى إذا مالت الشمسُ نحو المغيب مساءً، عدت إلى منزلي وقد امتلأت نفسي سرورًا وبهجةً.

### إجابة تمرين (٦)

(ب) (١) اختفى : فعلٌ ماض مبنىٌ على الفتح المقدر.

الوليد: فاعلُ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

: ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الـشجرة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٢) سافر : فعل ماض مبنيٌ على الفتح.

أخروك: فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة،

والكاف ضمير مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه.

السي : حرف جرِّ مبنيٌّ على السكون.

الأقصر: اسمٌ مجرورٌ بإلى، وعلامة جره الكسرة.

شــــتاء : ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

النحـو الواضح

مجلد الاول

الجزء الثالث

3

# ٱلْمُبْتَدَأُ والخبرُ ، وتطابُقُهُما

#### × الأمثلة:

النَّمرُ شَرِسٌ. الكلْبُ أليفٌ. النَّجْمُ لامعٌ.

البَطَّةُ سابِحَةٌ.

المدينةُ عامرةً.

التلميذان حاضران.

الكتابان جديدان.

الْخَفِيرانِ ساهرانِ.

\* \* \*

本 本

التلاميذُ أذكياءُ. الكُسالَى مُعَاقَبونَ.

\* \* \*

السَّيداتُ مُهَذَّباتٌ.

البنتاهن مُجتهدتان.

الْحَديقتان مُثمرتان.

الْحُجْرتان واسعتان.

المُحْسنونَ مَمْدُوحونَ.

الشَّجَرَاتُ مُورِقِاتٌ أو مورِقةً. القُصُورُ عاليةٌ أو عالياتٌ

### + البحثُ :

انظر إلى المبتدأ في كل طائفة من الأمثلة السابقة، ووازن بينه وبين الخبر، تجد أن المبتدأ في الطائفة الأولى مفرد مذكر، وأن الخبر كذلك، وأنه في الطائفة الثانية مفرد مؤنث، وكذلك الخبر، وإذا نظرت إلى الطائفة الثالثة رأيت المبتدأ مثنى مسذكراً ورأيت الخبر مثله، وتجد في الطائفة الرابعة كلاً من المبتدأ والخبر مثنى مؤنثا، وفي الطائفة الرابعة الخبر كذلك، أما الطائفة السادسة فالمبتدأ فيها إما الخامسة ترى المبتدأ جمع مذكر عاقل والخبر كذلك، أما الطائفة السادسة فالمبتدأ فيها إما جمع مؤنث عاقل وهو " السيدات " في مثالنا وخبره جمع مؤنث عاقل أيضًا، وإما جمع مؤنث سالم لغير العاقل، أو جمع تكسير لغير العاقل، وخبر هذين يجوز أن يكون جمع مؤنث ويجوز أن يكون مفرداً مؤنث .

\* \* \*

#### القواعد

- (١٠٠) النخبر يطابق المبتدأ في الإفراد، والتثنية، والجمع، والتذكير، والتأنيث.
- ١٠١) إذا كان المبتدأ جمعاً لغير عاقل يجوز الإخبار عنه بالجمع وبالمفرد المؤنث.

### تمرین (۱)

### اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مبتدأ، وأخبر عنه:

الدّرّاجـة - المنـزل - الـساعة - الحارسان - الراكبون

البحار - المعلمتان - النهر - الخادمات - النافذتان

القلمان - الجبال - العُمّال - المدارس - السواردات

### تمرین (۲)

### اجعل كل اسم من الأسماء الآتية خبراً لمبتدإ يناسبه:

سريعُ العدو - مصيئة - لامعات في السماء - ذكية الرائحة

نـــاجحون - مذبوحتان - ضروريٌّ الحياة - مُعْتَدَياتٌ بأطفالهن

مفروشات - فائزون - غائبات

### تمرین (۳)

حوّل المبتدأ في الجملة الآتية إلى المفردة المؤنثة، ثم إلى المثنى بنوعيه، ثم إلى الجمع بنوعيه.

مُطيعُ والديه محبوبٌ عند الله والناس.

### تمرین (٤)

أ - كون ثلاث جمل يكون المبتدأ في كل منها جمع مذكر للعقلاء.

ب - كوّن ثلاث جمل يكون المبتدأ في كل منها جمع مؤنث للعقلاء.

جـ كوّن ثلاث جمل يكون المبتدأ في كل منها جمع تكسير للعقلاء.

د - كون ثلاث جمل يكون المبتدأ في كل منها جمع مؤنث لغير العقلاء.

هـ - كوّن ثلاث جمل يكون المبتدأ في كل منها جمع تكسير لغير العقلاء.

#### تمرین (۵)

كوِّن ثمانى جمل يكون المبتدأ فى كل واحدة منها اسماً موصولاً، مع استيفاء جميع الأسماء الموصولة التى عرفتها.

#### تمرین (٦)

هاتِ خمس جمل يكون المبتدأ في كل واحدة منها اسم إشارة، مع استيفاء جميع أسماء الإشارة.

### تمرین (۷)

كوّن خمس جمل يكون المبتدأ في كلّ منها ضميراً منفصلاً للخطاب، مع الإتيان بجميع ضمائر الخطاب.

## إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

- الدرَّاجة مسرعةً. البحارُ عميقةً. المنزلُ واسعٌ.
- المعلمتان مهذبتان. - الساعةُ مُعطَّلةً. - النهر فائضٌ بالماء.
- الحارسان منتبهان. الخادمات أمينات . الراكبون جالسون.
  - النافذتان مفتوحتان.
     القلمان ثمينان.
     العُمَّالُ مُجَهدُون.
- الجبالُ راسيةٌ. الوارداتُ متنوعةٌ. المدارسُ مزدحمةٌ.

#### إجابة تمرين (٢)

- الحصانُ سريعُ العَدْو. الشمعةُ مُضيئةً.
- النجومُ لامعات في السماء.
   النجومُ لامعات في السماء.
  - \_ الطلابُ ناجحون . \_ الشاتان مذبوحتان .
- الماءُ ضروريِّ للحياة.
   الأمهاتُ معتنياتٌ بأطفالهنّ.
  - طرقاتُ القصر مفروشاتٌ.
     المجتهدون فائزون.
    - \_ الطالباتُ غائباتُ.

### إجابة تمرين (٣)

- مطيعة والديها محبوبة عند الله والناس.
   مطيعة والديهما محبوبان عند الله والناس.
- مطيعتا والديهما محبوبتان عند الله والناس. مطيعو والديهم محبوبون عند الله والناس.
  - مطيعات والديهن محبوبات عند الله والناس.

### إجابة تمرين (٤)

- (أ) \_ الصادقون محبوبون. \_ العُمَّالُ ذاهبون إلى مصانعهم.
  - \_ الطلابُ المجتهدون مُكرمون.

\_\_\_\_\_ YAO \_\_\_\_\_

(ب) - الفنياتُ مهذَّباتُ.

\_ الكاذبات منبو ذات.

(ج) - الجنود مستعدون لخوض المعركة.

- العلماءُ أساسُ الحضارة.

- الذي مررت به حضر.

(د) - الشجرات مورقة.

- النخلات باسقات.

(هـ) - الأُسُودُ جائعةً. - الجبالُ راسيات. - المباني شاهقة.

إجابة تمرين (٥)

- التي رأيتها أعرفها.

- الخادماتُ الأميناتُ محبوباتً.

\_ الشيانُ عمادُ الأمّة.

\_ الوردات مقطوفات.

اللذان اجتهدا تفوقاً.
 اللذان اجتهدا تفوقاً.

الذين استحبُّوا النوم على العمل تأخروا.
 اللاتى نجحْنَ مُكرَّمَاتٌ.

\_ مَنْ يُكرِمنْكَ أُكرِمنْكَ مُلكً لك.

إجابة تمرين (٦)

هذا محمدٌ.
 هذا محمدٌ.

- هذان طائر ان يحلقان. - هاتان الصحيفتان و اسعتا الانتشار.

\_ هؤلاء الكُتّاب محبوبون.

إجابة تمرين (٧)

أنت رجلٌ مهذّب.
 أنت امرأةٌ مجتهدةٌ.

\_ أنتن صابر ات.

# خبرُ ٱلْمُبْتدَإ حين يكونُ جملَة ، أو شبه جملة

#### × الأمثلة:

الحركة تُقوى العضلات. النظافة تُنتشط الجسم. أنت أطعت الأمر. السّلَحْفاة زحفت.

المُهَذَّب أصدقاؤُه كثيرون. المصبْبَاحُ ضوْءُهُ شديدٌ. البنتُ جَمالُها الشَّرَفُ. التَّجارُ شعَارُهُمُ الصدقُ.

الكتابُ في القِمَطْرِ. السَّرْجُ على الفرس. المَطَرُ من السَّحَاب. النَّجَاةُ في الصدق.

القنطرة فوق النيل. المتتزّة أمام البيت. الساعة تحت الوسادة. الرّاحة بَعْد التعب.

### + البحثُ :

الاسم الواقع في أول كل مثال من الأمثلة السابقة مبتداً، فأين خبره ؟ خــذ الطائفــة الأولى من الأمثلة، تجد جملة فعلية بعد كل مبتدا، وأنه إذا حذفت هذه الجملة لا تتم الفائدة بالمبتدا وحدة. ولما كان الخبر دائما هو الذي يُتَمّم الفائدة، وجب أن تكون هذه الجملة خبر المبتدا، ومن السهل أن تدرك من الأمثلة أن كل جملة من هذه الجمل تشتمل على ضــمبر يربطها بالمبتدا.

ثم انظر إلى الطائفة الثانية من الأمثلة، تجد بعد كل مبتدا اسماً مرفوعاً، فهل هذا الاسم هو الخبر ؟ لا ؛ لأنه لا تتم به الفائدة، غير أنك إذا نظرت إلى العبارة كلها التي جاءت بعد كل مبتداً، رأيتها تتألف من اسمين مرفوعين يكونان جملة اسمية. ورأيت أن الفائدة تتم بهذه الجملة الاسمية، فهذه الجملة إذاً هي الخبر، وإذا رجعت إلى كل جملة من هذه الجمل وجدت أنها تشتمل على ضمير يربطها بالمبتدا.

تأمل بعد ذلك الطائفة الثالثة، تجد بعد كل مبتدإ حرف جر واسماً مجروراً به، وأن الفائدة نتم بهما معاً، فخبر المبتدإ إذاً هو الجار والمجرور. ويسمى الجار والمجرور هنا شبه جملة.

وإذا بحثت في الطائفة الرابعة رأيت بعد كل مبتدإ ظرف مكان أو زمان، وأن الفائدة تَمَّت بهذا الظرف، فيكون هو الخبر، ويسمى هذا أيضاً شبه جملة.

\* \* \*

القواعد

(١٠٢) كَمَا يَكُون خَبَرُ المبتدإ مُفرداً يكون جملةً فعلية، أو جملةً اسميةً، أو شبه جملة : أي ظرفاً أو جارًا ومجروراً.

(١٠٣) يَجِبُ أَن تَشْتُملَ جملةُ الخبر على ضمير يربطُها بالمبتدإ.

### تمرین (۱)

### عين في العبارات الآتية خبر كل مبتدا، واذكر نوعه:

الذبابة من الحشرات المؤذية، وضررها فوق كل ضرر، وأرجلها تحمل الجراثيم من المرضى إلى الأصحاء، والرمد الحُبَيْبيُّ منتشر بمصر، لعدم عناية الأطفال بطرد الذباب عن أعينهم، فنظافة الجسم فائدتها عظيمة؛ لمنع سقوط الذباب على الوجه والعينين. والوقاية منه في المنازل عمادها تغطية المطعومات والمشروبات.

### تمرین (۲)

### اجعل كل جملة من الجمل الآتية خبراً لمبتدإ يناسبها:

- (١) يَسبح في الماء. (٢) تُغنيان. (٣) يُرفُرِف بجناحيه.
- (٤) يَثُبُ على الفريسة. (٥) يدافعون عن أوطانهم. (٦) يدافعون عن أوطانهم.
- (Y) يَجُرَّان الْعَجَلَة. (A) يَقْتصدان في النفقات. (P) يتحركان عند المضنغ.
  - (١٠) يتباعدون عن الرذيلة. (١١) تُدْخلان النور والهواء. (١٢) يحبها أبوها.

#### تمرین (۳)

### اجعل كل جملة من الجمل الآتية خبراً لمبتدإ يناسبها:

- (١) أزهاره كثيرة. (٣) تحت أقدام الأمهات. (٥) غِلافُهما جديد.
- (٢) رأيهن سديد. (٤) ملابسهم نظيفة. (٦) فناؤها واسع.

#### تمرین (٤)

### إجعل كلّ ظرف، وجار ومجرور فيما يأتى خبراً لمبتدإ يناسبه :

- (١) في الشَّبكة. (٢) تحت أقدام الأمهات. (٣) من دُودة القَرِّ.
- (٤) بين السحاب. (٥) على المائدة. (٦) أمام القاضى.
  - (Y) في القفص. (A) فوق الشجرة. (P) خَلَفَ الباب.

#### تمرین (۵)

أخبر عن الأسماء الآتية بجمل فعلية مناسبة:

الفيل - الشريكان - الفلاحسون - الحمامة - المطر

السيَّاح - الدراجتان - المتصارِعان - المحسنات - المعلّمات

#### تمرین (٦)

أخبر عن كل اسم من الأسماء الآتية بجملة اسمية مناسبة:

التفاحة - المدرسة - الفقراء - الغنيات - الوردتان تمرين ( ٧ )

أخبر عن كل اسم من الأسماء الآتية بجار ومجرور:

الرئتان - السَّمَك - المفتاح - المعطف - السُّكَّر - العصفور تمرین (۸)

أخبر عن كل مبتداً من المبتدآت الآتية بظرف مناسب، وضعه في المكان الخالي :

(١) الثلوج . . . الجبال . (١) العُش . . . الشجرة .

(٣) الغُواصة . . . الماء . . . الثورين . (٤) المحراث . . . الثورين .

(٥) السبورة . . . التلاميذ . . . المقدرة .

#### تمرین (۹)

(١) كوِّن ثلاث جمل يكون خبر المبتدإ في كل منها جملة فعلية.

(٢) كوِّن ثلاث جمل يكون خبر المبتدإ في كل منها جملة اسمية.

(٣) كون ثلاث جمل يكون خبر المبتدإ في كل منها جارًا ومجروراً.

(٤) كوِّن ثلاث جمل يكون خبر المبتدإ في كل منها ظرفًا.

#### تمرین (۱۰)

(١) كوِّن جملةً، المبتدأ فيها اسم موصول لجماعة الذكور، وخَبرُهُ جملة فعلية.

(٢) كون جملةً، المبتدأ فيها اسم إشارة للمفردة المؤنثة، وخَبرُهُ جملة اسمية.

(٣) كوِّن جملةً، المبتدأ فيها ضمير الغائبات، وخبره جار ومجرور.

(٤) كوِّن جملةً، المبتدأ فيها ضمير المتكلمين، وخبره ظرف.

#### تمرين (١١) في الإنشاء

اكتب موضوعاً إنشائيًا موجزاً في " فوائد النار، ومضارها "، بحيث تشتمل إجابتك على جُمَل واقعة أخباراً، واستعن في الكتابة بالعناصر الآتية :

الإضاءة - التدفئة - تكوين البخار - فائدتها في الصناعات

طَهْيُ الأطعمة – تَدْمير المنازل – إزهاق الأرواح

#### تمرين (١٢) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

#### (١) الظلمُ مَرْتَعُه وخيمٌ.

الظلم: مبتدأ مرفوع بالضمة.

مرتعه : مرتع مبتدأ ثان مرفوع بالضمة، والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر.

وخيم : خبر المبتدإ الثاني مرفوع بالضمة، والجملة من المبتدإ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدإ الأول.

#### (٢) الوسادة فوق السرير.

الوسادة : مبتدأ مرفوع بالضمة.

ف وق : ظرف مكان منصوب بالفتحة، وهو خبر المبتدإ.

السرير: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

- (١) الجاهل يعتمد على ماله.
  - (٣) اللؤلؤ من البحر.

- (٢) الحديقة أثمارها يانعة.
- (٤) الجنود حَوالُ الحصن.

### إجابة التحرينات

### إجابة تمرين (١)

نوعــه	الذير
شبه جملة (جار ومجرور)	من الحشرات
شبه جملة (ظرف مكان)	فوق
جملة فعلية	تحملُ
مفردٌ	منتشر"
جملة اسمية	فائدتها عظيمة
جملة اسمية	عمادُها تغطيةُ المطعومات

<u> </u>	
مفردٌ	منتشر
جملة اسمية	فائدتها عظيمة
جملة اسمية	عمادها تغطية المطعومات
ین (۲)	إجابة تمر
(٢) الفتاتان تُغنيان.	(١) البطُّ يسبحُ في الماء.
(٤) الأسدُ يثبُ على الفريسةِ.	(٣) النَّسْرُ يرفرفُ بجناحيه.
(٦) الضباط يدافعون عن أوطانهم.	(٥) الجنودُ يدافعون عن أوطانهم.
(٨) الخادمتان تقتصدان في النفقات.	(٧) الحصانان يجران العجلة.
(١٠) العقلاءُ يبتعدون عن الرذيلة.	(٩) الفكان يتحركان عند المضغ.
(١٢) الفتاةُ يحبُّها أبوها.	(١١) النافذتان تدخلان النور والهواء.
ین (۳)	إجابة تمر
(٢) العاقلات وأيهن سديد.	(١) البستانُ أزهارُه كثيرةٌ.
(٤) التلاميذُ ملابسهم نظيفةً.	(٣) الجنةُ تحت أقدام الأمَّهات.
(٦) المدرسة فناؤها واسع.	(٥) الكراسة علافها جديد.
ين (٤)	إجابة تمر
(٢) الجنةُ تحت أقدام الأمهات.	(١) الصبيدُ في الشبكة.
(٤) القمرُ بين السحاب.	(٣) الحرير من دودة القزّ.
(٦) المتهم أمام القاضى.	(٥) الطعامُ على المائدة.

(٨) الطائر فوق الشجرة. (Y) العصفور في القفص.

(٩) الكلبُ خلف الباب.

#### إجابة تمرين (٥)

\_ الفيلُ يعيش في الغابة.

\_ الشريكان يتشاجران.

\_ الفلاحون يزرعون القمح.

- الحمامة تُحلق فوق البيت.

\_ المطر يهطل بشدة.

\_ المدرسة فناؤها واسع.

\_ الفقراءُ مالهم قليلٌ.

السيّاحُ يجوبون البلاد.

\_ الدراجتان تسرعان.

\_ المتصارعان يتنافسان.

\_ المحسناتُ يساعدْنَ الفقراء.

\_ المعلِّمات يقرأن الدرس.

#### إجابة تمرين (٦)

التفاحةُ لونُها أحمرُ.
 الغنياتُ مالُهن كثيرٌ.

الوردتان رائحتهما جميلةً.

#### إجابة تمرين (٧)

الرئتان في الصدر.
 المعطف على كتفى.

- المفتاحُ في الباب. - العصفورُ في القفص.

#### إجابة تمرين (٨)

(١) الثلوج فوق الجبال. (٢) العُشُ فوق الشجرة.

(٣) الغوّاصة تحت الماء. (٤) المحراث خُلْف الثورين.

(٥) السبورة أمام التلاميذ. (٦) العفو عند المقدرة.

#### إجابة تمرين (٩)

(١) \_ محمدٌ يكتبُ الدرسَ. \_ على يقرأُ الصحيفةَ. \_ المصارعان يدخلان الحلْبة.

(٢) -خالدٌ خُلُقُهُ حسنٌ. - فاطمةُ رأيها سديدٌ. - المعلمةُ صوتُها عالِ.

(٣) - الكتابُ على الرفِّ. - النقودُ في جيبي. - الحقيبةُ في يدى.

(٤) - الحقّ فوق القوة. - الحارس أمام الباب. - البستان حول المنزل.

#### إجابة تمرين (١٠)

(١) الذين فازوا ينالون الجائزة. (٢) هذه البنتُ خلُقُها حسنٌ.

(٣) هُنَّ في المدرسة. (٤) نحنُ عند حُسْنِ ظنِّ مُعلِّمنا.

#### إجابة تمرين (١١)

تتعدد فوائد النار؛ فهى تضىء الظلام، وتدفئ المكان، وإذا زاد اشتعالها زادت حرارتها، وهذه الحرارة العالية تفيدُ فى الصناعة، كما أنها تفيد فى طهى الطعام. لكن للنار مضارها، فهى تدمر المنازل إذا شبّ حريق، وقد تزهق الأرواح.

#### إجابة تمرين (١٢)

(ب) (١) الجاهـل : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

يعتمد: فعلَ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الصمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

على : حرف جرِّ مبنيٌّ على السكون.

مالِ ... اسمٌ مجرورٌ بعلى، وعلامة جره الكسرة، والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر مضاف إليه.

(٢) الحديقة: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

أثمار ها: مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و(ها) ضمير مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه.

يانع \_\_\_ة : خبر المبتدأ الثاني مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

(٣) اللؤليؤ: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

م ن : حرف جر مبنى على السكون، وتحرك بالفتح تخلصاً من التقاء الساكنين.

البحر: اسم مجرور بمن، وعلامة جره الكسرة.

(٤) الجنود: مبتدأً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

حــول : ظرف مكان مبنى على الفتح، في محل رفع خبر المبتدأ.

الحصن : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

### خبرُ النواسخ حين يكون جملة ، أو شبه جملة

#### × الأمثلة:

- (١) كان المريضُ يتألَّم.
- (٢) كان الشتاء برده شديد.
  - (٣) كان الماءُ في الكُوب.
- (٤) كان الحارسُ خَلْفَ الباب.
- (٥) أصنبَحَ الطائرُ يُغَنِّي.
- (٦) أصبح الوردُ رائحتُه جميلةً.
  - (V) أصبح الكسلان في حَيْرَة.
- (٨) أصبح الطَّلُّ فَوْقَ الأزهار.

\*\*\*

(١٣) لَعَلَّ الغائبَ يَعُودُ.

(٩) إِنَّ الْمُجدَّ يَنْفَعْ نفسه.

(١٠) إِنَّ الوكد زينتُه الأدبُ.

(١١) إنَّ الحياء من الإيمان.

(١٢) إِنَّ الْحُكْمَ بِعْدِ التَّجْرِبِةِ.

- (١٤) لعل الامْتِحَان أسئلتُهُ سهلةً.
  - (١٥) لعل محمداً في المنزل.
  - (١٦) لعل المبراة فوق الكرسي.

# + البحث :

عَرَفَتَ في درس قبل هذا أن خبر المبتدأ كما يكون مفرداً يكون جملة وشبه جملة، وإذا بحثت في هذه الأمثلة على النحو الذي رسمناه في الدرس السابق، عَرَفَتَ أن خبر كان وأصبح، وخبر إن ولعل، كما يكون كلٌ منهما مفرداً يكون جملة وشبه جملة، وقد اقتصرنا على فعلين من كان وأخواتها، وعلى حرفين من إن وأخواتها، لأنك تستطيع أن تقيس عليها بقية الأفعال والحروف الناسخة.

#### \* \* \*

#### القاعدة

(١٠٤) خُبْرُ كان وأخواتها، وخُبْر إِنَّ واخواتها كما يكون كلِّ منهما مفرداً يكون جملة فعلية، وجملة أسمية، وشبه جملة.

#### تمرین (۱)

### بيّن نوع أخبار كان وأخواتها، وإنّ وأخواتها في العبارة الآتية:

كان الناس يظنون أنّ فن الطيران نجاحُه مستحيل، وصاروا يَسْخرون من كل من يظل يعمل لتحقيقه؛ لأنهم يرون أن الإنسان عزمُه محدود، وأنه لن يزال على حالته التى خُلِق عليها ما دام لم يخْلق كالطائر، ولكن المخترعين آمالهُم بعيدة، فتابروا حتى تم نجاح

حـيط	،، واستطاع الطيـــارون أن يَعْبـــروا الم	الطيران، وأصبح مِن أحسن وسائل الانتقال
	كأنهم فوق بسلط سليمان.	الإطاننطي من أمريكا إلى أوربا بلا خوف ك
	بن (۲)	
	حدى أخواتها في كلِّ مما يأتى :	ضع جملةً فعلية لتكون خبراً لكان أو إ
	(٢) أمست الناحجات	(١) كان المطر
	(٤) يصبُحُ الصُّناع	(٣) لا ينفك الكاب
	(٦) أضحت المريضة	(٥) ما زال الجهل
	(٨) ليس الحَسد	<ul><li>(٧) ما برح المزاح</li></ul>
	(١٠) ما فتئ الصدق	(٩) يظل الحصانان
	(١٢) صار الدَّمُّ	(۱۱) لا أكلمك مادمت
	بن (٣)	تمري
	إِحدى أخواتها في كلِّ مما يأتي :	ضع جملة اسمية لتكون خبراً لكان، أو
	(٢) أمسى الفلاحون	(١) لم يكن الشارع
	(٤) أصبحت الحديقة	(٣) ما بَرِحَتِ المُمَرضات
	(٦) ما فَتِئَ المخترع	(٥) بات السجينان
	(٨) صار المصباح	(٧) أضحى الصائم
	(١٠) ظلت النافورة	(٩) ما انفك الحزين
	(١٢) لا ينبت الزرع مادامت الأرض	(١١) مازال العلماء
	بـن (٤)	
	دى أخواتها فى كلِّ مما يأتى :	ضع جملة فعلية لتكون خبراً لإِن، أو إد
	(٢) أنت ذكيّ لكنك	(١) إن العلم
	(٣) ثق أن القطار	(٤) ليت الموتى
	(٦) لعل الجاهلاتِ	(٥) كأن البَبْغَاء
	بن (٥)	تمري
	و إحدى أخواتها في كلّ مما يأتى:	ضع جملة اسمية لتكون خبراً لإِن، أر
	(٢) ليت البئر	(١) إن القمر

- (٣) أبي طبيب لكنَّ محمداً... (٤) كأن البحر ... (٥) بلغنى أن الصحراء ... تمرين (٦) لعلَّ المُمثَّلين ... ضع جارًا ومجروراً ليكونا خبراً في كل جملة من الجمل الآتية : (١) كان الخادم ... (٢) أمْسَى الشُّرَطُّي ... (٢) لا يَنْفك المجرم ... (٤) إن الماء ... (٥) ليت النقود ... (٢) كأن ذَرِاعَى الأسد ...
  - (۱) عن درِ عی است ۱۰۰ تمبریتن (۲)

ضَعْ ظرفًا ليكون خبراً في كل جملة من الجمل الآتية :

- - (٣) أضحت الشمس . . . (٤) ظُلَّ الطائر . . .
- (٥) لعلَ الاحتفال . . . (٦) كتابك عندى لكنَّ كتابي . . .

#### تمرین (۸)

- (١) كون خمس جمل تشتمل كلّ منها على فعل من أخوات كان، والخبر جملة فعلية.
- (٢) كوّن خمس جمل تشتمل كلُّ منها على فعل من أخوات كان، والخبر جملة اسمية.
- (٣) كوّن خمس جمل تشتمل كلّ منها على فعل من أخوات كان، والخبر جار ومجرور.
  - (٤) كوّن خمس جمل تشتمل كلِّ منها على فعل من أخوات كان، والخبر ظرف.
  - (٥) كون خمس جمل تشتمل كلّ منها على حرف من أخوات إن، والخبر جملة فعلية.
- (٦) كوّن خمس جمل تشتمل كلّ منها على حرف من أخوات إن، والخبر جملة اسمية.
- (٧) كون خمس جمل تشتمل كلّ منها على حرف من أخوات إن، والخبر جار ومجرور.
  - (٨) كون خمس جمل تشتمل كلّ منها على حرف من أخوات إن، والخبر ظرف.

### إجابة التمرينات

إجابة تمرين (١)

\_ أنواع أخبار كان وأخواتها:

يظنون جملة فعلية

على حالته شبه جملة (جار ومجرور)

لم يخلق جملة فعلية من أحسن شبه جملة (جار ومجرور)

يسخرون جملة فعلية بعمال حملة فعلية

### \_ أنواع أخبار إنّ وأخواتها:

نجاحه مستحيل حملة اسمية يـــرون جملة فعلية عزمه محدود جملة اسمية

لن يزال جملة فعلية آمالُهم بعيدة جملة اسمية ف سوق شبه جملة (ظرف مكان)

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) كان المطر يهطل.
- (٣) لا ينفكُ الكلبُ ينبخ.
- (٥) ما زال الجهلُ يضرُ أهلُه.
- (٧) ما برح المزاحُ يُفسد بين الأصدقاء.
  - (٩) يظل الحصانان يتباريان.
  - (١١) لا أكلمك ما دمت تعرض عني.
- إحابة تمرين (٣)
  - (١) لم يكن الشارع مصابيحه موقدة.
  - (٣) ما برحت الممرضاتُ أخلاقهن حميدة.
    - (٥) بات السجينان أفكار هما شاردةً.
      - (٧) أضحى الصائمُ بطنه خاويةً.
      - (٩) ما انفكَ الحزين دمعُهُ يسيلُ.
  - (١١) ما زال العلماء عطاؤهم متواصل.
  - (١٢) لا ينبت الزرعُ ما دامت الأرضُ ماؤها قليل.

### إجابة تمريين (٤)

- (١) إنّ العلمَ يهدى الأمم.
- (٣) ثق أن القطار قد انطلق.
  - (٥) كأن الببغاءَ يتكلم.

- - (٢) أمست الناجحات يتلقين التهاني.
- (٤) يصبح الصناعُ يتوافدون إلى العمل.
  - (٦) أضحت المريضة تتوجع.
    - (٨) ليس الحسدُ ينفعُ.
  - (١٠) ما فتيءَ الصدق يُنجي صاحبه.
    - - (١٢) صار الدم يسيل.
    - (٢) أمسى الفلاحون ديونُهم كثيرةً.
  - (٤) أصبحت الحديقةُ أزهارُها يانعةً.
    - (٦) ما فتيءَ المخترعُ مُتَّقدٌ دهنهُ.
      - (٨) صار المصباحُ زيتُهُ قليلٌ.
    - (١٠) ظلت النافورة ماؤها متدفق.

- (٢) أنت ذكيٌّ لكنَّك تتعجَّلُ.
- (٤) ليت الموتى يسمعون.
- (٦) لعل الجاهلات يتعلَّمْنَ.

#### إجابة تمرين (٥)

- (١) إن القمر نوره يهدى السائرين.
- (٣) أبي طبيب لكن محمدًا أبوه مهندس.
- (٥) بلغني أن الصحراء أطرافها متراميةً.

#### إجابة تمرين (٦)

- (١) كان الخادمُ على أهبة الاستعداد.
  - (٣) لا ينفك المجرم عن عادته.
    - (٥) ليت النقود معي.

(٦) كأنَّ ذر اعَى الأسد من حديد.

(٢) ليت البئر ماؤها يفيض.

(٤) كأنّ البحر أمواجُهُ جبالً.

(٦) لعل الممثّلين أدو إرُهم صعيةً.

(٢) أمسى الشرطيُّ في عربته.

(٤) إنّ الماء في الكوب.

### إجابة تمرين (٧)

- (٢) علمت أن الامتحانَ غدًا. (١) أصبح التلميذ فوق سريره.
- (٤) ظلَّ الطائر ُ فوق الشجرة. (٣) أضحت الشمس بين السحاب.
- (٥) لعل الاحتفال مساءً. (٦) كتابك عندى لكنَّ كتابي عندك.

#### إجابة تمرين (٨)

- (١) \_ أصبح المريض يتألم.
- \_ ما فتىء النيل يفيض.
- \_ ما زالت السماءُ تمطرُ.
- (٢) \_ أمسى المريضُ جرحه غائرٌ.
- \_ ما زالت الوردة رائحتُها ذكيةً.
- أمسى محمد بيته مزدحم بالضيوف.
  - (٣) \_ أصبح محمدٌ في فراشه.
  - \_ أضحى الفلاح في حقله.
  - لم يزل القعيدُ على كرسيِّه.
  - (٤) \_ سآتيك ما دام محمد عندك.
  - \_ ظل العصفور فوق الشجرة.
  - \_ ما فتئت فاطمة أمام المرآة.

- أمسى الجيش وقد انتصر.
  - \_ بات الكلبُ ينبحُ.
- \_ أضحى البحرُ موجُهُ مُنْحسرٌ.
- \_ ما برح المحزون دمعه يسيل.
  - \_ ظل العصفور في عُشِّه.
- \_ ما زال الطالب بالمدرسة الابتدائية.
  - \_ بات الحارسُ خلف الباب.
  - \_ ما زال الأسدُ داخل القفص.

- (٥) \_ إنّ السحابَ ينقشعُ.
- \_ كأنّ الحُزْنَ يُقبلُ كالليل.
  - \_ لعلٌ السماءَ تمطرُ.
- (٦) إن الظلمَ عاقبتُهُ وخيمةً.
- \_ كأنَّ محمدًا وجهه وَجْهُ أسد.
- السهرُ مُضرٌّ لكنَّ الأمَّ قابُها رحيمٌ.
  - (Y) \_ إنَّ القطار َ بالمحطة.
  - \_ لعلَّ محمدًا في بيته.
  - \_ سمعت أنك على سفر.
    - (٨) \_ إنَّ الله مع الجماعة.
  - \_ علمتُ أن سفرك غدًا.
    - \_ لعل تقاءنا ظهراً.

- \_ ليت الشباب يعودُ.
- \_ سمعت أنك ستسافر .
- لعلَّ التائبَ ذنبُهُ مغفورٌ.
- ليت المجرم عقله يثوب إلى رشده.
  - ليتهم على الحق.
- \_ يلعب الغلام الكرة كأنه في معركة.
  - \_ لیت محمدًا بیننا.
- \_ حضرت قبل الغروب لكن الموعد عشاء.

# موَاضعُ فتج هَمْزة " أَنَّ"

#### × الأمثلة:

- (١) يَسُرُّني أَنَّكَ مُطِيعٌ.
- (٢) يُؤلْمُنِي أَنّ الغُبَارَ كَثيرٌ.
  - (٣) أَتَمَنَّى أَنَّ القَمَرَ طالعٌ.
- (٤) علمتُ أَنّ القطارَ مُتَحَركً.
  - (٥) ظُنَّ أَنَّ النتيجةَ حسنةً.
- (٦) عُرف أَنَّ السارق جرىءٌ.
  - (٧) أعطيتُه لأنه فقيرٌ.
- (٨) لاشك في أنَّ الأدبَ واجب الله الله المالة المال

- ( يسرئنى إطاعتك )
  ( يُوْلمنى كَثْرةُ الغُبارِ )
  ( أَتمنى طلوعَ القمرِ )
  ( علمت تَحَرُّكَ القطارِ )
  ( ظنَّ حُسْنُ النتيجة )
  ( عُرف جَرَاءةُ السارقِ )
  ( أعطيته لفَقْره )
- ( لاشك في وُجُوبِ الأدبِ)

#### + البحثُ :

يجمل بنا قبل أن نأخذ في دراسة هذه الأمثلة، أن نشرح معنى كلمة واحدة لا بد لك من فهمها أوَّلاً لتدرك هذا الدرس إدراكًا تامًّا.

سبق لك أن الفعل يدل على شيئين، فهو يفيد حصول عمل من الأعمال. وأن هذا العمل يحصل في زمان خاص، فالفعل " شرب " يدل على حصول عمل هو الشرب في الزمن الماضي، و" ينام " يدل على النوم في الحال أو الاستقبال، و" قف " يدل على طلب الوقوف في الاستقبال، هذا العمل الذي يدل عليه كل فعل يسمى مصدراً، فمصدر لعب اللّعب. ومصدر استغفر الاستغفار، ومصدر اجتمع الاجتماع، وهكذا يمكنك أن تأتي بمصادر لكثير من الأفعال التي تعرفها.

إذا عَلِمْت ذلك فارجع إلى الأمثلة السابقة، وقابل بين كل مثال والجملة التى أمامه من حيث اللفظ والمعنى، تجد أو لا أنه وضع فى كل جملة مصدر فى مكان أن واسمها وخبرها، وأن هذا المصدر فى كل جملة مفهوم من خبر أن التى فى المثال المقابل لها، فإطاعة. وكثرة. وطلُوع. وتحرك مفهومة من مُطيع. وكثير. وطالع. ومتحرك وهلم جرا. وتجد ثانيًا أن وضع المصدر فى كل جملة مكان أن واسمها وخبرها لم يحدث تغييراً فى المعنى.

فكل مثال من الأمثلة السابقة يتضمن إذاً مصدراً مفهوماً من خبر أن ولما كان هذا المصدر لم يُذكر صريحًا سمِّى مصدراً مؤولاً.

وإذا تأملت همزة أن في هذه الأمثلة وأشباهها التي يمكن أن يوضع المصدر فيها موضع أن واسمها وخبرها وجدتها مفتوحة دائماً.

ويسهل عليك أن تعرف إعراب كل مصدر مؤول في كل مثال من الأمثلة الـسابقة بالنظر إلى الجملة التي أمامه، فالمصدر المؤول من أن واسمها وخبرها في المثالين المثالين فاعل، وهو في المثالين الثانيين مفعول به، وفي المثالين الثالثين نائب فاعل، وفي المثالين الر ابعين مجرور بحرف جر.

\* \* \*

#### القواعد

- (١٠٥) تُفْتح همزةُ أَنَّ إِذَا حَلَّتْ هي واسمُها وخَبَرُها مَحلَّ الْمُصدّر.
- (١٠٦) المصدرُ المُكُونُ من أنَّ واسمها وَخُبَرها يُسمَّى بالمصدر المؤوَّل.
- (١٠٧) يكون المصدرُ المُؤوِّلُ فاعلاً، ومفعولاً به، ونائبَ فاعل، ومجروراً بحرف جر.

#### تمرین (۱)

هات مصدر كل فعل من الأفعال الآتية، وضع أربعة من هذه المصادر في جمل تامة:

# تمرین (۲)

هات الفعل الماضى المأخوذ من كل مصدر من المصادر الآتية، واستعمل ثلاثة أفعال في جمل تامة:

#### تمرین (۳)

ضعْ بدل " أنَّ " ومعمولَيْها مصدراً صريحاً في كل جملة من الجمل الآتية، وبيّن موقعه من الإعراب :

(١) ظنَّ الطفل أن القمر صغير. (٢) وجدت أن التأخير مضر.

(٣) وثقت من أن التاجر صادق. (٤) يَحْسَبُ البخيل أن المال خالد.

(٥) أُخْبِرْتُ بأن المسافر قَدم. (٦) سَرَّ عليًّا أنه ناجح.

#### تمرین (٤)

اجعل المصدر الصريح في كل جملة من الجمل الآتية مصدراً مؤوّلاً من " أنّ " واسمها وخبرها :

(١) يؤلمني احتياج البائسين. (٢) أخشى افتراس الأسد.

(٣) علمت إفادة الدواء. (٤) عَجبْت من احتيال الثعلب.

(٥) سُرَّ التلميذ بنجاحه. (٦) سُررْتُ من سرعة القطار.

(٧) اشتهر ذكاء الفيل. (٨) فرحت بجمال الدار.

(٩) أدهشنى صبر الجمل.

#### تمرین (۵)

بين سبب فتح همزة " أنَّ " في الجمل الآتية ومواقع المصادر المؤوَّلة من الإعراب:

(١) أُعلنَ أن الحميَّ منتشرة. (٢) يُزعج المَلاح أنَّ الريح شديدة.

(٣) أغضبك أن القلم مكسور. (٤) أعتقدُ أن الله قادر.

(٥) حَزن الفلاح لأن النيل منخفض. (٦) عُلِمَ أن الخبر صحيح.

#### تمرین (۱)

- (١) كوِّن ثلاث جمل يكون المصدر المؤوَّل من " أنَّ " ومعموليها في كل منها مفعولاً به.
  - (٢) كوِّن ثلاث جمل يكون المصدر المؤوَّل من " أنَّ " ومعموليها في كل منها فاعلاً.
- (٣) كوِّن ثلاث جمل يكون المصدر المؤوَّل من " أنَّ " ومعموليها في كل منها مجروراً بحرف جر.
  - (٤) كوِّن ثلاث جمل يكون المصدر المؤول من " أنَّ " ومعموليها في كل منها نائب فاعل.

### تمرين (٧) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

#### أرجو أنَّ أملى يتحقق.

أرجو: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على السواو، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

أنَّ : حرف توكيد مبنى على الفتح.

أملى : أمل اسم أن منصوب بفتحة مقدرة لوجود الكسر المناسب للياء، والياء ضمير مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر.

يتحقق: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أنّ، والمصدر الموول من أنّ، واسمها، وخبر ها مفعول به للفعل أرجو، وتقديره أرجو تَحَقُّق أملي.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(١) أتمنى أنَّ الحياة سعيدة.

(٢) أشيع أنّ الجراد رحل عن مصر.

(٣) يُؤْلمني أنَّك متألم. (٤) وَتُقْت بأنَّك ماهر.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

جُلُوس \_ تقديم \_ تصررُف \_ مُساعدة \_ اتفاق \_ صيد

إحسان \_ استعداد \_ بكاء \_ عودة \_ تسابُق \_ مرَض

مرض الغلامُ مرضًا شديدًا.
 مرض الغلامُ مرضًا شديدًا.

أكثر من مساعدة الضعفاء.
 الإحسان يورث الإيمان.

### إجابة تمرين (٢)

شُكُرَ \_ استفهم \_ انطلق \_ خُرَجَ \_ مَشَى \_ شَاهَدَ سُلَمَ \_ فسرحَ \_ كتَبَ \_ تدحْرَجَ \_ تباهَى \_ خافَ

\_ شَكَرَ الناسُ المحسنَ. \_ انطلقَ القطارُ. \_ سلَّمَ عليٌّ على أهله.

#### إحابة تمرين (٣) (١) ظنَّ الطفلُ صغرَ القمر. (مفعول به). (٢) وجدت ضرر التأخير. (مفعول به). (مجرور بمن). (٣) وثقت من صدق التاجر. (٤) يحسبُ البخيلُ خلودَ المال. (مفعول به). (٥) أُخْبِرتُ بقدوم المسافر. (مجرور بالباء). (٦) سَرَّ عليًّا نجاحُهُ. (فاعل). إحابة تمريين (٤) (٢) أخشى أنَّ الأسدَ يفتر سني. (١) يؤلمني أنَّ البائسين محتاجون. (٤) عجبت من أنَّ الثعلبَ محتالً. (٣) علمتُ أنَّ الدواءَ مفيدً. (٦) سُررْتُ من أنَّ القطار سريع. (٥) سُرُّ التلميذُ بأنَّه نجح. (٨) فرحتُ بأنَّ الدار جميلةً. (٧) اشتهر أنَّ الفيلَ ذكيٌّ. (١٠) أحزنني أنَّك مُهملِّ. (٩) أدهشني أنَّ الجملِّ صبور". إجابة تمرين (٥) سبب فتح همزة (أنَّ) في الجمل الآتية هو أنها حلَّت هي واسمها وخبرها محل مصدر: (١) أعلن أنَّ الحمى منتشرةً. (نائب فاعل). (٢) يُزعج الملاحَ أنَّ الريحَ شديدةً. (فاعل). (٣) أغضبك أنَّ القلمَ مكسورٌ. (فاعل). (٤) أعتقد أنَّ الله قادرٌ. (مفعول به). (مجرور باللام). (٥) حزن الفلاحُ لأنَّ النيلُ منخفضٍّ. (٦) عُلْمَ أَنَّ الخبر صحيح. (نائب فاعل). إجابة تمرين (٦) \_ ظَنَنْتُ أنَّ المطر َ شديدٌ هذا العام. (١) \_ علمتُ أنَّك ناجحٌ. \_ أَتُمنِّي أَنَّكُ مِتَفُوِّقٍ.

**\*\*** \*\* \*\*

\_ يغضبك أنَّ المساءَ ممطرةً.

(٢) \_ يؤلمني أننك مريض.

\_ يرضيك أنك من حصل على الجائزة.

- (٣) \_ سعدتُ بأنَّك موجودٌ في الدار .
  - \_ عُوقبَ المجرمُ لأنَّه سرق.
    - (٤) \_ عُلم أنَّ محمدًا مريضٌ.
    - أُشيع أنَّ المرضَ منتشرٌ.

### - أُكِّدَ أنَّ الخبر صحيح،

- حزنتُ لأنَّ محمدًا مربضٌ.

#### إجابة تمرين (٧)

(ب) (۱) أَتَمنَّ ي: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة المقدرة على الألف، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).

أنَّ : حرف توكيد ونصب، مبنى على الفتح.

الحباة : اسمُ (أنَّ) منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.

سعيدة : خبر (أنَّ) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

والمصدر المؤول من (أنَّ) واسمها وخبرها، مفعولٌ به للفعل (أتمنى)، والتقدير: أتمنَّى سعادة الحياة.

(٢) أشبيع: فعل ماض مبنى المجهول، مبنى على الفتح.

: حرف توكيد ونصب، مبنى على الفتح.

الجرراد : اسم (أنَّ) منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.

رحل : فعل ماض مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، والجهة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر (أنّ). والمصدر المؤول من (أنّ) واسمها وخبرها، في محل رفع نائب فاعل للفعل (أشيع)، والتقدير: أشيع رحيل الجراد.

عَـــنْ: حرف جرِّ، مبنيٌّ على السكون.

مصصر : اسم مجرور بعن، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

(٣) يُــوْلمنى: فعلٌ مضارعٌ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والياء يـاء المتكلم ضمير مبنى السكون في محل نصب مفعول به.

أنَّ ــ ك : (أنَّ) حرف توكيد ونصب، مبنى على الفتح. والكاف ضمير مبنى على الفتح في محل نصب اسم (أنَّ).

متــــــألِّم : خبر (أنَّ) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والمصدر المؤول من أنَّ واسمها وخبرها في محل رفع فاعل.

(٤) وَيُقْدِ تُ : فعلٌ ماض مبنى على السكون الاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

بأنَّ ك: الباء حرف جر مبنى على الكسر، و(أنَّ) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح، والكاف ضمير مبنى على الفتح في محل نصب اسم (أنَّ).

مساهر": خبر (أنَّ) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
والمصدر المؤول من أنَّ واسمها وخبرها في محل جرر بحرف الجر.

# ٱلْمَصْدرُ ٱلْمُؤَوَّلُ مِنْ " أَنْ والفعل '

#### × الأمثلة:

( يسرنى صِدْقُكَ )	(١) يَسُرُّني أَنْ تَصِدُقَ.
( يُفرحك نجاحُك )	(٢) يُفْرِحُكَ أَنْ تنجح.
( يُخاف نقص النيل )	(٣) يُخَافُ أَنْ يَنْقُصَ النّيل.
( يُحَبُّ نشاطك )	(٤) يُحَبُّ أَنْ تَنْشَطَ.
( فعلك الواجب خير لك )	(٥) أَنْ تفعلَ الواجبَ خير لك.
( نُصْحك الصديقُ أفضلُ )	(٦) أَنْ تَنْصَحَ الصديقَ أفضلُ.
( المروءة احترامُك نفسك )	<ul> <li>(٧) المروءةُ أَنْ تَحترَمَ نفسكَ.</li> </ul>
( الشح بُخلكَ بمال غيرك )	(٨) الشُّحُّ أَنْ تَبِخَل بمال غيرِك.
( طلب التلميذُ الإجابة )	(٩) طَلَبَ التلميذُ أَنْ يُجِيبَ.
(أراد الناطُر اختباري)	(١٠) أراد الناظر أَنْ يَخْتبِرَنى.
( رغبت في سفره )	(١١) رغْبتُ في أَنْ يُسَافَر.
( عجبت من تكبُّرك )	(١٢) عجْبتُ من أَنْ تتكبَّرَ

#### + البحث :

عرفنا فيما مضى من الدروس أنَّ الحرف " أنْ " ينصب الفعل المضارع، والذى دعانا إلى العودة إليه الآن ما مرَّ في الدرس السابق من ذكر المصدر المؤوّل، فانظر إلى كل مثال من الأمثلة السابقة وإلى الجملة التي أمامه، تجد أنه أمكن أن يوضع مصدر موضع " أنْ " والفعل، من غير أن يتغير المعنى.

وإذا رجعت إلى الأمثلة وإلى الجمل التى أمامها، رأيت أنَّ المصدر المـوَّل مـن " أنْ ' والفعل المضارع، حلَّ فى كل مثالين على الترتيب محل الفاعل، ثم نائب الفاعل، ثم المبتدأ، ثم الخبر، ثم المفعول به، ثم المجرور بحرف جر.

\* \* \*

- (١٠٨) " أَنْ " حرفٌ مصدريٌ يُؤوَوّلُ هو والفعلُ الذي بعدهُ بمصدر.
- (١٠٩) قد يكونُ المصدرُ المؤوّلُ من " أَنْ " والفعل فاعلاً ، أو نائبَ فاعل ، أو مبتدأً ، أو خبراً ، أو خبراً ، أو مجروراً بحرف جَرّ.

#### تمرین (۱)

بيّن في العبارات الآتية كل مصدر مؤول من " أنْ " والفعل، واذكر موقعه من الإعراب:

يُحبُّ كل إنسان أن ينال السعادة ويطمع فى أن يصل إلى مقصوده من أقرب طريق، وخير وسيلة لذلك أن يُقوِِّى عزيمته، بحيث لا يُضعفها أن يَصعب العمل، ولا يُوهنها أن يطول زمنه، فالصبر والتأنى، والإتقان أسباب النجاح فى هذه الحياة، ولا يُخشَى أن يضيع عمل العامل المتصف بها.

#### تمرین (۲)

حول المصادر الصريحة في الجمل الآتية إلى مصادر مؤولة من "أن" والفعل، واذكر موقع كلِّ مصدر مؤول من الإعراب:

(١) يسر الوالدَ تأدُّبُ الولد.

- (٢) قراءتك في الكتب أمر نافع.
- (٣) يُنتظر زيادة سكان مصر كثيراً.
- (٤) اعتدت تأمل الأسئلة.

(٥) أول الواجبات حبُّ الوطن.

(٦) اجتهد في ترتيب عملك.

#### تمرین (۳)

حول المصادر المؤوّلة في الجمل الآتية إلى مصادر صريحة، واذكر موقع كل مصدر من الإعراب:

- (١) الغيبة أن تذكر أخاك بما يكْرَه.
- (٢) يَجِب أَن تُفكِّر في العمل قبل الشروع فيه.
- (٣) أن تحسن القليل خير" من أن تُهمل في الكثير.
  - (٤) لا تحاول أن تَعد من غير قُدْرة على الوفاء.
    - (٥) يُرَادُ أَنَ تتسع شوارعُ القاهرة.
- (٦) يحسن أن تمشى دائماً على الجانب الأيمن من الطريق.

#### تمرین (٤)

أدخل كل حرف من حروف الجر (من، وفي، وعلى، وإلى ) على مصدر مؤوّل من أن والفعل في جملة تامة.

#### تمرین (۵)

- (١) هات ثلاث جمل الفاعل بكل منها مصدر مؤوَّل من " أنْ " والفعل.
- (٢) هات ثلاث جمل نائب الفاعل بكل منها مصدر مؤوّل من " أنْ " والفعل.
  - (٣) هات ثلاث جمل المبتدأ بكل منها مصدر مؤوّل من " أنْ " والفعل.
    - (٤) هات ثلاث جمل الخبر بكل منها مصدر مؤوّل من " أنْ " والفعل.
  - (٥) هات ثلاث جمل المفعول به بكل منها مصدر مؤوّل من أن والفعل.

# إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

موقعه من الإعراب	المصدر المؤول
(مفعول به)	أنْ ينال
(مجرور بفی)	أنْ يصل
(خبر)	أنْ يقوِّى
(فاعل)	أنْ يصعب
(فاعل)	أنْ يطول
(نائب فاعل	أنْ يضيع

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) يسرُ الوالدَ أَنْ يتأدبَ الولدُ. (فاعل)
- (٢) أَنْ تَقْرأ في الكتب أمر "نافع". (مبتدأ)
- (٣) يُنتظر أنْ يزيدَ سكانُ مصر كثيرًا. (نائب فاعل)
- (٤) اعتدت أنْ أتأملَ الأسئلة. (مفعول به)
- (٥) أول الواجبات أنْ تحبَّ الوطن. (خسبر)
- (٦) اجتهد في أنْ ترتب عملك. (مجرور بفي)

٣٠٩ \_\_\_\_

#### إجابة تمرين (٣)

(خــبر) (١) الغيبةُ ذكرك أخاك بما يكره.

(٢) يجبُ التَّفْكُرُ في العمل قبل الشروع فيه.

(مبتدأ \_ مجرور بمن) (٣) إحسانك القليل خير" من إهمالك في الكثير.

> (٤) لا تحاول الوعد من غير قدرة على الوفاء. (مفعول به)

> (نائب فاعل) (٥) يُرِ إِذُ اتساعُ شوارِ ع القاهرة.

> (فاعل) (٦) يحسنُ المشيئ دائمًا على الجانب الأيمن من الطريق.

إجابة تمرين (٤)

\_ عجبتُ من أَنْ تُهملَ واجبك. \_ رغبت في أنْ يتسع صدر ك لحديثي.

> \_ تعوّدت على أنْ أحفظ السرّ. \_ انتظر وللي أن أعودَ إليك.

#### إجابة تمرين (٥)

\_ بعجبني أَنْ تقر أَ كثيرًا. (١) \_ يسرُّني أَنْ تزورَني غدًا.

\_ يُحزنني أن أراك مريضًا.

\_ يُرَى أَنْ يَزِدادَ دَعْمُ الحرية. (٢) \_ يُرادُ أَنْ تستقر ً أحوالُ البلاد.

- يُخْشَى أَنْ تسودَ الفوضي أثناء الانتخابات.

\_ أَنْ تقرأ أنفعُ للذِّهْن. (٣) \_ أَنْ تعلمَ خيرٌ من أَنْ تجهلَ.

\_ أَنْ تَتَفُوَّقِ أَفْضَلُ مِن أَنْ تَنجِحَ فحسب.

(٤) \_ الكذبُ أَنْ يِخالفَ كلامُك فعالك.

\_ برُّ الو الدين ألاَّ تخالفهما في معروف.

(٥) \_ يحبُّ محمدٌ أن يقرأ كثيرًا.

\_ تعود على أن يستيقظ مبكراً.

(فاعل)

ـ البرُّ أَنْ تُحْسِنَ إلى الفقراء والمساكين.

\_ يريدُ أخى أنْ يصومَ غدًا.

# مَوَاضعُ كسر هَجْزة " إنَّ "

#### × الأمثلة:

(١) إنَّ النيلَ حياةُ مصررَ.

(٣) إِنَّ العدلَ أساسُ المُلْك.

(٥) قل : إنَّ الحقُّ واضحّ.

(٦) لا تقل : إنَّ العملَ شاقَّ.

(٧) زُرْتُ الذي إنِّي أُمَجَّدُهُ.

(٨) أَشْفَقتُ على التي إنَّها جَديرةٌ بالشفقة.

(٢) إِنَّ الكَّذبَ جُبْنٌ.

(٤) قال المتَّهَمُ: إني بَرىءً.

(٩) حَضرَ الذين إنَّ حضورَهم يَسُرُّني.

#### + البحث :

تأمل كل مثال من الأمثلة السابقة، تجد أنه يشتمل على " إن " واسمها وخبرها ولكنك لا تستطيع أن تضع مصدر أفي مكانها؛ لذلك لم تكن همزة إنّ مفتوحة بل كانت مكسورة.

وإذا تأملت الأمثلة الثلاثة الأولى، رأيت "إنّ "المكسورة الهمزة بها واقعة في أول الكلام، وإذا نظرت إلى الأمثلة الثلاثة الثانية، رأيتها واقعة بعد جمل أفعالها مأخوذة من القول الذي هو مصدر.

أمّا الأمثلة الثلاثة الأخيرة، ففيها وقعت "إنّ " في أول جملة الصلة، وبذلك تستطيع أن تستنبط أن همزة إنَّ تكون مكسورة في الأحوال السابقة.

(١١٠) تُكسَرُ همزة " إنّ " إذا لم يُمكن أن تؤوّل هي ومعمولاها بمصدر ، ويجب ذلك في نحو ما يأتى:

ب - إذا وَقَعَتُ بَعْدَ القول وما اشْنْقَ منه. أ \_ إذا وقعت في أول الكلام.

ج- إذا وقعت في أول جملة الصلَّة.

#### تمرین (۱)

بَين في العبارات الآتية " إن " المكسورة الهمزة " وأن " المفتوحَة الهمزة مع ذكر الأسباب: إنَّ القاهرة مدينة واسعة الأرجاء، تشتهر بأنها كثيرة المعابد والمدارس، وقد قال

المؤرخون: إنها كانت ملجأ لكثير من العلماء، فإذا زرتها أدهشك أن شوارعها مزدحمة،

وحكمت بأن نظامها جميل، ولو رأيت بعض مساجدها القديمة وآثارها التي إنها من أجمل ما أبدعته يد الإنسان، لملأت قلبك سروراً، ولعلمت أن آباءك العَرَبَ كانوا رجال جدِّ وإتقان.

#### تمرین (۲)

ضع " إنَّ " قبل كل مبتدأ وخبر في الجمل الآتية وبيّن نوع حركة همزتها مع نكر السبب:

- (١) كتبت في الامتحان ما أنا مسرور به. (٢) الحياء من الإيمان.
- (٣) لا تقولوا: دروسننا صعبة. (٤) ركبت القطار الذي هو سريع.
- (٥) قال الأستاذ: السعادة في القناعة. (٦) التفكير قبل العمل بشير نجاحه.

#### تمرین (۳)

ضع جملة مبدوءة بإنّ في كل مكان خال، وبين حركة همزتها مع ذكر السبب:

- (١) يقول الطبيب . . . (٢) أكلتُ الفاكهة التي . . .
- (٣) حَزِنِ اللَّهُي . . . (٤) ظهر الهلال الذي . . .
  - (٥) قال السائح . . .

#### تمرين (٤)

كوِّن ست جمل تكون همزة " إنّ "في كل منها مكسورة لأنها في اثنتين منها أول الكلام، وفي اثْنَتين بعد القول، وفي اثنتين في أول جملة الصلة.

#### تمرین (۵)

انكر سبع فوائد للماء في جمل تامة، مبتدئاً كل جملة بإن المكسورة الهمزة، ثم كون من هذه العناصر السبعة موضوعاً متصل الأجزاء، من غير أن تلتزم أي قيد في تكوين الجمل.

# إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

- \_ المواضع التي كسرت فيها همزة (إن):
- إنَّ القاهرة مدينةً واسعةُ الأرجاء.
- \_ قال المؤرخون: إنها كانت ملجأ...
  - \_ التي إنها من أجل ....

- (لأنها وقعت في أول الكلام).
  - (لأنها وقعت بعد القول).
- (لأنها وقعت في أول جملة الصلة).

### \_ المواضع التي فتحت فيها همزة (أنَّ):

\_ تشتهر بأنها كثيرة المعابد.

\_ حكمت بأنَّ نظامها جميلً.

\_ أدهشك أنَّ شو ارعها مز دحمة.

\_ ولعلمت أنَّ آباءك العرب كانوا ....

### لأنها مؤوله هي واسمها وخبرها بمصدر إحابة تمرين (٢)

(١) كتبت في الامتحان ما إنني مسرور به. (مكسورة الهمزة لأنها في أول جملة الصلة)

(٢) إنَّ الحياء من الإيمان.

(مكسورة لأنها في أول الكلام)

(٣) لا تقولوا: إنَّ دروسنا صعبةً.

(مكسورة لأنها بعد القول)

(٤) ركبتُ القطار الذي إنه سريعٌ.

(مكسورة لأنها في أول جملة الصلة)

(٥) قال الأستاذ: إنَّ السعادة في القناعة.

(مكسورة لأنها بعد القول)

(٦) إنَّ التفكير قبل العمل بشير ُ نجاحه.

(مكسورة لأنها في أول الكلام)

#### إجابة تمرين (٣)

(١) يقولَ الطبيبَ: إنَّكُ ستَعافى.

(مكسورة بعد القول) (مكسورة في أول جملة الصلة)

(٢) أكلتُ الفاكهة التي إنك لا تأكلها.

(مكسورة في أول جملة الصلة)

(٣) حزن اللائي إنهن أخفقن.

(٤) ظهر الهلال الذي إنك ترقبه.

(مكسورة في أول جملة الصلة)

(٥) قال السائح: إنَّ مصر َ بلدٌ عظيمٌ.

(مكسورة بعد القول)

(٦) قُلُ إنني لا أدري، إذا لم تكن تدري.

(مكسورة بعد القول)

إجابة تمرين (٤)

\_ إنَّ النصر َ مع الصبر .

\_ إنَّ الله مع الجماعة.

\_ قال المعلمُ: إنَّ الجائزة للمتفوق. \_ \_ قال الصديق لصديقه: إنك أخى الذي لم تلده أمّى.

\_ علمت الذي إنك لو علمته لسررت به. \_ رجع الغائب الذي إنه مُنتظر".

#### إجابة تمريين (٥)

إنَّ الماء مصدر الحياة على وجه الأرض؛ فإنَّ الإنسان لا يعيش إلا به، وإنَّ الحيوان لا تقوم حياته إلا عليه، وإنَّ الزرعَ لا ينمو ويترعرع إلا إذا رُوى بالماء، بل إنَّ الجماد تَسْكُنُهُ الحياة إذا مامسَّهُ الماء، فإنك لتجدُ الصحراء جرداء فإذا هطل المطر ُ دَبَّت فيها الحياة، وإنك لتجدُ الصخرة الصماء إذا ما انهمر عليها الماء انفلقت وأنبتت نباتا حسنا.

## تَقسيمُ الفعل إلى صحيح، ومُعْتل

(١٣) نال المظلومُ حقّه.

(١٦) رَمَى اللاعبُ الكُرَةَ.

(١٧) خشى الناسك ربّه.

(١٩) وعَى المجدُّ درسه.

(٢١) وقى الغلاّفُ الكتابَ.

(٢٢) طُورَى الكَاتبُ الرسالة.

(٢٤) لُوَى الحدَّادُ الحديدَ.

(١٨) سَرُو المهذَّبُ.

(٢٠) وَفَى الصَّديقَ.

(٢٣) عَوَى الذَّئبُ.

(١٤) مال الْجدَارُ.

(١٥) نامَ الصَّبي.

#### × الأمثلة:

- (١) شرب الولدُ اللبنَ.
  - (٢) كسر على الغصن.
    - (٤) أمر الضابط.
  - (٥) سَأَلُ التَّلميذُ المعلمُ.
  - (٦) قرأ القاضى الْحُكْمَ.
    - (٧) عَدَّ الراعي غَنَمه.

      - - (١٠) وَثَبَ النَّمرُ.
  - (١١) وجد حَسن كتابه.

- (٣) عَرَفَ الطبيبُ الداءَ.
- - (٨) فُرَّ السجينُ.
  - (٩) شدَّ الولدُ الحبلُ.
  - - (١٢) وهب لي أبي ساعةً.

#### + البحث :

عرفت في الدروس السابقة حروف العلة وهي : الألف، والواو، والياء، فانظر إذاً إلى الأمثلة التسعة الأولى، فهل تجد في أي فعل منها حرف علة في أوله أو وسطه أو آخره ؟ الجواب لا. هذه الأفعال وأشباهها التي لم يكن حرف من حروفها الأصلية حرف علة تسمى أفعالا صحيحة.

ثم انظر ثانيًا إلى الأمثلة الثلاثة الأولى، تجد أن كل فعل فيها حروفه صحيحة، ولم يكن أحدها همزة، ولم تشتمل على تضعيف (وهو أن يكون الحرف الثاني من الفعل من نوع الحرف الثالث) هذه الأفعال التي سلمت من الهمزة والتضعيف تسمى أفعالا سالمة. وإذا تأملت الأمثلة الثلاثة الثانية رأيت أنّ في كل فعل منها همزة إما في أوله، وإما

في وسطه، وإما في آخره، وكل فعل من هذه الأفعال وأمثالها يسمى مهموزاً.

وبالتأمل في الأمثلة الثلاثة الثالثة ترى أن كل فعل فيها مُضعَفّ، حرفاه الثاني والثالث من نوع واحد، فأصل الفعل الأولى عَدَدَ فأدغمت الدال الأولى في الدال الثانية وصارتا حرفاً واحداً مشدداً أو مُضعَقاً، وكذلك يقال في "فرا و"شد "، وكل فعل من هذه الأفعال ونظائر ها يُسمى مضعفاً.

وإذا رجعت إلى الأمثلة الباقية مبتدئًا من المثال العاشر إلى الأخير، وجدت أن كل فعل فيها يشتمل على حرف أو حرفين من حروف العلة. إمّا في أوله، وإما في وسلطه، وإما في آخره، وهذه الأفعال وما يشبهها تسمى أفعالاً معتلة.

ففى الأمثلة الثلاثة الرابعة تجد حرف العلة وهو الواو في أول كل فعل، ويسمى الفعل حبنئذ مثالاً.

وفى الأمثلة الثلاثة الخامسة ترى حرف العلة في وسط كل فعل، ويسمى هذا الفعل أجوف.

والأفعال في الأمثلة الثلاثة السادسة آخر كل منها حرف علة، ويسمى الفعل في تلك الحال ثاقصاً.

وإذا نظرت الأفعال في الأمثلة الثلاثة السابعة، رأيت أولها حرف علية وآخرها كذلك، ويسمى كل فعل منها لفيفاً مفروقاً.

أما الأفعال في الأمثلة الثلاثة الأخيرة، فوسطها حرف علة وآخرها حرف علة، وكل فعل من أمثال هذه الأفعال يسمى لفيفاً مقروناً.

\* \* \*

#### القواعد -

(١١١) الفعلُ الصَحِيخُ هو ما كان كلّ حرف من حروفه الأصلية صحيحاً وهو أنواع ثلاثة: أ- السالُم: ما كان خالياً من الهمزة والتّضعيف.

ب- المهموز : ما كان أحدُ حروفه الأصليَّة همزة.

ج- المُضعَف : ما كان حرفاه الثاني والثالث من جنس واحد.

(١١٢) الفِعْلُ المعتَلُّ هو ما كان بعضُ حروفِهِ الأصليةِ من أَحْرف العِلَّةِ ، وهو أنواعٌ خمسة :

أ- المثَّالُ: ما كان أوَّلُهُ حرفَ علَّة.

ب- الأجْوَفُ : ما كانَ وسَطُهُ حَرْفَ عِلَّةٍ.

ج- الناقصُ: ما كان آخرُهُ حَرْفَ علَّة.

د\_ اللَّفيفُ المفروقُ : ما كان أَوَّلُهُ و آخرُهُ حَرْفَى علَّة.

- اللفيفُ الْمقْرُونُ : ما كان وسطه وآخره حَرْفَى علَّة.

#### تمرین (۱)

#### عيّن في العبارات الآتية أنواع الأفعال الصحيحة، والمعتلة:

لى كتاب هو أنيسى فى وَحْشَتَى، إِنْ دعوتُهُ دنا، وإن سألته شفّى وكفّى، لا يضن إذا ضن الزّمان، ولا يجفو إذا جفا الخلاَّن، يردُّ المخطىء إذا نأى عن الـصواب، ويَهـدى الحيرانَ إذا حاد عن السداد. إن وَعَدَ أنجز، وإنْ عاهد وَفى، حَوَى أخبار الماضين، ورَوَى أحاديث الأولين.

#### تمرین (۲)

#### بيّن الأفعال الصحيحة وأنواعها، والمعتلة وأنواعها فيما يأتى :

				لــــم				
سامح	_	وزن	-	يَسقِي	-	لـــن	-	يندهب
يقص	-	ذَ <i>و</i> ى	_	لـــم	_	يَطْغَــي	_	وَ هَــــــــى
أميسن	_	وَنَسى	_	ق ستّم	-	أكسرم	_	رامَ
				ین (۳)	تو_ر			

### ضع فعلاً مضعفاً في المكان الخالي مما يأتي :

ـن (٤)	تمري
دأ، وأخبر عنه بجملة فعلية فعلها مثال:	اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مبت
الرسالة - القطار - النحو	الأسد - الخطيب -
ـن (٥)	تمري
ل مما يأتى :	ضع فعلاً أجوف مناسباً في كل مكان خا
(٢) المريض طول الليل.	(١) المسلمُ رمضانَ .
(٤) الله غفوراً رحيماً.	(٣) الفأر من القط.
(٦) المسافر إلى وطنه.	(٥) الأرض حول الشمس.
(٨) العصفور من القفص.	(٧) البطة في النهر .
(١٠) عمر و الجيش.	(٩) المجتهدُ جائزتين.
ن (٦)	
لأ لفعل مضارع ناقص:	اجعل كل اسم من الأسماء الآتية فاع
قانع - المريض - المظلوم	الطبيب - المؤذِّن - ال
ـن (۷)	تمري
ن خال مما يأتى :	ضع نفيفًا مقرونًا مناسباً في كل مكان
(٢) الجرائدُ خبراً عجيباً.	(١) الخادمُ اللحمَ .
(٤) المريضُ على العمل.	(٣) الدلُو في البئر .
(٦) الإمامُ الصلاةُ.	(٥) النارُ يد الطفل.

#### تمرین (۸)

كوِّن تسع جمل فعلية تشتمل كل ثلاث منها على نوعٍ من أنواع الفعل الصحيح.

#### تمرین (۹)

- كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل بها مثالاً.
- كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل بها أجوف.
- كوِّن ثلاث جمل فطية يكون الفعل بها ناقصاً.
- كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل بها لفيفًا مقرونًا.

### إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

معتل ناقص	دنا	معثل ناقص	دعوته (دعا)
معثل ناقص	شفى	صحيح مهموز	سألته (سأل)
صحيح مضعف	يضن	معتل ناقص	کفی
معتل ناقص	يجفو	صحيح مضعف	ضنَّ ً
صحي مضعف	يردُ	معتل ناقص	جفا
معتل ناقص	یهدی	معتل ناقص	نأى
معتل مثال	وعد	معتل أجوف	حاد
صحيح سالم	عاهد	صحيح سالم	أنجز
معتل لفيف مقرون	حُوكى	معتل لفيف مفروق	وَفْی
		معتل لفيف مقرون	رَوَي
	ین (۲)	إجابة تمر	
(صحيح سالم)	يذهب	(معتل ناقص)	يسر ي
(صحيح سالم)	تهمل	(صحيح مهموز)	يأكل
(معتل ناقص)	يسقى	(صحيح سالم)	تلعب
(معتل مثال)	وزن	(معتل ناقص)	يمحو
(صحيح سالم)	سامح	(معتل لفیف مفروق)	وَشَي
(معتل أجوف)	رام	(معثل لفيف مفروق)	و َهَي
(صحيح سالم)	أكرم	(معتل ناقص)	يطغى
(صحيح سالم)	قستم	(صحيح سالم)	تسمع
(معتل لفیف مفروق)	وَنَى	(معتل لفیف مقرون)	ذُ <i>و</i> َى
(صحيح مهموز)	أمين	(صحيح مضعف)	يقص

(١) جذَّت البنتُ الزهرةَ. (٢) سَدَّ المدينُ دينَه.

إجابة تمرين (٣)

- (٣) الحصانُ يجرُّ العجَلَة.
- (٥) هبَّ النسيمُ عليلاً.
- (٧) الهواءُ قَدَّ الأغصان.

#### إحابة تمريين (٤)

- \_ الأسدُ و تُنبَ و ثبتين.
- \_ الرسالة وصلت أمس.
- \_ النحو يهب اللسان الصواب.

### إحابة تمرين (٥)

- (٢) نام المريضُ طوال الليل. (١) المسلم يصوم رمضان.
  - (٤) كان الله غفورًا رحيمًا. (٣) خاف الفأرُ من القط.
  - (٦) المسافر عاد إلى وطنه. (٥) الأرض تدور حول الشمس.
- (٨) طار العصفور من القفص. (Y) البطة تعوم في النهر.
  - (١٠) قاد عمرو الجيش. (٩) المجتهد حاز جائزتين.

#### إحابة تمريين (٦)

- \_ يؤدى المؤذنُ الأذان بصوت نديِّ. \_ يبغى الطبيب شفاء المريض.
  - \_ برجو المريض الشفاء. \_ يرضى القانعُ بالقليل.
    - \_ يدعو المظلومُ على ظالمه.

#### إحابة تمرين (٧)

- (٢) حَوَت الجرائدُ خبرًا عجيبًا. (١) الخادمُ شوى اللحمَ.
- (٣) هُوَى الدلو في البئر. (٤) المريضُ قوى على العمل.
  - (٦) الإمامُ نوى الصلاة. (٥) كوت النارُ يدَ الطفل.

#### إجابة تمرين (٨)

- \_ لعب الغلامُ بالكرة. \_ كتب محمدٌ دروسه.
- \_ سأل المعلمُ عن سبب غياب صديقي. \_ أسهم أبي في بناء المدرسة.
  - \_ قرأ على الجريدة. \_ أكُلُ الهرُّ اللحمَ.
- \_ استمر محمد في القراءة ونحن نسمع. \_ اشتدَّ البردُ آخر الليل.
  - \_ يقل المطر في الصحراء.

\_ الخطيب وقف يتكلم في الناس.

\_ القطار وقف في المحطة.

### إجابة تمرين (٩)

\_ وَعَدَ محمدٌ ووَفَى بوعده.

\_ وَثُبَ الأسدُ على فريسته.

\_ بَاعَ علىٌّ دارَهُ.

\_ نالَ المتفوقُ الجائزة.

قضى القاضى بالعدل بين المتخاصمين.

\_ عَدًا الأسدُ خلف الرئم.

\_ هُوَى الحجر من فوق الجبل.

\_ يحوى الكتاب كثيرًا من الحِكم.

\_ وَقَفَ التلاميذُ صفًّا واحدًا.

\_ يقولُ محمدٌ الصدقَ.

\_ رَضِي الوالدُ عن ولده المطيع.

\_ عَوَى الذئبُ عواءً شديدًا.

# ضَمَائرُ الرَّفْعِ البارزةِ الْمُتَّصلةِ بالأَفْعَالِ

#### × الأمثلة:

- (١) فهمت دروسي.
  - (۲) فهمنا دروسنا.
- (٣) التلميذان فهما دروسهما.
- (٤) التلاميذُ فهموا دروسهم.
- (٥) التلميذات فهمن دروسهن .
- \* \* \*
- (٢) إفْهَمَا دروسكُمَا.

(١) أنت تفهمين دروسك.

(٣) أنتم تفهمون دروسكم.

(٤) البنات يفهمن دروسهن.

(٢) الولدان يفهمان دروسهما.

(٤) افْهَمن دروسكن .

- (١) افْهَمَى دروسَكِ.
- (٣) افهموا دروسكم.

#### + البحث :

أمامك ثلاثة أقسام من الأمثلة: القسم الأول يشتمل على أفعال ماضية، والثانى على افعال مضارعة، والثالث على أفعال أمرية، ونريد في هذا الدرس أن نحصر لك ضمائر الرفع البارزة المتصلة بالأفعال بأنواعها الثلاثة، فإذا نظرت في أمثلة القسم الأول رأيت أن ضمائر الرفع التي تتصل بالأفعال الماضية، هي: التاء (وتكون للمتكلم، والمخاطب، والمخاطبة، والمخاطبين، والمخاطبين، والمخاطبات) و"نا"، وألف الاثنين، وواو الجماعة، ونون النسوة

وإذا تأملت أمثلة القسمين الثانى والثالث، رأيت أنَّ ضمائر الرفع التى تتصل بالمضارع والأمر هي : ياء المخاطبة، وألف الاثنين، وواو الجماعة، ونون النسوة

\* \* \*

#### والقواعد

- (١١٣) ضمائر الرفع البارزةُ التي تتَّصِلُ بالماضيُّ هي : التاءُ ، و" نا "، وَأَلْفُ الاثْنَيْنِ ، وَوَاوُ الجماعة ، ونونُ النِّسْوة.
- (١١٤) ضمائر الرفع البارزة التى تتَصلُ بالمضارعِ والأمرِ هى : ياءُ المخاطَبَةِ ، وألفُ الاثْنَيْن ، ووَاوُ الجماعة، ونونُ النَّسْوَة.

#### تمرین (۱)

بين ضمائر الرفع المتصلة بالأفعال التى فى العبارات الآتية، ثم اذكر ما بَقى منها: خرجتُ مع طائفة من الأصدقاء؛ لزيارة دار الآثار العربية؛ فمشينا إليها وقد تَخَلَّف اثنان منا أرادا أن يزورا معهداً آخر؛ فقابلَنا رجال الدار، وشرحوا لنا كثيراً من الآشار العجيبة، ورأينا الناس يتأملون صناعة أجدادهم، وكأنها تناديهم: أن اعملوا كما عملوا اللي ما وصلوا.

#### تمرین (۲)

ضع كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مسنداً إلى كل ما يتصل به من ضمائر الرفع البارزة:

أسند الفعل الأول مع بقائه في العبارة الآتية إلى كل ضمائر الرفع التي تتصل به، مع مراعاة ما قد يحدث من التغيير في الفعل الثاني:

سافر ليقتبسَ العلمَ والتجارب.

#### تمرین (٤)

ضع فعلاً ماضياً متصلاً بضمير رفع في كل مكان خال، ثم اذكر ما بقى من ضمائر الرفع البارزة التي تتصل بالماضي:

- (١) البنات . . . الدراجات (٢) أنتم . . . الأهرام
- (٣) الحُجَّاجُ . . . مكة (٤) أنت . . . على الفقراء
  - (٥) أنت . . . الأوانى (٦) أنا . . . أسنانى
- (Y) نحن . . . في النهر (A) أنتما . . . على السارق

#### تمرین (۵)

ضع فعلاً مضارعاً متصلاً بضمير رفع في كل مكان خال، ثم اذكر ما بقى من ضمائر الرفع البارزة التي تتصل بالمضارع:

- (۱) التلميذتان . . . الحلوى (۲) أنت . . . أمك
- (٣) أنتما . . . إلى الإسكندرية. (٤) الفلاحون . . . لزيادة النيل

# (°) الكلبان . . . المنزل تمرين (٦) أنتم . . . وطَنكم تمرين (٦)

حولً الجمل الفعلية الآتية إلى جمل اسمية، ثم اذكر ما بقى من ضمائر الرفع البارزة التي تتصل بالماضى:

كثُر الصُنَّاع في مصر. ساعدت القروياتُ أزواجهن. قسم الشريكان ربحهما. تمرين ( ٧ )

أ- صل ألف الاثنين بكل نوع تتصل به من الأفعال في جمل مفيدة.

ب- صل " نا " بكل نوع تتصل به من الأفعال في جمل مفيدة.

ج- صل واو الجماعة بكل نوع تتصل به من الأفعال في جمل مفيدة.

د- صل التاء بكل نوع تتصل به من الأفعال في جمل مفيدة.

ه- صل نون النسوة بكل نوع تتصل به من الأفعال في جمل مفيدة.

# إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

(نا الفاعلين)	مشينا		(تاء الفاعل)	خرجت
(ألف الاثنين)	يزورا		(ألف الاثنين)	أرادا
(نا الفاعلين)	رأينا		(واو الجماعة)	شرحوا
وصلوا	تصلوا	عملوا	اعملوا	يتأملون

واو الجماعة

هناك ضميران آخران هما (ياء المخاطبة) و (نون النسوة) المناك ضميران آخران هما (ياء المخاطبة) و (٢)

\_ جمعنا أموالاً لمساعدة الفقراء.

- الطالبان جمعًا تبرعات لزميلهما الفقير.

\_ الأطفال جمعوا قصاصات للزينة.

\_ البنات جمعن الورود من الحديقة.

\_ حمعت الحطُّب.

\_ الحصانان يُحسنان العَدُورَ.

\_ العلماء يحسنون عرض أفكارهم.

\_\_\_\_\_\_ **TYT** \_\_\_\_\_

\_ النسوة يُحسن الزينة. \_ إنْ تُحسنى إلى جيرانك تغنمي. \_ أُصِدْقُوا تنالوا محبَّةَ الناس. \_ اصدُقا في حديثكما. \_ اصْدُقْنَ في القول. \_ اصندقى في كلامك. إجابة تمرين (٣) \_ سافرت لأقتبس العلم والتجارب. \_ سافر نا لنقتبس العلم و التجارب. \_ سافروا ليقتبسوا العلم والتجارب. \_ سافرا ليقتبسا العلم والتجارب. \_ سافرْنَ ليقتبسنَ العلمَ والتجارب. إحابة تمريين (٤) (٢) أنتم رأيتم الأهرام. (١) البناتُ ركبن الدراجات. (٤) أنت عطفت على الفقراء. (٣) الحُجَّاجُ قصدوا مكةً. (٦) أنا غُسَلْتُ أسناني. (٥) أنت غُسلت الأواني. (٨) أنتما قبضتما على السارق. (٧) نحنُ سَبَحْنا في النهر. بقى ضميران هما (نون النسوة، وألف الاثنين). إجابة تمرين (٥) (٢) أنت تطيعينَ أمَّك. (١) التلميذتان تأكلان الحلوى. (٤) الفلاحون يفرحون لزيادة النيل. (٣) أنتما تذهبان إلى الإسكندرية. (٦) أنتم تخدمون وطنكم. (٥) الكلبان يحرسان المنزل. بقى ضمير واحد هو (نون النسوة). إجابة تمريين (٦) - القرويات ساعدن أزواجهناً. \_ الصنّناع كثرُوا في مصر. \_ الشريكان قسمًا ربحهما. بقى ضميران هما (تاء الفاعل - نا الفاعلين) جابة تمرين (٧) \_ اكتبا الدرس. الطالبان يكتبان الدرس. (أ) \_ الطالبان كتبًا الدرس. (ب) \_ كتبنا الدرس. (ج) - الطلابُ كتبوا الدرس. \_ اكتبوا الدرس. \_ الطلاب يكتبون الدرس.

\_ الطالبات يكتبن الدرس.

\_ اكتبن الدرس.

(د) \_ كتبت الدرس.

(هـ) - الطالبات كتبن الدرس.

## إسنادُ الأفعال الصحيحةِ والْمُعْتلةِ إلى الضَّمائر البَّارزةِ

### (١) إستاد السالم والمهموز والمثال إلى الضمائر

#### × الأمثلة:

- (١) سمعتُ النداءَ.
  - (٢) سمعنا النداء.
- (٣) الطفلان سمعا النداء.
- (٤) الأطفال سمعوا النداء.
  - (٥) البناتُ سمعْنَ النداءَ.

- (٤) الزائرون سئموا الانتظارَ.
  - (٥) العاملاتُ بدأنَ العملَ.

(٣) الزائران سئما الانتظار.

(١) أمرت بالمعروف.

(٢) أمرينا بالمعروف.

\* \* \*

- (٢) وعدنا بفعل الخير.
- (٤) الأغنياء و عدو ا بفعل الخير.

- (١) وعَدْتُ بفعلِ الخيرِ.
- (٣) البنتان وعدتا بفعل الخير.
- (٥) الغنيَّاتُ وعدن بفعل الخير.

### + البحث :

عرفنا في الدرس السابق ضمائر الرفع البارزة التي تتصل بالماضي والمضارع والأمر، ونريد أن نعرف هنا حال الفعل السالم والمهموز والمثال عند اتصاله بهذه الضمائر.

كل فعل في القسم الأول من الأمثلة سالم، وفي القسم الثاني مهموز، وفي التاليث مثال، وقد اتصلت هذه الأفعال الماضية في كل قسم بجميع ضمائر الرفع التي تتصل بالماضي، ولو أنك ضاهيت بين كل فعل منها قبل اتصاله بالضمير وبعده ما وجدت أن الاتصال بالضمير أحدث فيه تغييراً، ويمكنك أن تسند وحدك مضارع كل فعل في الأمثلة السابقة وأمرة إلى ضمائر الرفع التي تتصل بهما، فإن فعلت فإنك سترى بنفسك أن المضارع والأمر للسالم والمهموز والمثال لا يتغيران أيضًا بالإسناد إلى الضمائر.

#### \* \* \*

#### विश्व

(١١٥) إذا أَسند السالم والمهموز والمثال إلى ضمائر الرفع البارزة لم يُحديث هذا الإسناد فيها تغييراً.

### تمرین (۱)

ضع كل فعل من الأفعال الآتية في جمل مفيدة مستنداً إلى كل ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به، وإذا حدث تغيير فاذكره:

- (١) كوِّن خمس جمل فعلية فعلها ماض مثال مسند إلى ضمير رفع، مع استيفاء الضمائر.
- (٢) كوِّن أربع جمل بكل منها مضارع مهموز مسند إلى ضمير رفع، مع استيفاء الضمائر.
- (٣) كونّ أربع جمل بكل منها مضارع مهموز مسند إلى ضمير رفع، مع استيفاء الضمائر.

### إجابة التهرينات إجابة تمرين (١)

\_ فتحث النافذة. بُنى على السكون بنى على السكون \_ فتحنا النافذة. بُنى على الفتح \_ الولدان فتحا النافذة. \_ الأو لاد فتحوا النافذة. بُنى على الضم \_ البناتُ فتحْنَ النافذةً. بني على السكون - الطالبان يسألان عن معنى الكلمة. فُتح آخره \_ الطلاب يسألون عن معنى الكلمة. ضُمُّ آخر ه - الطالباتُ يسألْنَ عن معنى الكلمة. بُنى على السكون کُسر آخرہ \_ أنت تسألين عن معنى الكلمة. فتح آخره \_ قفا أيها الطالبان. ضُم آخره \_ قفو ا أيها الطلاب. بُنى على السكون \_ قفن أيتها الطالبات. کُسر آخرہ \_ قفى أيتها الطالبة.

- \_ و هبئت لك در هما.
- \_ الولدان و هبا لك در همًا.
- الأولاد وهبوا لك درهمًا.
  - \_ المعدنان صدئًا.
- الطلاب يجدون المتعة في القراءة.
  - الطالبان يجدان المتعة في القراءة.
- اقرءًا الدرس. اقرءُوا الدرس.
  - هم يقطعون الخشب بالمنشار.
  - \_ هما يقطعان الخشب بالمنشار.
    - \_ رحمت الضعيف.
    - هما رحما الضعيف.
    - \_ هُنَّ رحْمنَ الضعيف.

- الولدان وهبا لك درهمًا.

- و هبنا لك در همًا.

- \_ البنات وهبن لك درهمًا.
- الطالبات يجدن المتعة في القراءة.
  - \_ أنت تجدين المتعة في القراءة.
- \_ اقرأنَ الدرسَ. \_ اقرئي الدرسَ.
  - هُنَّ يقطعْنَ الخشب بالمنشار.
  - أنت تقطعين الخشب بالمنشار.
    - رحمنا الضعيف.
    - هم رحموا الضعيف.
- \* التغييرات هي إسكان آخر الفعل مع تاء الفاعل، ونا الفاعلين، ونون النسوة، وفتح آخر الفعل مع ألف الاثنين، وضمه مع واو الجماعة، وكسره مع ياء المخاطبة.

### إجابة تمرين (٢)

- (١) وجدتُ محمدًا صابرًا.
- هم وجدوا محمدًا صابرًا.
- هما وجدًا محمدًا صابرًا.
- (٢) \_ الولدان يأكلان الفاكهة.
  - البناتُ يأكلْنَ الفاكهة.
- (٣) المعلمان يسألان التلاميذ.
- \_ المعلماتُ يسألْنَ التلاميذ.

- وجدنا محمدًا صابرًا.
- هن وجدن محمدًا صابرًا.
  - الأو لادُ يأكلون الفاكهة.
    - \_ أنت تأكلينَ الفاكهة.
- المعلمون يسألون التلاميذ.
  - \_ أنت تسألين التلاميذ.

### (٢) إسنادُ المُضعَّفَ والأجْوف إلى ضمَائرِ الرفع البارزة

#### × الأمثلة:

(١) شُفِّي.	(١) تَشُقِّينَ.	(١) شُقَقْتُ التَّفاحَ.
(٢) شُقًا.	(٢) تَشُقَّانِ.	(٢) شَفَقُنا التَّفاحَ.
(٣) شُقُوا.	(٣) تَشُقُونَ.	(٣) البنات شُقَقِّنَ التَّفاحَ.
(٤) أَشْقُقْنَ.	(٤) تَشْقُقْنَ .	(٤) الولدان شُقًا التَّفاحَ.
		(٥) الأو لاد شقُوا التفاح.
	***	
(١) قُولى.	(١) تقولينَ.	(١) قُلْتُ الحقَّ.
(٢) قُولا.	(٢) تقو لانِ.	(٢) قلنا الحقّ.
(٣) قولُوا.	(٣) تقولونَ.	(٣) البناتُ قُلْنَ الحقَّ.
(٤) قُلْنَ.	(٤) تَقُلْنَ .	(٤) الولدان قالا الحقُّ.

### + البحثُ :

(٥) الأو لادُ قالُوا الحق.

الأمثلة السابقة تشتمل على أفعال مضعقة وجوفاء، بين ماضية ومضارعة، وأمرية. وقد أسننت فيها الأفعال بأنواعها الثلاثة، إلى كل ضمائر الرفع البارزة التي يُمكن أن تتصل بها.

انظر إذًا إلى الأفعال المضعّفة، وتأمل شكل الحرف الأخير منها، وهو القاف الثانية، تجد أنه بعد الإسناد ساكن في بعض الأفعال متحرك في بعضها، وأنه لا يحدث تغيير في الفعل بالإسناد عندما يكون الحرف الأخير متحركاً، فإذا كان ساكنًا ولا يكون ذلك إلا عند إسناد الفعل إلى ضمائر الرفع المتحركة، وهي: (التاء، و"نا"، ونون النسوة) فك الحرف المضعف وأصبح حرفين.

وإذا تأملت الأفعال الجوفاء بعد الإسناد، رأيت الحرف الأخير من كل فعل ساكنًا في بعض الأفعال، متحركًا في بعضها، وأنه عند تحركه لا يحذف أي حرف من الأفعال عند الإسناد، وعند سكونه يحذف الحرف المتوسط منه، ويكون ذلك عند إسناده إلى ضمائر الرفع المتحركة.

\*\*\*

القواعد

(١١٦) إِذَا أُسْنَدَ الفعلُ المضعَفُ إلى ضمير رفع متحرّك فك إدغامه.

(١١٧) إذا سكن آخرُ الفعل الأجوف حُدْف وسَطُّهُ.

### تمرین (۱)

بيّن أنواع الأفعال من حيث الصحة والإعلال في العبارات الآتية وعيّن الضمائر التي أحدثت تغييراً فيها مع ذكر الأسباب:

- (١) جُلت في الحديقة، فبصررت بشجرة هززت أغصانها، وشممت أزهارها.
  - (٢) الرجال يكدون لكسب القوت، والنساء يقمن بشئون المنازل.
- (٣) البنات إذا شببن مؤدبات سعدن وعشن سيدات، وخير فضيلة يتصفن بها ألا يَمْددن أعينهن إلى ما ليس في الإمكان أن ينلنه.

### تمرین (۲)

أسند في جمل مفيدة كل فعل من الأفعال الآتية إلى ضميرين من ضمائر الرفع البارزة، وإذا حدث تغيير فاذكره:

أدخل حرفًا جازمًا على الأفعال الآتية في جمل مفيدة، وبيّن سبب ما يحدث فيها من الحذف إن وُجد:

هات من مصادر الأفعال الآتية فعل أمر مسنداً لضمير الواحد، وضعه في جمل مفيدة، مع بيان ما حدث فيه من الحذف :

حوّل العبارة الآتية إلى أمر الواحدة، والاثنين، والجمع بنوعيه: سُرَّ والديك بالطاعة وصنن نفسك من العار.

### تمرین (٦)

بدل بالفاعل الظاهر والمستتر في العبارة الآتية جميع ضمائر الرفع البارزة على التوالى: إذا جدَّ المرء، وأجاد؛ عَزَّ وساد.

### تمرین (۷)

- (١) هات جملة بها فعل أمر مُضعَّف مسند إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به.
- (٢) هات جملة بها فعل مضارع مُضعَف مسند إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به.
  - (٣) هات جملة بها فعل ماض مُضَعَّف مسند إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به.
- (٤) هات جملة بها فعل أمر أجوف مُضعَف مسند إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به.
- (٥) هات جملة بها فعل مضارع أجوف مُضعَف مسند إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به.
  - (٦) هات جملة بها فعل أمر مُضعَّف مسند إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به.

# إجابة التمرينات إجابة تمرين (١)

الثغيير	نوعه من حيث	القعل	رقم
	الصحة والاعتلال		العبارة
سكن آخره لاتصاله بتاء الفاعل فحدف وسطه	معتل أجوف	جُلْتُ	(١)
(حرف العلة).			
سكن آخره لاتصاله بتاء الفاعل.	صحيح سالم	بصرت	
فُكَّ التضعيف لاتصاله بـضمير رفع متحرك	صحيح مضعف	هززت ُ	
(تاء الفاعل).			
فك التضعيف لاتصاله بـضمير رفـع متحـرك	صحيح مضعف	شممثت	
(تاء الفاعل).			
لم يفك التضعيف التصاله بضمير رفع ساكن	صحيح مضعف	يكدُّون	(٢)
(واو الجماعة).			
سكن آخره لاتصاله بنون النسوة فحذف وسطه.	معتل أجوف	يقمْنَ	
فُك التضعيف لاتصاله بــضمير رفــع متحــرك	صحيح مضعف	شُبَبْنَ	(٣)
(نون النسوة).			

التغيير	نوعه من حيث الصحة والاعتلال	القعل	رقم العبارة
سكن آخره لاتصاله بنون النسوة.	صحيح سالم	سعدْنَ	
سكن آخره الاتصاله بنون النسوة فحذف وسطه.	معتل أجوف	عِشْنَ	
سكن آخره الاتصاله بنون النسوة.	معتل مثال	يتصفن	
فُك التضعيف التصاله بضمير رفع متحرك	صحيح مضعف	يمدُدْنَ	
(نون النسوة).			
سكن آخره لاتصاله بنون النسوة فحذف وسطه.	معتل أجوف	يناْنَ	

### إجابة تمرين (٢)

\_ سدَدْتُ أبوابَ الشر".

(فك التضعيف لاتصاله بضمير رفع متحرك)

(فك التضعيف لاتصاله بضمير رفع متحرك)

حذف وسطه لسكون آخر ه بسبب الجزم

- \_ العاقلان سدًا أبوابَ الشرّ.
- الجنديان صالا في ميدان القتال.
- الجنودُ صالوا في ميدان القتال.
  - رَدَدُتُ على صاحبي السلامَ.
    - \_ رَدَدُنا عليه السلامَ.
    - \_ عفوا في قولكم وفعلكم.
    - \_ عفا في قولكما وفعلكما.
- أيتها النسوة بعْنَ هذه الأمتعة واستبدأنَ بها غيرها.
- أيها التجار بيعُوا واشتروا بالحلال. (حذف وسطه لسكون آخره لاتصاله بنون النسوة).

### إجابة تمرين (٣)

- لَمْ يَجُلُ محمدٌ في شوارع القاهرة.

- لا تُسر طويلاً في الحرِّ.

\_ لم يَخف على من الذئب.

- لم يجئ محمدٌ في موعده.

\_ لم يدُمْ وأدُّ المخادع.

\_ نمْ مبكرًا.

إجابة تمرين (٤)

\_ جُدْ بما لديك.

\_ لُمْ مَنْ يستحقُّ اللوم. \_ عُدْ إلينا في الغد إن شئتَ.

\_ عُمْ كيف شئت لكن احذر الموج العاتى.

\* في جميع هذه الأفعال حذف الوسط (حرف العلة) لسكون آخرها.

### إجابة تمرين (٥)

- \_ سُرِّى والديك بالطاعة، وصونى نفسك من العار.
- \_ سُرًا والديكما بالطاعة، وصونا نفسيكما من العار.
- ـ سُرُوا والديكم بالطاعة، وصونوا أنفسكم من العار.
- \_ اسْرُرْنَ والديكنّ بالطاعة، وصُنَّ أنفسكنّ من العار.

### إجابة تمرين (٦)

إذا جددتُ، و أَجَدْتُ، عَز زَيْتُ و سُدْتُ.
 إذا جددنا، و أجدنا، عَز زَيْنا و سُدُنا.

\_ إذا جَدَدْنَ، وأَجَدْنَ، عَزَزْنَ وسُدْنَ. \_ إذا جَدُّوا، وأجادُوا، عَزُوا وسادُوا.

\_ إذا جَدًّا، وأجادًا، عَزًّا وسَادًا.

### إجابة تمرين (٧)

(١) مُدًّا - مُدُّوا - مُدِّى - امدُدْنَ. - مُدُّوا يَدَ العون لمن يحتاج إليكم.

(٢) يَهُبَّان - يَهُبُّون - تَهُبِّين - يَهْبُبْنَ. - أنتِ تَهُبِّين من نومِك فَزِعَة.

(٣) شَدًّا \_ شَدُّوا \_ شَدَدْتُ \_ شَدَدْنا \_ شَدَدْنَ. \_ شَدَدْتُ على يد صديقى وأعنته.

(٤) عَيَّا - عَيُّوا - عَيِّى - اعْيَيْنَ.

- أيها الجنودُ، عَيُّوا في منطقكم لكيلا يفهم الأعداءُ كلامكم.

(٥) يَعَيَّانِ - يَعَيُّون - تَعَيِّينَ - يَعْيَيْنَ.

\_ ما لهؤلاء النسوة يَعْيَيْنَ في منطقهن قلا يبينُ مرادهناً.

(٦) أُحِبًا - أُحِبُوا - أُحِبِّن - أُحْبِنن .

- أُحِبُّوا الحقُّ والعدلَ.

### (٣) إسناد الماضى الناقص إلى ضمائر الرفع البارزة

#### × الأمثلة:

١	خُشیت ربی.	خشینا رضینا		خَشِينَ رضينَ	خَشُوا رَضُوا
۲	سر ُوت بِجدّى. نَهُوت بتجاربي.	سُرونا نهُونا	سرُوا	سَرُونَ نُهُونَ	سرَوُوا نَهُوا
٣	تهرت ببربي. دَعْوت أَخى، علَوْت بأدبي،	دَعَوْنا عَلَوْنا		دَعَوْنَ عَلُونَ عَلُونَ	هو، دَعَوا عَلَوا
٤	مَضيَّتُ في طريقي.	مَضيَيْنا	مَضيَيَا	مَضيَيْنَ	مضوا
0	قَضَيْتُ ديْنِي. اسْتَدْعَيْتُ صاحبي.	اسْتَدْعَيْنَا	_	قَضينَ إِسْتَدعَيْنَ	
	اعْتَلَيْتُ الْمُهْرَ.	إعْتَلَيْنَا	إعْتَلْيَا	اعتلين	اِعتَلُو <sup>ا</sup>

### + البحث :

كل مثال من الأمثلة السابقة يشتمل على فعل ماض ناقص، وقد أسندت الأفعال فيها إلى تاء الفاعل، و" نا "، وألف الاثنين، ونون النسوة، وواو الجماعة، وبتأمل الأفعال نرى أن الفعلين خشى ورضنى آخرهما ياء، وأن الفعلين سرو ونهو آخرهما واو، وأن الفعلين دعا وعلا ثلاثيان أصل ألفهما واو، لأنها واو فى مضارعهما يدعو ويعلو، وأن الفعلين مضى وقضى ثلاثيان أصل ألفهما ياء، لأنها ياء فى مضارعهما يمضى ويقضى، وأن الفعلين استدعى واعتلى تزيد أحرف كل منهما على ثلاثة.

وإذا رجعنا الآن إلى الأمثلة لمعرفة ما حدث فيها من التغيير بعد إسنادها إلى ضمائر الرفع البارزة، رأينا أن الأفعال المعتلة الآخر إذا أسندت إلى واو الجماعة، حُذف منها حرف العلة وبقيت الفتحة قبل الواو في المعتل بالألف، وضم ما قبلها في غيره، كما يشاهد في أمثلة القسم الخامس.

وأن الأفعال التي آخرها ياء أو واو، لا يحدث فيها تغيير عند الإسناد إلى التاء، و" نا " وألف الاثنين، ونون النسوة.

وأن الأفعال الثلاثية التي آخرها ألف مثل دعا، وعلا، ومضى، وقضى، تُردُّ الألف فيها إلى أصلها عند الإسناد إلى التاء، أو نا، أو ألف الاثنين أو نون النسوة، فمرة تقلب واواً كما في دعا، ومرة تقلب ياء كما في مضى.

وأن الأفعال الزائدة على ثلاثة أحرف وآخرها ألف، تقلب ألفها ياء دائماً عند الإسناد إلى الضمائر السابقة.

\*\*\*

#### القواعد

- (١١٨) إِذَا أُسنْدَ الماضى الناقص إلى واو الجماعة، حُذْفَ حَسرْفُ العلَّة، وَبَقيَتِ العَلَامَة، وَبَقيَتِ الفاتحةُ قَبلَ الواو إذا كان المحذوف أَلفاً. وضمَّ ما قبلها إذا لم يكُن أَلفاً.
- (١١٩) إِذَا كَان آخرُ الماضى الناقِصِ ياءً، أو واواً، وأُسنَدَ إِلَى غير الواو من الضمائر البارزة، فإنَّه لا يَحدُثُ فيه تغييرً.
- (١٢٠) إِذَا كَانَ آخَرُ الماضى الناقِص أَلفاً وأُسنَّدَ إِلَى غيرِ الواوِ من ضمائرِ الرفع البارزة، فإنْ كانَ ثلاثيًّا رُدَّت الألفُ إلى أَصلها، وإنْ زادَ علَى ثلاثة قُلبَت الألفُ ياءً.

### تمرین (۱)

بين في الجمل الآتية الأفعال الناقصة التي قلبت فيها الألف ياء أو واواً، والتي حدف فيها حرف العلة، مع ذكر الأسباب:

- (١) فتح العرب الأندلس؛ فَشَفُوا الناس من مرض الجهل، ووَفُوا بالعهد، وهدوهم الصراط المستقيم.
  - (٢) إذا سعيت الى الغاية؛ دنوت من النهاية.
  - (٣) خير النساء من نسين الإساءة، ووعَيْن النصيحة، وأصغين إلى صوت الفضيلة.

### تمرین (۲)

ما شكل الحرف الذي قبل واو الجماعة في كل فعل من الأفعال الآتية، وما سبب الشكل:

- (١) الغربيون سموا بالعلم والاختراع.
- (٢) اجتنب من عروا عن الفضل، وعموا عن الصواب.
- (٣) خير الناس من رأوا الحق فاتبعوه، وتجافوا عن الباطل واجتنبوه.

### تمرین (۳)

أسند في جمل مفيدة كل فعل من الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع البارزة:

جرى - لَقِيَ - خلا - اشترى - نكُوَ - انتهى

### تمرین (٤)

حوِّل العبارة الآتية إلى خطاب المفردة والمثنى والجمع بنوعيه:

صل أخاك إذا نأى، وسامحه إذا هفا.

### تمرین (۵)

كون خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على فعل ماض ناقص مسند إلى ضمير رفع، مع استيفاء ضمائر الرفع البارزة.

### تمرین (٦)

كون جملة المبتدأ فيها مثنى مؤنث، والخبر جملة مبدوءة بماض ناقص. كون جملة المبتدأ فيها جمع مذكر سالم والخبر جملة مبدوءة بماض ناقص. كون جملة المبتدأ فيها جمع مؤنث سالم والخبر جملة مبدوءة بماض ناقص.

كوِّن جملة المبتدأ فيها ضمير المتكلمين والخبر جملة مبدوءة بماض ناقص.

### اجابة التمريان (١) إجابة تمريان (١)

- (۱) شفوا وخذف حرف العلة "الألف" للاتصال بواو الجماعة، وبقيت الفتحة وفوا قبل الواو للدلالة على الألف المحذوفة).
  - (۲) سَعَيتَ رُدّت الألف إلى أصلها للاتصال بتاء الفاعل دَنُوتَ
    - (۳) نَسِینَ
  - وَعَيْنَ (رُدَت الألف إلى أصلها للاتصال بنون النسوة). أصغين (قلبت الألف ياءً لأنها رابعة، ولاتصالها بنون النسوة).

### إجابة تمرين (٢)

(١) الغربيون سموا بالعلم والاختراع.

(فتح ما قبل و او الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة).

(٢) اجتنب من عَرُوا عن الفضل، وعَمُوا عن الصواب.

(ضُمّ ما قبل واو الجماعة لأن المحذوف ياء).

(٣) خيرُ الناس من رَأُوا الحقُّ فاتبعوه، وتجافُوا عن الباطل واجتنبوه.

(فُتح ما قبل الواو الأن المحذوف ألف).

### إجابة تمرين (٣)

\_ جَرَيْتُ نحو النداء.

 اشترينا أقلامًا.
 خُلونا إلى أنفسنا. \_ جَرَبنا نحو النداء.

هم جَرَوا نحو النداء.
 هم اشترَوا أقلامًا.

ــهُنَّ جَرَيْنَ نحو النداء. \_ هُنَّ اشترين أقلامًا. \_ هم خَلُوا إلى أنفسهم.

لَقيتُ محمدًا في الصباح.

\_ هما لَقيًا محمدًا في الصباح. \_ هما نَكُوا.

\_ هُنَّ لَقَيْنَ محمدًا في الصباح. \_ هُنَّ نَكُونَ.

\_ اشتريتُ قميصًا. \_ خَلُوتُ إلى نفسي. ــ انتهيت من كتابة المقال.

\_ انتهينا من كتابة المقالات.

\_ هما انتهيا من كتابة المثالين.

\_ هم انتهوا من كتابة المقالات.

\_ هما جَرِيَا نحو النداء. \_ هما اشتريا قميصين. \_ هُنَّ خُلُونَ إلى أنفسهنّ. \_ هن انتهينَ من كتابة المقالات.

\_ لُقينا محمدًا في الصباح. \_ نُكُونا.

\_ هُمْ لَقُوا محمدًا في \_ هم نكوا.

الصباح.

### إحابة تمريين (٤)

\_ صلى أخاك إذا نأى، وسامحيه إذا هفا. \_ صلاً أخاكما إذا نأى، وسامحاه إذا هفا.

\_ صلُو ا أخاكم إذا نأى، وسامحُوه إذا هفا. \_ صلْنَ أخاكن إذا نأى، وسامحنه أذا هفا.

### إجابة تمرين (٥)

- نَهَيْتُ الظالمَ عن ظلمه.

- نهينا الظالم عن ظلمه.

\_ هما نهيا الظالم عن ظلمه.

\_ هُمْ نَهُوا الظالمَ عن ظلمه.

\_ هُنَّ نَهَيْنَ الظالمَ عن ظلمه.

### إجابة تمرين (٦)

- البنتان سَعَيَا في الخير. - الفلاحون جَنُوا القطنَ.

الفاطمات عَدَوْنَ خلف الفراشات.
 الفراشات.

### (٤) إسناد المضارع والأمر الناقصين إلى ضمائر الرفع البارزة

#### « الأمثلة:

(١) اسْعَىْ.	(١) أنت تسعَيْن في الخيرِ.
(٢) إستعوا.	(٢) المخلصئون يسعون في الخير.
(٣) استعيا.	(٣) الولدان يسعَيَانِ في الخيرِ.
(٤) اسْعَيْن.	(٤) الفتياتُ يَسْعَيْنَ في الخيرِ.
	* * *
(٥) أَبْدِي.	(٥) أَنْتِ تُبْدِينَ السرورَ.
(٦) أُبْدُو ١.	(٦) النَّاجِحُون يُبْدُونَ السُّرورَ.
(٧) أَبْدِيَا.	(٧) الولدان يُبْدِيانِ السُّرورَ.
(٨) أَبْدِينَ.	(٨) الفتياتُ يُبْدِينَ السرورَ.
	***
(٩) ادْعِي.	(٩) أَنْتِ تَدْعِينَ إِلَى العملِ.
(١٠) أدعُوا.	(١٠) المخلصونَ يَدْعُونَ إِلَى العملِ.
(١١) أَدْعوا.	(١١) الولدان يدعُوانِ إلى العملِ.
(۱۲) ادْعُون	(١٢) الفتياتُ يَدْعُونَ إلى العمل.

#### ٠ البحث :

الأمثلة السابقة تشتمل على أفعال ناقصة مضارعة وأمرية مسندة إلى ياء المخاطبة، وواو الجماعة، وألف الاثنين، ونون النسوة، وإذا نظرت إلى الأمثلة رأيت آخر المضارع والأمر ألفًا في الطائفة الأولى، وياءً في الطائفة الثانية، وواوا في الطائفة الثالثة، وإذا أردت أن تعرف ما حدث من التغيير عند إسناد هذه الأفعال إلى الضمائر، فانظر إلى الأفعال المسندة إلى ياء المخاطبة وواو الجماعة في الطوائف الثلاث من الأمثلة، تجد أن الإسناد إلى هذين الضميرين سبب حذف حرف العلة من الأفعال، سواء أكان آخرها آلفاً، أم ياءً، أم واواً، غير أنك ترى أنه إذا كان المحذوف ألفاً، بقى ما قبل الياء أم ياءً، أم واواً، غير أنك ترى أنه إذا كان المحذوف ألفاً، بقى ما قبل الياء والواو مفتوحاً، وإذا كان المحذوف ياءً، أو واواً كسر ما قبل ياء المخاطبة، وضئمً ما قبل واو الجماعة.

ثم انظر إلى الأفعال المسندة إلى ألف الاثنين، ونون النسوة تجد أنها حينما يكون غرها ألفا كما في الطائفة الأولى من الأمثلة، تقلب الألف ياء، وأنها حينما يكون آخرها ءً، أو واواً، كما في الطائفتين الأخربين من الأمثلة، لا يحدث فيها تغيير عند الإسناد إلى ذبن الضميرين.

- (١٢١) المضارغ الناقص الذي آخره ألف أو ياء أو واو ، إذا أسند إلى ياء المخاطبة ، أو واو الجماعة ، حذف منه حرف الطة وبقى فتح ما قبله إذا كان حرف العلة ألفاً.
- (١٢٢) المضارع الناقص الذي آخره ألف، إذا أسند إلى ألف الاثنين ، أو نون النسوة ، قُلبَتُ أَلفُهُ ياءً.
- (١٢٣) المضارغ الناقص الذي آخرُه ياءً ، أو واو إذا أسند إلى ألف الاتنين، أُو نون النسوة، لم يَحْدُثُ فيه تغييرٌ.

### تمرین (۱)

بيّن في الجمل الآتية الأفعال المضارعة التي قلبت ألفها ياء، والتي حذف فيها ف العلة، والتي لم يحدث فيها الإسناد تغييراً:

(٢) الأمهات يُسدين النصيحة لأو لادهن.

(٤) أقضوا حق من أحسن إليكم.

(٦) أنت تخشين الله.

- (١) التلاميذ يَعدُون في مَيْدان السباق.
  - (٣) الشمس والقمر يَجْريان بمقدار.
  - (٥) الو الدان يرضيان عن الولد البار".
- (Y) يا بَنات ادنون من الفضيلة.
- (٨) ارْجي يا فاطمة ، ولا تنسَى أنَّ الأمل نورُ الحياة.
  - (٩) كأنَّ الهَرَمَين أخذا على الدهر عهداً ألا ببليا.

### تمرین (۲)

ما شكل الحرف الذي قبل وإو الجماعة، والذي قبل ياء المخاطبة في كل فعل من فعال الآتية، وما سبب الشكل ؟

(١) امضوا إلى الغاية تنجوا من الخيبة.

- (٢) الأبطال يَخْفون عند الطمع، ويَبْدون عند الفزع.
- (٣) اجنى ثمرات العلم أيتها الفتاة، واغنى بالقناعة وارنى إلى العلا.

### تمرین (۳)

أسند في جمل مفيدة كل فعل من الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به:

خاطب بالعبارة الآتية المفردة المؤنثة، والمثنى، والجمع بنوعيه :

أنت ترقى وتسمو وتنال ماتبتغى بالجد والأدب

### تمرین (۵)

- (۱) كون أربع جمل تشتمل كل واحدة منها على مضارع معتل الآخر بالألف، مسند إلى ضمير رفع بارز مع استيعاب هذه الضمائر.
- (٢) كوِّن أربع جمل تشتمل كل واحدة منها على مضارع معتل الآخر بالياء، مسند إلى ضمير رفع بارز مع استيعاب هذه الضمائر.
- (٣) كوِّن أربع جمل تشتمل كل واحدة منها على فعل أمر معتل الآخر بالواو، مسند إلى ضمير رفع بارز مع استيعاب هذه الضمائر.

### تمرین (٦)

- (١) هات جملة بها اسم موصول للمثنى المؤنث، وصلته مبدوءة بمضارع ناقص متصل بضمير رفع.
- (٢) هات جملة بها اسم موصول لجمع الذكور، وصلته مبدوءة بمضارع ناقص متصل بضمير رفع.
- (٣) هات جملة بها اسم موصول لجمع الإناث، وصلته مبدوءة بمضارع ناقص متصل بضمير رَفع.

### إجابة التمرينات

### إجابة تمرين (١)

(١) يَعْدُون . (حُذف حرف العلة "الواو").

(٢) يُسدِيْنَ. (لم يحدث تغيير).

(٣) يجريان. (لم يحدث تغيير).

(٤) اقْضُوا. (حُذف حرف العلة "الياء").

(٥) يرضيان. (قُلبت الألف ياءً).

(٦) تخشين . (حُذف حرف العلة "الألف").

(٧) ادْنُونَ. (لم يحدث تغيير).

(^) ار جي. (حذف حرف العلة "الواو").

تَنْسَى. (حُذف حرف العلة "الألف").

(٩) يبليًا.

### إجابة تمرين (٢)

(١) امضُوا (٢) امضُوا

تنجَوا (فتح ما قبل الواو لأن المحذوف ألف).

(٢) يَخْفُون (٢) يَخْفُون

يَبْدُون (ضُمّ ما قبل الواو لأن المحذوف واو).

(٣) اجنى (كُسر ما قبل الياء لأن المحذوف ياء).

اغْنَى (فُتح ما قبل الياء لأن المحذوف ألف).

ارثني (كسر ما قبل الياء لأن المحذوف واو).

### إجابة تمرين (٣)

- الطبيبان يشفيان المريض. - العاقلان يعلوان على السفاسف.

الأطباء يشفُون المريض.
 العقلاء يعلون على السفاسف.

الطبيبات يشفين المريض.
 العاقلات يعلون على السفاسف.

- أنت أيتها الطبيبة تشفينَ المريض. - أنت تعلين على السفاسف.

- امشياً في الخير.
  - \_ امشُوا في الخير.
  - امشين في الخير.
  - امشى في الخير.
- إصغيًا إلى الحقّ.
- \_ إصغوا إلى الحقّ.
- \_ اِصْغَيْنَ إلى الحقّ.
- \_ إصْغَى إلى الحقّ.

- \_ اعفُوا عمَّنْ ظلمكم.
- \_ اعفُونَ عمَّنْ ظلمكنّ.

\_ اعْفُوا عمَّنْ ظلمكما.

\_ هما يرميان ما في أيديهما.

\_ هم يرمُون ما في أيديهم.

\_ هن يرمين ما في أيديهن.

\_ أنت ترمين ما في يديك.

\_ اعفِيْ عمَّنْ ظُلَّمَكِ.

### إجابة تمرين (٤)

- أنت ترقين وتسمين وتنالين ما تبتغين بالجد والأدب.
- أنتما ترقيان وتسموان وتنالان ما تبتغيان بالجد والأدب.
  - أنتم ترقون وتسمُون وتتالُون ما تبتغُون بالجد والأدب.
    - أنتن ترقَيْن وتسمُوْنَ وتَتَلَّنَ ما تبتغيْنَ بالجد والأدب.

### إجابة تمرين (٥)

- (١) \_ أنت تسعين في عمل الخير. \_ أنتما تسعيان في عمل الخير.
- أنتنَّ تسعَينَ في عمل الخير.
   أنتم تسعَون في عمل الخير.
  - (٢) ــ أنت تقضين الصلاة. ــ أنتما تقضيان الصلاة.
  - أنتنَّ تقضين الصلاة.
     أنتم تقضونَ الصلاة.
  - (٣) أنتِ ترجِين الخير. أنتما ترجُوان الخير.
    - أنتنَّ ترجُونَ الخير.
       أنتنَّ ترجُونَ الخير.

### إجابة تمرين (٦)

- (١) رأيتُ الفتاتين اللتين يرعيان حقَّ الفقراء والمساكين.
  - (٢) مررت بالأولاد الذين يَعْدُون خلف الفراشات.
    - (٣) أبصرت الفتيات اللاتي يجنين العسل.

### اَلْهُ حَرَّدُ والْمَزيدُ

### (١) مُجَرَّدُ الثلاثي وَمَزيدُهُ

### × الأمثلة:

- (١) فهمَ التّلميذُ الدرس
- (٢) حَمَلَ الجملُ القُطْنَ.
  - (٣) لعبَ الولدُ.

- \*\*\*
- (٤) اندفع الماءُ.
- (٥) ارتفعت الرَّاية.

(١) أَفْهَمَ الأستاذُ التلميذَ.

(٢) حَمَّلُ الرَّجِلُ الجملُ.

(٣) لاعب الولدُ أخاه.

- (٦) احْمَرُ الوردُ.
- (٧) تضارب الرجلان.

(٩) استرضي الولدُ أباه.

- (٨) تحسَّن الجوُّ.
- (١٠) احْدُوْدَبَ الظَّهْرُ.
  - \* \* \*

- (٤) دَفَعَ الماءُ السفينةَ.
- (٥) رَفَعَ الْجُنْدِيُّ الراية.
- (٦) وعَدْتُ بفعل الخير.
- (٧) ضرب الرجلُ السارقَ.
  - (٨) حَسن الجواء.
- (٩) رضى الوالدُ عن ابنه.
  - (١٠) حادب الظّهرُ.

### + البحثُ :

كل مثال من أمثلة القسم الأول يشتمل على فعل ماض عدد أحرفه ثلاثة، وهذا أقل عدد ممكن في حروف الأفعال، فإذا وُجد فعل وكانت أحرفه أقل من ثلاثة كان بعضها محذوفاً، والأحرف الثلاثة في أي فعل من أمثلة القسم الأول حروف أصلية، بدليل أننا إذا حذفنا واحداً منها كالفاء من "فهم "ضاع لفظ الفعل ومعناه، فجميع هذه الأفعال إذا لا تشتمل إلا على حروف أصلية، فهي خالية ومجردة من أي حرف زائد على أصولها، ولذلك يسمى كل فعل منها مجرداً.

وإذا تأملت أمثلة القسم الثانى رأيت أن كل فعل فيها هو نفس الفعل الذى في المثال المقابل له مع زيادة، فالأمثلة الثلاثة الأولى زيد على كل فعل فيها حرف على حروفه الأصلية، فالهمزة زائدة في "أفهم" والميم زائدة في "حمل"، والألف زائدة في "لاعب"؛ والأمثلة الخمسة

التى بعدها زيد على كل فعل فيها حرفان على حروفه الأصلية، فمرة تكون الزيادة بالهمزة والنون، ومرة بالهمزة والتاء، وثالثة بالهمزة وتكرار حرف أصلى، ورابعة بالتاء والألف، وخامسة بالتاء وتضعيف حرف أصلى، والمثالان الأخيران زيد على كلا الفعلين فيهما ثلاثة أحرف هى الهمزة، والسين، والتاء، مرةً، والهمزة، والواو، وتضعيف حرف أصلى، أخرى.

وإذا لم يكن الفعل ماضياً وأردت أن تعرف أهو مجردُ أم مَزيد، فرده إلى الماضى، ثم انظر فيه.

\*\*\*

#### القواعد

(١٢٤) الْفَعْلُ المجرَّدُ مَا كاتت جميعُ حروفه أصليةً.

(١٢٥) الْفِعْلُ المزيدُ ما زيدَ فيه حرفٌ أو أكثرُ على حروفه الأصلية.

(١٢٦) الثلاثي يَكُون مزيداً فيه حرف ، أو حرفان ، أو ثلاثة أحرف.

\* \* \*

### (٢) مُجَرَّدُ الرباعي ومزيده

#### × الأمثلة:

- (١) تَبَعْثُر الورقُ.
- (٢) احْرَنْجَمَت الإبلُ.
- (٣) اطْمَأْنَ المريضْ.

- (١) بَعْثُرَ الهواءُ الورَقَ.
- (٢) حَرْجَمَ الراعي الإِبل
- (٣) طَمأن الطبيب المريض.

### + البحث:

أمثلة القسم الأول، تشتمل على أفعال ماضية رباعية، وكل فعل منها حروفه أصلية إذا حُذف منها اختل لفظ الفعل ومعناه، فهي إذا أفعال مجردة.

أما أمثلة القسم الثاني، فتشتمل على أفعال القسم الأول نفسها مع زيادة على كل فعل، فالتاء مَزيدة في " تبعثر"، والهمزة والنون مزيدتان في " احرنجم " بمعنى اجتمع، والهمزة وتضعيف النون زيادة في " اطمأن ".

\*\*\*

#### القاعدة

(١٢٧) مَزيدُ الرباعي تكونُ زيادتُه حرفاً، أو حرفين.

### تمرین (۱)

رُدَّ ما في العبارات الآتية من الأفعال غير الماضية إلى الماضية، وبين المجرد والمزيد من جميع الأفعال، والحروف الزائدة في كل مزيد:

يحتاج الإنسان بطبيعته إلى النوم؛ فيجب على التلميذ أن يعجّل به فسى أوّل الليل ليستيقظ مبكراً، فإنه إن أطال السهر ضعّف جسمه وعقله، ويحسن ألا ينام عقب الأكلى؛ فإن ذلك يسبب الأحلام المخيفة، ويضر المعدة، أو بعد أن يستذكر دروسه مباشرة، وإلا لم يتمتع براحة النوم، وينبغى أن يغسل جسمه ويزيل ما علق به من الأقدار، وأن يغطى جسمه في الشتاء بما يدفئه حتى لا يقشعر من البرد.

### تمرین (۲)

ما حروف الزيادة في كل فعل من الأفعال الآتية:

استقبل - اِخضر - تفاخر - اِعْشُو ْشَبَ - اِنْحَدر - اِنتقلَ تمرین (۳)

اجعل الأفعال المزيدة الآتية مجردة، ثم ضع ثلاثة أفعال مجردة في جمل مفيدة:

تعلّم - إنـــصرف - ضـــاحك - إشـــمأز ً - أكـــرم - إحـــتفظ
تعلّم نيرين (٤)

اجعل الأفعال المجردة الآتية مزيدة، ثم ضع ثلاثة أفعال مزيدة في جمل تامة :

هَـــدم - صحب - سلم - دحرج - شرف
تمـرين (٥)

الْحِق بكل فعل من الأفعال الآتية كل ما تعرف أنه يقبله من حروف الزيادة: خرج - في حدق - صدق حدرج - في المرين (٦)

- (١) كوِّن جملة فعلية فعلها ثلاثي مزيد فيه حرفان، والفاعل ضمير متصل.
  - (٢) كونّ جملة فعلية فعلها ثلاثي مزيد فيه حرف، والفاعل مصدر مؤول.
- (٣) كوِّن جملة فعلية فعلها ثلاثى مزيد فيه ثلاثة حروف، والفاعل اسم موصول.
  - (٤) كوِّن جملة فعلية فعلها رباعي مزيد فيه حرف، والفاعل اسم إشارة.

# إجابة التمرينا (١)

حروف الزيادة	نوعه	الفعل
الهمزة والتاء	ئلاثى مزيد بحرفين	احتاج
-	ثلاثى مجرد	وجب
تضعيف الجيم (عين الكلمة)	ثلاثي مزيد بحرف	عجَّل
الهمزة والسين والتاء	ثلاثى مزيد بثلاثة أحرف	استيقظ
الهمزة	ثلاثي مزيد بحرف	أطال
_	ثلاثي مجرد	ضعف
-	ثلاثی مجرد	حَسَن
-	ثلاثى مجرد	نام
تضعيف الباء (عين الكلمة)	ثلاثي مزيد بحرف	سببب
الهمزة	ثلاثي مزيد بحرف	أضرً
الهمزة والسين والتاء	ثلاثى مزيد بثلاثة أحرف	استذكر
التاء الأولى، وتضعيف التاء الثانية (عين الكلمة)	ثلاثى مزيد بحرفين	تمتّع
_	ثلاثى مجرد	غُسلُ
الهمزة	ثلاثي مزيد بحرف	أزال
-	ثلاثى مجرد	علِق
تضعيف الطاء (عين الكلمة)	ثلاثي مزيد بحرف	غطًى
الهمزة الأولى	ثلاثي مزيد بحرف	أدفأ
الهمزة وتضعيف الراء (اللام الثانية)	رباعی مزید بحرفین	اقشعر ً

### إجابة تمرين (٢)

حروف الزيادة	القعل
الهمزة والسين والتاء.	استقبل
الهمزة وتضعيف الراء (لام الفعل).	اخضر
التاء والألف.	تفاخر

حروف الزيادة	الفعل
الهمزة والواو وتكرار الشين (عين الكلمة).	اعشوشب
الهمزة والنون	انحدر
الهمزة والتاء	انتقل

### إجابة تمرين (٣)

عَلِم - صَرَف - صَرَف - صَرَف - حَفِظ - صَرَفَ محمدٌ الدراهمَ. - صَرَفَ محمدٌ الدراهمَ.

\_ حَفظ التلميذُ الدرسَ ووَعَاهُ.

### إجابة تمرين (٤)

- تدحر َجَت الصخرة من فوق الجبل.

### إجابة تمرين (٥)

خرج أخرج تخرج استخرج

أَقْضَى قاضَى قضَى تقاضَى انقضى اقتضى تقضَى استقضى صدَّق أصدَق صادق تصادق تصديَّق

### إجابة تمرين (٦)

(١) انطلقتُ إلى المدرسة في الصباح الباكر. (٢) أعجبني أن تقولَ الحقّ.

(٣) استفادَ مَنْ أَنْصنتَ. (٤) تدحرجَ هذا الحجرُ من فوق الجبل.

### همزتا الوصل والقطع

### × الأمثلة:

- (١) سمَعْتُ الدرسَ فانتبهتُ.
- (٢) جَرَّبْتُ الصَّديقَ واختبرته.
  - (٣) إِذَا سَمِعْتَ الدَّرْسَ فانْتَبِهُ.
    - (٤) إِذَا صَادَقْتُ فَاخْتَبِر.
    - (٥) سُررْتُ من انْتباهك.
- (٦) يُعْرَفُ الصديقُ بالاختبار.
  - (٧) مَن اسْتُمسكَ بالحقّ فازَ.
- (٨) علمتُ بنجاحي فاسْتَبْشَرْتُ.
  - (٩) قل الحقّ، واسْتَمْسك به.
    - (١٠) لا تَيْئَسْ، واسْتَبْشْرْ.
- (١١) لا شَيْءَ كاستمساك المرء بالحق.
  - (١٢) أعجبني اسْتَبْشَارُكَ.
  - (١٣) إِذَا عَلَمْتَ فَاعْمَلُ بِعَلْمِكَ.
  - (١٤) تَقَبَّل المعروفَ، واشْكُرْ.
  - (١٥) تناسَ الشَّر، واذكر الخير.

- (١) انتهيتُ للدرس.
- (٢) اختَبْرتُ الصديقَ.
  - (٣) انْتُبه للدرس.
  - (٤) اخْتَبر الصَّديقَ.
  - (٥) انْتباهُكَ سَرَّنى.
- (٦) اخْتبارُ الصديقِ من الحزم.
  - (٧) استمسكت بالحق.
  - (٨) اسْتَبْشُرْتُ بنجاحي.
    - (٩) اسْتُمْسكُ بالحق.
  - (١٠) إسْتَبْشِرْ، وَلا تَيْنُسْ.
- (١١) اسْتَمْسَاكك بالحق فضيلة.
  - (١٢) اسْتَبْشَارُكَ أَعجبني.
    - (١٣) اعْمَلُ بعلمك.
- (١٤) أَشْكُر من صنَعَ المعروف.
  - (١٥) أُذْكُر الخير.

### + البحثُ :

إذا تأملت الأمثلة في القسم الأول، رأيت أن كل مثال يشتمل على فعل ماض، أو أمر، أو مصدر، وكل واحد من هذه واقع في وسط الكلام ومبدوء بهمزة، وإذا قرات كل مثال رأيت أنك لا تنطق بهذه الهمزة في أثناء القراءة بل تسقطها.

وإذا نظرت إلى أمثلة القسم الثانى، رأيت هذه الأفعال، وهذه المصادر نفسها فسى أول كل جملة، ورأيت أنك إذا قرأتها نطقت بالهمزة ولم تسقطها؛ فهذه الهمزة إذا لا تسقط إلا الإذا كانت متصلة بشىء، ولهذا تسمى، همزة الوصل.

وإذا رجعت إلى الأمثلة الستة الأولى، رأيت أن الكلمات المبدوءة بهمزة الوصل

فيها هي: ماضي الخماسي، أو أمره أو مصدره، وإذا تأملت الأمثلة الستة الثانية رأيت أن الكلمات المبدوءة بهمزة الوصل فيها هي: ماضي السداسي، وأمره ومصدره، وعند النظر إلى الأمثلة الثلاثة الباقية ترى أن الكلمات المبدوءة بهمزة الوصل فيها هي: أمر الثلاثي، ولو أنك تَتَبَّعت أشباه هذه الأفعال وهذه المصادر في الكلام العربي، لرأيت أن الهمزة في كل ماض خماسي، وسداسي وأمرهما، ومصدرهما، تكون همزة وصل دائماً.

وإذا رجعت إلى أمثلة القسم الثاني، لتتنبين نوع حركة همزة الوصل القياسية إذا جاءت في أول الكلام، رأيت أنها مكسورة في جميع الأفعال، والمصادر إلا في أمر الثلاثي الذي قبل آخره ضمة كما في المثالين الآخرين.

بعد هذا لم يبق إلا أن تعرف همزة الماضى الرباعى، وأمره، ومصدره، كأرسل، وأرسل، و إرسال، وهذه همزة يُنْطق بها في دَرج الكلام وتسمى همزة قطع.

وكل الهمزَات التي في أول الأسماء همزات قطع إلا في الأسماء الآتية وهي :

ابن وابنم وابنة وامرأؤ وامرأة واسم واست وايمن واثنان واثنان واثنان واثنان وكل الهمزات التي في أول الحروف همزات قطع إلا في " أل "

#### \* \* \*

### القواعد

رُ ١٢٨) همزة الوصل همزة تزاد في أوّل الكلمة لِيُتَوصَّلَ بِهَا إِلَى النطقِ بالسَّاكِنِ ، وهي تَثْبُتُ في بَدْءِ الكلام وتَسْقُطُ في دَرْجِه ، وتكُونُ في الماضي الْخُمَاسي ، والسنداسي ، وأمرِهما ، ومصدرِهما ، وأمرِ الثّلاثي.

(١٢٩) همزة القَطْع تَتْبُت في بَدْء الكلام ودَرْجِه ؛ كهمزة الماضي الرُباعيِّ وأمــره ومصدره ، وهمزات الأسماء والحروف ما عدا بعض الأسماء و" أل ".

### تمرین (۱)

بيّن في العبارات الآتية همزات الوصل، والقطع، مع ذكر الأسباب:

يُعَدُّ مسجدُ السلطان حسنَ بنِ الناصر من بدائع الفن العربي، من حيث اتساعُ جوانبه، وإحكامُ بنائه، وارتفاع منارته، واشتماله على كثير من النقوش والزُّخرُف، وقد

ابتدأ بناء في نحو منتصف القرن الثامن الهجرى، واستمر العمل فيه ثلاث سنوات، وأنفق في إنشائه أموالاً طائلة، واستخدم فيه الصناع المهرة، فاستَبقُوا الإجادة، وانصرفوا إلى الإثقان، فاذهب إليه وأنعم النظر في نقوشه وسقفه، وانظر إلى عمده وجدرانه، وامتلئ بما فيه من جمال وروعة، واستمع لما يلقيه في أذنك كلُّ ركن من أركانه: أن افتخر بآبائك إن شئت، ولكن اصنع كما صنعوا.

### تمرین (۲)

هات فعل أمر من المصادر الآتية، وبين نوع همزته:

هات الفعل الماضي من المصادر الآتية، وبين نوع همزته، مع ذكر الأسباب:

الاستقصاء - الارتحال - الإنصاف - الامتحان - الاستحالة الانتفاع - الإخبار - الاستكار - الإحياء - الابتكار تمرين (٤)

هات مصادر الأفعال الآتية، وبين نوع همزتها، مع ذكر الأسباب:

ارتضی - استغفر - أبدع - انتقل - احصر تمرین (۵)

- (١) كون جملة فعلية، فعلها ماض خماسى مبدوء بهمزة وصل، وبين نوع حركتها.
- (٢) كون جملة فعلية، فعلها ماض سداسى مبدوء بهمزة وصل، وبين نوع حركتها.
  - (٣) كوِّن جملة فعلية، فعلها أمر الثلاثي المبدوء بهمزة وصل، وبين نوع حركتها.
- (٤) كون جملة المبتدأ فيها مصدر الخماسى مبدوء بهمزة وصل، وبين نوع حركتها.

# إجابة التمرين (١)

السبب	نوع الهمزة	الكلمة
		السلطان
		الناصر
		الفن
		العربي
		النقوش
		الزخرف
لأنها همزة (أل)	مهزة وصل	القرن
		الثامن
		الهجرى
		العمل
		الصناع
		المهرة
		النظر
لأنها في أول مصدر الخماسي.	همزة وصل	اتساع
لأنها في أول مصدر الرباعي.	همزة قطع	إحكام
لأنها في أول مصدر الخماسي.	همزة وصل	ارتفاع
لأنها في أول مصدر الخماسي.	همزة وصل	اشتمال
لأنها في أول فعل خماسي.	همزة وصل	ابتدأ
لأنها في أول فعل سداسي.	همزة وصل	استمر
لأنها في أول فعل رباعي.	همزة قطع	أنفق
لأنها في أول مصدر الرباعي.	همزة قطع	إنشاء
لأنها أول اسم.	همزة قطع	أمو الأ
لأنها أول فعل سداسي.	همزة وصل	استخدم
لأنها أول فعل خماسي.	همزة وصل	استبقوا

السبب	نوع الهمزة	الكلمة
لأنها أول فعل خماسي.	همزة وصل	انصرفوا
لأنها أول مصدر رباعي.	همزة قطع	إتقان
الأنها أول حرف.	همزة قطع	إلى
لأنها أول أمر الثلاثي.	همزة وصل	اذهب
لأنها أول أمر الرباعي.	همزة قطع	أنعم
الأنها أول أمر الثالثي.	همزة وصل	انظر ٔ
لأنها أول أمر الخماسي.	همزة وصل	امتلئ
الأنها أول أمر الخماسي.	همزة وصل	استمعْ
لأنها أول اسم.	همزة قطع	أُذن
لأنها أول اسم.	همزة قطع	أركان
لأنها أول حرف.	همزة قطع	أن
لأنها أول أمر الخماسي.	همزة وصل	افتخر
لأنها أول اسم.	همزة قطع	آباء
لأنها أول حرف.	همزة قطع	اِنْ
لأنها أول أمر الثلاثي.	همزة وصل	اصنع

### إجابة تمرين (٢)

اجلِسْ	ادهب	انصر
استكِنْ	أسلم	اقعد
أكرِمْ	اصفر	استغث
ارفع	ابدت	ٲڡٚۑؚڶ
أقدم	انقُلْ	انشُر ْ
اقعُدُ	انعطف	اشرَبْ
احترم	عُدْساً	اخرُجْ
	اجتمعْ	امش
	انظُر ْ	ابتهج

\* كل همزات الأفعال السابقة همزات وصل ما عدا: أقبلْ \_ أسعِدْ \_ أسلِمْ \_ أكرِمْ \_ أقدِمْ.

### إجابة تمرين (٣)

استقصتي همزته همزة وصل؛ لأنه ماضي السداسي. همزته همزة وصل؛ لأنه ماضي الخماسي. ار تحل أنصنف همزته همزة قطع؛ لأنه ماضيي الرباعي. همزته همزة وصل؛ لأنه ماضي الخماسي. امتحن همزته همزة وصل؛ لأنه ماضي السداسي. استحال همزته همزة وصل؛ لأنه ماضي الخماسي. انتفع أخبر همزته همزة قطع؛ لأنه ماضيي الرباعي. همزيته همزة وصل؛ لأنه ماضي السداسي. استتكر همزته همزة قطع؛ لأنه ماضيي الرباعي. أحنا همزته همزة وصل؛ لأنه ماضي الخماسي. ابتكر

### إجابة تمريين (٤)

ارتضاء همزته همزة وصل؛ لأنه مصدر الخماسي. استغفار همزته همزة وصل؛ لأنه مصدر السداسي. ابداع همزته همزة قطع؛ لأنه مصدر الرباعي. انتقال همزته همزة وصل؛ لأنه مصدر الخماسي. اخضرار همزته همزة وصل؛ لأنه مصدر الخماسي.

### إجابة تمرين (٥)

- (١) انتقل أخى إلى مسكنه الجديد. (همزة وصل مكسورة).
- (٢) استخرج العمالُ الفحم من الأرض. (همزة وصل مكسورة).
- (٣) اِقرأ تزدَدْ معرفة. (همزة وصل مكسورة).
- (٤) إحترامُك معلمك زادك محبة في قلبه. (همزة وصل مكسورة).

## لفعلُ اللازمُ والفعلُ الْمِتَّعَدَى

(١) طُوَى الخادمُ الثُوب.

(٢) أَكُلُ الثَّعْلَبُ دَجَاجَةً.

(٣) بَلُّلُ المطر الأرض.

(٤) أَحْرَقَت النارُ المنازلَ.

#### × الأمثلة:

- (١) تَفَتَّحَ الزَّهْرُ.
- (٢) ثَارَ الغَبَارِ .
- (٣) فَاصَ النَّهْرُ.
- (٤) هَبَّت الرّبيح.

### + البحث :

جميع الجمل في القسم الأول مركبة من فعل وفاعل لا غير، وجميعها في القسم الثاني مركبة من فعل وفاعل ومفعول به، ولو حاول إنسان أن يُضيف إلى كل جملة من جمل القسم الأول مفعولاً به حتى تصير الجمل في القسمين متشابهة لوجد أن ذلك غير مستطاع؛ لأن الأفعال في القسم الأول قاصرة لا يتعدى عملها رَفْعَ الفاعل إلى نصب المفعول به، ولذلك تسمى أفعالاً قاصرة، أو لازمة، أما أفعال القسم الثاني فليست قاصرة؛ لأن عملها يتعدى رفعَ الفاعل إلى نصب المفعول به؛ ولذلك تسمى أفعالاً متعدية.

(١٣٠) الفعل يَنْقَسمُ قسمْمَيْن لاَرْمٌ ومُتَعَدّ.

(١٣١) الفعل اللازم هُوَ ما لا يَنْصبُ المفعولُ به، والفعل المُتعدى هو الذي

### أقسام المتعدى

### × الأمثلة:

- (١) زَرَعَ الفلاحُ القصيبَ.
- (٢) أطفأ الهواء المصباح.
- (٣) تسوق الريخ السَّحَابَ.
- (٤) يَرْكبُ الفارسُ الجَوادَ.
- (٥) يَعود الطبيبُ المريضَ.
  - (٦) يَسْتجيبُ الله الدعاءَ.

- (١) ظُنَنتُ الجو معتدلا.
- (٢) رأيت الصلَّحَ خيراً.
- (٣) وجدت الفراغ مفسدة.
- (٤) أعطيت السائل خبر أ.
- (٥) يكسُو العلمُ أهلهُ وقاراً.
- (٦) يَسْقَى الطبيبُ المريضَ الدواءَ.

- (١) سَأْرى عليًّا الكتابَ مفيداً.
- (٣) أَنْبأني الرسولُ الأمير قادماً.
- (٥) أَخْبَرْتُ الغلمانَ اللَّعبَ مُفيداً.
- (٧) حَدَّثْتُ الأولادَ السّباحَةَ نافعةً.

### + البحثُ :

(٢) أَعْلَمْتُ الطُّغَاةَ الظلمَ وخيماً.

(٦) خَبْرْتَ المسافرين القطار متأخراً.

(٤) نَبَّأْتُهُمُ الكبر ممقوتاً.

نعُود مرة ثانية إلى بحث المفعولين في القسم الثاني، فنجد أنهما تارة يصح الإخبار بثانيهما عن أولهما لو جعلا مبتدأ وخبراً كما في الأمثلة الثلاثة الأولى، وتارة لا يصح فيهما ذلك كما في الأمثلة الثلاثة الأخيرة من هذا القسم، ومن ذلك كانت الأفعال التي تنصب مفعولين على نوعين :

(١) الأفعال التي تنصب مفعولين كانا في الأصل مبتدأ وخبراً كظن ورأى.

واحدا، وفي القسم الثاني ناصية مفعولين انتين، وفي القسم الثالث ناصبة مفاعيل ثلاثة.

(٢) الأفعال التي تنصب مفعولين لم يكن أصلُهما مبتدأ وخيراً كأعطى وكسا.

### القواعد

- (١٣٢) يَنْقَسِم الفعلُ المتعدِّى أَرْبَعةَ أقسام:
  - أ \_ ما يَنْصبُ مفعولاً به واحداً.
- ب ما يَنْصبُ مفعولين أصلُهما مبتدأ وخبر، وهو ظَنَ، وحسب، وخال، وزعمَ، وجَعل، وعَدَ، وحَجَا، وهَبُ، وجميعُها تُفيد الشَّكَ مَعَ مَيْلِ إلى الرُجْحان، ووَجَعَل، وعَلَم. ووَجَدَ. وأَلْفَى، وَدَرى، وتَعَلَم، وتُفيد، اليَقين، ورَدَ، وتَسركَ، وتَخذَ، واتَّخذَ، وجَعَل، ووَهَب. وهذه تُفيد تحويلَ الشَّيْءِ مِنْ حال إلى حال.
- ج- ما يَنْصِبُ مفعولين ليس أَصلُهُما مبتدأً وخَبَراً وهو كثير ومنه أَعْطَى. وسَالًا. وكَسا.
  - د ما يَنْصب ثلاثة مفاعيل ، وهو أرى. وأعلم، وأنباً. ونَباً. وأخْبر. وخَبْر. وحدَّثَ.

## تَعدِيةُ الفِعلِ بالهَمْز والتَّضعيفِ

#### × الأمثلة:

- (١) خَرَجَ الرَّجُلُ.
- (٢) جَلَسَ الزائرُ.
- (٣) ضاع الكتَّابُ.
- (٤) فَرِحَ الوَلَدُ بِالْجَائِزة.
  - (٥) سَهُلَت المسأَلَةُ.
- (٦) صعب السير في الطريق.

- (٢) أَجْلَسْتُ الزائر. (٣) أَضَعْتُ الكِتَابَ.
- (٤) فرَّحْتُ الولدَ بالجائزة.
  - (٥) سَهَّلْتُ المسأَلَةَ.

(١) أَخْرَجْتُ الرجُلَ.

- (٦) صَعَّبَ المطر السَّيْرَ.
- (٧) أقْر أْتُ عَليًّا الكتابَ.
- (٨) أَفْهَمْتُ سعيداً الدرْس.
- (٩) أَرْكبنتُ فريداً الفرس.
- (١٠) خَوَّفْتُ الرَّجُلَ الظُّلْمَ.
- (١١) حَفَّظْتُ الغلامَ القرآنَ.
- (١٢) حمَّلتُ الجملُ الحطبُ.

- (٧) قَرَأً عليِّ الكتابَ.
- (٨) فَهِمَ سعيدٌ الدرسَ.
- (٩) ركب فريد الفرس.
- (١٠) خَافَ الرَّجُلُ الظُّلْمَ.
- (١١) حَفظَ الغُلاَمُ القرآن.
- (١٢) حَمَلَ الْجَمَلُ الْحَطَبَ.

### + البحث :

جميع الأفعال في القسم الأول ثلاثية، وهي إما لازمة كما في الأمثلة الستة الأولى، وإما متعدية لواحد كما في الأمثلة الستة الثانية.

وإذا تدبرنا أفعال القسم الثانى وجدناها تختلف عن أفعال القسم الأول إما بزيادة همزة في أول الفعل، وإما بتضعيف الحرف الثاني منه، فهل أثر ذلك فيها من حيث اللزوم والتعدى؟ نعم. فالأفعال التي كانت في القسم الأول لازمة صارت بزيادة الهمزة أو التضعيف متعدية لواحد، والأفعال التي كانت في القسم الأول متعدية لواحد صارت بزيادة الهمزة أو التضعيف متعدية لاثنين

\* \* \*

(١٣٣) إذا زيد في أوَّلِ الفعلِ التُّلاَثيِ هَمْزَةٌ أو ضُعِّف ثانيه ، تَعَدَّى لواحد إِنْ كان لارماً ، وتَعدَّى لاثنين إن كان أصله مُتَعدِّياً لواحد.

### تمرین (۱)

### ميّز الأفعال اللازمة، والمتعدية فيما يأتى:

لمًا جاء المعز ُ لدين الله مصر ، واتخذ القاهرة مقراً الخلافته، هب يَنْ شُرُ المعارف في البلاد، ويحكم بالعدل بين العباد، ويسوس الناس بالرفق واللين، فقامت أسواق العلم ، ونَفقت بضائع الأنب، وتوافرت الأموال، واتجهت إليه الرعية تدعو الله أن يَحْقَظَهُ ويُعز ه، واز دحمت الوفود على بابه وهو يستقبلهم بأطفه وبشاشته، فلم يَخر بمن عنده أحد إلا شاكراً.

### تمرین (۲)

### أكمل الجمل الآتية بوضع مفعولين في الأماكن الخالية :

(٢) أوقد الخادم	(١) اِقتاعتِ العواصف
(٤) غُسلَتِ البنت	(٣) اتخذتُ سميراً
(٦) تجرَّع المريض	(٥) افترس الثعلب
(٨) حَدَّثْتُ المهمل	(٧) يتجنب العقلاء
(١٠) أغلقتُ	(٩) وَجَدْتُ مثمر ا
(١٢) أعَدَّتِ الطاهية	(١١) سَرَقَ اللص
(١٤) رَاضَ الفارس	(١٣) أَنضجَ الحرّ
(١٦) حسب الطبيب	(١٥) صَيَّر الماء أخضر
(۱۸) يُرى الله الظالمين	(١٧) طَنَّ السَّيدِ
(۲۰) مَزَّقْتُ	(١٩) جعلتُ الدقيق

### تمرين (٣)

أدخل فعلاً من أفعال الرُّجحان ومعه فاعله على كل جملة من الجمل الآتية، واستُوف جميع أفعال هذا النوع:

(٣) أخوك ذو مروءة	(٢) الحجرة واسعة.	(١) الورق ناعم.
-------------------	-------------------	-----------------

- (٤) أذنا الحصان صغيرتان. (٥) العمال مُجِدُّون. (٦) المهندسون حاضرون. (٧) المجدات فائزات. (٨) الصديقان مقبلان.
  - تمرين (٤)

أدخل فعلاً من أفعال اليقين ومعه فاعله على كل جملة من الجمل الآتية، واستُوف جميع هذه الأفعال:

- (١) السِّباحة مفيدة. (٢) الجوادان قويان. (٣) أبوك مسافر.
- (٤) القضاة عادلون. (٥) ساقا النعامة طويلتان. (٦) الفتيات مهذبات. تمرين (٥)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولاً ثانياً لفعل من أفعال التحويل، واستوف جميع هذه الأفعال:

اجعل جزأى كل جملة من الجمل الآتية مفعولين ثانيًا وثالثًا لفعل من الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل، واستُوف جميع هذه الأفعال:

- (١) العمل متقَن. (٢) الحياة جهاد. (٣) السفر مفيد.
- (٤) الطبيب حاضر. (٥) المطر غزير. (٦) حُب الوطن واجب. تمرين (٧)

### ضَع الأفعال الآتية في جمل مفيدة:

- (١) كونّ ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها لارمًا.
- (٢) كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعدياً لمفعول واحد.
- (٣) كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعدياً لمفعولين أصلهما مبتدأ وخبر.

- (٤) كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعدياً لمفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً.
  - (٥) كون ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعدياً لثلاثة مفاعيل.

### تمريان (٩)

- (١) كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعدياً لواحد بتضعيف ثاتيه.
- (٢) كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعدياً الثنين بتضعيف ثانيه.
- (٣) كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعدياً لواحد بزيادة الهمزة في أوله.
- (٤) كوِّن ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعدياً لاثنين بزيادة الهمزة في أوله.

### تمرين (١٠) في الإنشاء

- (۱) اكتب موضوعاً تُفضل فيه أعمال ساعى البريد، وميز بعد ذلك ما استعملته في الموضوع من الأفعال اللازمة والأفعال المتعدية.
- (٢) صف الشرطى وبين أعماله، ثم اذكر ما يشتمل عليه موضوعك من الأفعال اللازمة والمتعدية، مستعيناً في الكتابة بالعناصر الآتية:

جسمه وقامته. صحته وقوته. ملابسه صيفاً وشتاءً.

حفظ الأمن. القبض على المجرمين. إسعاف الناس في الشدائد.

تنظيم السير ومنع الزحام. المحافظة على الآداب،

### تمرين (١١) في الإعراب

### أ \_ نموذج:

### نبَّأتُ سعيداً أخاه قادماً.

نبات: نبأ فعل ماض مبنى على السكون، والتاء ضمير فاعل مبنى على الضم

سعيداً : مفعول به أول منصوب بالفتحة.

أخاه: أخا مفعول به ثان منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة والهاء ضمير مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر.

قادماً: مفعول به ثالث منصوب بالفتحة.

### ب- أعرب الجملتين الآتيتين:

(١) ظننت المصباح منطفتًا. (٢) أخبرني فريد أباه مريضيًا.

### إجابة التحرينات

### إجابة تمرين (١)

الأفعال المتعدية	الأفعال اللازمة	
جاء	ھَيھَ	
أتخذ	يحكم	
ينشر	قامَت	
يسوس	<u></u>	
يحفظ	تو افَرَتْ	
يُعزُ	اندىَت	
يستقبل	ازدحمَتْ	
	يخرج	
إجابة تمرين (٢)		
(٢) أوقد الخادم الثار.	(١) اقتلعت العواصف الأشجار.	
(٤) غَسَلَتِ البنتُ يديها.	(٣) اتخذت محمدًا سميرًا.	
<ul> <li>(٦) تجرّع المريض الدواء.</li> </ul>	(°) افترس الثعلب الشاة.	
(٨) حَدَّثتُ المهملَ الإهمالَ مضرّةً.	(٧) يتجنبُ العقلاءُ السفهاءَ.	
(١٠) أغلقتُ المذياعِ.	(٩) وجدت البستان مثمرًا.	
(١٢) أعدّت الطاهية الطعام.	(١١) سرق اللص الخزينة.	
(١٤) راض الفارسُ الفرسَ.	(١٣) أنضجَ الحرُّ الجلاَ.	
(١٦) حَسِبَ الطبيبُ الدواءَ شافيًا.	(١٥) صيَّرَ الماءُ الزرعَ أِخضرَ.	
(١٨) يُرِى الله الظالمين سوء عاقبتهم.	(١٧) ظنَّ السَّيِّدُ العبدَ آبقًا.	
(٢٠) مزَّقتُ الأوراقُ.	(١٩) جعلت الدقيق خبزًا.	
إجابة تمرين (٣)		
(٢) حَسِبْتُ الحجرة واسعة.	(١) ظننتُ الورقَ ناعمًا.	
(٤) عَدَدْتُ أَذُنَى الحصان صغيرتين.	(٣) زَعَمْتُ أَخَاكَ ذَا مَرُوءَة.	
(٦) وهبت المهندسين حاضرين.	(٥) جعلت العمال مجدين.	
(٨) حَسِبْتُ الصديقين مقبلين.	(٧) ظننتَ المجداتِ فِائز اتِ.	

#### احالة تمرين (٤)

- (١) علمتُ السباحةَ مفيدةً.
  - (٣) دريت أباك مسافراً.
- (٥) تعلّمت ساقي النعامة طويلتين.
- (٦) ألفيت الفتيات مهذبات.
- اتخذتُ محمدًا حسيًا.
- \_ ركّ الزلزالُ التلُّ سهلاً.
- جَعَل المعلمُ الدرسَ يسيرًا.

(١) أربت محمدًا العمل مُتْقنًا.

(٣) أنبأتُ عليًّا السفر مفيدًا.

(٥) نبَّأتُ أخى المطر غزيرًا.

- إحابة تمريين (٥)
- \_ صيّر ت النار العجين خبزاً.

(٢) وجدت الجو ادين قويين.

(٤) رأيت القضاة عادلين.

\_ وهبت مالي فداعك.

\_ اتخذتُ مصر َ وطنًا.

#### إجابة تمرين (٦)

- (٢) أعلمت أبنائي الحياة جهادًا.
- (٤) أخير تُ المربضَ الطبيبَ حاضرًا.
  - (٦) خبرت التلاميذ حب الوطن و اجباً.

#### إحابة تمريين (٧)

- \_ خال محمدٌ القادمَ عليًّا.
- زعمَ المجرمُ الكذبَ منجاةً.
- \_ أخير محمد أخاه القطار منطلقًا.
  - \_ جعلت النارُ الثلجَ ماءً.
  - \_ تعلُّمَ محمدٌ الأسدَ مفترسًا.
    - \_ استمع محمدٌ إلى معلمه.
- \_ حدّث المعلمُ التلاميذَ القراءةَ مفيدةً.

- \_ فاز المجتهدُ بالجائزة.
- \_ و جدتُ الكتابَ مُسلِّبًا.
- \_ اتخذت الكتاب صديقًا.
- نبّأت محمدًا الصبر سبيل النجاح.
  - \_ تركت الكتاب على المنضدة.
    - \_ درى على صديقه مريضاً.
      - \_ تعود أخى القراءة.
  - \_ مَنَحَ المعلمُ المتفوِّقَ الجائزة.

## إجابة تمرين (٨)

- \_ ذهب على إلى المدرسة. (١) \_ فرح محمدٌ بنجاحه.
  - \_ نامَ الطفلُ في فراشه نومًا طويلاً.

- (٢) \_ فتح خالدٌ النافذة.
- \_ رأيت محمدًا في الصباح.
  - (٣) \_ علمت الصدق منجاة.
- \_ صبيّرت الأمُّ العجينَ خبرًا.
  - (٤) \_ كسوت الفقير جلبابًا.
  - \_ سأل الفقيرُ الغنيُّ صدقةً.
  - (٥) \_ أعلمت خالدًا العلمَ نورًا.
- \_ أخبرت أخى السماء ممطرة.

# إحابة تمرين (٩)

- (١) \_ حَسَّنتَ الكتابَ في عيني محمد.
  - \_ كرَّم المعلمُ الفائز َ في المسابقة.
    - (٢) \_ فهَّمت صديقي الدرسَ.
    - \_ علمت الأمُّ الطفلَ القراءة.
    - (٣) \_ أفرحت محمدًا بخبر نجاحه.
      - \_ أكر متُ الضيفَ.
  - (٤) \_ أُقُدَمني الإسكندرية طيب هو ائها.
    - \_ أدخلتُ محمدًا الدارَ.

\_ قر أت الكتاب في يومين.

\_ ظننت محمدًا منطلقًا.

\_ أعطيت محمدًا در همين.

\_ نتأت صديقي أياهُ قادمًا.

\_ سَهِّلْتُ المسألةُ لصديقي،

\_ شربت الأمُّ طفلَها الدواء.

\_ أعادَ المطر عليًّا إلى بيته.

\_ أفهمني المعلمُ الدرس.

#### إحالة تمرين (١٠)

(١) يفتح ساعي البريد صندوق البريد الوارد كل صباح، فيقرأ عناوين الخطابات ليُصنفها حسبَ المناطق التي سيمرُّ فيها، ثم ينطلق إلى المنازل فيُعطي كل خطاب إلى صاحبه، ليعود في المساء وقد وزَّع ما لديه من خطابات، وقد لا يجد أحدًا ببعض المنازل فيضع الخطاب في صندوق البريد الخاص بالمنزل، أو تحت عتبة الباب ليجده صاحبه إذا ما فتح باب المنزل.

الأفعال المتعدية في الموضوع	الأفعال اللازمة في الموضوع
يف <u>ت</u>	يمر ً
يقـــرأ	ينطلق
يُصنف	يعـــود
يُعطى	
وز ًع	
یجد	
يـضع	

(٢) الشَّرطى جسمُه مفتولُ العضلات، قامته ممدودة، قوى البُنيان، يلبس الملابسَ البيضاءَ في الصيف، ويرتدى الملابسَ السوداءَ في الشتاء، وهو يحفظ الأمنَ، ويقبض على المجرمين، وإذا ما أصابت الشدائدُ الناس جَرَى فأسعفهم. أما شرطى المرور في نظم المرور، ويمنع الزحام، ويحافظ على الآداب العامة.

الأفعال المتعدية في الموضوع	الأفعال اللازمة في الموضوع
يا بس	يق بض
يرتــدى	<u>جَــر</u> ی
يحف ظ	يحافظ
أصـــابَتْ	
أسعف	
يـــنظم	
يمنــع	

#### إجابة تمرين (١١)

(ب) طننت: (ظن ً) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

المصباح: مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

منطفئ ا: مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(۲) أخبرني: (أخبر) فعل ماض مبنى على الفتح، والياء ضمير مبنى على السكون في محل نصب مفعول به أول.

أباه: مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، والهاء ضمير مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه.

مريضًا: مفعول به ثالث منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

# اسْمُ الفَاعِلِ

(١) فالغُلامُ صادقٌ.

(٢) فالظَّالمُ نَادمٌ.

(٣) فاللصُّ سارقُ.

(٤) فالبُسْتَانيُ غارسٌ.

#### × الأمثلة:

- (١) صندَقَ الغُلامُ.
  - (٢) نَدمَ الظَّالمُ.
- (٣) سَرَقَ اللِّصُّ المَتَاعَ.
- (٤) غَرَسَ البُسْتَانيُّ الشَّجَرَ.
- \*\*\*
- (٥) أَذْنَبَ الرَّجُلُ.
- (٦) اِنْقَطَعَ الغُصنْ مُنْقَطعٌ.
- (Y) أَتْقَنَ الصَّانِعُ العَمَلَ. (Y) فالصَّانِعُ مُتْقِنَّ.
- (٨) اِسْتَجَابِ اللهُ الْدُعاءَ. (٨) فاللهُ مُسْتَجِيبٌ.

#### + البحث :

تأمل في أمثلة القسم الثاني الكلمات: صادق، ونادم، وسارق، وغارس، وكذلك الكلمات: مُذْنب، ومُنقطع، ومُتْقِن، ومُسْتَجيب تجد كلاً منها يدل على فاعل الفعل أو عامل العمل الذي يُفْهم من الكلمة؛ فصادق يدل على فاعل الصدق، ونادم يدل على فاعل الندم، وسارق يدل على فاعل السرقة، وهلم جراً؛ ومن أجل ذلك تسمى كل كلمة من هذه الكلمات اسم فاعل.

انظر بعد ذلك إلى الأفعال فى أمثلة القسم الثانى، وهى صدق - ندم سسرق...... تجدها فى الأمثلة الأربعة الأولى أفعالا ثلاثية، وفى الأمثلة الأربعة الثانية أفعالاً غير ثلاثية؛ وإذا تأملت اسم الفاعل المأخوذ من الثلاثي وجدته على صورة "فاعل "فى عدد الحروف والشكل. أما اسم الفاعل المأخوذ من غير الثلاثي، فإنك تستطيع بنفسك استنباط صورته بموازنة يسيرة بين لفظه ولفظ مضارعه فيما يأتى:

مُذْنِب ويُذْنِب ، مُنقطع ويَنْقطع مُتقِن ويُثْقِن ، مُسْتَجِيب ويَسْتَجِيب مُعَانِ (١٣٤) إسنمُ الفاعل اسمٌ مَصوْغٌ للدَّلالَة علَى ما فَعَلَ الفعْلَ ، وهو من الثُّلاَثِيَ على صُورةِ " فاعل " ، ومنْ غَير الثلاثيّ على صُورةٍ مُصَارِعِه بإبدال حَرف المُصَارَعة ميماً مضمُومةً وكسر ما قَبْلَ الآخر.

#### تمرین (۱)

عين كل اسم فاعل في العبارة الآتية، واضبطه بالشكل، وبين ما كان فعله ثلاثيًا، وما كان فعله غير ثلاثي :

للضوء والظُّلمة تأثير ظاهر في صحة الإنسان، فالذي يَسْكُن منز لا مُظْلِماً لا تَمْلؤه أَشْعة الشمس، يُرَى وجسمه ذابل ولونه شاحب.

وضوء الشمس مفيد من وجوه عدة، فهو مُجَفف للهواء، مُبيد لجراثيم الأمراض، مساعد في تقليل الرطوبة؛ فاحرص على وجوده في مسكنك تعش سالم البدن، ممتلئاً قوة ونشاطاً؛ وإياك والضوء الصناعي الضعيف فإنه مفسد للهواء مُجهد لقوة الإبصار.

#### تمرین (۲)

أتمم الجمل الآتية بوضع اسم فاعل في المكان الخالي، وبيّن موقعه من الإعراب:

- (١) كان الإناء . . .
- (٣) ظننت الهِلال . . . في المنازل
- (٥) يسرنى التلميذ . . . . (٦) الاستحمام عَقِب الأكل . . .
  - (Y) لا تزال الشمس . . . . (A) أكرهُ الرجل . . . .
  - (٩) ركبتُ البحرَ . . . . (٩) ما انفكتِ السماء . . . .

#### تمرین (۳)

اجعل كل اسم فاعل فيما يأتى مفعولاً ثانياً لفعل من أفعال اليقين، واستوف جميع هذه الأفعال: نافعاً - مُخْلِصًا - مُهلكًا نافعاً - مُخْلِصًا - مُهلكًا نافعاً المخالفة تمرين (٤)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مبتدأ، وأخبر عنه باسم فاعل ملائم:

المطر - القمر - السحاب - القطار - المصباح

```
الكلب - الماء - الطعام - التلميذ - التاجر
الطبيب - الصانع - الشجرة - السماء - الصوّت
تمرين (٥)
```

ضع كل اسم من الأسماء الآتية في جملة مفيدة، وانعته باسم فاعل ملائم:

كتاب - بناء - رجال - صديق - والد بُلستان - عَمَال - مهندس - مدرسة - مدينة الخطيب - الحصان - الفاكهة - الحجرة - البحر تمرين (٦)

صنع من كل فعل من الأفعال الآتية اسم فاعل، واستعمله في جملة مفيدة:

قَعَــد - شرب - انكسر - استنهل - عمل تمتَّع - ت

اذكر الأفعال الماضية والأفعال المضارعة لكل اسم فاعل فيما يأتى:

منطلِق - مُسْتَغفِر - ذاهب - صانع - سابق مُخْلِص - مُعید - متالم - ممتعِض - لاحق تـابع - مسرع - مثمر - ملتهب - متقِد تـابع - تـریـن (۸)

- (١) كون خمس جمل في كلِّ منها اسم فاعل فعله ثلاثي.
- (٢) كون خمس جمل في كلِّ منها اسم فاعل فعله غير ثلاثي.
- (٣) كوِّن جملتين اسميتين المبتدأ في كل منْهما اسم موصول لجماعة الإِنات وخبره اسم فاعل.
  - (٤) كونّ جملتين اسميتين الخبر في كل منهما مثنى موصوف باسم فاعل.

# إجسابة التصريضات

# إجابة تمرين (١)

اسم الفاعل فعله ظاهر طلَهر (ثلاثي) مُظْلْمًا أظلمَ (رباعي)

فعنه	اسم الفاعل
ذَبُلَ (ثلاثـــي)	ذَابِلٌ
شحب (ثلاثي)	شاحب
أفادَ (رباعي)	مُفيدٌ
جفَّفَ (رباعي)	مُجفِّف
أبادَ (رباعي)	مُبِيدٌ
ساعد (رباعی)	مُساعِدٌ
سلِمَ (ثلاثي)	سالم
امتلاً (خماسی)	مُمْثَلِثًا
أفسد (رباعي)	مُفْسِدٌ
أجهَدَ (رباعي)	المُجْهِجُهُ
یــن (۲)	إجابة تمر
خبر ؑ کان ؑ	(١) كان الإناءُ مُمتلئًا.
خبر "لعل"	(٢) لعل أباك مُنطِقِق.
مفعول به ثان لظن	(٣) ظننتُ الهلالُ ظاهرًا.
خببر	(٤) النارُ مُشْتَعِلَةً في المنزل.
نعست	(٥) يسرّنى التلميذُ المجتهد.
<del>ذ</del> بر	(٦) الاستحمامُ عقب الأكلِ مُضرِّ.
خبر "لا تزال"	(٧) لا تزال الشمس مُشرِقة.
نعت	(٨) أكره الرجل المنافق.
نعست	(٩) ركبت البحر الهائج.
خبر "ما انفك"	(١٠) ما انفكت السماء مُمطِرة.
	إجابة تمر
الفيت أباك مسافرًا.	
تعلُّمتُ السوقَ مزدحمًا.	_ وجدت الحقل مثمرًا.

# - رأيتُ صديقي مخلصًا،

# ـ دريتُ الجزعَ مُهلِكًا.

\_ السحاب سائر".

#### إجابة تمريين (٤)

- المطر هاطل .
   القمر طالع .
- القطار ُ منطلقٌ. المصباح منيرٌ. الكلبُ نايحٌ.
- الماءُ متدفِّقَ. الطعامُ مُفيدٌ. التلميذُ ناجحٌ.
- التاجرُ رابحٌ. الطبيبُ مُعالجٌ. الصانعُ عائدٌ من مصنعه.
  - الشجرةُ مُثمرةً. السماءُ غائمةً. الصوتُ عال.

### إجابة تمرين (٥)

- \_ قر أتُ كتابًا مُمتعًا. دخلتُ بستانًا مثمرًا.
  - \_ رأبتُ بناءً شاهقًا. \_ اعملُ عملًا نافعًا.
- \_ سلمت على رجل عالم. \_ أخى مهندس ماهر".
- محمدٌ صديقٌ مُخلصٌ.
   أبى يعمل فى مدرسة رائدة.
  - على ولد بار بوالديه.
     القاهرة مدينة مُزدحمة.
- أحبُّ الخطيبَ العَالمَ. لا يركبُ أخى الحصانَ المُسْرع.
  - \_ يأكل خالدٌ الفاكهة الناضجة. \_\_ سكنتُ الحجرةَ الواسعةُ.
    - \_ ركبتُ البحرَ الهائجَ.

#### اجابة تمرين (٦)

- \_ أخي قاعد في مكانه. \_ شارب العسل لا يتعب مثل جانيه.
  - الزجاجُ مُنكسرٌ.
     السحابُ مُستهلٌ بالمطر.
- \_ العاملُ خير من العاطل. \_ محمدٌ لا يجهلُ ما قلتُه لكنه مُتجاهلٌ له.
  - \_ يجب على المتثاءب أن يضع يده على فيه. \_ إذا كنت آكلاً فكن شاكرًا.
  - \_ خالدٌ فاهم ما أقول. \_ على مُتمتع بقراءة الكتاب.

## إجابة تمرين (٧)

أخلص - يُخلصُ أعاد - يُعيدُ تألَّم - يتألَّمُ لتألَّم المتعض - يمتعض لحق لحق المتعض أسرع - يلْحق التهب - يلتهب

انطلُق – ينطلِقُ استغفر َ – يستغفرُ ذهَبَ – يذهَبُ صنَعَ – يصنعُ سبَقَ – يسبْقُ تبعَ – يتبَعُ أثمر َ – يثمرُ اتَّقَدَ – بَتَّقدُ

#### إجابة تمرين (٨)

- (١) \_ العالمُ خيرٌ من الجاهل.
- للصائم فرحةٌ عند فِطْرِه.
- يوشك أن ينال الصابر ما يريد.
  - (٢) \_ إنما ينجحُ المجتهدُ.
  - \_ المنافق يبغضه الناس.
  - \_ لا تكن مُتطرِّفًا في آرائك.
    - (٣) \_ اللاتي تفوَّقْنَ قادِماتٌ.
  - (٤) \_ محمدٌ وعلى تلميذان مجتهدان.

- المُؤمنُ خيرٌ من الكافر.
- \_ أحرى بالمنصت أن يكون فاهمًا.
  - المحسنُ إلى جيرانه محبوب.
    - المسيءُ ينال جزاء إساءته.
      - \_ اللاتي علَّمْنَكَ مُخْلِصاتً.
  - \_ الفاطمتان تلميذتان مُتميِّز تان.

#### × الأمثلة:

- (١) شَرِبْتُ اللَّبن.
- (٢) طَرَدْتُ الخادمَ.
- (٣) فَتَحْتُ البابَ.
- (٤) شممت الورد.
- (٥) أَكْر مَثُ الضَّيْف.
- (٦) عاقَبْتُ المُذْنبَ.

- (٧) تَعَمَّدْتُ السكوتَ.
- (٨) اسْتَحْسَنْتُ الكلامَ.

(٥) فالضيف مُكر مُ.

(١) فاللبنُ مَشْرُ وبُ.

(٢) فالخادمُ مطر ود.

(٣) فالبابُ مَفْتُوحٌ.

(٤) فالورد مشموم.

- (٦) فالمُذْنبُ مُعَاقَبُ.
- (٧) فالسكوت مُتَعَمّد.
- (٨) فالكلامُ مُسْتُحْسَنٌ.

#### ♦ البحث :

تأمل في أمثلة القسم الثاني الكلمات: مشروب. ومطرود. ومفتوح ومبشموم وكذلك الكلمات: مُكْرَمٌ. ومعاقب. ومتعمد. ومستحسن تجد كلا منها يدل على المفعول الذي وقع عليه الفعل المفهوم من الكلمة، فمشروب يدل على شيء وقع عليه الشرب، ومطرود يدل على شخص وقع عليه الطرد، وَهَلُمَّ جرًّا، ومن أجل ذلك تسمى كل كلمة من هذه الكلمات اسم مفعول.

وإذا تأملت الأفعال في أمثلة القسم الأول، وتأملت معها الصورة التي جاء عليها اسم المفعول في القسم الثاني كما فعلت في درس اسم الفاعل، رأيت أن اسم المفعول يكون على مثال " مُفعول " إذا كان الفعل ثلاثيًّا، ويكون على صورة اسم الفاعل مع فتح ما قبل الآخر، إن كان الفعل غير ثلاثي.

١) اسمُ المفعول اسمٌ مصوع للدَّلالة على ما وقع عليه فعل الفاعل ، وهو من الثلاثي عَلَى صُورة " مفْعُول " ، ومن غير الثلاثي على صورة اسم الفاعل مع فتح ما قبل الآخر.

#### تمرین (۱)

عين كل اسم مفعول في العبارة الآتية، وبين ما كان فعله ثلاثيًا، وما كان فعله غير ثلاثي:

على كل إنسان أن يكون له فى منزله مكان مُعَدُّ لاستقبال الزائرين، ولسيس واجباً أن يكون هذا المكان مفروشاً بفاخر الرياش، وإنما يكفى أن يكون نظيفاً، مقبولاً، مرتباً، حسسَن التتسيق؛ ويَحْسُن أن يكون مزيَّنا بشىء من التُحف الممتازة إن كان ذلك مُستطاعاً، وأن تكون جُدرانه مزدانة بالصور الفنية المُسْتَملَحة، التى يدل اختيارها على فكرة صافية وذوق سليم.

#### تمرین (۲)

أتمم الجمل الآتية بوضع اسم مفعول في المكان الخالي، وبين موقعه من الإعراب:

- (١) ما زال القمر . . . (١) البَصْقُ في الطريق عادة . . .
- (٣) حَسِبتُ الجيش . . . (٤) ما علمتُ أن المفتاح . . . .
- (٥) يسوءنى أن أراك . . . (٦) لا تزال نتيجة الامتحان . . . .
- (۲) كأن السّتار . . .
  - (٩) دعاءُ المظلوم . . . . (١٠) أبقينت النوافذ . . . .

#### تمرین (۳)

اجعل كل اسم مفعول فيما يأتى مفعولاً ثانيًا لفعل من أفعال الرجحان واستوف جميع هذه الأفعال:

مذبوحاً - مفتوحاً - مُتْعَباً - مظلوماً

ملُوما - مُحَرَّمًا - مُوَفَّقًا - مُستضعفًا

#### تمرین (٤)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية اسماً لإن أو إحدى أخواتها، واجعل الخبر اسم مفعول ملائماً:

الكَذِب - الرجُل - الثلميذين - القلم - صديقى - الدواة تحريين (٥)

ضَع كل اسم من الأسماء الآتية في جملة مفيدة، وصفْه باسم مفعول ملائم:

طريق - رجــل - امرأة - التفاحات - سكوت

**TVY** 

الأعمال	-	البطــة	-	كلام	_	الشجرتان	_	البساط
			(7	ريـن (	تمـ			

صنع من كل فعل من الأفعال الآتية اسم مفعول، واستعمله في جملة مفيدة:

احترم - خطـر - كتب - قَطَع - تَسلَّق منَـع - استخرج - عظم - عاندَ - ساعدَ تمـريـن (٧)

اذكر الأفعال الماضية، والأفعال المضارعة لكل اسم مفعول فيما يأتى:

محسود - مکشوف - مُباح - مُحَرَّم - مُستقْبَح مُمهَّد - مجهول - مستَحَبِّ - مفهوم - مستسهل تمرین (۸)

- (١) كونّ خمس جمل في كلِّ منها اسم مفعول فعله ثلاثي.
- (٢) كوِّن خمس جمل في كل منها اسم مفعول فعله غير ثلاثي.
- (٣) كوِّن جملتين اسميتين المبتدأ في كل منهما اسم موصول لجماعة الذكور وخبره اسم مفعول.
  - (٤) كوِّن جملتين اسميتين الخبر في كل منهما مثنى مؤنث موصوف باسم مفعول.

#### إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

نوعه	فعله	اسم المقعول
رباعي	أعدً	مُعَدّ
ثلاثى	ڣۘٚڔؘۺۘ	مفروشًا
ثلاثى	قَبِل	مقبو لاً
رباعي	رثُّبَ	مُرتَّبًا
رباعي	زيَّنَ	مُزَيَّنًا
خماسی	امتاز	الممتازة
سداسی	استطاع	مُسْتَطاعًا
خماسی	ازدان	مُزدانة
سداسی	استملح	المستماحة

#### إحابة تمرين (٢)

(١) ما زال القمر مُحْتَجِبًا.

(٢) البصقُ في الطريق عادةٌ مكروهة.

(٣) حسبتُ الجيشَ مُعَدًّا.

(٤) ما علمت أن المفتاح مفقود.

(٥) يسو ءني أنْ أر اك محزونًا.

(٦) لا تزال نتيجة الامتحان محجوبةً.

(٧) كأنّ الستارَ مُسندَلُ.

(٨) ذهبت إلى الباب فوجدته مفتوحًا.

(٩) دعاءُ المظلوم مُستجابً.

(١٠) أبقيتُ النوافذَ مُغْلَقةً.

خبر "ما زال"

نعـــت

مفعول ثان

خير "أَنْ

مفعول ثان

خير "لا تزال"

خبر "كأن"

مفعول ثان

خبر

مفعول ثان

إحابة تمريين (٣)

\_ ظننتُ البابَ مفتوحًا. \_ حسبتُ الكبش مذبوحًا.

\_ خلْتُ العاملُ مُتعَناً. \_ عددت الرجل مظلومًا.

\_ زعمت محمدًا ملومًا. \_ عددت هذا الشراب مُحريمًا.

\_ حجوتُ علبًا مُو فَقًا. \_ جعلت السنون الفقير مستضعفا.

إجابة تمرين (٤)

\_ لعل الرجل الصادق محبوب. \_ إنّ الكذبَ مكروة.

\_ أعددتُ الأوراق لكنّ القلمَ مقصوفٌ. \_ علمتُ أنَّ التلميذين مُكر مَين.

> \_ لبت الدواة مملوءةً. \_ كأنَّ صديقي موجودٌ.

### إجابة تمرين (٥)

\_ أنا ابن رجل معروف. - سرت في طريق محفوف بالأشجار.

\_ فاطمة امرأةٌ محبوبةً. \_ أكلت التفاحات الموجودة في الطبق.

> \_ البساطُ المطويُّ كبيرٌ. \_ السكوت عن الحق سكوت ممقوت.

- \_ الشجر تان المجتثّتان عظيمتان،
  - \_ البطةُ المذبوحةُ كبير ةً.

\_ لا تقل كلامًا مكر وراً. \_ لا تشتغل بالأعمال المحظورة.

#### إحابة تمريين (٦)

- \_ الولدُ المؤدَّبُ مُحتر من.
- \_ العنو ان مكتوب أعلى الورقة.
  - \_ هذه الأشحار مُتَسَلَّقَةٌ.
- \_ الحديدُ مُستخر ع من باطن الأرض.
  - \_ الأب مُعاند من قبل ابنه العاق.

- \_ هذا الكلام كلامٌ خطيرٌ.
- \_ هذا الغصن مقطوع من هذه الشجرة.
- \_ الإشارة الحمراء تعنى: ممنوع المرور.
  - ـ هذا الرجل رجلٌ مُعظَّم.
  - \_ الفقير مساعد من الأغنياء.

#### إحابة تمريين (٧)

حُسدَ \_ يُحْسَدُ مُهِّدٌ \_ بُمهِّدُ جُهل – يُجْهَلُ كُشف \_ يُكشف أُستُحبَّ \_ يُستَحبُّ أُبيحَ \_ يُباحُ فُهم - يُفْهَمُ حُرِّم – يُحرِّمُ أُسْتُسْعُلَّ - يُسْتَسْعَلُ أُسْتُقبحَ \_ يُسْتَقْبَحُ

#### إجابة تمرين (٨)

\_ الصادقُ محبوبُ.

- \_ المنافقُ منبوذً. (١) – الكذَّابُ مكروة.
  - المخادع مطرود من بيننا.
    - البابُ مفتوحٌ.
  - (٢) \_ العقلُ مُقدَّمٌ على الشجاعة.
  - \_ رأى صديقى مُعتبَرُ عندي.
    - ينبغى احترامُ المقدَّسات.
    - (٣) \_ الذين تفوقو ا مُكر مون.
- الذين أشاروا بالرأى الصائب مُتّبوعون.

- الرأى الصائبُ مُتّبعً.

\_ الهال منتظر طلوعه.

(٤) \_ الكذب و النفاق خصالتان مكر و هتان. \_ الفاطمتان تلميذتان محبوبتان.

# المستثنى

# (١) المُسْتَثْنَى بِالاَّ

#### × الأمثلة:

- (١) حضرَ الأصدقاءُ إلا عليًّا.
- (٣) قَرَأْتُ الكتابَ إلا صفحتين.

(٢) حَلَنْتُ مَسَائلَ الحسابِ إِلاَّ مسألةً.

# (٤) انْقَضَى الصيفُ إِلاَّ يَوْمَيْن.

#### + البحث :

تأمل الأسماء التي بعد إلا في الأمثلة المتقدمة، تجد كل اسم منها يخالف الاسم الذي قبلها في حكمه؛ ففي المثال الأول حكمنا على الأصدقاء بالحضور، أمّا على وهو الاسم الذي بعد إلا فلم يحضر، ولم يثبت له الحكم الذي ثبت لبقية الأصدقاء، فهو مستثنى منهم ومخالف في الحكم لهم، ومن أجل ذلك يسمى مستثنى، كما يسمى الاسم الذي قبل إلا وهو لفظ الأصدقاء مستثنى منه، وهكذا يقال في بقية الأمثلة.

\*\*\*

#### القواعد

(١٣٦) يُسمَعَى الاسمُ الذي يَقَعُ بعد إِلاَّ مُستَتْثنَى، ويُسمَى الاسم الذي يجيء قبلها ويَشتَملُ في المعنى عَلَى ما بَعْدَهَا مُستَتْثنَى منْهُ.

(١٣٧) المُسْتَتُثْنَى بإلا اسْمٌ يُذْكَرُ بَعْدَهَا مُخَالفاً في الحكم لمَا قبلها.

### حكم المستثنى بإلا

#### × الأمثلة:

(١) أَثْمَرتِ الأَشْجَارُ إِلاَّ شجرةً. (٢) طَار الحمَامُ إِلاَّ واحدةً. (٣) فَرَّ الجنودُ إِلاَّ القائدَ.

(أو البنفسج)

(٤) لم تَتَفَتَّح الأزهار إلاَّ البَنفْسَجَ

(٥) لم يَنْجُ المُسْتَحمُونَ إلاَّ أحمدَ )

(٦) ما سلَّمْتُ علَّى القادمين إلاَّ الأوَّلَ

( أو الأول )

\* \* \*

(٧) لا يُسدى النصيحة إلا المخلصون.

(٩) لا تَسُودُ الشعوبُ إلا بالأخلق.

(٨) ما صاحبْتُ إلا الأخيارَ.

#### + البحث :

تأمل الأمثلة الثلاثة الأولى تجد المستثنى منه مذكوراً فى كل مثال، وتجد الكلام فى كل منها مثبتاً أى غير منفى، وإذا تأملت المستثنى وجدته منصوبًا فى الأمثلة الثلاثة جميعها، ولو أنك تتبعت المستثنى بإلا فى جميع التراكيب التى ذكر فيها المستثنى منه وكان الكلام فيها مثبتًا، لوجدته منصوباً دائماً.

انظر إلى الأمثلة الثلاثة الثانية تجد المستثنى منه مذكوراً في كل مثال منها أيصنا كما كان في الأمثلة الثلاثة الأولى، ولكن الكلام هنا منفى، وإذا تأملت المستثنى بإلا في هذه الأمثلة وجدت آخره يقع على حالتين، فتارة يكون منصوباً، وتارة يكون تابعاً للمستثنى منه في إعرابه، ولو أنك تتبعت المستثنى بإلا في كل تركيب يشبه الأمثلة المذكورة هنا، لوجدته دائماً إما منصوباً، وإما تابعاً للمستثنى منه في الإعراب.

وبالرجوع إلى الأمثلة الثلاثة الأخيرة تجد المستثنى منه محذوفاً فى جميعها فأصل المثال الأول لا يُسدى النصيحة أحد إلا المخلصون، فحذف من الكلام لفظ أحد، وبقى المثال بعد هذا الحذف كما رأيت، وكذلك يقال فى المثالين الآخرين، وإذا تأملت المستثنى بإلاً فى هذه الأمثلة الثلاثة، وجدته معرباً على حسب موضعه فى الكلام كما لو كانت إلا غير موجودة، فهو فى المثال الأول مرفوع على أنه فاعل، وفى المثال الثانى منصوب على أنه مفعول به، وفى المثال الثالث مجرور بالباء.

\*\*\*

#### القواعد

- (١٣٨) إذا كان المسْتَثْنَى منهُ مَذْكُوراً وكان الكلام مُثْبَتاً وَجَبَ نَصْبُ المستثنى بإلاً.
- (١٣٩) إذا كان المسنتثنى منه مذكوراً وكان الكلام منفيًا ، جاز في المستثنى بالا أن يُنْصَبَ عَلَى الاستثناء ، وأن يتبعَ المستثني منه في إعرابه.
- (١٤٠) إذا كان المستثنى منهُ مَحْذوفاً ، أُعْرِبَ المُسْتَثْنَى عَلَى حَسبِ ما يَقْتَصْبِه مَوْضعُه في التركيب كما لو كانت إلاَّ غيرَ موجودة.

# (۲) المستثنى بغير وسوى

#### × الأمثلة:

(١) اتَّقَدَتِ المصابيحُ غيرَ واحد. (٢) سَلَّمْتُ عَلَى القادمين غيرَ سعيدٍ.

(أو غيرُ الطبيب)

(أو غير والدى)

(٦) لم يَفْتَرس الذئبُ غيرَ شاة.

(٣) ما عادَ المريضَ عائدٌ غيرَ الطبيب.

(٤) ما قَبَلْتُ يَدَ أحد غير والدى.

(٥) لا يَنالُ الْمَجْدَ غير ُ العاملين.

(٧) لا تَعْتَمد علَى غير الله.

(٥) لا يَدَالُ المَجَدُ عَيْرُ الْعَامَلِينَ.

#### + البحث :

تأمل الأسماء التي بعد كلمة "غير" في الأمثلة المتقدمة، تجد كل اسم منها ليس داخلاً في حكم ما قبله، ولذلك يسمى كل منها مستثنى كالاسم الذي بعد إلاً ، وإذا تأملت أو اخر هذه الأسماء وجدتها جميعها مجرورة بالإضافة.

انظر بعد ذلك إلى كلمة "غير "نفسها تجدها منصوبة على الاستثناء في المثالين الأولين حيث المستثنى منه مذكور والكلام مثبت.

ومنصوبة على الاستثناء أو تابعة للمستثنى منه في المثالين التاليين حيث المستثنى منه مذكور أيضًا والكلام منفى.

ومعربة على حسب ما يقتضيه موقعها من التراكيب في الأمثلة الثلاثة الأخيرة حيث المستثنى منه محذوف؛ فحكمها على هذا كحكم الاسم الذي بعد إلا في إعرابه.

وكل ما قيل في "غير" يقال مثله في "سوى " فهما متماثلان في المعنى والإعراب.

#### \*\*\*

(١٤١) يُسْتَثَنَى بِغَيْرِ وسوى فَيُجَرُّ الاسمُ الذى بَعْدَهما بالإضافة ، ويتُبُتُ لهما من أنواع الإعراب ما تُبَتَ للاسمِ الذي بعدَ إلا.

# (٣) المُستثنى بخلا وعداً وحاشاً

#### × الأمثلة:

- (١) قَطَفْتُ الْأَزْهَارِ خَلا الوَرْدَ. (أو الوردِ)
- (٢) دخلتُ غُرفَ البيت خَلاَ غُرْفَةَ النوم. (أو غرفة النوم)
  - (٣) زُرْتُ مَسَاجِدَ المدينة خَلاَ واحداً. (أو واحدٍ)
    - (٤) ذَبَحَ الجزارُ الغنمَ خلاً شاةً. (أو شاةٍ)

\* \* \*

- (٥) قَطَفْتُ الأَرْهَارَ ما خلا الورد (٦) دخلتُ غُرف البيت ما خلا غُرفة النوم.
  - (٧) زُرْتُ مساجد المدينة ما خلا و احداً. (٨) ذَبَحَ الجزارُ الغنَم ما خلا شاةً.

### + البحثُ :

تأمل الأسماء التي بعد " خلا " في الأمثلة المتقدمة، تجد كل اسم منها يخالف الاسم الذي قبلها في حكمه، فهو مستثنى كالاسم الذي بعد إلاً، وغير، وسوى.

وإذا تأملت أواخر هذه الأسماء في الأمثلة الأربعة الأولى وجدتها إما منصوبة، وإما مجرورة، فالنصب على أن " خلا " فعلٌ ماض والاسم الذي بعدها مفعول به، والجر على أن " خلا " حرف جر والاسم بعدها مجرور بها.

وإذا تأملت هذه الأسماء في الأمثلة الأربعة الأخيرة وجدتها منصوبة لا غير، والسبب في ذلك أن كلمة " خلا " في هذه الأمثلة مسبوقة بما، وهي لا تسبق بما إلا إذا كانت فعلاً، وبذلك يتعين أن يكون الاسم بعدها مفعولاً به.

كل ما قيل في "خلا " يقال مِثله في " عَدَا "، و" حاشا " فهما مثلها في المعنى والعمل، غير أن "حاشا " لا تسبقها " ما " فتقول : قرأت الكتاب عدا صفحة أو صفحة. وقرأت الكتاب ما عدا صفحة بالنصب لا غير وتقول : شَذَبْتُ الأشجار حاشا النخيل أو النخيل.

#### القاعدة

(١٤٢) يُسْتَثْنى بخلا. وعَدَا. وحَاشَا. فَيْنُصَبُ الاسمُ بعدَها مفعولاً به عَلَى أَنها أَفعالٌ، أَو يُجَرُ عَلَى أَنّها أحرف جرِّ، فإنْ سَبَقَتْ " ما " خَلاَ أَوْ عَدَا وَجَبَ النّصبُ.

# تمرين (۱)

ء في الأمثلة الآتية، واضبط كلاً منها بالشكل:	عيَن المستثنى والمستثنى منه وأداةً الاستثنا.
(٢) ما صَحِبني أحد في سفري إلا والدك.	(١) زرت المُدن الشهيرة في مصر َ إلا أُسوان.
(٤) لم يفترس الذئب سورَى شاة.	(٣) لم يُواسنِي في شيَّتي إلا الأصدقاء.
(٦) ما أكل الثعلب غير دجاجة.	(٥) صام الغلام رمضان غير يوم.
(٨) عاد الجنود خلا المشاة.	(٧) لا يكسب ثقة الجمهور إلا المخلص.
	(٩) ما ارتقى العُمْران بغير العلم.
(7)	تمرين
بناسب بقية الكلام، واضبطه بالشكل، وبين	أكمل الجمل الآتية بوضع مستثنى بإلاً ب
	يجوز وجهان في إعرابه:
٢) غرق ركَّاب السفينة	(١) لا ينتصر للباطل (
٤) لم يربح أحدٌ	(٣) لا تنمو الثروة (
٦) لم أسلِّم على أحد من الحاضرين	(٥) لم يتلَّف أثاث المنزل (
٨) ما صاغ الصائغ الكليَّ	(V) لا ينتفع بالمال · · · · (
(7)	تمريز
مستثنى وأداة الاستثناء في كل مثال:	اسْتُثْن " بغير " من الجمل الآتية، واضبِط ال
٢) لم يصد الصيادُ	(١) لم يعاقَب أحد (١)
٤) ما تلف الطعام	(٣) لا يبقى للإنسان بعد موته (٦)
<ul> <li>٢) ضاعت أمتعة المسافرين</li> </ul>	(٥) لا ينفع الإنسان
/) ما قَطَعْتُ الأزهار	
(٤)	تمرين
عدا، واضبط المستثنى بالشكل في كل مثال:	استثن من الجمل الآتية مرة بخلاً، ومرة بما
(٢) رأيت أحْيَاء المدينة	(١) حضر الوليمة جميع الأصدقاء
(٤) ما حَفِظتُ الدروس	(٣) سَرَقَ اللص جميع الحُليُّ
(٦) ما أصلح النجار	(٥) كل شوارع المدينة نظيفة

#### تمرین (۵)

#### أتمم الجمل الآتية بوضع المحذوف منها في الأماكن الخالية:

- (١) . . . على غير نفسك. (١) . . . . إلا قلماً.
- (٣) . . . . إلا العاملون. (٤) . . . . غير دقَّتَيْن.
- (٥) . . . . كلها إلاّ ميلا. (٦) . . . ما عدا نافذة.
- (V) . . . خلا اثنين. (A) . . . . سوى الأخيار .
- (٩) . . . . غير اللبن. (١٠) . . . . إلاّ المجدين.

#### تمرین (٦)

ضع " غير " موضع " إلا " في الأمثلة الآتية، واضبطها بالشكل، وبين في أيّ هذه الأمثلة يجوز في إعرابها وجهان:

- (١) ما عاد من سفره إلا أخوك. (٢) ما فاز التلاميذ إلا الأذكياء.
  - (٣) رأيت الجنود إلا القائد. (٤) لا تصاحب إلا الأخيار.
- (٥) فهمت الدرس إلا مسألة. (٦) لم تثمر الأشجار إلا النخيل.
  - (٧) لا تُعجبني الكتبُ إلا النافع.

#### تمرین (۷)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مستثنى منه في جملة مفيدة:

الأبواب - التجار - المُدُن - الأشجار - البقول

الأزهار - التلاميذ - الطيور - الليك - المسافرون

#### تمرین (۸)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مستثنى بإلا وضعه فى ثلاث جمل، بحيث يكون فى الأولى واجب النصب، وفى الثانية جائز النصب والإتباع وفى الثالثة معرباً على حسب العامل الذى قبله.

التفاح \_ اللبن \_ المقصر \_

#### تمرين (۹)

اِجعل كل اسم من الأسماء الآتية مستثنى بِعَدَا، وضعه في جملتين بحيث يكون في الأولى واجب النصب، وفي الثانية جائز النصب والجر:

الكسلان - الجبان - الأشرار تمريين (١٠)

(١) كوِّن ثلاث جمل يكون المستثنى بإلا في كل منها واجباً نصبه.

(٢) كوِّن ثلاث جمل يكون المستثنى بإلا في كل منها جائزاً نصبه وإتباعه للمستثنى منه.

(٣) كوِّن ثلاث جمل يكون المستثنى بإلا في كل منها معرباً على حسب ما يقتضيه موقعه في الجملة.

#### تمرین (۱۱)

كوِّن ثلاث جمل تشتمل كل منها على مستثنى بغير، بحيث تكون كلمة " غير " فى الأولى واجبة النصب، وفى الثانية جائزة النصب والإِتباع للمستثنى منه، وفى الثالثة معرية على حسب العامل الذى قبلها.

#### تمرين (١٢) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

(١) فر اللصوص إلا واحداً.

فـــر : فعل ماض مبنى على الفتح.

اللصوص : فاعل مرفوع بالضمة.

إلا : حرف استثناء مبنى على السكون.

واحسداً: مستثنى منصوب بالفتحة.

(٢) عاد المسافرون عدا أخيك.

عـــاد: فعل ماض مبنى على الفتح.

المسافرون: فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

عسدا: حرف جر مبنى على السكون.

أخيك : أخى مجرور بالياء لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف،

والكاف ضمير مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

- (١) باع الفلاح القمح إلا إرْدَبَّيْنِ.
- (٣) اشتغل الصناع سوى النجارين.
- (٢) ما ضاعت الأمتعة إلا حقيبة.
  - (٤) ذبحنا الدجاج خلا واحدة.

# إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

المستثنى	أداة الاستثناء	المستثنى منه	رقم المثال
أسوان	ÄĬ	المدنَ	(1)
و الدُك	ÄĬ	أحدّ	(٢)
الأصدقاءُ	ÄĬ	_	(٣)
شاة	سو ي	_	(٤)
يومٍ	غير	رمضانَ	(0)
دجاجة	غير	_	(7)
المخلص	ÄĬ	-	(Y)
المشاة	خلا	الجنود	(^)
علم	غير	_	(٩)

#### إجابة تمرين (٢)

- (١) لا ينتصر للباطل إلا سفية.
- (٤) لم يربح أحد إلا تاجر / تاجرًا.

(٢) غرق ركاب السفينة إلا عشرة.

- (٣) لا تنمو الثروة إلا بالادخار.
   (٥) لم يتلَف أثاث المنزل إلا أربيكة / أربيكة.
- (٦) لم أسلم على أحد من الحاضرين إلا عليك.
- (٧) لا ينتفعُ بالمال إلا منفقُ.
- (٨) ما صاغ الصائغ الحُليَّ إلا للزينة.

#### إجابة تمرين (٣)

- (١) لم يُعاقَبُ أحدٌ غيرُ / غيرَ المسيء. (٢) لم يصد الصيادُ غيرَ سمكة.
- (٣) لا يبقى للإنسان بعد موته غير الذكر الحسن. (٤) ما تلف الطعامُ غير / غير القليل.
- (٥) لا ينفعُ الإنسانَ غيرُ الصّدْق. (٦) ضاعتُ أمتعةُ المسافرين غيرَ بَعْضها.
- (٧) تصدأ المعادن غير القليل. (٨) ما قطعت الأزهار غير / غير وردة.

#### إحابة تمرين (٤)

- (١) حضر الوليمة جميعُ الأصدقاء خلا واحدًا / واحد.
  - (٢) رأيتُ أحياءَ المدينة عدا حيًّا / حيّ.
  - (٣) سرق اللص جميع الحليّ خلا عقدًا / عقد.
    - (٤) ما حفظت الدروس عدا درس / درساً.
  - (٥) كل شوارع المدينة نظيفة خلا شارع / شارعًا.
    - (٦) ما أصلح النجار عدا باب / بابًا.

#### إحابة تمرين (٥)

- (١) لا تعتمد على غير نفسك.
- (٤) لم تدق الساعة غير دقتين. (٣) ما فاز إلا العاملون.
  - (٥) سرت المسافة كلّها إلا ميلاً.
    - (٧) حضر الطلاب خلا اثنين.
      - (٩) لا أشرب غير اللبن.

(٢) ضاعت الأقلامُ إلا قلمًا.

- (٦) أغلقت النوافذ ما عدا نافذةً.
- (٨) لا تصاحب سوى الأخيار.
- (١٠) أخفق الطلابُ إلا المجدّين.

(٤) لا تصاحب غير الأخيار.

(٢) ما فاز التلاميذ غين / غير الأذكياء.

(٦) لم تثمر الأشجار عين / غير النخيل.

#### إحابة تمريين (٦)

- (١) ما عاد من سفره غير أخيك.
  - (٣) رأيت الجنود غير القائد.
  - (٥) فهمت الدرس غير مسألة.
- (٧) لا تعجبني الكتبُ غيرُ / غيرَ النافع.

# إجابة تمرين (٧)

- \_ أغلقت الأبواب إلا بابًا.
- \_ زرت المدن المصرية سوى أسوان.
  - \_ أحبُّ البقول عدا الفول.
  - \_ حضر التلاميذ حاشا تلميذ.
    - \_ انقضى الليل إلا ساعةً.

- \_ لم يربح التجار إلا تاجرًا.
- \_ أينعت الأشجار غير شجرة.
  - \_ تفتّحت الأزهارُ إلا زهرةً.
- \_ فزعت الطيور ما عدا طائرًا.
- \_ رجع المسافرون ما خلا مسافرًا.

#### إحابة تمرين (٨)

\_ اشتريتُ الفاكهةَ إلا التفاحَ.

\_ ما نضجت الفاكهةُ إلا النفاحُ / النفاحُ. - تناولتُ طعامَ الإفطار إلا اللبنَ.

\_ ما نضج إلا التفاحُ.

\_ ما تناولت من طعام الإفطار إلا اللبن / اللبن.

\_ ما شربت إلا اللبن.

\_ نجح الطلابُ إلا المقصرّ.

\_ ما رسب من الطلاب إلا المقصر / المقصر. \_ ما رسب إلا المقصر .

# إجابة تمرين (٩)

\_ استيقظ الجميعُ ما عدا الكسلان.

\_ استيقظ الجميع عدا الكسلان / الكسلان.

\_ لم يفزع أحدٌ ما عدا الجبانَ.

\_ لم يفزع أحدٌ عدا الجبانَ / الجبان.

\_ صاحب من تريد ما عدا الأشرار.

\_ صاحب من تريد عدا الأشرار/ الأشرار.

#### إجابة تمريين (١٠)

\_ قطفتُ الأز هارَ إلا زهرة. (١) \_ حضر الطلاب إلا طالبًا.

\_ قرأتُ الجرائدَ إلا جريدةً.

(٢) \_ ما رأيت من الطلاب إلا طالبًا / طالب. \_ ما شممت من الأزهار إلا وردة/ وردة.

\_ ما جاء الضيوف إلا ضيفًا / ضيفً.

\_ ما رأيتُ إلا طالبًا.

(٣) \_ ما أنت إلا صديق مُخلص. \_ ما سلمت إلا على محمد.

إحابة تمريين (١١)

\_ أقبل التلاميذ غير واحد. \_ ما أقبل من التلاميذ غير / غير واحد.

\_ ما أقبل غير تلميذ.

# إجابة تمرين (١٢)

(ب) (١) باغ: فعلَّ ماض مبنيٌّ على الفتح.

الفللخ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

القمصح: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

إلا : حرف استثناء مبنى على السكون.

مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى. ار دُبَّــين: (٢) م حرف نفى مبنى على السكون.

ضاعت : فعل ماض مبنى على الفتح، والتاء تاء التأنيث.

الأمتعة : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

إلا : حرف استثناء مبنى على السكون.

حقيية: مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ويجوز أن تعرب بدل من (الأمتعة) مرفوع، وعلامة

(٣) اشتخل : فعل ماض مبنى على الفتح.

الصناع: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ســوى: أداة استثناء مبنية على السكون في محل نصب على الاستثناء.

النجارين: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

(٤) ذبحنا: (ذبح) فعلٌ ماض مبنى على السكون لاتصاله بنا الفاعلين، ونا الفاعلين ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

السدجاج: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحة.

واحدة: اسم مجرور بخلا وعلامة جره الكسرة.

ويجوز في (خلا) أن تعرب فعلاً ماضيًا مبنيًا، وتنصب كلمة (واحدة) على أنها مفعول به.

#### × الأمثلة:

- (١) عادَ الجيشُ ظافراً.
- (٣) جَرَى الماءُ صافياً.
- (٥) لا تَشْرَبِ الماءَ كدراً.
- (۱) عاد الجيس طافرا.

# أنيمتُ :

(٢) أَقْبَلَ المظلومُ باكياً.

(٤) بعث الْقُطْنَ مَحْلُوجاً.

(٦) لا تَلْبَسِ النُّثُوبَ مُمَزَّقًا.

انظر إلى الكلمات: ظافراً، وباكياً، وصافياً، ومحلوجاً، وكدراً، ومُمَزَقًا، في الأمثلة المتقدمة، تجدها جميعاً أسماء منصوبة، وهذا بين واضح؛ ولكنا نريد أن نعرف المعنى الذي استفاده السامع من وجود هذه الكلمات في الجمل.

هبك قلت : " عاد الجيش "، فهل يفهم السامع شيئاً أكثر من وقوع العَوْدة من الجيش الذي هو الفاعل في هذه الجملة ؟ الجواب لا. ولكنك إذا أضفت إلى الجملة " ظافراً " فَهِم السامع هيئة الجيش وحاله التي كان عليها حين عودته.

كذلك لو قلت : " بعت القطن " لم يفهم السامع الحال التي كان عليها القُطن حين بيعك أيّاه، ولكنك إذا قلت : " بعت القطن محلوجاً " عرف السامع حال القطن الذي هو المفعول به في هذه الجملة حين البيع.

وبهذه الطريقة تستطيع أن تدرك أن الكلمات الأخيرة في أمثلة القسم الأول، إنما جاءت لتُبيّن هيئة الفاعل وتَشْرحَ حاله حين وقوع الفعل، ولذلك يسمى كلِّ منها حالاً من الفاعل، كما يسمى الفاعل في الجمل نفسها صاحب الحال؛ وكذلك تستطيع أن تدرك أن كل كلمة من الكلمات الأخيرة في القسم الثاني حال من المفعول به، وأن المفعول به هو صاحب الحال

#### القاعدة

(١٤٣) الحالُ اسمٌ منصوبٌ يُبَيِّنُ هيئة الفاعلِ أو المفعولِ به حين وقُوعِ الْفِعْلِ . ويُسمَّى كلِّ من الفاعل أو المفعول به صاحبَ الحال.

## أنواع الحال

#### × الأمثلة:

(١) رَجَعَ القائدُ مَنْصُوراً.

(٣) لا تأكلُوا الطعامَ حارًا.

\* \* \*

(٤) حَضرَ الضَّيُوفُ والمُضيفُ غائبً. (٥) اصْطفَّت الجنودُ سيوفهُمْ مَشْهورةً.

(٦) لاَ تأكلُوا الفاكِهَةَ وهي فجَّةً.

\* \* \*

(٧) غَابِ أَخُوكُ وقد حَضَرَ جميعُ الأصدقاء. (٨) ذَهَبَ الجاني تَحْرُسُهُ الجِنُودُ.

(٩) قَطَفَ الأَوْلاَدُ الأَزْهَارَ ولما تَتَفَتُّحُ.

\* \* \*

(١٠) رَاقني الوَرْدُ وَسُطَ البُسْتَانِ. (١١) أَبْصَرْتُ الخطيبَ فوقَ المنبرِ.

(١٢) طَلَعَ البَدْرُ بَيْنَ السَّحاب.

\* \* \*

(١٣) تألُّم الطائرُ في القَفَصِ. (١٤) إِشْنَرِيْتُ السَّلَّةَ مِن الِّتِينِ بِثَمَنٍ قليل.

(١٥) بعث الثمر على شَجَرِهِ.

#### . ♦ البحثُ :

انظر الأمثلة المتقدمة، تجد كلاً منها يشتمل على حال تُبيّن هيئة الفاعل أو المفعول به حين وقوع الفعل، وإذا تأملت هذه الحال في جميع الأمثلة المتقدمة، وجدتها في الطائفة الأولى مُفردة، وفي الطائفة الثانية جملة اسمية وفي الطائفة الثالثة جملة فعلية، وفي الطائفة الرابعة ظرفًا، وفي الطائفة الخامسة جارًا ومجروراً.

وإذا تدبرت الجمل الواقعة أحوالاً في الطائفتين الثانية والثالثة، وجدت كل جملة تشتمل على رابط يربطُها بصاحب الحال، والرابط إما الواو وحدها وتسمى واو الحال، وإما الضمير وحده، وإما هما معاً، وإنك لو تتبعت جميع الجمل الواقعة أحوالاً لم تجد بينها جملة بغير رابط من الروابط المذكورة.

\*\*\*

- (١٤٤) تجيءُ الحالُ اسماً مفرداً ، وجُملةً اسسميّةً ، وجُملةً فِعْلِيَّةً ، وظرفاً ، وجاراً وجاراً ومجروراً.
- (١٤٥) إذا وَقَعَت الحالُ جُمِّلةً فلا بُدَّ لها مِنْ رَابِطٍ يَرْبِطُها بِصاحبِ الحالِ ، وهو إمَّا الوَاوُ فَقَطْ ، وإمَّا هُمَا مَعاً.

#### تمريان (١)

عين في العبارة الآتية ما جاء من الأحوال، مُبَيِّنًا هيئة الفاعل، وما جاء منها مُبَيِّنًا هيئة المفعول به:

يُقْبِلُ الناسُ على التاجر الأمين، وَاثقينَ بِذِمَّتِهِ مُطْمَئِنِين إلى مُعاملته، لأنه، يَبيعُهُمْ سلعَهُ خالية من كل غِشِّ، ويَؤُدِّى اللهم حقوقهم كاملة، وإذا طلَبَ اليه أَحَدُ الحُرفاءِ نصيحة أَدًاها إليه مُغْتَبِطاً مسروراً، وإن فاته من وراء ذلك ربْحٌ كثير.

#### تمريان (۲)

عين في الجمل الآتية ما جاء من الأحوال مفرداً ، أو جملة اسمية، أو جملة فعلية، أو ظرفًا، أو جارًا ومجروراً:

- (١) دخل اللص المنزلَ وأهله نائمون، فَسرَقَ ما فيه من الأمتعة الثَّمينة، ثم خرج ولم يَشْعُرُ به أحد.
- (٢) ذهب العمال إلى أعمالهم مملوئين نشاطاً، ثم عادوا منها وقد بَدَت عليهم آثار التعبب و الإجهاد.
  - (٣) اشترى التاجر العنب على كرهه، ثم قطفه ناضجاً، وباعه رابحاً فيه.
    - (٤) أبصرتُ الطائر فوق الغصن، وسمعته يغرد تغريداً حسنًا.
- (°) نظرتُ السمك تحت الماء، فألقيت شبكتى قاصداً صيداً، فخرجَتِ الشبكة لا تحمل شيئاً، فألقيتها مرة ثانية، فخرجَتْ وفيها اثنتا عشرة سمكة صغيرة.
  - (٦) باع الفلاح قطنه في غَيْر تُؤدةٍ، وعاد من السوق نادمًا.
  - (٧) من جلس و هو صغير حيث يُحب، جلس و هو كبير حيث يكره.

#### تمرین (۳)

عيّن الرابط الذي يربط جملة الحال بصاحبها في كل جملة من الجمل الآتية:

- (١) أكل فريد وهو شبعان تم قام يشكو ألماً في معدته.
  - (٢) قرأت الكتاب وما وجدت فيه كلمة غريبة.
    - (٣) أُجِلُّ أُستاذى غابَ أو حَضر.
      - (٤) نمت الأشجار ولما تثمر .
    - (٥) استيقظنا من النوم وما طلعت الشمس.
      - (٦) رَكِبتُ السفينة والبحر هائج.
- (٧) مكث الضيوف عندنا يومين ما قصر نا في إكرامهم.
  - (٨) لا تنم ونوافذ الغرفة مُقفَلة.
  - (٩) قابلت أخاك وقد عاد من سفره.

#### تمرین (٤)

أكمل كل جملة من الجمل الآتية بوضع حال مُفردة مرة، وغير مفردة أخرى:

- (۱) لا تمش في الليل . . . .
- (٣) فر المجرمون من السجن. . . . (٤) يعود الأطفال من اللعب . . .
  - (٥) ذهبت الماشية إلى المَرْعَى . . . . (٦) لا تأكل الطعام . . . .
- (٧) أقبلت الخيل . . . . (٨) حَضَر الجاني أمام القاضي . . . .
  - (٩) لَمَ تُؤذُون أخاكم . . . . (١٠) الْبَسْ ثيابك . . . .

#### تمرین (٥)

# كوِّن جملاً تجيء فيها الألفاظ التالية أحوالاً:

مُسْتُبُشْرِاً \_ ظافراً \_ آسفين \_ وأنت غضبان - وقد أغياهم التعب \_ مع إخوت - مسرعين \_ جاهلات \_ والحرّاس نيام.

#### تمرین (٦)

اجعل الحال المفردة في كل مثال من الأمثلة الآتية حالاً غير مفردة:

- (١) جَلَس المذنب خائفاً.
  - (٣) يُعجبني الغني مُتواضعاً. (٤) عاد التاجر رابحاً.

- (٥) أحبُّ التلميذ مجتهداً.
- (Y) سمعت المريض شاكياً.
- (٩) أبصرت الورد مُفَتّحاً.

(٨) اصفح عمَّن أتاك مُعْتذراً.

(٦) لا تختلط بالناس مريضا.

(١٠) أنظر إلى السماء مُمُطرة.

#### توبريين (۷)

اجعل جملة الحال في كل مثال من الأمثلة الآتية حالاً مفردة :

- (١) تمر ُّ بنا الأيام ونحن لاهُون. (٢) جاء المذنب يَعْتَذرُ عن ذنبه.
- (٤) ركبتُ الحصانَ وهو مُتَعَبّ. (٣) رجع السابق يتصبَّبُ عَرقاً.
- (٥) فارقت إخواني وأنا مُنقبضُ الصدر. (٦) سمعت الخطيب يأسرُ القلوب بحُسن لفظه.
  - (٧) أبصرت ثُمرَ البستان يتساقط من شجره. (٨) غرقت السفينة وقد كان مَنظرها رَهيباً.

#### تمرین (۸)

- (١) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها مفردة مُبِيّنة هيئة الفاعل.
- (٢) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة مُبِيّنة هيئة المفعول به.
  - (٣) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها ظرفًا مُبِيّنَة هيئة الفاعل.
- (٤) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جارًّا ومجروراً مُبِيِّنَة هيئة المفعول به.

#### تمرین (۹)

- (١) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة اسمية ورابطها الواو فقط.
- (٢) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة فعلية ورابطها الواو فقط.
- (٣) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة اسمية ورابطها الضمير فقط.
- (٤) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة فعلية ورابطها الضمير فقط.
- (٥) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة اسمية ورابطها الواو والضمير معا.
- (٦) كوِّن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة فعلية ورابطها الواو والضمير معاً.

#### تمرین (۱۰)

كوِّن خمس جمل تصلُّح الحال في كل منها أن تكون من الفاعل، ومن المفعول به.

## تمريين (١١) في الإنشاء

صف يوما خُرجْت فيه مع بعض أهلك للنزهة في سفينة، واعْمَل على أن تأتي في غُضُون الموضوع بأحوال مناسبة، ثم بَيِّن بعد الكتابة كلِّ حال أُتَيْتَ بها ونَوْعَها.

#### تمرين (١٢) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

# (١) ركبت السَّفينة والنَّسيم عليلٌ.

ركبت: ركب فعل ماض مبنى على السكون، والتاء ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

السفينة : مفعول به منصوب

والنسيم: الواو واو الحال حرف مبنى على الفتح، والنسيم مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

عليل : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة

وجملة المبتدأ والخبر حال في محل نصب.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(٢) أبصرت عليًا مع أصدقائه.

(١) خرج الأولاد وهم فرحُون.

(٣) لُعبَ الأطفال في نشاط وعادوا مسرورين.

# إجابة التمرينات

#### إجابة تمرين (١)

الأحوال المبنية لهيئة الفاعل الأحوال المبنية لهيئة المفعول به خالية كاملة

و اثقین

مُطمئنين

مُغتبطًا

مسر و ر ًا

#### إجابة تمرين (٢)

نوعها	الحال	رقم الجملة
جملة اسمية	وأهله نائمون	(1)
جملة فعلية	ولم يشعر به أحد	

نسوعسها	الحال	رقم الجملة
مفرد	مملوئين	(٢)
جملة فعلية	وقد بدت عليهم آثار التعب	
جار ومجرور	على كَرْمِه	(٣)
مفرد	ناضجًا	
مفرد	رابحًا	
ظرف مكان	فوق الغصن	(٤)
جملة فعلية	يغرد	
ظرف مكان	تحت الماء	(0)
مفرد	قاصدًا	
جملة فعلية	لا تحمل شيئًا	
جملة اسمية	وفيها اثنتا عشرة سمكة	
جار ومجرور	فى غير تُوَدة	(٢)
مفرد	نادمًا	
جملة اسمية	و هو صغیر	(٧)
جملة اسمية	و هو کبیر	

#### إجابة تمريين (٣)

- (١) الواو والضمير في (وهو شبعان)، والضمير المستتر في (يشكو).
  - (٢) الواو والضمير في (وما وجدت فيه).
    - (٣) الضمير المستتر فقط في (غاب).
  - (٤) الواو والضمير المستتر في (ولما تثمر).
    - (٥) الواو فقط في (وما طلعت الشمس).
      - (٦) الواو فقط في (والبحر هائج).
        - (٧) الضمير فقط في (ما قصرَّنا).
      - (٨) الواو فقط في (ونوافذ الغرفة مغلقة).
    - (٩) الواو والضمير المستتر في (وقد عاد).

#### إجابة تمرين (٤)

(١) لا تمشِ في الليلِ وحيدًا.

(٣) فرَّ المجرمون من السجن والحراسُ نائمون. (٤) يعود الأطفالُ من اللعب فُرحين.

(٦) لا تأكل الطعام نيئًا.

(٥) ذهبت الماشية إلى المرعى مسرعةً.

(٧) أقبلت الخيلُ تركضُ. (٨) حضر الجاني أمام القاضي مُكبَّلاً.

(٩) لمَ تُؤذون أخاكم وأنتم تعلمون. (١٠) الْبَسْ ثيابَك عندَ خروجك.

### إجابة تمرين (٥)

ــ جاء محمدٌ مستبشرًا. ــ ذهب محمدٌ إلى الحقل مع إخوته.

\_ عاد الجندئ ظافرًا. \_\_ رأيت الطلاب مسرعين.

\_ رَجَعَ الجنودُ آسفين. \_ تكلمت الطالباتُ جاهلات بما يقلْنَهُ.

\_ لا تتخذ قر ارًا وأنت غضبان. \_ سرق اللص الخز انة والحرَّاسُ نيامٌ.

ـ رجع العمالُ من مصنعهم وقد أعياهم التعب.

#### إجابة تمرين (٦)

(١) جلس المذنب وهو خائف. (٢) باع الفلاح قطنَه بثمن بَخْس.

(٣) يعجبني الغنيُّ يتواضع. (٤) عاد التاجر وهو رابح.

(٥) أحبُّ التاميذَ يجتهدُ. (٦) لا تختلط بالناس وأنت مريضٌ.

(٧) سمعت المريض يشكو. (٨) اصفح عمَّن أتاك يعتذر.

(٩) أبصرت الورد وهو متفتح. (١٠) انظر إلى السماء وهي تمطر.

#### إجابة تمرين (٧)

(١) تمر بنا الأيام لاهين.

(٢) جاء المذنبُ معتذراً عن ذنبه.

(٣) رجع السابقُ مُتصببًا عرقًا.

(٤) ركبت الحصان مُتعباً.

(٥) فارقت إخواني مُنقبض الصدر.

(٦) سمعتُ الخطيب آسرًا القلوب بحسن لفظه.

(٧) أبصرت ثمر البستان متساقطاً من الشجر.

(٨) غرقت السفينة رهيبًا منظرُها.

49 £

#### إحابة تمريين (٨)

- (١) \_ حضر محمدٌ باكيًا،
- \_ وقف محمدٌ متكلمًا.
- (٢) \_ ر أيت محمدًا مسر عًا.
- سمعت المريض يتألم.
- (٣) \_ حضر محمدٌ مع أخيه.
- يتألمُ المريضُ صباحَ مساءَ.
- (٤) \_ أبصرت محمدًا على دابته.
  - \_ شاهدت عليًا في زينته.

- جاء على مُسْر عًا.
- \_ شربتُ الماءَ باردًا.
- \_ انطلق الشُّرطيُّ خَلْفَ المجرم،
  - \_ رأيت الأسد في قفصه.

#### إحابة تمريين (٩)

- (١) \_ حضر محمدٌ ونحن نائمون.
- \_ سافرت والطير في أعشاشها.
- (٢) \_ جاء على ولمّا تطلع الشمس.
- \_ رأيت محمدًا وقد خرجت من منز لي.
  - (٣) \_ أقبلت فاطمة وجهها مشرق.
    - \_ رأيت النيل مباهه متدفقة.
      - (٤) \_ أقبل سعيدٌ يقودُ سيارته.
        - \_ وقف الطالب بتساءل.
  - (٥) \_ ما أجمل محمدًا و هو يبتسمُ.
- \_ استمع الطلابُ الحديث و هم معجبون به.
- (٦) \_ أنهى الجوادُ السباقُ وقد تصبّب عرقًا.
  - \_ رأيت الطفل وقد استغرق في نومه.

# إجابة تمرين (١٠)

- قابل محمدٌ عليًا و هو يبتسمُ.
  - \_ صَحِبْتُ محمدًا مخلصًا.
- \_ رأت فاطمة خديجة وهي تصعد الدّر ج.

- \_ غرَّدَ العصفور ومحمدٌ في بيته.
- \_ وصل خالدٌ وقد انطلق القطار .
- \_ أعجبتني المدينة شوارعها نظيفة.
  - \_ جاء محمدٌ بضحك.
  - \_ قامت ليلى وهي معرضة.
    - \_ عاد التّجار وقد ربحوا.
    - ركب محمدٌ الجَوادَ مُتعبًا.
  - \_ صافح خالدٌ المسافر باكيًا.

#### إجابة تمرين (١١)

خرجت مع إخوتى للنزهة وقد أشرقت الشمس، ولمَّا وصلنا المنتزه وجدناه مزدحمًا بالناس، فجلسنا نستمتع بجمال الطبيعة؛ نرى الأشجار عاليةً، ونسمع الطيور مُغردةً، والمياه صافيةً. وقضينا يومنا حتى عدنا إلى البيت ولمَّا تغربُ الشمس، ولمَّا نتعب أو نملّ.

 الأحوال الواردة في الفقرة
 أنواعـهـا

 وقد أشرقت الشمس
 جملة فعلية

 نستمتع
 مفرد

 عالية مغردة
 مفرد

 معردة
 مفرد

 صافية
 جملة فعلية

 ولمّا تغرب الشمس
 جملة فعلية

#### إجابة تمرين (١٢)

(ب) (١) خرج: فعل ماض مبنى على الفتح.

الأولاد : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

وهمهم: الواو واو الحال مبنية على الفتح، و(هم) ضمير مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

فرِحــون: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم. والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال.

(٢) أبـصرت : فعل أمرٍ مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل. الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

عليًّ ا: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحة.

مَـــع : ظرف مكان مبنى على الفتح، في محل نصب حال.

أصدقائه : (أصدقاء) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر مضاف إليه.

(٣) لَعبَ فعلٌ ماض، مبنى على الفتح.

الأطفال فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

في حرف جرِّ مبنى على السكون.

نشاط اسم مجرور بفي، وعلامة جره الكسرة.

والجار والمجرور في محل نصب حال.

وعادوا الواو حرف عطف مبنى على الفتح. و (عاد) فعل ماض

مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة، وواو الجماعة

ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

والجملة الفعلية معطوفة على جملة (لعب) لا محل لها من

الإعراب.

مسرورين حال منصوبة، وعلامة نصبها الياء؛ لأنها جمع منكر سالم.

#### × الأمثلة:

(١) اشْتَرَيْتُ رطْلاً بَلَحاً.

(٣) بَاعَنِي التَاجُر ذِراعاً حَريراً.

(٢) غَلَّت الأرضُ إِرْدَبًّا قَمْحاً.

(٤) في الْحقْلِ عِشْرُون بَقَرَةً.

(٦) فَاضَ القَلْبُ سُرُوراً. (٥) طَابَ المكانُ هُوَاءً.

(٨) القاهرةُ أكثرُ منَ الإسْكَنْدَرَّيَّة سُكَّاناً. (٧) الْعنب من ألذ أنواع الفاكهة طعماً.

إذا قلت : " اشتريت وطلاً " لم يفهم السامع ما تريده بالرّطل، فهو لا يَدْرى أبلحاً اشتريت، أم سمنًا، أم عسلًا، وذلك لأن " الرطل " اسم مُبْهَم يصلح لأن تراد به هذه المعانى الكثيرة، ولكنك إذا قلت: " بلحاً " زال الإبهام وفهمَ السامع مُرادك تمام الفهم؛ لأنك ميَّرْت له الرطل وبينت له المقصود منه، ولذلك يسمى لفظ " بلحاً " تمييزاً، كما يسمى الاسم المبهم وهو " رطلاً " مميَّزاً، وبذلك تستطيع أن تقول إن كل اسم من الأسماء الأخيرة في الأمثلة المتقدمة تمييز للمبهم قبلاً، وإن ذلك المبهم هو المُميَّز.

وإذا بحثنا عن المُمَيَّز في الأمثلة المتقدمة وجدناه في الأربعة الأولى مذكوراً في اللفظ، فهو في المثال الأول " رطْلاً " وهو من أسماء الوزن وفي الثاني " إرْدَبًّا " وهو من أسماء الكيل، وفي الثالث " ذراعًا " وهو من أسماء المساحة، وفي الرابع " عشرون " وهو من أسماء العدد؛ أما في الأمثلة الأربعة الأخيرة فإنا لا نجد للمميَّز ذكراً في مثال منها، ولكن السامع يلحظه ويفهمه حين يسمع الجمل، فإذا سَمع جملة " طاب المكان " مثلاً: لَحَظَّ أن الذي طاب هو شيء من الأشياء المنسوبة للمكان، ولكنه لا يدري ما هو ذلك الشيء، أهو ماؤه، أم تربته، أم هواؤه، فإذا ذكرت له التمييز تُعيَّن المراد، فالمميَّز هنا ملحوظ ومفهوم من الجملة وإن كان غير مذكور في اللفظ، وكذلك يقال في الأمثلة الباقية.

#### القواعد

- (١٤٦) التَّمْيِينُ: اسْمٌ يُذْكُرُ لِبَيَانِ المُرَادِ مِن اسْمٍ سابِق يَصلُحُ لأَن تُرَادَ بِهِ أَشْياءُ كثيرةٌ.
- (١٤٧) الْمُمَيزُ فِسِمْان مَلْفُوظٌ وَمَلْحُوظٌ ، فالأَوَّلُ ما يُلْفَظُ به في الجملة كأسماء الوزْنِ، والكيْل، والمساحة، والعَدد. والثاتي ما يُفْهَمُ من الجملة من غير أن يذْكر فيها.

#### حكسم التمييز

# (١) حُكْمُ تَمْيِيرَ الوزْنِ وَالْكَيْلِ والْمساحَةِ

### × الأمثلة:

- (١) شَرِبْتُ رِطْلاً لَبَناً.
- (٢) أَوْقَدْتُ قَنْطَاراً فَحْماً. أَو قِنْطَار فَحم
- (٣) عِنْدِى مِثْقَالٌ ذَهِباً. أو مِثْقَالُ ذهب
- (٤) أَكُلَ الحِصَانُ حَفْنَةً شَعِيراً. أو حَفْنَةَ شعير
- (٥) شَرِبْتُ كُوباً ماءً.
- (٦) إِشْتَرَيْتُ قَدَحًا سِمْسِماً. أو قَدَحَ سِمْسِمٍ
  - (٧) بِعْتُهُ ذِرَاعاً حريراً.
  - (٨) لا أُمْلِكُ شِبْراً أَرْضاً.
    - (٩) زَرَعْتُ فَدَّاناً أَرْزًا.

# أو حَفْنَةً مِنْ شعيرٍ أو كُوباً مِنْ ماءٍ أو قَدَحاً مِنْ سمسم

أو رطْلاً مِنْ لَبَنِ

أُو قِنْطَاراً مِنْ فَحْم

أُو مِثْقَالٌ مِنْ ذَهَبٍ

أو ذراعاً من حرير أو شبراً من أرض أو فداناً من أرز

# أو ذراع حرير أو شبر أرض

أُو فدَّانَ أرْزٍ

## + البحثُ :

تأمل المميّز في الأمثلة المتقدمة، تجده من أسماء الوزن في الأمثلة الثلاثة الأولى، ومن أسماء الكيل في الأمثلة الثلاثة الثانية، ومن أسماء المساحة في الأمثلة الثلاثة الأخيرة.

وتأمل التمييز في الأمثلة المتقدمة أيضًا، تجده يأتي في كل منها على صُورٍ ثلاث، فُهو يكون منصوباً، ويكون مجروراً بالإضافة، ويكون مجروراً بمن.

#### القاعدة

( ١٤٨) يَجُورُ في تَمْييزِ الوَرْنِ والكَيْلِ والمسلَحَةِ أَنْ يُنْصَبَ ، وأَنْ يُجَرَّ بالإِضافة أَوْ بِمِنْ.

# (٢) حُكْمُ تَمْيِيزِ الْعَدَدِ

#### × الأمثلة:

- (١) غَرَسْتُ ثلاَثَ شَجَرَات.
  - (٢) أَكَلْتُ أَرْبَعَ تُفَّاحات.
  - (٣) اِشْتَرَيْتُ خَمْسَةَ أَقْلاَم.
    - (٤) في الأسْنُوع سَبْعَةُ أَيَّام.
- (٥) فِي المُسجِدِ عَشْرَةُ أَعْمِدَة.
  - (١) في القِنْطَار مِائةُ رِطلٍ.

(٤) في الْحَديقَة أَلْفُ شَجِرة.

(٣) قَطَعَ القِطَارُ خمسمائة ميل.

- (١) رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ فَارساً.
- (٢) فِي الشَّجَرَةِ تِسْعَةَ عَشَرَ غُصنناً.
  - (٣) في الشَّهر ثلاثونَ يَوْماً.
- (٤) في الشجرة إحدى وأربعون برتقالةً.
- (٥) فِي البُسْتَانِ تِسْعٌ وتِسْعون نَخلَةً.
  - \* \*
  - (٢) ركب السفينة مائتًا مُسافِرِ.

\*\*\*

- (٥) مساحةُ الدَّارِ أَلْفَا ذِرَاعِ.
- (٦) في سَاحة القِتالِ ثلاثَةُ آلافِ جُنْدِيّ.

#### + البحثُ :

تأمل أسماء العدد في الأقسام الثلاثة تجدها في القسم الأول تجرى من ثلاثة إلى عشرة، مع مراعاة أنا أسقطنا بعض الأعداد رغبة في الاختصار، وتجدها في القسم الثاني تجرى من أحد عشر إلى تسعة وتسعين، مع مراعاة أنا أسقطنا أكثرها رغبة في الاختصار أيضًا. وتجدها في القسم الثالث تدور حول لفظين، هما مائة وألف.

وإذا تأملت تمييز هذه الأسماء، وجدته في القسم الأول جمعاً مجروراً، وفي القسم الثاني مفرداً منصوباً، وفي القسم الثالث مفرداً مجروراً.

\*\*\*

#### القاعدة

(١٤٩) تَمْيِينُ العَدَدِ يَجِبُ جَرُّهُ جَمْعاً مَعَ الثلاثة والعشرَة وما بينهما، ونصب مُفْرداً مع أَحَدَ عَشرَ وتسعة وتسعينَ وما بينهما ، وجَرُّهُ مفرداً مع المائة والألف.

\*\*\*

# (٣) حُكْمُ التَّمْيينِ إِذَا كَانِ الْمُمَيَّرُ مَلْحُوظاً

#### × الأمثلة:

- (١) حَسُنَ الغلامُ كَلاماً.
- (٣) أَنْفِيلُ أَكبرُ من الجملِ جسماً.

# (٢) اعْتَدَلَ الرَّجُلُ قامةً.

# (٤) الْحَرِير أَعْلَى من القُطن قِيمَةً.

#### ♦ البحث :

تقدم لك أن المميز قسمان : ملفوظٌ وملحوظٌ، وإذا تأملت الأمثلة المتقدمة وجدت المميز في كل منها من النوع الثاني.

وإذا تأملت التمييز في هذه الأمثلة، وكذلك في كل مثال آخر يكون المميز فيه ملحوظًا، وجدته منصوباً دائماً.

#### \*\*\*

#### القاعدة

# (١٥٠) يُنْصَبُ التَّمْيينُ إِذَا كَانَ المُمَيَّزُ مَلْحُوظاً.

#### تمرين (۱)

عين في الجمل الآتية ألفاظ التمييز التي تجيء بعد مُميز ملفوظ، والتي تجيء بعد مُميز ملحوظ:

- (١) للحجرة ثلاثة شبابيك، وفي كل شُباك أربعة أعواد من الحديد.
  - (٢) جاء الرسول يَفيضُ وجهه بشْراً.
  - (٣) أطعَمْت الدَّجاجة ملءَ الكَفِّ حَبًّا.
  - (٤) باع التاجر خمسة عَشرَ قِنْطاراً قُطْناً، وعشرين إرْدَبًّا شعيراً.
- (٥) البُرْتقال من ألذ أنواع الفاكهة طعماً، وأطولها بقاء، وأكثرها فائدة.
- (٦) في الكتاب خمس وتسعون صفحة، وفي كل صفحة تسعة عشر سطراً.
  - (Y) الرّيف أنقى من المدن هواء، وأجمل منظراً.
    - (٨) الذهب أقل صلابة من الحديد.

#### تمرین (۲)

عيّن في الجمل الآتية تمييز الوزن، وتمييز المساحة، وتمييز الكيل:

(١) يَقْتَتلُ الفلاحون على شبر أرض يغتصبه أحدهم من الآخر.

- (٢) اشتريت ذراعين كَتَّانًا ورطلين بُنًّا.
- (٣) قير اطّ ماساً خير من قير اطين ياقوتاً.
- (٤) أطعمت الحصان قدَحَيْن شعيراً وسقيته دلُواً ماء.
  - (٥) ما في الأرض قُدْرُ راحة ظلا.
- (٦) يُخرِجُ الفدان نحو خمسة قناطير من القطن، ونحو سبعة أرادب من القمح.

#### تمرین (۳)

#### أكمل الجمل الآتية بوضع ألفاظ التمييز المناسبة في الأماكن الخالية:

- (١) الفضة أرفع .... من النحاس. (٢) الكمَّثْرَى ألذ من التفاح ....
- (٣) الأنبياء أصدق الناس ... (٤) يبتهج الشجاع إذا انتصر على عدو يُماثله ...
- (٥) دخلت حديقة الحيوان، وشاهدت ما فيها من صنوف الحيوان، فوجدت الزَّرَافَة أطولها .... والطاوُوسَ أجملها .... والفيلَ أضخمها .... والأسد أشدها .... والقرد أكثرها ....
  - (٦) الشمس أكبر .... من القمر وأسطع منه ....

#### تمرین (٤)

#### ميِّز الأعداد المذكورة في الجمل الآتية بمعدودات تناسبها:

- (١) في السنة اثنا عَشر. . . وفي الشهر ثلاثون . . . وفي اليوم أربع وعشرون . . .
  - (٢) طول الطريق ألف . . . وعرضه عشرون . . .
  - (٣) في المدرسة خمسة وستون ومائتا . . . وتسعَّة عَشر َ . . .
    - (٤) يقطع القطار في الساعة خمسين . . .
  - (٥) عمر أخيك الآن إحدى وعشرون . . . وثلاثة . . . وأحدَ عشرَ . . .
    - (٦) غَزَا المدينة جيش يتألف من ألفين وأربعمائة . . .
    - (٧) قرأت من الكتاب مائة وعشرين . . . وبقى منه أربع عشرة . . .
      - (٨) يشتمل المنزل على بَهْوَيْن وتسع . . .

#### تمرین (۵)

## اجعل كل اسم من الأسماء الآتية تمييزاً في جملة مناسبة:

سكراً - قَصَباً - بَأْساً - طولاً - أخلا - رطلاً

هواء - أقلام - من - بقرات - لاعباً - ثَمناً كُتب - من - طَعماً - تلميذ - رَجُل - عقلاً تمرين (٦)

غير التمييز في الجمل الآتية من صورته التي جاء عليها إلى كل صورة أخرى ممكنة له، وراع ما يستدعيه ذلك من التغيير في المميّز:

- (١) رأيت البنت وهي تَحْمِلُ جَرَّةَ ماءِ. (٢) مثقالٌ ذهباً خيرٌ من رطل نحاساً.
  - (٣) اشتريت مائتي ذراع أرضًا. (٤) اشتريت قَفَصين عنباً.
  - (٥) باع التاجر قنطاراً صابوناً. (٦) زكاة الفطر نصف صاع بُراً.

#### تمرین (۷)

- (١) كون ثلاث جمل يكون التمييز في كل منها منصوباً، والمميز اسماً من أسماء الكيل.
  - (٢) كون ثلاث جمل يكون التمييز في كل منها مجروراً، والمميز اسماً من أسماء الوزن.
  - (٣) كون ثلاث جمل يكون التمييز في كل منها منصوباً، والمميز اسماً من أسماء المساحة.

#### تمرين (۸)

- (١) كون ثلاث جمل يكون التمييز فيها جمعاً مجروراً، والمميّز اسماً من أسماء العدد.
- (٢) كون ثلاث جمل يكون التمييز فيها مفرداً منصوباً، والمميّز اسماً من أسماء العدد.
- (٣) كون ثلاث جمل يكون التمييز فيها مفرداً مجروراً والمميز اسماً من أسماء العدد.
  - (٤) كوِّن ثلاث جمل يكون المميز فيها ملحوظاً.

#### تمرين (٩) في الإنشاء

تَخَيَّلُ أَن الطيارَةَ تَفَاخِرُ غيرها من وسائل النَّقُل، واستعمل في موضوعك ما تَسْتطيع من التمييز الذي مميزه ملحوظ.

#### تمرين (١٠) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

باعَ التَّاجِرُ درْهَمَيْن مسكاً.

بــاع: فعل ماض مبنى على الفتح.

التاجر: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

£ . Y

در همين: مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى.

مسكا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

### ب- أعرب الأمثلة الآتية:

(١) أكلت الخيلُ إردبًا شعيراً. (٢) باضت الدجاجة ثلاث بيضات.

(٣) في المَيْدَانِ عشرون جَواداً. (٤) العالم العامِلُ أرفع من ذوى المال قَدْراً.

# إجابة التمرينات إجابة تمرين (١)

نجنب بحريان			
نوع المميّز	التمييز	رقم الجملة	
ملفوظ (ثلاثة)	شبابيك	(1)	
ملفوظ (أربعة)	أعواد		
ملحوظ	بِشْرًا	(٢)	
ملفوظ (ملءَ الكف)	لَبَّعَ	(٣)	
ملفوظ (قنطارًا)	قطنًا	(٤)	
ملفوظ (إردبًا)	شعيرًا		
ملفوظ (خمسة عشر)	قنطارًا		
ملفوظ (عشرين)	إردبًا		
	طعمًا	(0)	
ملحوظ ٢	بقاءً		
	فائدةً		
تسعون	صفحةً	(٦)	
ملفوظ - تسعة عشر	سطرًا		
, , [	هواءً	(Y)	
} ملحوظ	منظرًا		
ملحوظ	صلابةً	(^)	

#### إحابة تمريين (٢)

 (۲) كتّانا → تمييز مساحة. (1) أرض  $\rightarrow$  تمييز مساحة.

(٣) ماساً → تمييز مساحة.

ماءً ← تمييز كيل بُنَــا ﴾ تمبيز وزن،

(٤) شعيرًا  $\rightarrow$  تمييز کيل.

(٥) ظلا > تمييز مساحة. (٦) القطن  $\rightarrow$  تمييز وزن.

باقوتا ← تمبيز مساحة.

القمے  $\rightarrow$  تمییز وزن.

#### إجابة تمريين (٣)

(١) الفضة أرفع مكانة من النحاس. (٢) الكمثري ألذ من التفاح طعمًا.

(٣) الأنبياء أصدق الناس قولاً. (٤) يبتهج الشجاع إذا انتصر على عدو يماثله شجاعةً.

(٥) دخلت حديقة الحيوان، وشاهدت ما فيها من صنوف الحيوان، فوجدت الزرافة أطولها عنقًا، والطاووسُ أجملها ريشًا، والفيلُ أضخمها حجمًا، والأسدُ أشدُّها فتكًا، والقرردُ أكثر ها ذكاءً.

(٦) الشمس أكبر حجمًا من القمر، وأسطع منه نورًا.

#### إحابة تمريين (٤)

(١) في السنة اثنا عشر شهرًا، وفي الشهر ثلاثون يومًا، وفي اليوم أربع وعشرون ساعة.

(٢) طولُ الطريق ألف ميل، وعرضه عشرون ذراعًا.

(٣) في المدرسة خمسة وستون ومائة طالب وتسعة عشر مُدرِّسًا.

(٤) يقطع القطارُ في الساعة خمسين ميلاً.

(٥) عُمْرُ أخيك الآن إحدى وعشرون سنة وثلاثة أشهر وأحدَ عشر يومًا.

(٦) غزا المدينة جيش يتألف من ألفين وأربعمائة فارس.

(٧) قرأتُ من الكتاب مائة وعشرين صفحةً وبقى منه أربعَ عشرة ورقةً.

(٨) يشتمل المنزل على بَهْوَين وتسع حُجُرات.

#### إجابة تمرين (٥)

- اشتريتُ رطلاً سكرًا. \_ زرعت فدانًا قصيًا.

\_ الحجرة أربعة أمتار طولاً. - الأسدُ أشدُ بأسًا من النمر.

- \_ محمدٌ حَسنٌ أخلاقًا،
- \_ الإسكندرية أطيب هواءً من القاهرة.
  - \_ اشتریت رطلین من بُنِّ.
  - \_ الفريق في كرة القدم أحد عشر لاعبًا.
    - قرأت خمسة كتب.
    - التفاحُ ألذُ طعمًا من البرتقال.
      - \_ حضر الحفل مائة رجل.

\_ اشتريت خمسة أقلام.

\_ يربّى الفلاحُ سبعَ بقراتِ.

- هذا القميص أغلى ثمنًا من هذا الجورب.

\_ اشتريت من البلح خمسة عشر رطلاً.

\_ شربت إناءً من عسل.

ــ فى المدرسة عشرون ومائةٌ وألفُ تلميذ.

\_ على أنضج عقلاً من أخيه.

## إجابة تمرين (٦)

- \_ رأيتُ البنت وهي تحملُ جرَّةً ماءً. (١) ــ رأيتُ البنت وهي تحملُ جَرَّةً من ماء.
- (٢) \_ مثقالٌ من ذهب خيرٌ من رطلٍ من نحاس. \_ مثقالُ ذهب خيرٌ من رطلِ نحاس.
  - \_ اشتریت مائتی ذراع أرض. (٣) \_ اشتريت مائتى ذراع من الأرض.
    - (٤) \_ اشتريت ففصين من عنب.
    - (٥) \_ باع التاجر فنطارًا من صابون.
  - \_ زكاةُ الفطر نصفُ صاع بُرِّ. (٦) \_ زكاةُ الفطر نصفُ صاع من بُرِّ.

#### إجابة تمرين (٧)

- (١) \_ اشتريت قدحًا تمرًا. \_ بعتُ كيلةً أرزًا.
  - \_ باعَ التاجرُ صاعًا بُرًّا.
- استبدات برطل سمنًا رطلين من عسل. (٢) \_ تصدَّقُ الفلاحُ بإردبِّ أرزًا.
  - \_ مثقالً من ذهب خير من مثقالين فضةً.
  - \_ اشتريت قيراطًا أرضًا. (٣) \_ زرع الفلاحُ فداناً قمحًا.
    - \_ باعنى ذراعًا حريرًا.

#### إجابة تمرين (٨)

- اشتريت سبعة أقلام. (١) \_ باع التاجر ثماني بقرات.
  - \_ قرأت ثلاثة كتب.

- - - \_ اشتريت ففصى عنب.
    - \_ باع التاجر فنطار صابون.

- (٢) في الفصل ثلاثة عشر طالبًا. تَسَعُ السيارةُ خمسين راكبًا.
  - تصدر كل صباح إحدى عشرة صحيفة.
  - (٣) في المدرسة مائة وألف طالب. قَطَعَ القطارُ ألفَ ميلِ.
    - قرأت من الكتاب مائة صفحة.
  - (٤) \_ شربتُ كوبًا من ماءِ. \_ باعَ الفلاحُ قير اطًا شعيرًا.
    - باعَ التاجرُ قنطارَ قطن.

#### إجابة تمرين (٩)

قالت الطائرةُ: أنا أفضل وسائل النقل قاطبةً؛ فأنا أسرعُ وسيلة، وأكثر أمانًا، وأشدت الوسائل اختصارًا للوقت، وأكبر حجمًا، لذا أسع عددًا أكبر من الركاب، وأقلُّ مشقَّة، فلا يشعر راكبي بتعب ولا نصب. وأنا فوق ذلك طبتُ هواءً، وحسننتُ منظرًا ورُواءً.

#### إجابة تمرين (١٠)

- (ب) (۱) أكلت: فعل ماض مبنى على الفتح، والتاء تاء التأنيث.
  - الخيالُ: فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.
  - إردبًّ ا: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.
    - شعيرًا: تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
  - (٢) باضت: فعلُ أمرٍ مبنىٌ على الفتح، والتاء تاء التأنيث.
    - الدجاجة: فاعلُ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.
    - تُ لَتُ : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- بي ضات : تمييز مجرور بالإضافة، وعلامة جره الكسرة.
  - (٣) فـــــى: حرف جرِّ مبنىٌ على السكون.
  - الميدان: اسم مجرور بفي، وعلامة جرّه الكسرة.
  - والجار والمجرور في محل رفع خبر مقدم.
- عـشرون: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
  - جـوادًا: تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٤) العالِمُ: مبتدأً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

العامـــلُ: نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

أرفيع: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

مـــن: حرف جر مبنى على السكون.

ذوى : اسم مجرور بمن، وعلامة جرّه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

المال: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ق درًا: تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

#### × الأمثلة:

(٧) يا مُسْرعاً في العَجَلَة النَّدَامة. (١) يَا صَلاَح الدّين.

(٢) يَا حَارِسَ البُسْتَان.

(٩) يا شامتاً إنَّ الدهر خُوَّان. (٣) يَا بَائعَ الْتين.

(٤) يا مُسَافِراً إِلَى لُبْنَانَ.

(٥) يا لاهياً عنْ دَرْسه.

(٦) يا ضائعاً كتابُهُ.

(١٣) يا خَليلُ.

(١٢) يا لاعبون استريحوا.

(٨) يا ظالماً تَبَصَّر ْ في العَواقب.

(١٠) يا رجالُ أَتْقنُوا أَعْمَالَكم.

(١١) يا فُتيان لا تعبيثًا بالأزهار.

(١٥) يا مُحَمَّدُونَ. (۱٤) يا حَسنَان.

#### ♦ البحث :

إذا أردنا أنْ نطلبَ إقبال أحد علينا، ناديناه بذكر اسمه، أو صفّته بعد كلمة " يا " فقلنا كما في الأمثلة المتقدمة يا صلاح الدين، ويا حارس البستان، وهلم جرًّا، ويسمى الاسم بعد " يا " منادًى. أما " يا " نفسها فتسمى أداة النداء، ومثل با. أيا. وهَيَا. وأيْ. والهمزة.

وإذا تأملنا المنادَى في الأمثلة المتقدمة، وجدناه يقع على أحوال خمس: فهو في الطائفة الأولى مضاف إلى اسم بعده، وفي الطائفة الثانية متصل بشيء من تمام معناه كما يتصل المضاف بالمضاف إليه، ولذلك يسمى شبيها بالمضاف، فإننا إذا قلنا مثلاً: "يا مسافراً " وسكتنا لم يتبيَّن للسامع المعنى كاملاً؛ لأن السفر قد يكون إلى بقاع شتّى، فإذا قلنا: " إلى لبنان " فقد أتممنا المعنى وخصَّصناه كما يخصَّص المضاف بالمضاف إليه؛ و هو في الطائفة الثالثة نكرة غير مقصودة، أما أنه نكرة فلأنه لا يفهم منه مُعَّين، وأما أنها غير مقصودة فلأننا حين نقول: " يا مسرعاً في العجلة الندامة " مثلاً، لا نوجه الخطاب إلى إنسان خاص، ولا نقصد به واحداً دون آخر، وإنما نُلقى النَّصح عامًّا لكل من ينتفع به، أما في الطائفة الرابعة فالمنادَى نكرة مقصودة؛ لأن المتكلم حين يقول: "يا رجال أتقنوا أعمالكم " يقصد رجالاً مخصوصين يُوجه إليهم خطابه، وأما في الطائفة الخامسة فالمنادي علم مفرد: أي غير مضاف، وغير شبيه بالمضاف. وإذا تأملت أواخر المنادى فى جميع الأحوال السابقة، وجدته فى الأحوال الثلاث الأولى منصوباً دائماً، وفى الحالتين الأخيرتين مبنيًا على ما يرفع به: فإن كان قبل النداء يُرفع بالضمة بُني على الضم، وإن كان يُرفع بالألف لأنه مثنى بُني على الألف، وإن كان يُرفع بالواو لأنه جمع مذكر سالم بُنى على الواو، كما هو واضح فى الأمثلة.

\*\*\*

#### القواعد

(١٥١) المُنادَى: اسنمٌ يذكر بعد "يا" أَوْ إحدى أَحواتها طَلباً لإِقبَال مَدلُوله.

(٢٥٢) يُنْصَبُ المنادَى إِذَا كانَ مُضَافاً ، أَوْ شَهِيها بالمصفاف ، أو نكرة غير مَقْصُودة ، أو عَلَما مُفْرداً ، مَقْصُودة ، أو عَلَما مُفْرداً ، والمُراد بالمفرد هُنا مَا لَيْسَ مُضَافاً ولا شَبِيها بالمضاف.

#### تمرین (۱)

عين في الجمل الآتية نوع المنادي، وبين المعرب منه والمبني، ونوع الإعراب والبناء:

- (١) أغيثوا البائسين يا أهل المروءات. (٢) غربت الشمس يا صائمين.
- (٣) أجب دُعَائى أيا مجيب الدعاء. (٤) خُذْ بيدى يا رحيماً بالضعفاء.
  - (٥) يا شاهدان اشهدا بالعدل. (٦) أنْصفوا المظلوم يا قضاة.
  - (٧) تمهل يا ناز لا من الجبل. (٨) لا تعذب الحيوان يا فريد.
    - (٩) خذوا جوائزكم يا فائزون. (١٠) جودوا يأهل الفضل.
      - (۱۱) أسرج الحصان يا غلام. (۱۲) يا مسافرون تأهبوا.

#### تمرین (۲)

ضع أحد أحرف النداء قبل الأسماء التالية، وألحق كل اسم بجملة مناسبة، ثم بيّن نوع إعرابه أو بنائه:

- أبو الفضل عبدالغفار إسماعيل غلامان
- عَجــولٌ مجتهد في درسه شاهدون غافــلٌ
- مُتقنَّ عَملَه أخــو العرب مُبذرون ذو المروءة

#### تمرین (۳)

ضع منادًى مناسباً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية، وبيّن نوع إعرابه أو بنائه:

(١) . . . . لا تكُسل. (٢) . . . . دع الغرور.

(٣) . . . . ارحموا الحيوان. (٤) . . . . أريحوا خيلكم.

(٥) . . . . أَرْضعى. (٦) . . . . لا تُؤمِّل النجاح.

(٧) . . . . أبشروا بحسن العواقب. (٨) . . . . احكما بالعدل.

(٩) . . . . لا تصنحبوا الأشرار. (١٠) . . . . نسألك العفو والمغفرة.

#### تمرین (٤)

- (١) كون ثلاث جمل المنادى في كل منها مضاف، واضبط آخره بالشكل.
- (٢) كون ثلاث جمل المنادى في كل منها شبيه بالمضاف واضبط آخره بالشكل.
- (٣) كون ثلاث جمل المنادى في كل منها نكرة غير مقصودة واضبط آخره بالشكل.
- (٤) كون ثلاث جمل المنادى في كل منها نكرة مقصودة، واضبط آخره بالشكل.
- (٥) كون ثلاث جمل المنادى في كل منها علم مفرد، واضبط آخره بالشكل.

#### تمرین (۵)

- (١) هات ثلاثة أمثلة للمنادى المنصوب بالفتحة.
- (٢) هات ثلاثة أمثلة للمنادى المنصوب بالألف.
- (٣) هات ثلاثة أمثلة للمنادى المنصوب بالياء.
- (٤) هات ثلاثة أمثلة للمنادى المنصوب المبنى على الضم.
- (٥) هات ثلاثة أمثلة للمنادى المنصوب المبنى على الألف.
- (٦) هاتِ ثلاثة أمثلة للمنادى المنصوب المبنى على الواو.

# تمرين (٦) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

### يًا رَاعيَ الغنمِ.

يا: حرف نداء مبنى على السكون.

راعسى: منادى منصوب بالفتحة الظاهرة لأنه مضاف.

الغنم مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

#### ب- أعرب الأمثلة الآتية:

- (١) يا ظالمين عَوَاقبُ الظُّلْم وَخيمَةً.
  - (٣) يا على لا تَتَسَلَّقِ الأشجارِ.

# (٢) يا صَبِيَّان لا تلعبا بالنار.

# (٤) يا مُجْهِداً نَفْسَه.

# إجابة التمرينات

# إجابة تمرين (١)

نوع الإعراب والبناء	نوعه من حيث الإعراب والبناء	المنادي	رقم الجملة
منصوب بالفتحة	معرب	أهلَ المروءات	(١)
منصوب بالياء	معرب	صائمين	(٢)
منصوب بالفتحة	معرب	مجيب الدعاء	(٣)
منصوب بالفتحة	معرب	رحيمًا	(٤)
مبنى على الألف	مبنى	شاهدان	(0)
مبنى على الضم	مبنى	قضاةُ	(٦)
منصوب بالفتحة	معرب	نازلاً	(Y)
مبنى على الضم	مبنى	فريدُ	(^)
مبنى على الواو	مبنى	فائزون	(٩)
منصوب بالفتحة	معرب	أهل الفضل	(١٠)
مبنى على الضم	مبنى	غلامُ	(۱۱)
مبنى على الواو	مبنى	مسافرون	(17)

#### إجابة تمرين (٢)

\_ يا أبا الفضل أَقْبلْ.

\_ أسرع يا عبد الغفار.

\_ أيا إسماعيلُ صبرًا.

\_ يا غلامان أحضرا العشاء.

\_ اتّئد يا عجولُ.

منصوب بالألف

منصوب بالفتحة

مبنى على الضم

مبنى على الألف

مبنى على الضم

\_ أيا مجنهدًا في در وسه سوف تنالُ خيرًا. منصوب بالفتحة \_ هيا شاهدون اشهدو ا بالحق. مبنى على الواو \_ يا غافلاً والموت يطلبه، أفق. منصوب بالفتحة \_ يا متقنًا عملَهُ سوف تربح. منصوب بالفتحة منصوب بالألف \_ أيا أخا العرب حان وقت الاتحاد. \_ با مبذر بن، التبذير مَهْلكةً. منصوب بالباء منصوب بالألف ـ يا ذا المروءة أنت محبوب ما دمت قائما على المروءة. إحابة تمرين (٣) (١) يا مجتهدًا لا تكسل. منصوب بالفتحة (٢) يا متكبرًا دع الغرور. منصوب بالفتحة (٣) أيا فلاحين ارحموا الحبوان. منصوب بالياء (٤) هيا فرسانُ أريحوا خيلكم. مبنى على الضم (٥) أيتها الأمُّ أرضعي. مبنى على الضم (٦) يا كسول لا تؤمل النجاح. مبنى على الضم (٧) يا مجتهدون أبشروا بحسن العواقب. مبني علي الواو مبنى على الألف (٨) أيا حكمان احكما بالعدل. (٩) يا نبلاء لا تصحبوا الأشرار. مبنى على الضم منصوب بالفتحة (١٠) يا ربَّنا نسألُك العفو والمغفرة. إجابة تمرين (٤) يا ابن الكرام كُنْ كريمًا. (١) \_ يا صاحبَ الحق دافع عن حقك. \_ يا عبد الله انتظر . (٢) \_ يا ناسيًا حقيبتَهُ. \_ يا قاضيًا بالعدل أبشر بخير. \_ يا مُتقنا عملُهُ أنتَ محبوبٌ. \_ يا مجتهدين أبشروا بالنجاح. (٣) \_ يا رجلاً خُذ بيدي. \_ يا كاذبًا سوف تندم.

(٤) \_ يا رجلُ أَقْبلْ.

\_ يا ولَدُ لا تعبثُ بكتابك.

(٥) \_ يا على اتبع الحقّ.

- با محمدان انتظر ا.

\_ با أطفال لا تقطفوا الأز هار .

\_ يا فاطمات لا تَقْر بَيْنَ هذه الأز هار .

#### إجابة تمرين (٥)

(١) \_ يا غافلاً أفق من غفلتك. \_ يا ابنَ محمد أين أبوك؟

- يا راكبًا حصانه رفقًا به.

(٢) \_ يا أخا الظُّلم متى تقلع عن ظلمك؟! \_ با ذا المال جُدْ بمالك على الفقير.

\_ يا أبا محمد كُنْ خير أب.

(٣) يا مؤمنين انصروا الضعيف.

\_ يا مسافرين انتفعوا بسفركم.

\_ يا ذوى الحاجات لا تبتئسوا فالله معكم.

\_ يا على لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد. (٤) \_ يا جنود خذوا أسلحتكم.

\_ يا فاطمة خذى القلم.

\_ أيا نائمان هُبًّا من نومكما. (٥) \_ يا صائمان حان وقت الإفطار.

\_ يا خالدان ذاكر ا در وسكما.

\_ أبا تُجَّارُ لا تخسر و اللميز ان. (٦) \_ يا محمدون اجتهدوا في طلب العلم.

\_ هيا عمال بكم تكون نهضة الصناعة.

#### إحابة تمرين (٦)

(ب) (۱) يــا: حرف نداء مبنى على السكون.

ظـــالمين: منادى منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه جمـع مــذكر

سالم، ونوعه نكرة غير مقصودة.

عواقب أ: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الظلمة : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

وخيمة : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) يك : حرف نداء مبنى على السكون.

صَـبيّان : منادى مبنى على الألف؛ لأنه مثنى، ونوعه نكرة مقصودة.

لا : حرف نهى وجزم مبنى على السكون.

تلعب ا: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والألف ألف الاثنين ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

بالنسار: الباء حرف جر مبنى على الكسر، و(النار) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.

(٢) يـــا: حرف نداء مبنى على السكون.

علمي : منادى مبنى على الضم؛ لأنه علم مفرد.

لا : حرف نهى وجزم مبنى على السكون.

تت سلق : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه السكون، وتحرك بالكسر تخلصًا من التقاء الساكنين، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

الأشجار: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٤) يكا : حرف نداء مبنى على السكون.

مُجْهِدًا: منادى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، لأنه شبيه بالمضاف.

نَفْ سَنَهُ: (نفس) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والهاء ضمير مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه.

# المُمْنُوعُ من الصَّرف (١) العَلَمُ الْمَمْنُوعُ من الصَّرْف

#### × الأمثلة:

رأَيْتُ عُثْمَانَ. شكرتُ لعثمانَ.	قَرَأَتْ سَعَادُ. أَثْنَيْتُ عَلَى سُعَادَ.	١
جاء أحمدُ أعطيتُ المكافأةَ لأحمدَ.	زُرَتُ لَنْدَنَ. جاء الطالبُ من لَنْدَنَ.	۲
إشْتَهَرَ بعدلهِ عُمَرُ. اقْتَدَيْتُ بعُمَرَ.	شَاهَدْنَا نِيُويُورْكَ. ذهب السائح إلى نِيُويُورْكَ.	٣

#### + البحث :

إذا تأملت الأسماء التي في آخر كل مثال، وجدت أنها أعلام، وإذا أردت أن تعرف عن هذه الأعلام شيئًا جديداً، فانظر إلى كل مثالين معاً، تجد أن "سعاد " علم يدل على مؤنث، وأن " لندن " علم غير عربي : أي أنه ليس من وضع العرب، ويسمى علماً أعجمياً، وأن " نيوريوك " علم يتألف من كلمتين امتزجت إحداهما بالأخرى فأصبحتا كلمة واحدة، وأن " عثمان " علم في آخره ألف ونون زائدتان، وأن " أحمد " علم تشبه صورته ويماثل وزنه وزن الأفعال وصورتها، فإن أحمد في وزنه يشبه الفعلين أكْرَمَ وأحْسن ونحوهما، وأن " عُمر " ثلاثيٌ مذكر أوله مضموم وثانيه مفتوح.

هذه هي صفات الأعلام التي في الأمثلة، وإذا بحثت عن إعراب هذه الأعلام رأيتها في المثال الأول من كل مثالين، إما مرفوعة وإما منصوبة، وفي المثال الثاني مجرورة، ولكنك إذا تأملت حركات أواخرها رأيت أنها رُفعت بضمة ظاهرة، ونصبت بفتحة ظاهرة، كبقية الأسماء الأخرى، ولكنها في حال الجر لم تجرّ بالكسرة بل جُرّت بالفتحة، وإذا رجعت النظر مرة أخرى وجدت أن الأعلام جميعها لم تُتوّن، وأنها منعت من التنوين، أو مُنعت من الصرّف، لأن الصرف والتنوين بمعنى واحد.

(١٥٣) يُمْنَعُ العَلَمُ من الصَّرُفِ أي التَّنْوِينِ ، وَيُجَرُّ بِالْفَتْحَةِ نيابة عن الكسرةِ : أ ـ إذًا كان مُؤنَّتًا.

ب- إذًا كان أَعْجَميًّا.

- إِذَا كان مُركَّباً تَرْكيباً مَرْجيًّا.

د - إِذَا كان مَزيداً فيه ألف ونون.

هـ - إذًا كان على وزن الفعل.

و- إذًا كان مذكراً ثُلاثيًا مضموم الأول مفتوح الثاني.

# (٢) الصَّفَّةُ الْمَمْنُوعَةُ منَ الصَّرَّف

#### × الأمثلة:

الولدُ عَطْشَانُ. ١ سَقَيْتُ ولداً عَطْشَانَ. لا تَبْخَلُ عَلَى عَطْشَانَ.

وَقَفَ جنودٌ مَثْنَى.

تقابلتُ مع جنودٍ مَثْنى.

جاء الأولادُ ثُلاَثَ.

أنت أسبقُ منى. ٢ لم يكنْ غيرُك أسبق منى. لَسْتُ بأسبقَ من علىّ.

نظرتُ إلى أولاد تُلاَثُ. دخل المدرسة بنات أَخرُ. مَررَرْتُ ببنات أُخرَ.

#### ♦ البحث :

إذا أَلقَيتَ نظرة إلى الأمثلة السابقة، رأيت أنها تشتمل على الكلمات: عطشان. وأسبق. ومثنى. وثلاث. وأخر. فعطشان تدل على ذات متصفة بالعطش؛ وأسبق تدل على ذات متصفة بالزيادة على غيرها في السبق؛ ومثنى وثلاث كلاهما يدل على أشياء اتصفت بأنها رئبّت ترتيباً عدديًا خاصنًا لأن معنى " وقف جنود مثنى " أنهم وقفوا كل اثنين منهم معًا، ومعنى " جاء الأولاد ثلاث " أنهم جاءوا كل ثلاثة منهم معًا؛ أما كلمة " أخر " فتدل على

نوات مغايرة لغيرها؛ ومن ذلك يظهر لك أن.كل كلمة من الكلمات السابقة تدل على صفة.

وعند تأمل الصفات مرة أخرى ترى أن "عطشان "على وزن فَعْلان، وأن "أسبق "على وزن أفْعَل، وأن "أسبق "على وزن أفْعَل، وأن "مثنى "و" ثُلاث "لفظان للعدد على صورة خاصة، ومثلهما أحاد. ومَوْحَد. عُشَار. ومَعْشَر. وأن كلمة "أُخَر "جمعٌ لأخرى بمعنى مغايرة.

وإذا بحثت عن إعراب هذه الصفات رأيتها في الأمثلة إما مرفوعة، وإما منصوبة، وإما منصوبة، وإما مجرورة، ورأيت أنها ترفع بالضمة، وتنصب بالفتحة، ولكنها تجر بالفتحة، ووجدت أنها خالية من التنوين أو ممنوعة من الصرّف.

\*\*\*

#### القواعد

(١٥٤) تُمْنَعُ الصَّفة مِنَ الصَّرْفِ وتجَرُّ بالفَتْحَةِ نيابةً عنِ الكسررةِ:

أ- إِذَا كَاثَتُ عَلَى وَزَنِ فَعْلاَن.

ب- إِذَا كَانَتْ عَلَى وَزَنِ أَفْعَل.

ج- \_ في أُحَادَ ومَوْحَدَ إلى عُثمَارَ ومَعْشَرَ ، وفي كلمة " أُخَرَ ".

# (٣) الْمَمْنُوعُ من الصَّرْفِ لصيغةِ مُنْتَهَى الجموع أو ألف التأنيث

#### الأمثلة :

- (١) أُنْشِئَتْ مدارسُ. (٤) هذه صَحْراءُ.
- (٢) شاهدت مدارس. (٥) اخْتَرَقْت صَحْراءَ.
- (٣) تعلمت في مدارس. (٦) يمر ُ الجملُ في صَحْرَاءَ.

\*\*\*

- (٧) هذه عصافير. (٨) الولدُ النجيبُ نُعْمَى.
- (٩) أَطْلَقْتُ عصافير. (١٠) ما رَأَيْتُ نُعْمَى كالصحةِ.
  - (١١) لاَ تَلْعَبْ بِعَصَافِيرَ. (١١) لاَ تَلْعَبْ بِعَصَافِيرَ.

#### + البحث :

تأمل في الأمثلة السابقة الكلمات: مدارس. وعصافير. وصحراء. ونُعْمى. تجد أن

"مدارس " جمع تكسير به ألف زائدة بعدها حرفان، وأن "عصافير " جمع تكسير أيضًا به ألف زائدة بعدها ثلاثة أحرف.

وكل جمع يجىء على هاتين الصورتين، يقال: إنه على صيغة منتهى الجموع، أما "صحراء" و"نعمى " فإن الأولى مختومة بألف التأنيث الممدودة، والثانية مختومة بألف التأنيث المقصورة.

وإذا بحثت عن حركات أواخر هذه الكلمات، رأيت أنها ترفع بالضمة، وتنصب بالفتحة، وأنها ممنوعة من الصرف.

القاعدة

(١٥٥) يُمنَع الاسنمُ من الصرّف ويُجِرُّ بالفتحة نبايةً عن الكسررة:

أ- إذا كَانَ عَلَى صيغة مُنْتَهَى الْجُمُوع.

ب- إِذَا كان مختوماً بألفِ التأنيثِ الممدودةِ.

- إذًا كان مختوماً بألف التأثيث المقصورة.

#### (٤) جَرُّ الممنوع من الصَّرْف بالكسر

#### × الأمثلة:

أَثْنيتُ علَى أَسْبَقِ اللاَّعبينَ. سَلَّمْتُ علَى التلميذ الأسبق.

يَجِبُ الإِكثارُ من مدارسِ الصناعة. بالمدارسِ ترقى الأمُم.

> سُرِرْتُ مِنْ عصافيرِ الحديقة. طَرِبْتُ منَ العصافيرِ.

تسير القوافل بصحراء العرب. يقل الماء بالصحراء.

#### ♦ البحثُ :

عرفت مما سبق أن الكلمات: أسبق، ومدارس، وغصافير، وصحراء ممنوعة من الصرف، وعرفت أن الممنوع من الصرف يُجرُّ بالفتحة نيابة عن الكسرة، فهل تجد أن هذه الكلمات الممنوعة من الصرف جُرَّت بالفتحة في هذه الأَمثلة ؟ الجواب لا ؛ وإنما جرت بالكسرة، غير أنك إذا أعدت النظر فيها رأيت أن كل كلمة منها إما مضافة، وإما مقترنة بأل، ولو أنك تتبعت أي كلمة ممنوعة من الصرف وهي مضافة أو فيها " أل " لرأيت أنها تجر بالكسرة.

\*\*\*

#### القاعدة

# (١٥٦) يُجَرُّ المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ بالكسرة إِذًا كانَ مُضَافاً أو به " أل ".

#### تمرین (۱)

عين في العبارات الآتية كلُّ ممنوع من الصرف مع بيان السبب:

- (١) كانت زينب بنت الحسين أفصح من كثير من الرجال.
- (٢) اشتهر معاوية بن أبي سُفيان بالحلم، وكان يزيد ابنه أقلَّ منه سياسة وكياسة.
  - (٣) لا تجادل وأنت غضبان، ولا تأكل وأنت شبعان.
  - (٤) زُحلُ اسم كوكب، وكواكب السماء أكثر من أن تحصى.
- (٥) زرت حدائق فيحاء، ذات أشجار غنّاء، وأزهار كثيرة من حمراء، إلى صفراء، إلى زرقاء.
  - (٦) لِيفربُول بلد تجارى عظيم.
  - (٧) كان سَحْبان من خطباء الدَّولة الأُموية.
    - (٨) دَخُلُ العُمَّالِ المصنع رُباع ومَخْمَس.
  - (٩) لا تَنَالُ حُظْوى في الحياة، و لا تظفر بذكرى حسنة بعدها إلا بخير العمل وعمل الخير.

## تمرین (۲)

بين الممنوع من الصرف وغيره من الأسماء الآتية، مع ذكر الأسباب، ثم ضع خمسة منها في جمل مفيدة:

شقراء - رِضُوان - قراطیس - شکُوی - إنشاء - سُداس تمرین (۳)

ضع الأسماء الآتية في جمل مفيدة، بحيث تكون مرة مجرورة بالفتحة ومرة مجرورة بالكسرة:

أفصح - مناظر - بيضاء - أحاديث - ظمآن تمرين (٤)

- (۱) كوِّن خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على علم ممنوع من الصرّف، مع اختلاف نوع الأعلام في جميعها.
- (٢) كون ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على صفة ممنوعة من الصرف، مع اختلاف نوع الصفة في جميعها.
  - (٣) كوِّن ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على صيغة منتهى الجموع.
  - (٤) كون ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على اسم مختوم بألف التأنيث.

### تمرين (٥) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

صلیت بمساجد.

صلیت : صلّی فعل ماض مبنی علی السکون، والتاء ضمیر فاعل

بمساجد: الباء حرف جر، ومساجد مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

- (١) ذهبتُ إلى حُلوان.
- (Y) عطفت على إسماعيل.
- (٣) رُدَّ التحية بأحسن منها.
- (٤) تمتاز مصر بتربة خضراء.

# إجسابة التمريضات

# إجابة تمرين (١)

سبب المنع من الصرف	الممنوع من الصرف	رقم العبارة
علم لمؤنث	زينب	(1)
صفة على وزن أفعل	أفصح	
علم مختوم بتاء التأنيث	معاوية	(٢)
علم مزيد فيه ألف ونون	سنفيان	
علم على وزن الفعل	يزيدُ	
صفة على وزن أفعل	أقل	
صفة على وزن فَعْلان	غضبان	(٣)
0 033 0	شبعان	
علم لمذكر ثلاثى على وزن (فُعلَ)	زُحَلُ	(٤)
صفة على وزن أفعل	أكثر	
اسم على صيغة منتهى الجموع	حدائق	(0)
	فيحاء	
	غَنَّاءَ	
اسم مختوم بألف التأنيث الممدودة	حمراء	
	صفراء	
	زرقاء	
علم أعجمي	ليفربول	(٢)
علم مزيد فيه ألف ونون	سَحْبان	(Y)
صفة على وزن فُعَال من أُحاد إلى عُشار	رُبَاعَ	(^)
صفة على وزن مَفْعل من مَوْحد إلى مَعْشَر	مَخْمس	
حفة مختومة بألف التأنيث المقصورة	حُظُوكى	(٩)
	نکری	

#### إجابة تمرين (٢)

سبب المنع من الصرف	الممنوع من الصرف
علم مزید فی آخره ألف ونون	شعبان
علم أعجمي	رمسيس
علم على وزن الفعل	يثرب
صفة على وزن أفعل	أجمل
علم ثلاثی لمذکر علی وزن (فُعَل)	مُضرَ
علم أعجمي	إبراهيم
علم مركب تركيبًا مزجيًّا	بتروغراد
صفة على وزن فُعْلان	عُريان
اسم على صيغة منتهى الجموع	كنائس
صفة مختومة بألف التأنيث الممدودة	شقراء
اسم على صيغة منتهى الجموع	قر اطیس
اسم مختوم بألف التأنيث المقصورة	شکو ی
صفة على وزن فُعال من أُحاد إلى عُشار	سندَاس

- \_ هاجَرَ الرسولُ إلى يثرب.
  - \_ في مصر كنائس كثيرة.
- رفع المظلومُ شكوى إلى الحاكم.

إجابة تمرين (٣)

- \_ ما على بأفصح من محمدٍ. \_ كان محمدٌ من أفصىح الناس.
  - أعجبت بالمناظر الجميلة. - أعجبتُ بمناظرَ جميلة.
- \_ رأيتُ محمدًا في خُلَّةِ بيضاءَ.
- \_ استمعت إلى أحاديث كثيرة. - استمعت إلى الأحاديث الكثيرة.
  - \_ ما أنت بظمآن.

\_ رأيتُ محمدًا في حُلَّته البيضاء.

- لُقَب سيدُنا إبر اهيمُ بأبي الأنبياء.

\_ رمسيس أحد ملوك الفراعنة.

- - ـ ما أنت بالظمآن.

#### إجابة تمرين (٤)

(١) \_ مررتُ بإبراهيمَ. \_ سلمتُ على يزيدَ.

ـ رأيتُ فاطمةً.

\_ قابلتُ سليمانَ.

\_ سمعت عُمر ينادي علينا.

(٢) \_ سقيتُ رجلاً ظمآنَ.

\_ مررت برجال أُخر .

\_ لبستُ ثوبًا أبيضَ.

(٣) \_ أضاءت في الشارع مصابيخ كبيرةً. \_ صابّيتُ في مساجدَ كثيرةٍ.

\_ رأيت عصافير مختلفة في حديقة الحيوان.

(٤) \_ مررتُ بحقولِ خضراءَ. \_ اطّلعتُ على فتوى طيبةِ في المسألة.

\_ قضيتُ يومًا في حديقة غَنَّاءَ.

#### إجابة تمرين (٥)

(ب) (۱) ذهبُ تُ : فعلٌ ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

إلـــي: حرف جر مبنى على السكون.

حلوان: اسم مجرور بإلى، وعلامة جره الفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف.

(٢) عطفْ تُ: فعلٌ ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

علي على السكون.

إسماعيل: اسم مجرور بعلى، وعلامة جره الفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف.

(٣) رُدَّ : فعلُ أمرٍ مبنىٌ على السكون، وتحرك الحرف الأخير بالفتح بسبب التضعيف، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

التحيية : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

بأحسن : الباء حرف جر مبنى على الكسر، و(أحسن) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف.

منه السكون على السكون، و (ها) ضمير مبنى على السكون، و (ها) ضمير مبنى على السكون في محل جرِّ بحرف الجر.

(٤) تمتاز : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

مصر : فاعلٌ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

بتربية : الباء حرف جر مبنى على الكسر، و(تربة) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.

خصراء : نعت مجرور، وعلامة جَرّه الفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف.

(١) جاءَ الرَّجلِ المهذَّبُ أَخُوهُ.

(٢) حَضرَت السَّيدةُ العاقلَةُ أُمُّها.

(٣) ركينتُ الْحصنانَ الجميلَ سر جُهُ.

(٤) أَقَمْتُ في المنزلِ الفسيحِ فِناؤُهُ.

#### × الأمثلة:

- (١) جاءَ الرَّجْلُ المهذَّبُ.
- (٢) حَضرَت السيدةُ العاقلَةُ.
- (٣) ركبنتُ الْحصان الْجَميلَ.
- (٤) أَقَمْتُ في المنزل الفسيح.

#### + البحث :

نعلم مما تقدم لنا في الجزء الأول أن الكلمات: المهذَّبُ. والعاقلةُ. والجميلَ. والفسيح. في أمثلة القسم الأول تُسمى نعوتاً وتوابعَ؛ لأن كل واحدة منها تُدل على صفة في الاسم الذي قبلها، وتتبعه في إعرابه رفعاً ونصباً وجرًّا، ونعلم أيضًا أن الأسماء المذكورة قبلها، وهي الرجُل والسيدة والحصان والمنزل. يسمى كل منها منعوتاً أو مَتْبوعاً.

ونزيد هنا فنقول: إن الكلمات التي سميناها في القسم الأول نعوتاً تسمى أيضًا في القسم الثاني نعوتاً؛ ولكن ألا يوجد فرق بين نعوت القسم الأول ونعوت القسم الثاني ؟ بلي إن هناك فرقًا واضحاً في المعنى، فالمهذب مثلاً في القسم الأول صفة في الحقيقة للاسم المذكور قبله و هو الرجل؛ لأن المتصف بالتهذيب حقيقة هو الرجل، ولذلك يسمى هذا النعت نعتاً حقيقيًّا. أما في القسم الثاني فليس التهذيب في الحقيقة صفة للرجل، وإنما هو صفة لما بعده وهو الأخ، غير أنه لما كان للأَّخ ارتباطُّ بالرجل، جاز أن نقول عن صفة الأخ إنها صفة للرجل، ومن أجل ذلك يسمى لفظ المهذب في القسم الثاني نعتاً غير حقيقي، أو نعتاً سببيًّا، وكذلك يقال في بقية الأمثلة.

(١٥٧) النَّعْتُ نوعان : حَقيقيٌّ وسَبَبِيٌّ ، فالحقيقيُّ ما دلَّ على صفة في نَفْس مْتُبوعِهِ ، والسَّببيُّ ، ما دلُّ على صفة في اسم له ارتباط بالمتبوع.

# (١) مطابقة النعت للمنعوت

#### × الأمثلة:

#### ( للنعت الحقيقي )

- (١) هذا مَنْزل ضيقٌ.
- (٢) تَسلُّقتُ شجرةً غَليظةً.
- (٣) جَلستُ في السُّرادق الفَاخِرِ.
  - (٤) هاتان صنورتان جميلتان.
  - (٥) اشْتَرَيْتُ بِسَاطِين شَرْقيَيْن.
  - (٦) عَثَرْتُ بِطَائِرَيْنِ غَريبيْن.
    - (٧) هَوُ لاء بناتٌ عاقلاتٌ.
  - (٨) عاشر تُ إِخْواناً مُوسرين.
- (٩) أَشْفَقْتُ على الصبية المعدمينَ.

### + البحثُ :

الكلمات الأخيرة التي اشتملت عليها أمثلة القسم الأيمن كلها نعوت حقيقية؛ لأن كل واحدة منها تدل على صفة في نفس متبوعها، وهذه الكلمات عينها في القسم الأيسر نعوت سببية لأنها تدل على صفة فيما له ارتباط بالمتبوع.

وإذا تأملنا هذه الكلمات في القسمين وجدناها تماثل متبوعها وهو الاسم الذي قبلها في رفعه ونصبه وجره، وتماثله أيضًا في تعريفه وتنكيره.

وإذا تأملناها فى القسم الأيمن وحده حيث هى نعوت حقيقية، وجدناها فوق ما تقدم تماثل متبوعها فى إفراده وتثنيته وجمعه، وفى تذكيره وتأنيثه، أما فى القسم الأيسر حيث هى نعوت سببية، فإنها تُرى مفردة، سواء أكان متبوعها مفردا، أم مثنى، أم جمعاً، وترى أيضًا مطابقة لما بعدها فى تذكيره وتأنيثه؛ فإن كان ما بعدها مذكراً كانت مثله، وإن كان مؤنثاً كانت كذلك، ولا اعتبار للمنعوت فى ذلك أصلاً.

\* \* \*

- ( للنعت السببي )
- (١) هذا منْزِلٌ ضيّقٌ فِنَاؤُهُ.
- (٢) تَسلَّقْتُ شَجَرَةً غَليظاً جذْعُها.
- (٣) جَلَسْتُ في السُّرادقِ الفَاخِرَةِ أَرائِكهُ.
  - (٤) هَاتَان صُورِتَان جميلٌ إطار اهماً.
    - (٥) اشْتَرِيْتُ بسَاطَيْن شَرْقيًّا نَقْشُهُمَا.
    - (٦) عَثَرْتُ بِطَائِرَيْنِ غَرِيبِ شَكْلهمًا.
      - (٧) هَوُلاء بناتٌ عاقلةٌ أُمَّهاتُهنَّ.
    - (٨) عاشر ث إخواناً موسراً آباؤ هُم.
  - (٩) أَشْفَقْتُ على الصَّبْيَة المعدم أَهْلُوهم.

#### القواعد

- (١٥٨) النَّعْتُ بِنُوعَيْهِ يَتْبَعُ منعوتَهُ في رَفْعِهِ ونَصبْه وجَرِّه ، وفي تَعْريفه وتَنْكِيرِه.
- (١٥٩) النعتُ الْحَقِيقيِّ يَتْبَعُ منعوتَه فوقَ ما تَقَدَّمَ في إِفرادِه وتَتْنْيَتِهِ وجمعه، وفي
  - (١٦٠) النَّعْتُ السَّبَبِيُّ يكون مُفْرداً ويراعَى في تذكيره وتأثيثه ما بَعْدَهُ.

## (٢) النعت حين يكون جملة

#### × الأمثلة:

- (١) هذا عملٌ يَنْفَعُ.
- (٢) أَبْصَرَتُ رَجُلاً بَسْبَحُ.
- (٣) نَظَرْتُ إِلَى سَفِينَةٍ تَغْرَقُ.
  - (٤) مَضَى يَوْمٌ حرُّهُ شَدِيدٌ.
- (٥) أو قَدنتُ مصباحاً نُورُهُ قَوى .
- (٦) نصيدُ في بركة سمكها كثيرً.

- (١) هذا عَمَلٌ نافعٌ.
- (٢) أَبْصَرَتُ رَجِلاً سابِحاً.
- (٣) نَظر ْتُ إلى سَفينَة غارقة.
  - (٤) مَضنَى يَوْمٌ شَديدُ الْحَرّ.
- (٥) أُوتَدْتُ مِصْباحاً قَوى النُّور.
- (٦) نصيدُ في بركة كَثيرة السَّمك.

#### + البحثُ :

الكلمات: نافع. وسابحاً. وغارقة. وشديدُ الحرّ. وقوى النّور. وكثيرة السمك، في أمثلة القسم الأول كلها نعوت للأسماء التي قبلها، وإذا تأملت الجمل الأخيرة في أمثلة القسم الثاني وهي: ينفع. ويسبح. وتغرق. وحرّه شديد. ونوره قوى. وسمكها كثير، وجدتها تؤدى المعنى الذي أدّته النعوت المفردة في القسم الأول؛ فهي إذاً نعوت للأسماء قبلها، وبالبحث في الأسماء التي قبل هذه الجمل تراها جميعاً نكرات.

وإذا تذكرت ما مر بك في باب الحال، وتدبرت الأمثلة التي تقدمت هناك، علمت أن الحال كما تكون مفردة تكون جملة أيضًا، ولكن صاحبها لا يكون إلا معرفة، وبهذا يظهر لك الفرق بين جملة النعت وجملة الحال، فالأولى تكون بعد النكرات، والثانية تكون بعد المعارف عد علم علم علم علم علم المعارف

# (١٦١) الجُمَلُ بَعْدَ النَّكرَات صفاتٌ، وبَعْدَ المعارف أحْوَالٌ.

#### تمريان (١)

#### ميّز النعت الحقيقي من السببيّ في العبارة الآتية:

القاهرة مدينة عظيمة تُضارع كثيراً من المدن الأوروبية في جمالها ورونقها. وقد زاد سكانها في الأيام الأخيرة زيادةً عظيمة، وفيها كثير من الميادين الواسعة والحدائق الغَنّاء، وإذا طفت في أنحائها وجدت قصوراً شامخاً بُنيانها، ومساجد عالية قبابها، وأحياء متسعة شوارعها، ووجدت مصانع. ومتاجر، وعملاً وعُمّالاً. وفي كل شتاء يَنزَح إليها السيّاح الموسرون من الأقطار القارس بردها، فيقيمون ما شاءوا تحت سمائها الصافي أديمها، ويتمتعون بهوائها المعتدل الجميل.

#### تمرین (۲)

#### عين ما في الجمل الآتية من النعوت، والأخبار، والأحوال:

- (١) لا تَزُر ْ أحداً والسماء مُمطرة، حتى لا تدخل عليه مبلل الثياب، ملوَّث الحِذاء، فإن ذلك عيب كبير.
  - (٢) الإمام العادل كالأب الحانى على وُلده، يعولهم صغاراً ويُرشدهم كباراً.
  - (٣) البرتقال فاكهة لذيذ طعمها، طيبة رائحتها، وهو من فاكهة الشتاء الطويلة البقاء.
    - (٤) الأماكن الهادئة خير للسكنى من الأماكن المملوءة بالجلبة والضوضاء.

#### تمرین (۳)

#### ضع في كل مكان خال نعتاً مناسباً:

- (٢) الأكل . . . يُتْخِم المَعِدَة
- (٤) الطبيب . . . يزيد المريض سقماً
  - (٦) الأشجار . . . تُظلِّلُ المارة
  - (٨) الهواء . . . يتُّبط القُوى البدنية
    - (١٠) لا تأكل الطعام . . .
  - (١٢) الأعلام . . . تدل على الحزن.

- (١) الهواء . . . مُنْعش للأجسام
  - (٣) الماء . . . مُضرٌّ شُرْبه
  - (٥) المناظر . . . تشرح النفوس
    - (٧) يَثِق الناس بالتاجر ٧٠٠
    - (٩) الحِذَاء . . . يَضُرُّ القَدَمَ
  - (١١) يُسَرُ الآباء بالأبناء . . .

(۱۳) لا تَسْكن الأماكن . . . (۱٤) تُكرِّم الشعوب رجالها . . . تمرين (٤)

# ضع في كل مكان من الأماكن الخالية منعوتاً مناسباً:

(١) . . . الباسلون لا يهابون الحرب (٢) الذهب . . . نفيس

(٣) . . . الكثير يُطْغي صاحبه (٤) . . . الخَربةُ مأوَى البُوم

(٥) الزُّمُرُّدُ . . . كريم أخضر (٦) ظهرت في السماء . . . كَثيفة

(٧) هبَّت . . . اقتلعت الأشجار (٨) اشتريت ً . . . جامحًا

(٩) نزل من السماء . . . غزير (١٠) الصديق . . . محبوب

#### تمرین (٥)

#### كوِّن جملاً تكون فيها الأوصاف الآتية نعوتاً:

طویل - کریمة طباعه - باسقة فروعها - سخیی - کثیر ماله صادق - مؤثر کلامه - شجاع - نظیفة ملابسه - حسن هندامه مهیب - مُشرقِ - حالك ظلامه - عالیات تمرین (۱)

#### كوِّن جملاً تكون فيها الأوصاف الآتية نعوتاً سببية :

عاقل - متلألئ - شاهق - جميل - واسع

مذنب - المسافر - الغائب - المحسن - الفقير

#### تمرین (۷)

#### حوّل في جمل مفيدة الأوصاف السببية الآتية إلى نعوت حقيقية:

شديدٌ بَرْدُه - متلاطم موجُه - لـذيــذ طعمُه - نافعٌ علمُه

ضعيف نورُه مُلْتَفة أشجاره - مائلة أغصانه - مُفتَّحة نوافذها

#### تمريان (۸)

كيف تُحوّل النعت المفرد المذكر في الجملة الآتية إلى المفردة المؤنثة، ثم إلى المثنى، والجمع بنوعيه:

عدو ماقل خير من صديق جاهل

\_\_\_\_\_ £٣. \_\_\_\_

#### تمريان (٩)

#### حوّل النعوت المفردة في الجمل الآتية إلى جمل وصفية:

(١) مررت بحى مزدحم بالسكان (٢) سمعت صوتًا مُطرباً.

(٣) نالت مصر منزلة عالية. (٤) سقيت كلباً لاهثاً.

(٥) قليل مُدَبَّر خير من كثير مُبَعْثَر. (٦) إقبل نُصْحاً نافعاً من أخ مخلص.

#### تمرین (۱۰)

#### حوّل الجمل الوصفية في العبارات الآتية إلى نعوت مفردة:

(١) قابلتُ ولداً يَصيح. (٢) شاهدنا قطاراً سيرُه سريع.

(٣) سمعت خطيباً يؤثر في سامعيه. (٤) عَطَفتُ على فقير نفسُه عفيفة.

(٥) أُحب كلُّ عامل يُتْقن عمله. (٦) ركبتُ باخرة غُرفُها جميلة.

#### تمرین (۱۱)

ما الذي تُحدثه من التغيير في الجمل الآتية لتجعل الأحوال التي بها نعوتاً:

(١) جاءت البنت تضحك. (٢) ركبت الحصان جامحاً.

(٣) ظهر النور ساطعاً. (٤) أبصرنا البرق يلمع.

#### تمرین (۱۲)

غير كل جملة من الجمل الآتية لتجعل الأخبار التي بها نعوتًا:

(١) الحجرة نظيفة. (٢) الحديقة ناضرة أزهارها.

(٣) الدرس مفهوم. (٤) الزهرة ناصعٌ بياضُها.

#### تمریسن (۱۳)

- (١) كوِّن ست جمل تشتمل كل واحدة منها على نعت حقيقى، مع اختلاف المنعوت فى التذكير والتأثيث، والإفراد والتثنية والجمع.
- (٢) كوِّن ست جمل تشتمل كل واحدة منها على نعت سببى، مع اختلاف المنعوت في التذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع.
- (٣) كوِّن ست جمل يكون النعت في الثلاث الأولى منها جملة اسمية، وفي الثلاث الثانية جملة فعلية.
- (٤) كونّ ست جمل تكون الحال في الثلاث الأولى منها جملة اسمية، وفي الثلاث الثانية جملة فعلية.

#### تمرين (١٤) في الإنشاء

صف حجرة نومك، وتعمد أن تأتى في موضوعك بكثير من النعوت، ثم بين في جداول ما كان منها حقيقيًا، وما كان سببيًا، وما كان جملة.

# إجابة تمرين (١)

#### النعوت الحقيقية:

عظيمة ـ الأوربية ـ الأخيرة ـ عظيمة ـ الواسعة الغنَّاء ـ الموسرون ـ المعتدل ـ الجميل

#### النعوت السببية:

شامخًا \_ عاليةً \_ متسعةً \_ القارس \_ الصافى.

إجابة تمرين (٢)

( ) ( ) ( ) ( ) ( )			
الأحوال	الأخبار	النعوت	رقم الجملة
مُبللَ الثياب _ ملوَّثَ الحذاء	ممطرة – عيب كبير		(١)
صيغارا	كالأب	العادلُ	(٢)
کبار ًا	فاكهةٌ	الحانی لذیذ طیبةً	(٣)
	خير ً	الطويلة الهادئة المملوءة	(٤)

#### إجابة تمرين (٣)

- (١) الهواء النقيُّ منعشُّ للأجسام.
  - (٣) الماءُ الآسنُ مضرٌ شربُهُ.
- (٥) المناظرُ الجميلةُ تشرحُ النفوسَ.
  - (٧) يثقُ الناسُ بالتاجرِ الأمينِ.

- (٢) الأكلُ الكثيرُ يتخمُ المعدة.
- (٤) الطبيبُ المتشائمُ يزيد المريض سقمًا.
  - (٦) الأشجارُ الوارفةُ تظلُّلُ المارة.
  - (٨) الهواء الفاسد يثبط القوى البدنية.

- (٩) الحذاءُ الضيقُ يضرُ القدم.
- (١١) يُسَرُّ الآباءُ بالأبناء المجتهدين.
- (١٣) لا تسكن الأماكن الفاسدة الهواء.
- (١٤) تُكرّمُ الشعوبُ رجالَها المميزين.

# إحابة تمرين (٤)

- (١) الجنود الباسلون لا يهابون الحرب.
  - (٣) المالُ الكثيرُ يطغي صاحبه.
  - (٥) الزمُرُدُ حَجِرٌ كريمٌ أخضر.
  - (٧) هبت رياح اقتلعت الأشجار.
  - (٩) نزل من السماء مطر غزير".

#### إحابة تورين (٥)

- \_ محمدٌ رجلٌ طويلٌ.
- \_ هذه شجرة باسقةٌ فروعها.
  - \_ سعيدٌ تاجر " كثير " مالُهُ.
- \_ أعجبني خطيبٌ مؤثرٌ كلامهُ.
- \_ سُررْت بطفل نظيفة ملابسه.
- \_ ناظر المدرسة رجل مهيب.
  - طلع القمر ساطع نوره.
- \_ على جانبي الطريق أشجار عاليات.

# إجابة تمرين (٦)

- \_ محمدٌ صديقٌ عاقلٌ ر أيهُ.
- \_ أدهشني بناءٌ شاهقٌ ارتفاعهُ.
- نزلت في بيت واسع فناؤه.
- ـ لم أذهب إلى البيت المسافر أهله.
  - \_ أكرمت الغلام المحسن أبوه.

(٢) الذهبُ معدنٌ نفيسٌ.

(١٠) لا تأكل الطعامَ النيِّئَ.

(١٢) الأعلامُ السوداءُ تدل على الحزن.

- (٤) البيوتُ الخربةُ مأوى البوم.
- (٦) ظهرت في السماء سحبِّ كثيفةً.
  - (٨) اشتريت جوادًا جامحًا.
  - (١٠) الصديق إنسان محبوب.
    - على فتى كريمة طباعه.
      - \_ خالدٌ إنسانٌ سخيٌ.
      - \_ أخى تاجر" صادقً.
      - \_ مررت برجل شجاع.
    - \_ مُعلِّمُنا رجلٌ حَسَنٌ هندامُهُ.
    - \_ أقبلت هند كشمس مشرقة.
      - \_ أقبل الليلُ حالكٌ ظلامُهُ.
  - \_ أقبلت فتاةً مُتَلألئ وَجْهَها.
  - أعجبني مُطربٌ جميلٌ صوتُهُ.
  - \_ سلمت على رجل مُذنب أخوه.
  - قابلتُ الطالبَ الغائبَ صديقُهُ.
- \_ تصدقت على البيت الفقير أهله.

# إحابة تمرين (٧)

\_ قضيتُ ليلاً بَر ْدُهُ شديدٌ.

\_ أكلتُ بر تقالاً طعمُهُ لذيذً.

\_ ذاكرت في ضوء مصباح نور ُهُ ضعيفٌ.

\_ قطفت الفاكهة من بستان أغصانه مائلة.

- نهلتُ من عالم علمهُ نافعٌ. \_ دخلتُ بستانًا أشجارُهُ ملتفةً.

\_ عبرت بحرًا موجه متلاطم.

\_ ركبتُ سيار ةً نو افذُها مُفَتَّحةً.

#### إجابة تمرين (٨)

\_ عدوةً عاقلةً خيرً من صديقة جاهلة. \_ عدوان عاقلان خير" من صديقين جاهلين.

\_ عدو ات عاقلات خير من صديقات جاهلات. \_ أعداءٌ عقلاءٌ خيرٌ من أصدقاء جهلاء.

#### إجابة تمرين (٩)

(٢) سمعت صوتًا يُطربُ. (١) مررت بحيِّ يزدحمُ بالسكان.

(٤) سقيت كلبًا يلهث. (٣) نالت مصر منزلة تعلو.

(٦) اقبلْ نُصْحًا ينفعُ من أخِ يخلصُ. (٥) قليلٌ يُدَبَّرُ خيرٌ من كثير يُبَعْثَرُ.

#### إجابة تمرين (١٠)

(٢) شاهدنا قطارًا سريعًا سَيْرُ هُ. (١) قابلت ولدًا صائحًا.

(٤) عطفت على فقير عفيفة نفسه. (٣) سمعت خطيبًا مؤثرًا في سامعيه.

(٥) أحبُّ كلُّ عامل مُثَّقن عملَهُ. (٦) ركبت باخرة جميلة غرفها.

#### إجابة تمريين (١١)

(٢) ركبت حصانًا جامحًا. (١) جاءت بنت تضحك.

أو: ركبتُ الحصانَ الجامحَ. (٣) ظهر نور ساطع.

(٤) أبصرنا البرق اللامع. أو: ظهر النور الساطع.

أو: أبصرنا برقًا لامعًا.

# إجابة تمرين (١٢)

(٢) الحديقةُ الناضرةُ أزهارُها تريحُ النفسَ. (١) الحجرةُ النظيفةُ مريحةً.

(٤) الزهرة الناصعُ بياضيها تسر العينَ. (٣) الدرسُ المفهومُ سَهْل.

# إجابة تمرين ( ١٣ )

- (١) \_ رأيتُ رجلاً أنيقًا.
- قابلتُ رَجُلَين طويلَين.
- \_ يعجبنى الرجال المهذّبون.
- (٢) \_ أعجبنى رجلٌ نظيفٌ ثوبُهُ.
- \_ رأيت رجلين مُشرقًا وَجْهُهُما.
  - \_ هنَّأتُ الآباءَ الناجحَ أبناؤهم.
    - (٣) أعجبنى ولدٌ ثوبُهُ نظيفً.
- قرأت قصتين أحداثهما ممتعة.
- \_ سمعتُ أطفالاً أصواتُهم عاليةً.
  - (٤) أعجبني الولدُ ثوبُهُ نظيفٌ.
  - \_ قرأت الرواية أحداثُها ممتعة.
- \_ سمعت الأطفال أصواتهم عالية.

- \_ سمعتُ امر أةً تبكي.
- \_ رأيتُ امرأتين مُتلفعتين ببرُديهما.
  - تعجبني المعلِّماتُ المهذَّباتُ.
    - \_ دخلتُ دارًا فسيحًا فناؤها.
- \_ اشتريت حقيبتين عظيمًا حجمهما.
  - قطفت وردات ذكيَّة رائحتها.
    - \_ مررت بطفل يبكى.
    - \_ رأيتُ ولدَين يتباريان.
    - \_ شاهدتُ أو لادًا يتشاجرون.
      - \_ مررت بمحمد يبكى.
      - \_ رأيتُ الولدين يتباريان.
    - \_ شاهدت الأو لاد يتشاجرون.

## إجابة تمرين (١٤)

حجرة نومى حجرة واسعة، بها سرير صغير، جميل شكله، قوية أخسابه، وثيرة فرشه. وبها دولاب كبير، مقسم إلى أجزاء متساوية وبها شباك يطل على الشارع، يدخل منه الهواء في الصيف، وحرارة الشمس في الشتاء وعلى الجدار عُلقت مجموعة من الصور الطبيعية الجميلة.

T to a cott	النعوت الحقيقية		
النعوت السببية	الجملة	المقرد	
جميلٌ	يطلُّ	واسعة	
قوية	يدخلُ منه الهواءُ	صغير"	
وثيرةً		کبیر ً	
		متساوية الطبيعية	
		الجميلة	

#### التوكيب

(٧) نَجَحَ الأَخُوان كلاَهما.

(٨) ذَبحْنَا الكَبْشَين كلَيْهما.

(٩) سكنًا في المَنْزلين كِلَيْهِما.

(١٠) رأيتُ التمساحَ التمساحَ.

(١١) حَضرَ حَضرَ الغائبُ.

(١٢) لا. لا أخُونُ العَهْدُ.

#### × الأمثلة:

- (١) حَادَثَنِي الوَزِيرِ نَفْسُهُ.
  - (٢) قَابَلْتُ الوَزِيرَ نَفْسَهُ.
- (٣) كَتَبْتُ إِلَى الوزيرِ نَفْسِهِ.
  - (٤) احْتَرَقَت الدَّارُ كُلُّها.
    - (٥) قرأتُ الكتابَ كُلُّه.
- (٦) فَرَغْتُ من الأعمال كُلِّها.
- (١٣) أَنْتَ المَلُومُ أَنْتَ المَلُومُ.

# + البحثُ :

إذا قلت: حادثتى الوزير فقد يستعظم السامع ذلك؛ لأن محادثة الوزراء ليست من الأمور الهينة، وربما يتوهم أن الذى حادثك هو وكيله، أو أمين سرم أو رجل آخر من مساعديه، وأنك ذكرت لفظ الوزير سهواً، أو قصدت به شخصًا آخر ممن أسلفنا، فإذا أردت ألا يتسرّب مثل هذا التوهم إلى ذهن السامع فاذكر كلمة " نفسه " بعد لفظ الوزير، وقل حادثنى الوزير " نفسه " على نحو ما في المثال الأول، فإنك إن فعلت ذلك تأكد المعنى الحقيقي، ولم يبثق هناك مجال للتوهم، ومن أجل ذلك تسمى كلمة " نفسه " في الأمثلة الأولى توكيداً، ويسمى اللفظ السابق وهو الوزير مؤكداً، ومثل كلمة النفس فيما تقدم كلمة " عين ".

وإذا قلت: احترقت الدار فقد يستعظم السامع ذلك أيضًا، ويقول في نفسه: لعل الذي احترق في الدار أثاثها، أو أبوابها أو غرفة من غرفها، ويتوهم أنك ذكرت لفظ الدار سهواً، فإذا أردت أن تدفع عنه مثل هذا الوهم فزدْ كلمة " كلها " وقل: " احترقت الدار كلها " على نحو ما في المثال الرابع، فبذلك يتأكد المعنى الحقيقي عند السامع، ولا يبقى له في الفهم مذهب آخر يذهب إليه، ومن أجل ذلك يسمى لفظ " كل " في الأمثلة الثلاثة الثانية توكيداً أيضًا، ويؤكد بها عند إرادة الشمول والعموم؛ ومثلها في ذلك كلمة " جميع ".

وإذا قلت : نجح الأخوان فقد يستكثر السامع ذلك، ويظنُّ أن الذي نجح هو أحدهما،

فإذا أردت أن تدفع عنه هذا الظن فقل: " نجح الأخوان كلاهما "؛ ليتأكّد المعنى الذى أردت، ولذلك تسمى كلمة " كلا " توكيداً وهى لإفادة الشمول ككل وجميع؛ ولا يؤكد بها إلاّ المثنى المذكر، ومثلها في المعنى والتوكيد كلمة " كلْتا " غير أن هذه للمثنى المؤنث.

ولما كانت ألفاظ التوكيد الستة التي مرت بك وهي: النفس، والعين، وكل، وجميع، وكلا، وكلا، وكلتا، توافق الأسماء المؤكدة بها في المعنى وتخالفها في اللفظ سمى التوكيد بها توكيداً معنويًا.

وبالبحث فى جميع ألفاظ التوكيد المعنوى التى تراها فى الأمثلة المتقدمة وفى جميع الأمثلة الأخرى تجد أولاً أنها تتبع المؤكد فى إعرابه؛ وثانياً أن كل لفظ منها يشتمل على ضمير يطابق المؤكد فى تذكيره وتأنيثه، وفى إفراده وتثنيته وجمعه.

انظر إلى الأمثلة الأربعة الأخيرة، تجد ألفاظًا مكررة هي "التمساح "وهو اسم، و" حضر "وهو فعل، و" لا "وهو حرف، و"أنت الملوم "وهي جملة؛ وإذا بحثت في سبب هذا التكرار، لم تجد سوى أنَّ المتكلم أراد أن يؤكد اللفظ الذي ظن أنَّ السامع قد يفهم منه خلاف المقصود، ولذلك يسمى كل لفظ من الألفاظ المعادة هنا توكيداً، ولما كان التوكيد في هذه الأمثلة لم يحصل إلاَّ بتكرار اللفظ وإعادته، سُمِّي التوكيد هنا لفظيًّا وهو كالتوكيد المعنوى في أنه يتبع ما قبله في إعرابه.

\*\*\*

#### القواعد

- (١٦٢) التَّوْكِيدُ: تَابِعٌ يِذْكَرُ فَى الكلامِ لِدَفْعِ ما قَدْ يَتَوَهَّمُه السامعُ مِمَّا ليس مَقْصُوداً، وهو نوعان: مَعْنُويٌ ولَقْظيِّ.
- (١٦٣) التوكيدُ المَعْنُوىِّ يكون بألفاظ هي : النفْسُ. والعَيْنُ. وكُلَّ. وجميعٌ. وكلَّ. وكلَّ. وجميعٌ. وكلَّ. وكلَّتَا؛ وَيجِبُ أَنْ يَتصلَ كلِّ منها بضمير يُطَابِقُ المؤكَّدَ.
  - التوكيدُ اللَّفظيِّ يكون بإعادة اللفظ اسما أو فعلاً. أو حَرْفاً. أو جُملَةً.

## توكيد الضمير المتصل والمستتر

#### × الأمثلة:

- (١) قُمْتُ أنا بالواجب.
- (٢) ما جاءَكَ أَنْتَ أحدٌ.
  - (٣) سَلَّمْتُ عليه هُو.
- - (٤) دَهشْنَا نحنُ أَنْفُسُنَا.
  - (٥) ذُعر ثَ أَنْتَ نفسُك.

  - (٦) جَبُنُوا هم أَنْفُسُهم.

- (١٠) أُسْرِجُ أَنا نَفْسِي الفَرسَ.

(٧) أُسْرِجُ أَنا الفَرسَ.

(٨) افْتَحْ أَنْتَ النَّافذة.

(٩) فريدٌ قَرأً هو الكتابَ.

- (١١) افْتَحْ أَنْتَ نَفْسُكُ النافذة.
- (١٢) فَرِيدٌ قرأ هو نَفْسُهُ الكتَابَ.

# + البحث :

التاء من قمت، والكاف من جاءك، والهاء من عليه، في الأمثلة الثلاثة الأولى، كلها ضمائر متصلة، وقد أُكِّد كلُّ منها توكيداً لفظيًّا بضمير رفع منفصل، ولو تدبرت جميع الضمائر المتصلة على اختلاف أنواعها، سواء أكانت في محل رفع، أم في محل نصب، أم في محل جر ، لوجدتها تؤكد توكيداً لفظيًّا بضمائر الرفع المتصلة.

والضمائر " نا " من دَهشْنا، والتاء من ذُعرتَ، والواو من جبنُوا، في الأمثلة الثلاثة الثانية، كلها ضمائر رفع متصلة؛ وقد أُكُد كل منها توكيداً معنويًا بالنفس بعد توكيده بالضمير المنفصل، ولو تدبرت جميع ضمائر الرفع المتصلة المؤكدة بالنفس أو العين، لوجدتها لا تؤكد هذا التوكيد إلا بعد توكيدها بالضمائر المنفصلة.

تأمل الضمائر المستترة في الأمثلة الباقية، تجد حكمها في التوكيد اللفظي، وكذلك في التوكيد المعنوى بالنفس والعين، حكم الضمائر المتصلة المتقدمة.

٥٦٠) الضَّمائرُ المتَّصلَةُ والمُسْتَترَةُ تُؤكَّدُ توكيداً لفظيًّا بضمائر الرفع المُنْفَصلَة. (١٦٦) لا تُؤكَّدُ ضمائرُ الرَّفع المتصلةُ والمستترَّةُ بالنفْسِ والعين إلاّ بعدَ توكيدها

بضمائر الرَّفع المُنْفَصلَة.

#### تمرین (۱)

عيّن في العبارات الآتية التوكيد، والمؤكد، واشكُلهما، وميز التوكيد اللفظى من التوكيد المعنوى :

- (١) يُثنى الناس جميعهم على العامل المُجدّ.
  - (٢) المُلْكُ كله شد.
- (٣) تفقدت أنا نفسى أشجار البستان، فوجدتها جميعًا مثمرة.
  - (٤) أطع والديك كليهما، واعطف على إخوتك جميعهم.
    - (٥) إياك إياك النميمة.
    - (٦) عاد الرسول عينه يَحمل البُشْرَى.
    - (٧) ركبت الزورق عينه مع صديقي كليهما.
      - (٨) أجل. أجَل سيلْقَى الجانى جزاءَه.
  - (٩) قطعنا نحن أنفسنا الطريق كلُّه مشياً على الأقدام.
    - (١٠) باع المسافر دارَيْه كاتيهما، وقبض الثمن كله.
  - (١١) واسيته أنا نفسى أكثر مما واساه أخواه أنْفُسهما.
    - (١٢) غُرَبت غربت الشمس.
    - (١٣) حذار حذار من الإهمال.

#### تمرین (۲)

ضع في كل مكان من الأماكن الخالية توكيداً منعويًّا مناسباً، واضبط آخره بالشكل:

(١) تَلِف الأثاث . . . . (٢) بعت ثمر البستان . . . .

(٣) أبوه وأخوه . . . . يعْطِفان عليه. (٤) احفظ عينيك . . . . من وهَج الشمس.

(٥) إحترق الحطب . . . . هو الذي نقل الخبر .

(٧) اشتريت الحصانين . . . . . . . . . . . . . يكر هون الشقاق.

(٩) زارنا المدير . . . . الذي بدأت الشر . . . . الذي بدأت الشر .

#### تمرین (۳)

ضع مؤكَّداً مناسباً في كل مكان من الأمكنة الخالية في الجمل الآتية:

(١) . . . . أنفُسهم لا يُحبونه. (١) . . . . كلَّها نظيفة.

(٤) انطفأت كلها.	(٣) دع اللهو إن الوقت ثمين.
(٦) لا أُفشى سرَّ الصديق.	(٥) كلتاهما مُغْرَوْرِقِتان بالدموع.
(٨) الصدق يا فتى.	(٧) كلتاهما ملوثتان بالمداد.
(١٠) عاود المريضَ عينه.	(٩) أحسن إلى كليهما.
(١٢) قرأت كلَّه إلاَّ صفحتين.	(١١) أعْيُنهما لم تثْمِرا.
	تمـريـ
وئدة توكيداً معنويًّا، بحيث تقع الألفاظ مرة	كوِّن جملاً تجىء فيها الألفاظ الآتية ه
	رفوعة، ومرة منصوبة، ومرة مجرورة:
الشرقية – الفتاة المهذبة	الحاكم - المسافرون - البُسُط
موسرون – القــاضـــى	الجوادان - الشجرتان - الرجال اله
ن(٥)	تمري
أربعة أمثلة لتوكيد الاسم والفعل والحرف	صُغ من الجملة " لا ينجح الكسلان "
	الجملة توكيداً لفظيًّا.
ن(٦)	تمري
سلة، والمستترة توكيداً لفظيًّا :	أكُّد ما في الجمل الآتية من الضمائر المتص
(٢) إذهبا إلى البستان	(١) اُكتبوا
(٤) سأسافر إلى لُبنان	(٣) من أنبأكم بهذا
(٦) أتتنا الأخبار	(٥) رَتَبِن من المائدة
(٨) زارني رسول الأمير	(٧) لم يُسلِّم عليه أحد
(۱۰) دع المِزاح	
	تمريح
الرفع المتصلة، والضمائر المستترة توكيداً	أكد ما في الجمل الآتية من ضمائر
	منويًا بالنفس أو العين:
(٢) عُودوا المريض	(١) اِجْلُسْ حيث أجلسُ
(٤) أَدْرُسُنَ التدبير المنزلي	(٣) تعوَّدى الحلم
(٦) أسرجا الخيل	(٥) اشتریت أثاث المنزلي

(٧) أُقلِّم . . . . أشجار الحديقة
 (٨) خرج محمد وعاد . . . . بعد ساعة

(٩) نَتُولى . . . . تنسيق البستان (١٠) هل سمعتم . . . . هذه القصَّة ؟

#### تمرین (۸)

كوِّن ثلاث جمل يجىء فيها المثنى مؤكّداً بكلا أو كلتا بحيث يكون فى الأولى مرفوعاً، وفى الثانية منصوباً، وفى الثالثة مجروراً.

#### تمرین (۹)

كوِّن ثلاث جمل تشتمل كل منها على توكيد بالنفس أو العين، ويكون المؤكّد في الأولى جمع مذكر سالماً، وفي الثانية جمع مؤنث سالماً، وفي الثانية جمع تكسير.

#### تمریان (۱۰)

كوِّن ثلاث جمل تشتمل كل منها على توكيد بكل أو جميع، ويكون المؤكد في الأولى مفرداً، وفي الثانية جمع مذكر سالماً، وفي الثالثة جمع مؤنث سالماً.

#### تمـريـن ( ۱۱ )

- (١) كوِّن جملتين في كل منهما ضمير رفع متصل مؤكد توكيداً لفظيًّا.
- (٢) كوِّن جملتين في كل منهما ضمير نصب متصل مؤكد توكيداً لفظيًّا.
  - (٣) كونّ جملتين في كل منهما ضمير جر متصل مؤكد توكيداً لفظيًّا.
    - (٤) كوِّن جملتين في كل منهما ضمير مستتر مؤكد توكيداً لفظيًّا.

#### تمرین (۱۲)

كوِّن أربع جمل تشتمل كل منهما على ضمير رفع مؤكد بالنفس أو العين ويكون الضمير في الأوليين متصلاً، وفي الأخيرتين مستتراً.

#### تمرين (١٣) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

نَظُفَتُ يداه كلتاهما.

نَظُفَ تُ: نظف فعل ماض مبنى على الفتح، والتاء علامة التأنيث

يداه: يدا فاعل مرفوع بالألف لأنه مثنى، وهو مضاف والضمير مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر

كلتاهما: كلتا توكيد للاسم المثنى قبله مرفوع بالألف وهو مضاف والضمير بعده مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر.

# ب- أعرب الجمل الآتية:

(٢) احترق أثاث المنزل جميعة.

(١) دَعوْنا الطبيب نفسه.

(٤) إذهبوا أنتم أنفسكم إلى الناظر ِ.

(٣) هل زارك أنت أحد اليوم ؟

# إجسابة التمرينات إجابة تمرين (١)

نوع التوكيد	التوكيد	المؤكّد	رقم الجملة
معنوى	جميعُهم	الناس	(1)
معنوى	كلُّهُ	المُلْكُ	(٢)
لفظى	أنا	تاء الفاعل في (تفقدتُ)	(٣)
معنوى	نفسى	أنا	
معنوى	جميعًا	(ها) الضمير المتصل في (وجدتها)	
معنوى	كأيهما	و الدَيك	(٤)
معنوى	جميعهم	إخوتك	
لفظى	إياك (الثانية)	إياك (الأولى)	(0)
معنوى	عينُهُ	الرسولُ	(٦)
معثوى	عينَهُ	الزورق	(Y)
معنوى	كليهما	صديقَى	
لفظى	أجل (الثانية)	أجلُ (الأولى)	(^)
لفظى	نحن	نا الفاعلين	(٩)
معنوى	أنفسننا	نحنُ	
معنوى	كلّه	الطريق	
معنوى	كأتيهما	داریه	(1.)
معنوى	كُلَّه	الثمنَ	
لفظى	أنا	تاء الفاعل	(۱۱)
معنوى	نفسى	أنا	
معنوى	أنفستهما	أخواه	
لفظى	غَرَبت (الثانية)	غُرَبت (الأولمي)	(17)
لفظى	حذار (الثانية)	حذار (الأولى)	(17)

## إحابة تمرين (٢)

- (١) تلفَ الأثاثُ كلُّه.
- (٣) أبوه و أخوه كلاهما يعطفان عليه.
  - (٥) احترق الحطب جميعة.
  - (٧) اشتريتُ الحصانين كليهما.
    - (٩) زارنا المدير عينه.

- (٦) أخوك نفستُهُ هو الذي نقل الخبر.

(٤) احفظ عينيك كاتبهما من وهج الشمس.

(٢) بعت ثمر البستان جميعة.

- (٨) العقلاءُ جميعُهم يكرهون الشقاق.
- (١٠) أنتَ نفستك الذي بدأتَ الشرَّ.

(٦) لا أفشى لا أفشى سر الصديق.

(٢) الشوارع كلُّها نظيفةً.

(٤) انطفأت المصابيح كلُّها.

(٨) الصدق الصدق يا فتى.

# إجابة تمرين (٣)

- (١) أصدقاؤه أنفسهم لا يحبونه.
  - (٣) دَعْ دَعْ اللهو إن الوقت ثمين.
- (٥) عيناه كلتاهما مغرور قتان بالدموع.
  - (٧) يداه كلتاهما ملوثتان بالمداد.
    - (٩) أحسن إلى أبويك كليهما.
  - (١١) الحديقتان أعينهما لم تثمر ا.

\_ رأيتُ الحاكمَ نفسَهُ.

(١٢) قر أتُ الكتابَ كلُّه إلا صفحتين.

(١٠) عاود المريض الداء نفسه.

# إحابة تمريين (٤)

- \_ جاء الحاكمُ نفسُهُ.
- \_ سلمت على الحاكم نفسه.
  - \_ عاد المسافرون كلُّهم.
- سلمت على المسافرين كُلُهم.
  - \_ النُسُطُ الشرقيةُ كلُّها جيدةً.
- غزا التجارُ العربُ السوقَ الأوربية بالبُسُط الشرقية نفسها.
- \_ أقيلت الفتاة المهذية نفسها.
  - سلمت الجائزة للفتاة المهذبة نفسها.
    - \_ أسرع الجوادان كلاهما.
    - أعجبت بالجوادين كليهما.

- أحبُّ البُسُطَ الشرقيَّةَ جميعَها.
  - \_ ر أيتُ الفتاةَ المهذبةَ نفسها.

\_ استقبلت المسافرين كلّهم.

\_ اشتريت الجو ادين كليهما.

- طالت الشجرتان كلتاهما.

   جذت عُصنين من الشجرتين كاتيهما.

   جذت عُصنين من الشجرتين كاتيهما.

   جاء الرجال الموسرون أنفسهم.

   اقترض الفقراء بعض المال من الرجال الموسرين أنفسهم.

   حضر القاضى نفسه.

   حضر القاضى نفسه.

   سلمت على القاضى نفسه.

   سلمت على القاضى نفسه.

   الميت على القاضى الميلان.

   لا ينجح الكسلان، لا ينجح الكسلان، لا ينجح الكسلان.

   لا ينجح الكسلان الكسلان.
- لا ينجح الكسلان، لا ينجح الكسلان. لا ينجح الكسلانُ الكسلانُ. الكسلانُ. الكسلانُ الكسلانُ. الكسلانُ الكسلانُ.
  - (۱) اكتبوا أنتم إلى البستان.
     (۳) من أنبأكم أنتم بهذا؟!
    - (٥) رَتِّبَنَّ أنتُ المأئدة. (٦) أتتنا نحن الأخبار.
- (٧) لم يسلِّم عليه هو أحد. (٨) زارني أنا رسولُ الأمير.
  - (٩) سنجلسُ نحنُ تحت الشجرة. (١٠) دع أنت المزاحَ.

#### إجابة تمرين (٧)

- (١) اجلس أنت عينُك حيث أجلسُ. (٢) عودوا أنتم أنفسكم المريضَ.
- (٣) تعوَّدى أنتِ نفسُك الحلم. (٤) أَدْرُسْنَ أنتنَّ أنفسُكنَّ التدبير المنزلي.
  - (٥) اشتريت أنا نفسى أثاث المنزل. (٦) أسرجا أنتما عينكما الخيل.
  - (٧) أُقلِم أنا عينى أشجار الحديقة.
     (٨) خرج محمد وعاد هو عينُه بعد ساعة.
  - (٩) نتولى نحن أنفسننا تتسيق البستان. (١٠) هل سمعتم أنتم أنفسكم هذه القصة؟

# إجابة تمرين (٨)

- \_ جاء الطالبان كلاهما. \_ رأيتُ الطالبتين كلتيهما.
  - \_ سُرِرْتُ بالطالبَين كليهما.

# إجابة تمرين (٩)

\_ كُرِّمت الفاطماتُ أنفسُهُنَّ.

\_ حَضر اللاعبون أنفسهم.

\_ جاء القضاة أنفسهم.

## إجابة تمرين (١٠)

\_ الطلاب جميعهم ناجحون.

\_ الأمرُ كُلُّهُ شه.

\_ المعلمات كُلُّهن مخلصات.

# إجابة تمرين (١١)

(١) \_ سُرِرْتُ أنا بنجاحِ على . \_ قَرَأْنا نحنُ هذا الدرسَ مرتين.

(٢) \_ أعجبني أنا جمال الإسكندرية. \_ أعجبها هي هذا الفستان.

(٣) ـ مَرَّ بي أنا هذا الرَّكْبُ. ـ سلَّمتُ عليه هو.

(٤) \_ قُلْ أنتَ الحقّ ولو كان مُرًّا. \_ ندرسُ نحنُ اللغةَ العربية.

#### إجابة تمرين (١٢)

\_ كتبت أنا نفسى هذا المقال. \_ سمعْنا نحن أنفسنا هذا الخبر.

- نمضى نحنُ أعينُنا على طريق الحرية. - قطفَت هي نفسها هذه الوردة.

#### إجابة تمرين (١٣)

(ب) دَعَو ْنَا: فعلٌ ماض مبنى على السكون لاتصاله بنا الفاعلين، ونا الفاعلين ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

الطبيب : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

نف سنه: (نفس) توكيد معنوى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والهاء ضمير مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه.

(٢) احترق : فعل ماض مبنى على الفتح.

أشاتُ : فاعلُ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

المنزل: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

جميعُ ... أُ : (جميعُ) توكيد معنوى لكلمة (أثاث)، مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه.

(٣) هَـــلُ: حرف استفهام مبنى على السكون.

زارك : (زار) فعلٌ ماض مبنى على الفتح، والكاف ضمير مبنسى على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم.

أنست : ضمير مبنى على الفتح، في محل نصب توكيد لفظي الضمير المتصل قبله (الكاف).

أحصد : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

اليــوم: ظرف زمان، منصوب على الظرفية.

(٤) اذهبُــوا: فعلُ أمرٍ مبنى على حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

أنـــتم: ضمير مبنى على السكون، في محل رفع توكيد لفظــي للضمير المتصل قبله (واو الجماعة).

أنف سُكم: (أنفسُ) توكيد معنوى للضمير المتصل قبله (واو الجماعة)، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و(كُمْ) ضمير مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه.

إلــــ : حرف جر مبنى على السكون.

الناظر: اسم مجرور بإلى، وعلامة جره الكسرة.

(٢) أَكَلْتُ الْخُوْخُ والعنب.

#### × الأمثلة:

(١) نَضِجَ الْخَوْخُ والعنب.

(٣) هذا شُجَرُ الْخُون خ والعنب.

(٤) تر عدُ السماءُ وتبرق. (٥) يَخَافُ الأَطْفالُ منْ أَنْ تُرْعدَ السماءُ وتبرق. (٦) إنْ تَرْعد السَّماءُ وتبرقٌ فَلَنْ نَخرُجَ.

انظر الأمثلة السابقة تجد كلا منها يشتمل على لفظين تتوسط بينهما واو تُفيد اشتر اكهما في الحكم. وانظر هذين اللفظين تجدهما في الأمثلة الثلاثة الأولى اسمين، وفي الثانية فعلين، ويسمى اللفظ الذي بعد الواو معطوفاً أو عَطْفًا، واللفظ الذي قبلها معطوفاً عليه، أما الواو فسمى حرف العطف أو أداته.

وإذا تأملت المعطوف في جميع الأمثلة المتقدمة، وكذلك في كل مثال آخر وجدته يتبع المعطوف عليه في إعرابه رفعاً ونصباً وجرًّا وجزماً، ولذلك يسمى المعطوف تابعاً و المعطوف عليه متبوعا.

وهناك حروف أخرى غير الواو يُعطف بها، وهي الفاء. وثُمَّ. وأو وأم. ولا. وبلْ. ولكن. وحتى. وسنشرح معانيها فيما يأتى.

(١٦٧) الْعَطْف : تَابِعٌ يَتُوسَطْ بَينه وبَيْنَ متبوعه أحد هذه الحروف وهي : الواوُ. والفاءُ. وثُمَّ. وأوْ. وأمْ. ولا. وبَلْ. ولَكنْ. وحتى.

# معانى حروف العطف

#### × الأمثلة:

(١) تَولِّي الْخِلاَفَةَ أَبُو بَكْر وعُمرً.

(٣) صلى الإمامُ والمأمومُ.

(٤) دَخُلَ المدرّسُ فُوقَفَ التلاميذ.

(٦) رآنا أبوك فحيّانا.

(٥) حَكَمَ مِصر إسماعيلُ فَتَوفيقُ.

(٢) تَوَلَّى الْخِلاَفَةَ عُمَرُ وأبو بَكْرٍ.

(٧) ماتَ الرَّشيدُ ثُمَّ المأمُون. (٨) زَرَعْنَا القُطْنَ ثُمَّ جَنَيْنَاهُ.

(٩) يَنْقَضِي الصَّيْفُ ثُمَّ يَعُود.

\*\*\*

#### + البحث :

انظر الأمثلة الثلاثة الأولى تجد أداة العطف فى كل منها هى الواو، وتأمل المعطوف والمعطوف عليه فيها تجد أنهما لم يتقيدا بترتيب، فقد يكون المعطوف متأخراً عن المعطوف عليه فى الزمن كما فى المثال الأول، وقد يكون سابقًا له كما فى المثال الثانى، وقد يكون مصاحباً له كما فى المثال الثالث فالواو إذاً لا تفيد ترتيباً بين المعطوف والمعطوف عليه، وإنما تدل على محض اشتر اكهما فى الحكم.

انظر الأمثلة الثانية تجد أداة العطف في كل منها هي الفاء، وتأمل المعطوف والمعطوف عليه في كل مثال تجد المعطوف دائماً يأتي عقب المعطوف عليه من غير تراخ في الزمن، ولو تأملت جميع أمثلة العطف بالفاء لوجدتها كذلك، ومن هنا كانت الفاء تفيد الترتيب والتعقيب.

تأمل الأمثلة الثلاثة الأخيرة تجد أداة العطف في كل منها هي ثمَّ، ولو تأملت المعطوف والمعطوف عليه فيها وفي كل مثال آخر يردُ عليك لوجدت ترتبياً بينهما، ولكنه ترتبب مع تراخي في الزمن؛ ومن أجل ذلك لا يعطف بثمَّ إلاَّ عند إرادة الترتبب والتراخي.

أما حروف العطف الباقية فقد يطول شرحها إذا سلكنا الطريق المتقدمة في البيان، ولذلك نلجأ إلى الإجمال فنقول:

نقول : خذ ورداً أو بنفسجاً.
 أو − وهي للتخيير أو الشك ← وتقول : نقَلَ الخبر علي لو فريد.

- فتقول: أتفاحأ أكلت أم برتقالاً ؟

فتقول: حصدنا القمح لا الشعير.

فتقول: اشتريت دواة بل قلمًا.

فتقول: ما جاء السيد لكنْ خادمة.

فتقول: فرَّ الجنودُ حتى القائدُ.

لاً - وهي لنفي الحكم عن المعطوف

بَلّ - وهي للإضراب

لكن - وهي للاستدراك

حتى - وهي للغاية

(١٦٨) حُروفُ العَطْف تسعْفة ، الواوُ وهي لمُطْلَق الجمع ، والفاءُ للترتيب مَعَ التَّعْقِيبِ ، وأَمْ للطب التَّعيين ، التَّعْقِيبِ ، وثُمَّ للترتيب مع التراخي ، وأَوْ للشَّكَ أو التَّعْيير ، وأَمْ لطلب التَّعيين ، ولا لَلنَّفي ، وبَلْ للإضراب ، ولكنْ للاستُدْرَاك ، وحتَّى للغَاية.

# واو العطف، وواو المعيَّة

#### × الأمثلة:

(١) سِرْتُ وَطلوعَ الفَجْرِ. (٢) حَضَرَ محمد وغُرَوبَ الشَّمْس.

(٣) تَخَاصِمَ أَحمدُ وَحَسَنّ. (٤) إشْتَرَكَ مَحْمُودٌ ونَجِيبّ.

(٥) سافَرَ إِبْراهيمُ وخالدٌ أو وخالداً. (٦) نَامَ الطِّفْلُ والمرْضعُ أو والمرْضعَ.

# + البحثُ :

تأمل المثالين الأولين من الأمثلة المتقدمة تجد أن الاسم الذي بعد الواو فيهما منصوب غير تابع لما قبله في الإعراب، فما السبب في ذلك ؟ أليست الواو هنا واو العطف؟ نعم الواو هنا غير عاطفة؛ لأن العاطفة تقتضي اشتراك المعطوف والمعطوف عليه في نسبة الحكم إليهما كما نقدم، والاشتراك هنا غير موجود؛ لأن السير لا يمكن أن يصدر من طلوع الفجر، والحضور لا تصح نسبته إلى الغروب، وإذا لم تكن هذه الواو عاطفة فماذا تكون إذا ؟ إنا لو تدبرنا معنى المثالين لوجدنا الواو بمعنى " مع " في كلِّ منهما، فهي واو تفيد المصاحبة والمعية، والاسم بعدها يكون منصوباً دائماً على أنه مفعول معه

وإذا تأملت المثالين الثانيين وجدت هناك اشتراكاً في الحكم بين الاسم الذي بعد الواو والاسم الذي قبلها، ووجدت ثاني الاسمين تابعاً لأولهما في إعرابه، فالواو التي بينهما إذا هي واو العطف المعروفة لك، ولا يمكن أن تكون واو المعية، لأن كُلاً مِنَ الفعلين "تخاصم"، " واشترك " لا يمكن صدوره من واحد. بل لا بد من صدوره من متعدد، فلو كانت الواو للمعية لكان معنى ذلك أن الفعل الذي لا يصدر إلا من متعدد صادر" من واحد، وهذا غير معقول.

وإذا تدبرت المثالين الأخيرين وجدت الفعل في كل منهما يصح أن يكون واقعاً من الشخصين معاً، كما يصح أن يكون واقعاً من أولهما بمصاحبة الثاني، وعلى الوجه الأول تكون الواو عاطفة، والاسم الثاني مرفوعاً بالتبعية، وعلى الثاني تكون الواو للمعية والاسم الثاني منصوباً على أنه مفعول معه

\*\*\*

#### القواعد

(١٦٩) وَاوُ العطفِ تُفيدُ اشتراكَ ما قَبْلَها وما بَعْدَها في نسنبة الْحُكم إليهما، والاسمُ بَعْدَها يكُونُ تابعاً لما قَبْلهُ في إعرابه.

(١٧٠) وَاوَ المعية لا تُفيدُ اشتراكَ ما قبلها في الْحُكْم بل تدلُّ عَلَى المصاحبَةِ ، والاسمُ بعدَها يكُونُ منصوباً دائماً على أنه مفعولٌ مَعَهُ.

(١٧١) تَتَعَيَّنُ الواقُ للمعيَّة إذا كان هناك مانعٌ من العَطْف.

(١٧٢) تَتَعَيَّنُ الوَاقُ للعَطْف بعد ما لاَ يَتأتى وُقُوعُهُ إِلا من مُتَعَدد.

(١٧٣) إذا صحَّ العطْفُ ولم يَجِبْ جازَ أَنْ تكونَ الواوُ للعطْف وأنْ تكُونَ للمَعيَّة.

#### تمرین (۱)

بين المعانى المختلفة المستفادة من اختلاف حروف العطف في الجمل الآتية:

- (١) باع الفلاح الشعيرَ والقمحَ.
- (٣) باع الفلاح الشعير أثم القمح.
- (٥) أشعيراً باع الفلاح أم قمحاً ؟
- (٧) باع الفلاح الشعير بل القمح.

- (٢) باع الفلاح الشعير فالقمح.
  - (٤) باع الفلاح الشعير أو القمح.
- (٦) باع الفلاح الشعير لا القمح.
- (٨) ما باع الفلاح الشعير لكن القمحَ.

#### تمرین (۲)

بيّن في أى الجمل الأتية تتعين الواو للعطف، وفي أيها تتعيّن للمعية، وفي أيها يجوز الأمران:

- (٢) قرأ محمد والمصباح.
  - (٤) جلست و القمر.
  - (٦) مشينا والظلام.

- (١) تعانق خالدٌ وأخوه.
- (٣) اختلف التاجر ووكيله.
  - (٥) جاء السيد وخادمه.

(٨) نجحت سُعاد و أختها. (٧) سار التلميذ والكتاب. (١٠) ركبَ السفينة على وصديقه. (٩) نام أخى وظل الشجرة. تمرین (۳) وَسُطْ حروف العطف بالتعاقب بين لفظى الأبواب والشبابيك، وانطق بهما مرفوعين، ثم منصوبين، ثم مجرورين في جمل مفيدة. تمرین (٤) ضع حرف عطف ملائماً بين كل معطوف ومعطوف عليه في الجمل الآتية: (٢) ما قابلته . . . قابلت وكيله. (١) أتفاحاً أكلت . . . عنبًا. (٤) بذر الحبَّ . . . حصد . (٣) هززنا الشجرة . . . سقط ثمر ها. (٦) ما قرأ الكتاب كله . . . بعضه. (٥) قرأتُ الكتاب . . . فهمته. (٨) أكل الفاكهة . . . قشرها. (٧) كُل الفاكهة الناضجة . . . الفجة. (١٠) أأنت فعلت هذا . . . الخادم ؟ (٩) باع عقاره . . . منزله. (١٢) قدَّمتُ إليه الطعام . . . أكله. (١١) خسر التاجر كل شيء . . . شرفه. تمرین (۵) ضع معطوفاً ملائماً بعد كل حرف من حروف العطف في الجمل الآتية: (١) بني الأمير قصراً و... (٢) اشتريت حصالاً ثم . . . (٤) ما غرست نخلاً لكن . . . (٣) آخاتماً الشربيت أم . . . (٥) سألني سؤالاً بل . . . (٦) قشرت التفاح و. . . (٨) طلينا أبواب المنزل لا . . . (Y) بخل الأمراء ف. . . . (١٠) خرج مَنْ في الدار حتى ٠٠٠ (٩) ذهب لخلم لا . . . تمرین (٦) ضع معطوفًا عليه في الأماكن الخالية من الجمل الآتية: (١) . . . القصيدة وأنشدها. (٢) استقبل الرئيس . . . فالعلماء. (٤) ما مشيت . . . بل ميلين. (٣) ما زرت . . . لكن أسوان. (٦) لُبِثُ عندنا . . . أو بعض يوم. (٥) أرسلت إليه . . . ثم رسولا. (٧) أ . . . تسافر أم بعد غد. (٨) عاشر . . . لا الأشرار.

#### تمرین (۷)

- (١) استعمل كل حرف من حروف العطف التسعة في جملة مفيدة.
- (٢) كوِّن تسع جمل تشتمل كل منها على واو تتعين للعطف في الثلاث الأولى، وللمعية في الثلاث الثانية، وتصح للأمرين في الثلاث الأخيرة.

## تمرين (٨) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

# رأيت الأسد لا النَّمر.

رأيت: رأى من رأيت فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

الأسد: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

لا : حرف عطف مبنى على السكون.

النمر: معطوف على الأسد منصوب بالفتحة الظاهرة.

#### ب- أعرب الجمل الآتية:

(١) الشجرة تتمو وتثمر. (٢) مشيت وسور الحديقة.

# إجابة التمرينات

#### إجابة تمريين (١)

- (١) أفادت "الواو" أن الفلاح قد باع الشعير والقمح كليهما معًا.
- (٢) أفادت "الفاء" أن الفلاح قد باع الشعير أولاً والقمح بعد ذلك دون فاصل زمني بينهما.
  - (٣) أفدت "ثم" أن الفلاح قد باع الشعير أو لأ، ثم انتظر فترة باع بعدها القمح.
    - (٤) أفادت "أو" أن الفلاح قد باع أحدهما دون الآخر.
    - (٥) أفادت "أم" أن السائل يسأل عن تعيين ما باعه الفلاح منهما.
      - (٦) أفادت "لا" نفى بيع القمح.
      - (Y) أفادت "بل" أن الفلاح قد باع القمح ولم يبع الشعير.
      - (٨) أفادت "لكن" الاستدراك بإثبات أن الفلاح قد باع القمح.

## إجابة تمرين (٢)

- \_ الواو للعطف في الجملتين رقم (١) و (٣).
- (4) = (7) = (1
- \_ الواو تجوز أن تكون للعطف أو المعية في الجمل رقم (٥) و (٨) و (١٠).

# احالة تمرين (٣)

- فُتحت الأبوابُ والشبابيكُ.

- انفتحت الأبواب فالشبابيك.

- \_ فَتَحْتُ الأبوابَ والشبابيك.
- دخل الهواء من الأبواب والشبابيك.
- \_ فتحت الأبواب فالشبابيك.
- \_ اعتنى الخادمُ بالأبواب فالشبابيك.
- \_ أَعْلُقتُ الأبوابَ ثم الشبابيك.

\_ أُغْلَقَت الأبوابُ ثم الشبابيكُ.

\_ افتح الأبوابَ أو الشبابيك.

- أغلق أخى الأبواب لا الشبابيك.

- لم أُغلق الأبوابَ لكن الشبابيكَ.

\_ أغلقتُ الأبوابَ بل الشيابيك.

- اعتنى الخادمُ بالأبواب ثم الشبابيك.
- انكسر زجاج الأبواب أو الشبابيك.
- \_ أُغْلُقَت الأبوابُ لا الشبابيكُ.
  - \_ اعتنيت بالأبواب لا الشبابيك.

- فُتحت الأبوابُ أو الشبابيكُ.

- \_ لم تُغلَّق الأبوابُ لكن الشبابيك.
- لم أعْتَن بالأبواب لكن الشبابيك.
  - \_ انفتحت الأبواب بل الشبابيك.
  - \_ اعْتَنَيْتُ بالأبواب بل الشبابيكِ.
- ماذا انفتح؟ الأبواب أم الشبابيك؟

- \_ ماذا أغْلَقْتَ؟ الأبوابَ أم الشبابيك؟
- ممّا دخل الهواء؟ من الأبواب أم الشبابيك؟

#### إحابة تمرين (٤)

(٢) ما قابلتُه لكنْ قابلتُ وكيلَه.

(١) أتفاحًا أكلت أم عنبًا؟

- (٣) هززنا الشجرة فسقط الثمر.
  - (٥) قرأتُ الكتابَ وفهمتُهُ.
- (٧) كُل الفاكهةَ الناضجةَ لا الفجَّةَ.
  - (٩) باع عقارَه حتى منزله.
- (١١) خسر التاجر كُلُّ شيء حتى شَرَفَهُ.

# (١٢) قدَّمتُ إليه الطعامَ فأكلَهُ.

# إجابة تمرين (٥)

- (٢) اشتريت حصانًا ثم بعته. (١) بني الأمير ُ قصرًا وزيَّنهُ.
- (٤) ما غرستُ نخلاً لكن شَجَرَ زيتون. (٣) أخاتمًا اشتريت أم سوارًا؟
  - (٦) قشرتُ التفاحَ وأكلتُه. (٥) سألنى سؤالاً بل سؤالين.
  - (٧) دخل الأمراء فالوزراء. (٨) طلينا أبوابَ المنزل لا جُدْرانهُ.
- (١٠) خرج مَنْ في الدار حتى صاحبُها. (٩) ذهبَ الخادمُ لا السيدُ.

# إجابة تمرين (٦)

- (٢) استقبلَ الرئيسُ الوزراعَ فالعلماءَ. (١) نَظُمَ القصيدة وأنشدها.
  - (٣) ما زرتُ الأقصرَ لكنْ أسوانَ. (٤) ما مشيت ميلاً بل ميلين.
  - (٥) أرسلتُ إليه رسالةٌ ثم رسولاً. (٦) لَبثَ عندنا يومًا أو بعضَ يوم.
    - (٨) عاشر الأخيار لا الأشرار. (٧) أعْدًا تسافر أم بعد عد؟

## إجابة تمرين (٧)

- \_ المُقْبِلُ حصانٌ أو حمارٌ. (١) - جاء محمد وعلى .
  - \_ أشعرًا كتبت أم نثرًا؟ \_ غسلت يدى فوجهى.
- \_ كتبتُ قصيدةً بل قصيدتين. - ذاكرتُ ثم امتحنتُ فنجحتُ.
  - \_ كتبتُ شعرًا لا نثرًا.
    - لا يشترى على الكُتُبَ حتى الرخيصة.
      - (٢) تشاجر على ومحمد.
        - \_ تقاتَلَ جيشُنا وجيشُ العدوِّ.

(٤) بذرَ الحَبُّ ثم حصدَ.

(٨) أكل الفاكهة وقشر ها.

(٦) ما قرأ الكتابَ كلُّه بلُ بعضه.

(١٠) أأنت فعلت هذا أم الخادم؟

- \_ ما كتبتُ نثرًا لكنْ شعرًا.
- تبادَلَ السفية والجاهلُ الشتائم.

- ـ سار محمدٌ والنيلَ. ـ سنهرَ عليٌّ وضوءَ القمرِ.
  - نام أخى وكتابك.
- \_ حضر محمد وصاحبه أو وصاحبه . \_ جاء السيد والخادم أو والخادم.
  - خرجتُ المعلَّمةُ والتلاميذُ أو والتلاميذَ.

#### إجابة تمرين (٨)

(ب) (١) الشجرة : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

تنمو : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الصمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي)، والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

وتثمر : الواو حرف عطف مبنى على الفتح، و(تثمر) فعل مصارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هى، والجملة الفعلية من الفعل (تثمر) وفاعله فى محل رفع معطوف على جملة (تتمو).

(۲) مشیت: (مشی) فعل ماض مبنی علی السکون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل ضمیر مبنی علی الضم فی محل رفع فاعل.

وسور : الواو واو المعية مبنية على الفتح، و (سور) مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الحديقة : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

#### الجدل

(٢) عاملتُ التَّاجرَ خَليلًا.

(٤) تَهَشَّم أبو الهَول أَنْفُهُ.

(٦) نَظرت إلى السفينة شراعها.

#### × الأمثلة:

- (١) حَضرَ أَخُوكَ حَسَنٌ.
- (٣) أَصْغَيْتُ إلى الخطيب عَلَيّ.
  - (٥) قَضَيْتُ الدَّيْنِ تُلُثُه.

- \*\*\*
- (٧) تَضوَّعَ البستَانُ أَريجُهُ.
- (٨) سَمِعْتُ الشَّاعِرَ إِنْشَادَهُ.
- (٩) عجبت من الأسد إقدامه.

#### + البحث :

إذا نظرت إلى الكلمات الأخيرة في الأمثلة السابقة، رأيت كل واحدة منها مسبوقة بكلمة لم تُقصد لذاتها، وإنما أتي بها تمهيداً للكلمة التي تليها، فإنك إذا قلت: "حضر أخوك حسن "لم يكن ذكر الأخ مقصوداً لذاته، وإنما المقصود بالذكر هو حسن وقد ذُكرت كلمة الأخ تمهيداً لما بعدها، وليكون الكلام أقوى في نفس السامع؛ لأنك تتسب فيه الحضور إلى حسن مرتين، مرة باعتبار أنه أخ، ومرة بذكر اسمه؛ ومثل ذلك يقال في بقية الأمثلة، وتسمى كل كلمة من الكلمات الأخيرة: حسن خليلاً . . . " بدلاً "كما يسمى كل اسم من الأسماء المذكورة قبلها " مُبدلاً منه ".

وإذا وازنت بين البدل والمبدّل منه في الأمثلة الثلاثة الأولى، رأيتهما متساويين في المعنى ومتطابقين؛ ولذلك يسمى البدل فيها " بدلاً مُطابِقًا ".

وإذا وازنت بين البدل والمبدل منه في الأمثلة الثلاثة الثانية، رأيت أن البدل بعض من المبدل منه؛ ولذلك يُسمَّى البدل فيها بَدَلَ بعض من كل.

أما في الأمثلة الثلاثة الأخيرة، فإن البدل فيها ليس مُطابقاً لما قبله، ولا بعضاً منه، وإنما هو مُنْطو تحت المبدل منه وليس جزءًا منه؛ ولهذا يسمى البدل في هذه الأمثلة " بدل اشتمال ".

وبالتأمل فى البدل والمبدل منه فى جميع الأمثلة السابقة وما يُشابهها، ترى أن البدل يتبع المبدل منه فى إعرابه، وأن بدل البعض وبدل الاشتمال يجب أن يتصل كل منهما بضمير يطابق المبدل منه.

(١٧٤) البدَلُ: تَابِعٌ مُمَهُد لـه بِذِكر اسْمِ قَبْلَهُ غير مَقْصود لذاته ، وهـو أنـواع: بَدَلٌ مُطابِقٌ ، وَبَدَلُ بِعْضَ مَنْ كُلَّ ، وَبَدَلُ اشْتمال.

(١٧٥) يجب في بَدَلِ البعض ، و الاشتمالِ أَنْ يَتَصِلَ كَلُّ مَنهما بِضَمِيرٍ يَعْـودُ عَلَـي الْمَيْدَلِ مَنْهُ.

## تمريان (۱)

ميّز البدل والمبدل منه وعين نوع البدل في كل جملة من الجمل الآتية :

- (١) كانت أم المؤمنين عائشة فَرَيُّهُم حُجَّةً في رواية الحديث.
- (٢) كان أبو حامد الغُزَاليُّ من أكبر رجال الدين في القرن الخامس من الهجرة.
  - (٣) تهدَّم المسجد منارتُه.
  - (٤) ذهب السُّياح أكثر هم لزيارة وادى الملوك مقابره.
- (٥) ذهبت إلى الجيزة فرأيت التِّمثال العظيم أبا الهول وتسلَّقت الهرم الأكبر نصفه.
  - (٦) أعْجبتنا المدينة أبنيتها، وسرتنا الشوارع نظافتها.
    - (٧) تمزق الكتاب غلافه.
    - (٨) قَطَفنا الكرم عنبه، وأغلقنا البستان بابه.

#### تمرین (۲)

ضع بدلاً مناسباً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية:

اة	سلخ الجزار الش	( 7 )			، الدار	احترقت	(1)	)
----	----------------	-------	--	--	---------	--------	-----	---

(٣) بعت الشجرة . . . (٤) أعْجَبَنا البحر . . .

(٥) أَنْعَشْتنا القرية . . .

( × ) شجانا البلبل . . . البستان . . . البستان . . .

(٩) ضايقني الصيف . . .

#### تمرین (۳)

ضع مُبْدلاً منه ملائماً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية:

(۱) جفّت . . . مدادها. (۲) خُرَج . . . أكثر هم.

- (٣) أعجبني . . . فَيَضانه. (٤) نفعني . . . نصحه.
- (٥) سَقَطت . . . سَقَفها. (٦) اتسعت . . . شوارعها.
  - (۲) انکسر . . . زجاجه.(۸) جرح . . . ساعده.
  - (٩) سَرَّتني . . . صفاؤها. (٩) وَسَعَني . . . عفوه.
  - (١١) ضَعُف . . . نوره. (١٢) مَشَيْتَ . . . نصفه.

#### تمرین (٤)

كوّن جملاً تشتمل كل واحدة منها على بدل ومبدل منه يختاران من الكلمات الآتية، مع مراعاة المناسبة في الاختيار:

الشباك - النحلة - عَمْرو - اللَّص - أمانته

الصِّدِّيق - ريشه - النَّمر - مُراوَغته - الإمام

زجاجة - الثعلب- بلحها - الطائر - جراءته

الكلب - جلده - الفاتح - أبو حنيفة - أبو بكر

#### تمرين (٥)

- (١) إيت بثلاثة أمثلة للبدل المطابق، بحيث يكون مرة مرفوعاً، ومرة منصوباً، ومرة مجروراً.
  - (٢) إيت بثلاثة أمثلة لبدل البعض بحيث يكون مرة مرفوعاً، ومرة منصوباً، ومرة مجروراً.
- (٣) أبيت بثلاثة أمثلة لبدل الاشتمال بحيث يكون مرة مرفوعاً، ومرة منصوباً، ومرة مجروراً.

# تمرين (٦) في الإعراب

#### أ \_ نموذج:

سطع القمر نُورُهُ.

سطع: فعل ماض مبنى على الفتح.

القمر: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

نوره: نور بدل اشتمال من القمر مرفوع بالضمة الظاهرة، وهو مضاف والهاء ضمير مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر.

## ب- أعرب الجمل الآتية:

(١) بنى القائد جَوْهَرٌ القاهرة.

(٣) سرَّني الخادمُ أمانته.

# (٢) كان أبو الطيَّيب المُتَّنبى شاعراً حكيماً.

# (٤) بَنْيت الدار أساسها.

# إجابة التمرينات إجابة تمرين (١)

نوع البدل	المسبَدل منه	البدل	رقم الجملة
مطابق	أم المؤمنين	عائشةُ	(1)
مطابق	أبو حامد	الغزاليُّ	(٢)
بعض من كل	المسجد	منارتُه	(٣)
بعض من كل	السُيَّاحُ	أكثرُهم	(٤)
بعض من كل	وادى الملوك	مقابره	
مطابق	التمثال العظيم	أبا الهول	(0)
بعض من كل	المهرم	نصفَهُ	
اشتمال	المدينةُ	أبنيتُها	(٢)
اشتمال	الشو ارغ	نظافتُها	
بعض من كل	الكتابُ	غلافُهُ	(Y)
بعض من كل	الكَرْمَ	عنْبَهٔ	(^)
بعض من كل	البستانَ	بابَهُ	

#### إجابة تمرين (٢)

احترقتِ الدارُ نصفُها.

بعتُ الشَّجرةَ تُمارَها.

أنعشتنا القرية هواؤها.

شجانا البلبلُ تغريدُهُ.

ضايقني الصيف حَرُّهُ.

(٢) سلخ الجزارُ الشاةَ جلْدَها.

(٤) أعجبنا البحرُ موجهُ.

(٦) نفعنا الواعظُ كلامُهُ.

(٨) تمتعت بالبستان ظلاله.

(١٠) تلألأت السماءُ نجومُها.

## إحابة تمرين (٣)

(٢) خُرَجَ الطلابُ أكثرُهم.

(٤) نفعني المعلَّمُ نصحُهُ.

(٨) جُرحَ الجنديُّ ساعدُهُ.

(٦) اتسعت المدينة شوار عها.

(١) جفّت الدواة مدادها.

(٣) أعجبني النيلُ فيضانُهُ.

(٥) سَقَطْت الدارُ سَقْفُها.

(٧) انكسر الشبّاك زجاجه.

(٩) سَرّتني السماء صفاؤها.

(١١) ضَعَف المصباحُ نورُهُ.

(١٠) وسعني والدي عَفْوُهُ. (١٢) مَشَيتُ الطريقَ نصفَهُ.

إجابة تمرين (٤)

\_ أعجبتني النخلة بلحها. \_ كسرتُ الشيَّاكَ زجاجَهُ.

\_ تعجبت من اللص جر اءته. \_ فتح مصر الفاتح عمر و بن العاص.

\_ أولُ الخلفاء الراشدين الصدّيقُ أبو بكر. - أعجبني الكلبُ أمانتُهُ.

> - يُلْبَسُ النَّمرُ جلْدُهُ. سرتنى الطائر ريشه.

> > \_ لا يُؤمَنُ الثعلبُ مُرَاوِغَتُهُ.

- الإمامُ أبو حنيفة أحد أئمة المذاهب الفقهية الأربعة.

#### إجابة تمرين (٥)

(١) \_ كان أميرُ المؤمنين عمرُ بن الخطاب إمامًا عادلاً.

\_ إنَّ الشاعر عنترة بن شداد شاعر معروف.

- يعجبني شعر أمير الشعراء أحمد شوقي.

(٢) \_ حضر الطلاب أكثر هم.

\_ قامَ محمدٌ الليلَ ثُلُثُهُ.

\_ أمسكت بخالد يده.

(٣) \_ أعجبتنى الإسكندرية هواؤها.

\_ أحبُّ الليلَ سكونَهُ.

\_ أَثْنَيْتُ على محمد خُلُقه.

# إجابة تمرين (٦)

(ب) (۱) بنَـــــى: فعلٌ ماض مبنى على الفتح المقدر.

القائد : فاعلُ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

جـوهر": بدل مطابق مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

القاهرة : مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) كـــان : فعلٌ ماض ناسخ، مبنى على الفتح.

أبـــو: اسم (كان) مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

الطّيب : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

المتنبى: بدل مطابق من (أبو الطيب) مرفوع، وعلامة رفعه المتنبى: الضمة المقدرة.

شاعرًا: خبر (كان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

حكيمً ا: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) سرتنى: (سرت) فعل ماض مبنى على الفتح، والياء ياء المتكلم ضمير مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به.

الخادم : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

أمانتُ . (أمانة) بدل اشتمال مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير ميني على الضم في محل جر مضاف إليه.

(٤) بَنَيْ تُ: (بَنَى) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

الـــدار : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

أساسيها: (أساس) بدل بعض من كل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و(ها) ضمير مبنى على السكون في محل جرمضاف إليه.

# أدوات الاستفهام والجواب

# (١) الهمزة وهل

#### × الأمثلة:

- (1) أَطْلَعَتِ الشَّمْسُ ؟ (1) أَطْلَعَتِ الشَّمْسُ ؟ (۲) أَعَادَ الرَّسُولُ ؟ (٣) أَيذُوبُ الْحَدِيدُ في النَّارِ ؟ (٣) أَيذُوبُ الْحَدِيدُ في النَّارِ ؟ (٤) أَعْلِيٌّ مُسَافِرٌ أَمْ حَسَنٌ ؟ (٤) أَعْلِيٌّ مُسَافِرٌ أَمْ حَسَنٌ ؟
  - (٥) أَرَاكِباً جِئْتَ أَمْ مَاشِياً ؟ (٥) هَلْ جِئْتَ رَاكِباً ؟ (٦) أَصَبَاحاً حَضَرَتَ صَبَاحاً ؟ (٦) أَصَبَاحاً حَضَرَتَ صَبَاحاً ؟

#### + البحثُ :

إذا تأملت الجمل في الأمثلة المتقدمة، وجدت المتكلم في كل منها يستفهم عن أمر لم يعرفه، ويطلب من السامع أن يُعلمه به، والذي أفاد الاستفهام في جمل القسم الأول هو " الهمزة "، والذي أفاده في جمل القسم الثاني هو " هل "، ولذلك يسمى كل من الهمزة وهل أداة استفهام؛ ولكن ألا يوجد فرق بين الاستفهام بالهمزة والاستفهام بهل ؟ بلي؛ فإنك إذا تأملت أمثلة القسم الأول حيث أداة الاستفهام هي الهمزة، وجدت المتكلم تارة يجهل مضمون الجملة، فهو يستفهم عنه ويطلب العلم به كما في الأمثلة الثلاثة الأولى، وتارة يعرف هذا المضمون ولكنه يجهل واحداً من شيئين أو أشياء ويسأل عن تعيينه؛ كما في الأمثلة الثلاثة الثلاثة الثانية.

ويكون الجواب في الحالة الأولى بنَعَمْ. أو جَيْرِ. أو أَجَلْ. إن أريد الإثبات، وبلا إن أريد الإثبات، وبلا إن أريد النَّفى، أما في الحالة الثانية فيكون الجواب بالتعيين لاغير فيقال في الجواب عن المثال الرابع: على مثلاً.

أما أمثلة القسم الثاني حيث أداة الاستفهام هي هل، فالاستفهام فيها إنما هو عن مضمون الجملة، ولذلك يكون الجواب هنا كالجواب عن الاستفهام بالهمزة في حالتها الأولى.

\*\*\*

(١٧٦) يُسْتَفْهَمُ بِالهَمْزَةِ ، وهَلْ عَنْ مَضْمُونِ الجملَةِ ، ويكُونِ الجوابُ بِنَعَمْ. أو جَيْسرِ. أو أَجَلْ. إِن أُرِيدَ الإِتْباتُ. وبلا إِنْ أُرِيدَ النَّفْيُ.

(١٧٧) يُسْتَفْهَمُ بالهمزةِ أَيضاً عَنْ واحدٍ منْ شَيْئَيْنِ أَوْ أَشْيَاء ، ويكونُ الْجَوابُ حِينَئِدٍ بالتَّعْيِين لا غَيْرُ.

# (٢) بقية أدوات الاستفهام

#### × الأمثلة:

- (١) مَنْ هذا الرَّجُلُ ؟
  - (٣) مَا الذي بينك ؟
- (٥) مَتَّى يُجْنَى القُطْنُ ؟
  - (٧) أَيْنَ دَارُكُمْ ؟
    - + البحثُ :

# (٢) مَن اخْتَطَّ القاهرة ؟

- (٤) ما تَفْعَلُ بِمِبْرَ اتك ؟
- (٦) مَتَى يُزِرْعُ القَصنَبُ ؟
- (٨) أَيْنَ يَجْتَمِعُ لِخوانَكُمْ ؟

تأمل الجمل في الأمثلة المتقدمة جميعها تجدها استفهامية؛ لأن المتكلم يطلب في كل منها العلم بشيء يجهله.

وإذا تأملت ما وقعت عليه أدوات الاستفهام في الأمثلة المتقدمة، وكذلك في كل مثال آخر وجدت " من " لا تقع إلا على العقلاء، و" ما " لا تقع إلا على غيرهم، ووجدت " منى " تقع على الزمان دائماً، و" أين " تقع على المكان دائماً.

وهناك غير ما تقدم أدوات أخرى للاستفهام، منها "كيف ". و"كم ". و" أي ". فكيف يُسأل بها عن الحال نحو كيف أنت ؟ وكم يُسأل بها عن العدد نحو: كم حجرة في المنزل ؟ وأي يُسأل بها عن جميع ما تقدم، فيسأل بها عن الزمان والمكان. والحال، والعاقل وغير العاقل. على حسب ما تضاف إليه فيقال: أي رجل هذا ؟ وأي الحصانين ركبت ؟

أما الجواب عن جميع ما تقدم فيكون بتعيين المسئول عنه.

(١٧٨) لِلاسْتَفْهَامِ أَنَوَاتٌ أَخْرَى غَيْرُ الهَمْزَةِ ، وهَلْ. ومِنْ أَشْهُرهَا مَا يأتى :

مَن \_ ويُسْأَلُ بها عن العُقلاءِ.

ما \_ ويُسْأَلُ بها عن غير العقلاء.

متَى \_ ويُسْأَلُ بها عن الزمان.

أَيْنَ \_ ويُسْأَلُ بها عن المكان،

كَيْفَ \_ ويُسْأَلُ بها عن الحال.

كُمْ \_ ويُسْأَلُ بها عن العَدَد.

أَىُّ \_ ويُسْأَلُ بها عن جميع ما تَقَدَّمَ.

(١٧٩) إِذَا كَانَتْ أَدَاةُ الاَسْتَفْهَامِ فَى الْجُمْلَةِ وَاحْدَةً مِنَ الأَدَوَاتِ السَّبْعِ المذكورةِ هُنَا، كَانَ الْجُوابُ بِتَغْيِينَ الْمَسْئُولِ عَنْهُ.

# الاستفهام والنفى معا

(٤) أَلَيْسَتْ مصر مهبط السّياح؟

#### × الأمثلة:

(١) أَلَمْ تَرَ حَدِيقَتَنَا ؟ (١) أَلَمْ تَرَ حَدِيقَتَنَا ؟ الْقُرَى ؟

(٣) أَلَيْسَ القُطْنُ عِمَادَ الثَرْوَةِ في مِصْرَ ؟

## + البحثُ :

إذا تأملت الجمل السابقة وجدت كل واحدة منها قد جمعت بين الاستفهام والنفى، ولما كان كل استفهام يستدعى جواباً كانت الجمل المتقدمة محتاجة إلى جواب، غير أن الجواب هنا وكذلك في جميع الجمل الاستفهامية المنفية يكون بلفظ "بلّى " إن أريد الإثبات، وبلفظ نعم إن أريد النّفي، فإذا أجبت عن الجملة الأولى مثلاً بلفظ بلّى، كان معنى الجواب أنك رأيت الحديقة، وإذا أجبت بلفظ نعم، كان المعنى أنك لم ترها، وهكذا يُقال في بقية الأمثلة.

(١٨٠) الْجُمَلُ الاستِفْهَامِيَّةُ المَنْفِيَّةُ هِيَ المصدَّرَةُ بِأَداةِ استِفهامٍ متبُوعةٍ بأداةِ النَفْسي مُبَاشِرَةً.

(١٨١) جَوَابُ الْجُمَلِ الاستفهامية المنفيَّة يَكُون بلَفظ " بَلَى " فَي حَالِ الإِتْبَاتِ، وبلفظ " تَعَمْ " فَي حَالَ النَّفْي.

#### تمريان (۱)

## عين الجمل الاستفهامية فيما يأتي، وأجب عن كل جملة منها إجابة تناسبها:

(٢) هل ينفع الحفظ بلا فهم؟

(٣) من أنبأَك هذا ؟ (٤) متى يأت الشتاءُ يكثُرُ البنفسَجُ؟

(٥) أين تسافر أسافر معك؟ (٦) أين غرست شجر الكافور؟

(V) كم يوماً في السنة؟ (A) كيف أصبحت اليوم ؟

(٩) أَى تُخويك أكبر؟ (١٠) أفهمت درسك؟

(١١) من يَنْفَع الناس ينفعوه؟ (١٢) مَن الطبيبُ الذي عادك؟

(١٣) ما جاء بك اليوم؟ (١٤) متى يسافر والدك؟

(١٥) أين تجتمعون هذه الليلة؟ (١٦) أيَّ طريق تَسلُّك أسلك.

#### تمرین (۲)

# حَوِّل الجمل الآتية إلى جمل استفهامية مُثْبتة:

(١) أُتَّمَّ بناءُ الدار؟

(۱) شتاء مصر محبوب. (۲) صيف مصر شديد الحر.

(٣) هذا قصر الملك. (٤) راكبًا ذهب أخوك.

(٥) هذه دار الآثار العربية. (٦) يومَ الخميس قدمت.

(٧) تزدحم الإِسكندرية. (٨) تقضيى عُطُلة الصيف.

#### تمرین (۳)

# حوِّل الجمل الآتية إلى جمل استفهامية منفية:

(١) هذا عسير عليك. (٢) تعبتم من شدة الحر.

(٣) أنشأً والدك مصنعًا. (٤) أخوك صديقي.

- (٥) يُحسِن أخوك السباحة. (٦) قلتُ لكم اتركوا الجدَالَ.
  - (٧) نَصَحْتُ لكم. (٨) رأيت مقابرَ الخُلْفَاء.
  - (٩) حاولٌنا إصلاحه. (١٠) ساعدتُك في شدَّتِك.

#### تمريان (٤)

# هات جملاً استفهاميةً منفية تصلح لها الإجابات الآتية :

- (١) نعم . لم أسيء إليهم. (١) بلَّى . قد اطمأنَّت نفسى.
- (٣) نعم . لا أرضى به. (٤) بلى . قد أنسنتُ بلقائكم.
- (٥) بلى . قد نَبَّهْتنى. (٦) نعم . لم ينم من شدة الألم.
  - (٧) نعم . ما عرفنی فی شدتی. (٨) بلی . قد عُدناه مرتین.
  - (٩) بلى . قد قضاه كلُّه. (١٠) نعم . لا تنفعه النصيحة.
- (۱۱) نعم . لا يحبونه. (۱۲) بلى . يثنى عليه من يعرفه.

#### تمرین (۵)

- (١) استعمل أدوات الاستفهام التي تعرفها في جمل مفيدة، وأجب عن كل جملة تأتي بها.
  - (٢) هات ست جمل للاستفهام والنفى معاً، واذكر جواب كل جملة تأتى بها.

# إجابة التمرينات

#### إجابة تمريين (١)

- (١) نعم، تُمَّ بناءُ الدار.
- (٢) لا، لا ينفعُ الحفظُ بلا فَهم.
  - (٣) أنبأني هذا محمدٌ.
- (٦) غرستَ شجرَ الكافورِ على جانبي البستان.
- (٧) فى السنة خمسة وستون وثلاثمائة يوم.
  - (٨) أصبحت اليوم بخيرٍ.
    - (٩) محمدٌ أكبر أخورى.
      - (۱۰) نعم، فهمتُهُ.
  - (١٢) الطبيبُ الذي عَادَني محمدٌ.

£ 7 7

```
(١٣) جاء بي اليومَ أمر ضروري هو حضور المؤتمر.
                                                (١٤) يسافر والدي بعد غد.
                                             (١٥) نجتمع الليلة عند عليّ.
       أما الجمل رقم (٤، ٥، ١١، ١٦) فهي جمل شرطية، وليست استفهامية.
                     إجابة تمرين (٢)
    (٢) أيُّ صيف شديدُ الحرِّ؟
                                                 (١) أيُّ شتاء محبوبِّ؟
                                           (٣) مَنْ صاحبُ هذا القصر؟
        (٤) كيف ذهب أخي؟
            (٦) متى قدمتَ؟
                                                    (٥) ما هذه الدار؟
             (٨) أين فاطمةُ؟
                                           (Y) ماذا يحدث في الصيف؟
                     إحابة تمريين (٣)
  (٢) أما تعبتم من شدة الحر؟
                                           (١) أليسَ هذا عسيرًا عليك؟
                                          (٣) ألم يُنشئ والدُك مصنعًا؟
   (٤) أليس أخوك صديقى؟
 (٦) ألم أقل لكم اتركوا الجدل؟
                                          (٥) أما يُحْسنُ أخوك السباحة؟
     (٨) ألم تر مقابر الخلفاء؟
                                                  (٧) أما نصحت لكم؟
 (١٠) ألم أساعدُكَ في شدَّتك؟
                                               (٩) ألم نحاول إصلاحَهُ؟
                     إجابة تمرين (٤)
                                                    (١) أَلَمْ تُسئ إليهم؟
        (٢) ألم تطمئن نفسك؟
         (٤) ألم تأنس بلقائنا؟
                                                    (٣) ألا ترضي به؟
                                                        (٥) أَلَمْ أُنبِّهْكَ؟
     (٦) ألم ينم من شدة الألم؟
                                               (٧) أما عَرَفَك في شدّتك؟
            (٨) ألم تعودوهُ؟
     (١٠) ألا تنفعه النصيحة؟
                                                    (٩) ألم يقض دَيْنَه؟
(١٢) أما يُثنى عليه من يعرفه؟
                                                     (١١) ألا يحبونُهُ؟
                     إجابة تمرين (٥)
          _ هَلْ لديك مالٌ بكفيك؟
                                                      (١) _ أرجع المسافر'؟
         _ نعم، لديَّ مالٌ يكفيني.
                                                         _ نعم رَجَعَ.
                    _ ماذا تقر أ؟
                                                  _ من زارك بالأمس؟
```

- \_ محمدٌ.
- \_ متى تسافر ؟
  - \_ غـدًا.
- \_ كيفَ حالُك؟
- \_ على ما يُرام.
- \_ أيُّ الأعمال أحبُّ إليك؟
  - (٢) \_ ألم تقرأ هذا الكتاب؟
    - \_ بلى، قرأتُهُ.
  - \_ أليست هذه حقيبتُك؟
    - بلی، هی حقیبتی.
- أليس اللهُ قادرًا على إهلاك الظالمين؟
  - بلي، قادر على إهلاكهم.

- \_ أقرأ قصيدةً للمتنبى.
  - \_ أين أخوك؟
    - \_ في الدار.
- \_ كم لبثت في فرنسا؟
  - \_ ثلاث سنوات.
    - \_ القراءة.
- \_ أما سمعت محمدًا يناديك؟
  - ــ نعم، لم أسمعُهُ.
  - ألم تَزُر مديقة الحيوان؟
    - \_ نعم، لم أزُرْها.
  - ألم تسمعْ عَنْ هذا الرجل؟
    - بلي، سمعت عنه كثيرًا.

#### تمرينات عامة

# في جميع منهج قواعد اللفة العربية للمدارس الابتدائية

(١) أ - لِيَحْرِصْ كل إنسان علَى أداء واجبه.

ب - ما كان الصديقُ ليَخُونَ صديقَه.

پزرعُ الناسُ ليحصدوا.

بيّن معنى اللام في كلّ مثال من الأمثلة السابقة، واذكر مثالاً رابعاً لمعنى آخر من معانى اللام.

- (٢) أنْكر ثلاثة مواضع مختلفة الستعمال " ما " ومثّل لكل موضع منها بمثال في جملة تامة.
- (٣) إيت بجملة اسمية المتبدأ والخبر فيها من الأسماء الخمسة، ثم أدخل عليها "لَيْتَ " مرة، ثم "ما بَرحَ " مرة أخرى.
  - (٤) حَوِّل العبارة الآتية إلى المفردة، ثم إلى المثنى، والجمع بنوعيهما: أُقْبَلَ المُجدُّ مُسْتَبُشراً.
    - ( ) عَيّن كل فاعل، ومفعولٍ به في الجملتين الآتيتين :

أ - يَسُرُّنى أَنْ يُطيعَ الولَدُ أَباه. ب- شَرَحَ صدري أَنَّ الزَّهَر ناضر".

(٦) اضْبُطْ بالشكل أواخر الكلمات في العبارة الآتية، وبيّن سبب الضبط في الكلمات التي تحتها خط:

للقاهرة شهرة في التاريخ، وهي الآن أعظم مدينة في إفريقية منزلة ومكانة، وإن السائر في بعض جهاتها ليظن أنه في مدينة غربيَّة ذات ميادين وحدائق وارفة الظلال؛ وقد زاد عدد سكانها زيادة كبيرة لميَّل بعض سكان الريف إلى الإقامة بها.

- (٧) خاطب بالعبارة الآتية الواحدة، والاثنين، والاثنتين، وجماعة الرجال وجماعة النساء: إنْ تُحْسِن إلى النَّاس تَنَل مَحَبَّتهم.
  - (٨) أ مَنْ يَحْتَرِم الناسَ يحترموه. بناةُ الأهرام؟

ج أعنْ من استعان بك.

اشرح معنى " مَنْ " في كل مثال من الأمثلة السابقة، وبيِّن موقعها من الإعراب.

- (٩) إجعل النداء في العبارة الآتية للواحدة، ثم للمثنى، والجمع بنوعيهما: يا سائق السيارة تأن في السير تَنْجُ من مخاطر الطريق.
- (١٠) أنكر المعاتى التي تُستعمل فيها "أيّ " الشرطية، ومثِّل لكل معنى بمثال من إنشائك.
- (١١) إضْبُط بالشكل أواخر الكلمات في العبارة الآتية، وبَيِّن سبب الضبط في الكلمات التي تُحتها خط:

هَجَمَ الجراد على مصر سنة ألف وتسعمائة وثلاثين، فحاربه الأهلون ورجال الدوّلة محاربة شديدة، وأبلوا في ذلك بلاء حسناً، وقد كلّف هذا الكفاح خزانة الدولة نفقات طائلة، والحمد لله قد خرجت البلاد من هذه النازلة سليمة ظافرة تحمد ما في أبنائها من همم كبيرة وعزائم صادقة.

(١٢) حَوِّل النعوت الحقيقية في الجمل الآتية إلى نعوت سَبَبية :

أ – تُعْجبني الوردة الزاهية.

فرحت بالجائزة البديعة.

ب- أكرمتُ الرجال المهذبين.

د- تَفْتُخِر مصر بالفتيات الراقيات.

(١٣) إجعل " مَنْ " في العبارة الآتية للواحدة، ثم للاثنين، ثم للاثنتين؛ ثم لجماعة الذكور، ثم لجماعة الإناث :

مَنْ تَعَلَّمَ صغيراً ساد كبيراً.

(١٤) ما الفاعل في الجمل الآتية ؟

أ - أنتم تدعون إلى الخير.

أنت تُبدين السرور.

ب- أنتن تُدْعون إلى الخير.

د- أنتن تُبدين السرور.

(١٥) إجعل الإشارة في العبارة الآتية للواحدة، ثم للاثنين، ثم لجماعة الذكور، ثم لجماعة الإثاث:

هذا هو الذي إذا وعد وفي.

(١٦) حَوِّل الأفعال المبنية للمطوم في الجمل الآتية إلى أفعال مبنية للمجهول.

- (١) يقول الشاهد الحق.
- (٢) يَكْسُوكُمُ الحلم وقارا.
- (٣) المجدّون كافأتهم.
- (٤) يحترم الناس ذا المال.
- (٥) لم يَمدَح المعلم إِلاَّ إِياك.
- (٦) علمتني التجارب.

- (۱۷) هات أربع جمل، الأولى في محل رفع، والثانية في محل نصب، والثالثة في محل جر، والأخيرة في محل جزم.
  - (١٨) أدخل " إنّ " ثم " لا يزالُ " على الجمل الآتية :

أنت صادقة \_ نحن ساعون في الخير \_ المجدون ذُوُو فَضل.

(١٩) إضبط بالشكل أواخر الكلمات في العبارة الآتية، وبيّن سبب الضبط في الكلمات التي تحتها خط:

يَزُور مِصرِ عدد كبير من السائحين كل سنة قصد الوقوف على ما بها من بدائع و آثار، ولأنهم يرون أن لتلك السياحات فوائد عظيمة تُساوى النفقات التي يبذلونها.

- (٢٠) ما أنواع الضمائر في العبارة الآتية ؟ وما مَوْقع كل ضمير فيها من الإعراب ؟ هؤلاء هم الذين أُحبُهم، وتُفيدني عشرتهم.
- (٢١) كوِّن جملة اسمية المبتدأ فيها اسم موصول لجماعة الإناث، والخبر جملة فعلية، فعلها مضارع مبنى للمجهول.
- (٢٢) مثل للخبر، والحال، والنعت حين يكون كلُّ منها جملة، وبيِّن محل كل جملة من الإعراب.
- (٢٣) وقفت على شاطىء البحر وهو مُضطرب، فَبَصرتُ بزورق تغالبه الأمواج، فأيقَنْتُ أنه سيَغْرَق.

عين في العبارة السابقة جملاً ثلاثاً لكل منها محل من الإعراب، ثم بيِّن هذا المحل في كل منها.

(٢٤) بيّن " إِنَّ " المكسورة الهمزة، و" أَنَّ " المفتوحة الهمزة، وسبب الكسر والفتح في العبارة الآتية:

إِنَّ مصر أمة عريقة في المجد، ويقول: المؤرخون إنها مَهْد العلوم وأَصلُ الحضارة، ولو تأملت آثارها لَدَهِشْت من أنها بلغت مدى الرقى والدنيا ظلام، ولَعَلِمْت أن آباءك الأقدمين كانوا رجال جدِّ وإقدام.

- (٢٥) احذف كلمة " إلا " في الجمل الآتية، واجعل مكاتها كلمة " غير " مضبوطة بالشكل، مع بيان سبب الضبط:
  - (١) لا تَصْحب إِلا المهذبين. (٢) لم يتقدم إلا المُجِدُ.
  - (٣) لم تُثْمر الأشجار إلا شجرة التين. (٤) قرأت الكتاب إلا صفحتين.
- (٢٦) كُوِّن جملة اسمية، المبتدأ فيها جمعُ مؤنث سالمٌ موصوفٌ باسم موصول، والخبر جملة فعليةٌ فاعلها مصدر مؤول.
  - (۲۷) مثل للخبر، والحال، والنعت حين يكون كل منها مفرداً، وجملة، وشبه جملة.
- (٢٨) أكد الضمائر المرفوعة في الجملتين الآتيتين بالنفس، أو العين، مع ذكر السبب: أ \_ أَصنْغَيْتُ إلى القوم حين تكلموا.
  - ب البناتُ ينَافسن البنين في الدرس، وكثيراً ما يكون السَّبْقُ لَهُنَّ.
- (٢٩) متى يتَعَيَّن نصبُ الاسم على أنه مفعولٌ معه ؟ ومتى يَجِبُ عطفُه على ما قَبْله ؟ ومتى يجوز فيه الأمران ؟ مثِّل.
- (٣٠) إضبيط بالشكل أواخر الكلمات في العبارة الآتية، وبيّن سبب الضبط في الكلمات التي تحتها خط:

كانت الإسكندرية في الزمن القديم مَهْد العلوم ومَهْبط العلماء، وهي الآن من أعظم المدن شهرة، وأَبْعَدها منزلة، وقد زاد سكانها في الأعوام الأخيرة زيادة عظيمة، وامتذ عُمْرانها بفضل ما نشأ فيها من مصانع ومتاجر وقصور عالية وجنان واسعة، وإنها لأكبر مدينة على شاطئ البحر في أفريقية.

# إجابة "التجرينات العامة"

# فى جميع منهج قواعد اللغة العربية للمدارس الابتدائية إجابة تمرين (١)

أ - اللام لام الأمر، أفادت طلب حصول الفعل بعدها.

ب- اللام لام الجحود أو النفى، أفادت نفى حصول الفعل بعدها.

- اللام لام التعليل، أفادت أن ما قبلها سبب في حدوث ما بعدها.
- \_ الجنةُ للمؤمنين. (اللام في هذا المثال لام الجر، أفانت اختصاص المؤمنين بالجنة.)

## إجابة تمرين (٢)

ما الاستفهامية نحو: ماذا تقرأ؟
 ما النافية نحو: ما زالت السماء تمطرُ.

- ما الموصولة نحو: ما لدى من مال ملك لك.

#### إجابة تمرين (٣)

\_ ليت أباك ذو مال. \_\_ ما برح أبوك ذا مال.

لیت أخاك ذو علم.
 ما برح أخوك ذا علم.

لیت حماك ذو فضل.
 ما برح حموك ذا فضل.

\_ ليت فاك ذو حكمة. \_\_ ما برح فوك ذا حكمة.

ليت ذا المال أبو عليّ.
 ما برح ذو المال أبا عليّ.

# إجابة تمرين (٤)

أَقْبِلَت المجدَّةُ مُسْتَبْشرَةً.
 أقبلَت المجدَّان مُسْتَبْشرَين.

اقبات المجدَّتان مُسْتَبْشرتيَّن.
 اقبات المجدُّون مُسْتَبْشرين.

- أقبلت المجدَّاتُ مُسْتَبْشرَات.

## إجابة تمرين (٥)

مفعوله	الفاعل	رقم الجملة
ياء المتكلم	المصدر المؤول (أنْ يطيع)	- 1
أباه	الولدُ	
صدری	المصدر المؤول من أنَّ واسمها	<u>-</u>
	وخبرها (أنَّ الزهر ناضر")	

# إجابة تمرين (٦)

للقاهرة شهرة فى التاريخ، وهى الآن أعظمُ مدينة فى إفريقية منزلة ومكانة، وإنَّ السائر فى بعض جهاتِها ليظن أنَّهُ فى مدينة غربية ذات ميادين وحدائق وارفة الظلل، وقد زاد عدد سكانِها زيادة كبيرة لميّل بعض سكان الريف إلى الإقامة بِهَا.

شبهرة : اسم مرفوعٌ لأنه مبتدأ مؤخر.

منزلـة: اسم منصوب لأنه تمييز.

حدائق : اسم مجرور بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف معطوف على مجرور قبله.

زيادة : اسم منصوب لأنه مفعول مطلق.

#### إجابة تمرين (٧)

إنْ تُحسنى إلى الناس تنالى محبَّتَهم.
 للواحدة).

- إنْ تُحسنا إلى الناس تنالا محبَّتَهم. (للاثنين والاثنتين).

\_ إِنْ تُحْسنُوا إِلَى الناس تنالوا محبَّتَهم. (لجماعة الرجال).

ـ إِنْ تُحْسنَ إلى الناس تَتَلْنَ محبَّتَهم. (لجماعة النساء).

#### إجابة تمرين (٨)

أ\_ (من) شرطية تغيد ترتب الجواب (يحترموه) على الشرط (يحترم الناس) وموقعها من الإعراب: في محل رفع مبتدأ.

ب\_ (مَنْ) أداة استفهام تفيد السؤال عن العاقل.

وموقعها من الإعراب: في محل رفع مبتدأ.

ج\_ (مَنْ) اسم موصول يدل على العاقل.

وموقعها من الإعراب: في محل نصب مفعول به.

# إجابة تمرين (٩)

ـ يا سائقة السيارة تأنّى في السير تَنْجي من مخاطر الطريق.

ـ يا سائقَى السيارة تأنّيا في السير تَنْجُوا من مخاطر الطريق.

\_ يا سائقى السيارة تأنُّوا في السير تَنْجُوا من مخاطر الطريق.

\_ يا سائقات السيارة تأنيُّنَ في السير تَنْجُونَ من مخاطر الطريق.

## إجابة تمرين (١٠)

- أيَّ رجل تصاحب أصاحب. (للعاقل)

أيّ كتاب تقرأ تستفد منه.
 لغير العاقل)

\_ أيّ مكان تسافر وليه أسافر معك. (للدلالة على المكان)

أيّ يومٍ تصنه تُجْز به خيراً.
 الدلالة على الزمان)

- أيَّ كُتُبٍ تشترِ أشترِ مثلَها. (للدلالة على العدد)

على أيّ حالٍ تمضِ أمضِ معك. (للدلالة على الحال)

# إجابة تمرين (١١)

هجمَ الجرادُ على مصرَ سنةَ ألف وتسعمائة وثلاثينَ، فحارَبهُ الأهلُونَ ورجالُ الدولةِ محاربةً محاربةً شديدةً، وأَبْلُوا في ذلكَ بلاعً حسنًا، وقَدْ كُلَّفَ هذا الكفاحُ خزانةَ الدولةِ نفقاتِ طائلةً، والحمدُ لله قَدْ خرجَتِ البلادُ مِنْ هذهِ النازلةِ سليمةً ظافرةً تَحْمَدُ مَا فِي أَبنائِها مِنْ همَمٍ كبيرة وعزائمَ صادقة.

مصصر : مجرورة بعلى، وعلامة الجر الفتحة؛ لأنها ممنوع من الصرف.

محاربة : منصوبة، وعلامة النصب الفتحة؛ لأنها مفعول مطلق

نفقات : منصوبة، وعلامة النصب الكسرة؛ لأنها جمع مؤنث سالم وقع مفعولاً به ثانيًا للفعل (كلَّف).

سليمة : منصوبة، وعلامة النصب الفتحة؛ لأنها حال.

عــزائم: مجرورة، وعلامة الجر الفتحة؛ لأنها ممنوع من الصرف معطوف على مجرور قبله (همم).

# إجابة تمرين (١٢)

أ ـ تعجبنى الوردةُ الزاهى لونُها . ب أكرمتُ الرجالَ المهذَّب خُلُقُهم .

جـ فرحتُ بالجائزةِ البديعِ تَصمْيمُها. دـ تفتخرُ مصرُ بالفتياتِ الراقِي تعامُلُهنَّ. إجابة تمرين (١٣)

مَنْ تعلَّمتْ صغيرة سادت كبيرة .
 من تعلَّما صغيرين سادا كبيرين .

- من تعلَّمتا صغيرتين سادتا كبيرتين. - من تعلَّمُو اصغارًا سادُو اكبارًا.

\_ من تعلّمن صغيرات سُدُن كبيرات.

# إجابة تمرين (١٤)

أ \_ الفاعل واو الجماعة. بـ بـ الفاعل نون النسوة.

←\_ الفاعل ياء المخاطبة.
 لفاعل نون النسوة.

£VO

# إجابة تمرين (١٥)

\_ هذان هما اللذان إذا وَعَدَا وَفَيَا.

\_ هاتان هما اللتان إذا وَعَدَتَا وَفَتَا.

هذه هي التي إذا وعَدَت وَفَتْ.

\_ هؤلاء هم الذين إذا وَعَدُوا وَفُوا.

\_ هؤلاء هُنَّ اللاتي إذا وَعَدْنَ وَفَيْنَ.

# إجابة تمرين (١٦)

(١) يُقالُ الحقُّ. (٢) تُكْسَونَ وقارًا.

(٣) المجدّون كُوفِئُوا. (٤) يُحْتَرَمُ ذو المال.

(٥) لَمْ يُمْدَحُ إِلا أنت. (٦) عُلَمْتُ.

#### إجابة تمرين (١٧)

\_ سرّني أنَّك نجحتَ. \_ ما زال محمدٌ يقرأُ.

\_ ظلَّ محمدٌ واقفًا إلى أَنْ جاءَ صديقُه.

\_ إِنْ تقرأ قليلاً فتفهمَهُ خير من أنْ تقرأ كثيرًا فلا تفهم.

## إجابة تمرين (١٨)

\_ إنَّك صادقَةً.

\_ إنَّا ساعون في الخير. \_ لا نزال ساعين في الخير.

ـ إنَّ المجدِّين ذَوُو فضلِ. لا يزالُ المجدون ذَوي فضل.

## إجابة تمرين ( ١٩ )

يزور مصر عدد كبير من السائحين كُلَّ سنة قَصد الوقوف على ما بِها مِن بدائع وآثار، ولأنَّهُمْ يَرَونَ أَنَّ لتلك السياحات فوائد عظيمة تساوِي النفقاتِ التي يبذلُونَها.

مصصر : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

كـــل : اسم منصوب على الظرفية، وعلامة نصبه الفتحة.

قَصِ صند : مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

بـــدائع : اسم مجرور بمن، وعلامة الجر الفتحة، لأنه ممنوع من الصرف.

وآثـــارِ: اسم مجرور، لأنه معطوف على اسم مجرور قبله (بدائع)، وعلامة جرّه هنا الكسرة.

فوائد: اسم منصوب، لأنه اسم (أن) مؤخر، وعلامة نصبه الفتحة.

النفقات: اسم منصوب، لأنه مفعول به للفعل (تساوى)، وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

#### إجابة تمرين (٢٠)

- هم: ضمير منفصل، في محل رفع خبر.
- هم في قوله (أحبهم): ضمير متصل، في محل نصب مفعول به.
- (أنا) الضمير المستتر في قوله (أحبهم)، وهو في محل رفع فاعل.
- \_ ياء المتكلم في قوله (تفيدني): ضمير متصل، في محل نصب مفعول به.
  - هم في قوله: (عشْرتُهم): ضمير متصل، في محل جر مضاف إليه.

#### إجابة تمرين (٢١)

- اللاتي اجتهدان يُكْرَمْنَ.

# إجابة تمرين ( ٢٢ )

\_ على يقرأ الدرس.

- على يور أحريل. - على صوتُهُ جميلٌ.

\_ أَقْبِلَ على يجرى.

افی محل نصب حال)اقبل علی و هو یجری.

ر أيتُ طفلاً يبكى. (فى محل نصب نعت)

## إجابة تمرين ( ٢٣ )

وهو مضطرب : جملة في محل نصب حال.

تغالبُ \*
 جملة في محل جر نعت.

\_ أنَّه سيغرق : جملة في محل نصب مفعول به.

#### إجابة تمرين ( ٢٤ )

- (إنَّ) المكسورة الهمزة في الجملتين:

إنَّ مصر أمةٌ ... : لأنها في بداية جملة ابتدائية.

إنَّها مَهْدُ العلوم : لأنها وقعت في بداية جملة مقول القول.

(أنَّ) المفتوحة الهمزة في الجملتين:

أنّها بلغَتُ للْفاهِ واسمها وخبرها مؤولة بمصدر تقديره في الجملــة أنَّ آباعَك الأقدمين كانوا الأولى (بلوغها)، وفي الثانية (كونَ آبائِكَ).

إجابة تمرين ( ٢٥ )

- (١) لا تصحب غير المهذَّبين. (٢) لم يتقدم غير المجدِّ.
  - (٣) لم تثمر الأشجار عير شجرة التين. أو غير شجرة التين.
    - (٤) قرأتُ الكتابَ غيرَ صفحتين.
    - \* تأخذ (غير) إعراب المستثنى بعدها؛ لذا ضبطت:
- \_ بالفتح فى المثال الأول لأن الكلام (ناقص منفى) فأعرب المستثنى حسب موقعه فى الجملة، وموقعه فى هذه الجملة (مفعول به).
- \_ وبالضم في المثال الثاني لأن الكلام (ناقص منفي)، فأعرب المستثنى حسب موقعه من الجملة، وموقعه فيها (فاعل).
- وبالفتح أو الضم في المثال الثالث؛ لأن الكلام (تام منفى)، فيجوز في المستثنى أن ينصب على الاستثناء، أو أن يتبع المستثنى منه في إعرابه، والمستثنى منه في هذه الجملة مرفوع على أنه (فاعل).
- وبالفتح في المثال الرابع؛ لأن الكلام (تام مثبت) فيجب في المستثنى أن ينصب على الاستثناء.

# إجابة تمرين (٢٦)

- الورداتُ التي في الحديقة ساءني أنْ قُطِفَتْ.

#### إجابة تمرين ( ۲۷ )

محمد مجتهد. خبر مفرد

- محمدٌ يجتهدُ. خبر جملة فعلية

\_ محمدٌ هو المجتهدُ. خبر جملة اسمية

\_ محمدٌ عندك. خبر شبة جملة (ظرف)

خبر جمله اسمیه

\_\_\_\_\_ \$YA \_\_\_\_\_

\_ محمدٌ في بيته.

\_ جاء محمدٌ ضاحكًا.

\_ جاء محمدٌ يضحك.

\_ جاء محمدٌ وهو يضحك.

خرج محمد في زينته.

\_ أقبل محمد فوق دابته.

\_ رأيتُ رجلا ضاحكًا.

ـ رأيتُ رجلاً **يضحك**.

\_ أقبل رجلٌ وهو يضحك.

أقبل رجل في زينته.

\_ أقبل رجلٌ فوق دابته.

خبر شبه جملة (جار ومجرور)

حال مفرد

حال جملة فعلية

حال جملة اسمية

حال شبه جملة (جار ومجرور)

حال شبه جملة (ظرف)

نعت مفرد

نعت جملة فعلية

نعت جملة اسمية

نعت شبه جملة (جار ومجرور)

نعت شبه جملة (ظرف)

## إجابة تمرين ( ٢٨ )

أ \_ أصعنيتُ أنا نفسى إلى القوم حين تكلموا هم أنفستُهم.

ب\_ البناتُ ينافِسْنَ هُنَّ أَنفسُهُنَّ البنين في الدرس، وكثيرًا ما يكون السبقُ لهُنَّ.

\* أكَّدْنا ضمائر الرفع المتصلة بضمائر الرفع المنفصلة أولاً؛ لأنه لا تؤكد هذه الضمائر بالنفس والعين إلا بعد توكيدها بضمير منفصل.

## إجابة تمرين ( ٢٩ )

- يتعين نصب الاسم على أنه مفعول معه إذا كان هناك مانع من العطف؛ كأن يمتنع حدوث الفعل من أحد الاسمين على جهة الحقيقة، نحو: (قرأت والقمر)، فالقراءة تصح منى، لكنها لا تصح من القمر على جهة الحقيقة.
- \_ يتعين عطف الاسم على ما قبله إذا كان الفعل لا يقع إلا من متعدد، نحو: (تقاتَلَ محمدٌ وعلى ).
- يجوز عطف الاسم على ما قبله، ونصبه على المعية؛ إذا لم يكن هناك مانع من العطف، ولم يكن الفعلُ واقعًا من متعدد، نحو: (أقبلَ على وصديقُهُ) أو (أقبلَ على وصديقَهُ).

## إجابة تمرين ( ٣٠ )

كانت الإسكندرية في الزمن القديم مَهْدَ العلوم ومَهْبِطَ العلماء، وهي الآن من أعظم المدن شهرة، وأبعدها منزلة، وقد زاد سكانها في الأعوام الأخيرة زيادة عظيمة، وامتد عمرانها بفضل ما نشأ فيها من مصانع ومتاجر وقصور عالية وجنان واسعة، وإنها لأكبر مدينة على شاطئ البحر في أفريقية.

مه بط : اسم منصوب، لأنه معطوف على اسم منصوب قبله هو (مهد).

الآن : مبنى على الفتح، لأنه ظرف زمان، في محل نصب على الظرفية.

شهرة : اسم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، لوقوعه تمييزًا منصوبًا.

زيادة : اسم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، لوقوعه مفعولاً مطلقًا.

مصانع : اسم مجرور بمن، وعلامة جره الفتحة، لأنه ممنوع من الصرف.

أكبر : اسم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، لوقوعه خبرًا لإنّ.

أفريقية : اسم مجرور بفي، وعلامة جره الفتحة، لأنه ممنوع من الصرف.

